



**KVS PRT Previous  
Year Paper  
09 Feb, 2023 Shift 2**

- ★ Latest Govt Job updates
- ★ Private Job updates
- ★ Free Mock tests available

**Visit - [teachingninja.in](https://teachingninja.in)**

**KVS DIRECT RECRUITMENT**  
**EXAMINATIONS**  
**(Candidate Response Sheet)**

Roll Number	
Name of the Candidate	Xxx
Examination Name	KVS PRT Music
Exam Date & Time	09-02-2023 02:30:00

**Subject : GE\_Q01-Q15\_PRTMUSIC**

**Question ID:- 151**

**Change the following sentence from Active Voice to Passive Voice :**

The audience loudly cheered the comedian's antics.

- (1) The antics of the comedian are loudly cheered by the audience.
- (2) The comedian's antics were loudly cheered by the audience.
- (3) The comedian's antics were loudly cheered.
- (4) The comedian's antics have been loudly cheered by the audience.

**Options:-**

- 1, Option ID :- 601,
- 2, Option ID :- 602,
- 3, Option ID :- 603,
- 4, Option ID :- 604,

**Answer Given:- 2, Option ID : -602**

**Question ID:- 152**

**Change the following sentence from Active Voice to Passive Voice :**

Who killed the ferocious tiger ?

- (1) The ferocious tiger was killed by whom ?
- (2) The ferocious tiger has been killed by whom ?
- (3) By whom has the ferocious tiger been killed ?
- (4) By whom was the ferocious tiger killed ?

**Options:-**

- 1, Option ID :- 605,
- 2, Option ID :- 606,
- 3, Option ID :- 607,
- 4, Option ID :- 608,

**Answer Given:- 1, Option ID : -605**

**Question ID:- 153**

Fill in the blank with the correct preposition.

I prefer walking \_\_\_\_\_ cycling.

- (1) with
- (2) than
- (3) to
- (4) from

Options:-

- 1, Option ID :- 609,
- 2, Option ID :- 610,
- 3, Option ID :- 611,
- 4, Option ID :- 612,

Answer Given:- 4, Option ID : -612

---

Question ID:- 154

Fill in the blank with the correct preposition.

How can you prevent him \_\_\_\_\_ doing things in his own way ?

- (1) off
- (2) for
- (3) with
- (4) from

Options:-

- 1, Option ID :- 613,
- 2, Option ID :- 614,
- 3, Option ID :- 615,
- 4, Option ID :- 616,

Answer Given:- 2, Option ID : -614

---

Question ID:- 155

Choose the correct tense form from the following options.

They will be leaving for the US next month.

- (1) Present Continuous
- (2) Future Continuous
- (3) Future Perfect Continuous
- (4) Future Perfect

Options:-

- 1, Option ID :- 617,
- 2, Option ID :- 618,
- 3, Option ID :- 619,
- 4, Option ID :- 620,

Answer Given:- 2, Option ID : -618

---

Question ID:- 156

Choose the correct tense form from the following options.

He will have finished reading the novel by the time you meet him.

- (1) Future Indefinite
- (2) Past Perfect
- (3) Future Perfect Continuous
- (4) Future Perfect

Options:-

- 1, Option ID :- 621,
- 2, Option ID :- 622,
- 3, Option ID :- 623,
- 4, Option ID :- 624,

Answer Given:- 3, Option ID : -623

---

Question ID:- 157

Change the following sentence from Direct Speech into Indirect Speech.

'When will the train arrive?' the passenger said to the guard.

- (1) The passenger asked the guard when will the train arrive ?
- (2) The passenger asked the train when would the train arrive.
- (3) The passenger asked the guard when the train would arrive
- (4) When the train would arrive the passenger asked the guard.

Options:-

- 1, Option ID :- 625,
- 2, Option ID :- 626,
- 3, Option ID :- 627,
- 4, Option ID :- 628,

Answer Given:- 4, Option ID : -628

---

Question ID:- 158

Change the following sentence from Direct Speech into Indirect Speech.

'Did you like my poem?' the poet said to the reader.

- (1) The poet asked the reader had he liked his poem.
- (2) The poet asked the reader if he had liked his poem.
- (3) Had he liked his poem the poet asked the reader.
- (4) The poet asked the reader if he had liked his poem ?

Options:-

- 1, Option ID :- 629,
- 2, Option ID :- 630,
- 3, Option ID :- 631,
- 4, Option ID :- 632,

Answer Given:- 1, Option ID : -629

---

Question ID:- 159

In the following sentence, identify the part which contains the error.

The government / has launched / many schemes / to help poor.

(1)

(2)

(3)

(4)

**Options:-**

- 1, Option ID :- 633,
- 2, Option ID :- 634,
- 3, Option ID :- 635,
- 4, Option ID :- 636,

**Answer Given:- 4, Option ID : -636**

---

**Question ID:- 160**

In the following sentence, identify the part which contains the error.

The feeble, old man / is too weak / not to / walk.

(1)

(2)

(3)

(4)

**Options:-**

- 1, Option ID :- 637,
- 2, Option ID :- 638,
- 3, Option ID :- 639,
- 4, Option ID :- 640,

**Answer Given:- 3, Option ID : -639**

---

**Question ID:- 161**

In the following sentence, choose the word nearest in meaning to the given word.

ACCORD

- (1) agreement
- (2) discord
- (3) unanimity
- (4) consensus

**Options:-**

- 1, Option ID :- 641,
- 2, Option ID :- 642,
- 3, Option ID :- 643,
- 4, Option ID :- 644,

**Answer Given:- 4, Option ID : -644**

---

**Question ID:- 162**

In the following sentence, choose the word nearest in meaning to the given word.

PRECARIOUS

- (1) pessimistic
- (2) tragic
- (3) risky
- (4) scarce

**Options:-**

- 1, Option ID :- 645,

- 2, Option ID :- 646,
- 3, Option ID :- 647,
- 4, Option ID :- 648,

Answer Given:- 3, Option ID : -647

Question ID:- 163

Choose the word opposite in meaning to the given word.

DIFFIDENT

- (1) Optimistic
- (2) Stupid
- (3) Aggressive
- (4) Confident

Options:-

- 1, Option ID :- 649,
- 2, Option ID :- 650,
- 3, Option ID :- 651,
- 4, Option ID :- 652,

Answer Given:- 4, Option ID : -652

Question ID:- 164

Identify the part of speech of the underlined word.

One must analyse all aspects of an issue before coming to a decision.

- (1) Noun
- (2) Adverb
- (3) Verb
- (4) Pronoun

Options:-

- 1, Option ID :- 653,
- 2, Option ID :- 654,
- 3, Option ID :- 655,
- 4, Option ID :- 656,

Answer Given:- 3, Option ID : -655

Question ID:- 165

Identify the underlined clause in the given sentence.

I presume that he is a dishonest person.

- (1) Principal Clause
- (2) Noun Clause
- (3) Adjective Clause
- (4) Adverb Clause

Options:-

- 1, Option ID :- 657,
- 2, Option ID :- 658,



• 3, Option ID :- 659,

• 4, Option ID :- 660,

Answer Given:- 4, Option ID : -660

Subject : GH\_Q16-

Q30\_PRTMUSIC

Question ID:- 166

निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर उस पर आधारित प्रश्न का सटीक उत्तर दीजिए :

समसामयिक समाचार ही समाचार पत्रों की लोकप्रियता का एकमात्र कारण नहीं है। उनके अन्य लाभ भी बहुत महत्वपूर्ण हैं। विज्ञापनों को ही ले लीजिए। वे पत्रों की आय के साधन मात्र नहीं हैं। बेरोजगार युवक रिक्त स्थान संबंधी विज्ञापनों का नित्य परायण करते हैं। गृहणियाँ अपने बजट के अनुरूप घर-गृहस्थी के लिए आवश्यक उपकरणों के विज्ञापनों का लाभ उठाती हैं। विवाह योग्य वर-वधु की तलाश का माध्यम ही विज्ञापन है।

गृहणियाँ किस प्रकार के उपकरणों के विज्ञापन का लाभ उठाती हैं?

- (1) पारंपरिक
- (2) बजट के अनुरूप
- (3) उपयोगी
- (4) महँगे

Options:-

•1, Option ID :- 661,

• 2, Option ID :- 662,

• 3, Option ID :- 663,

• 4, Option ID :- 664,

Answer Given:- 2, Option ID : -662

Question ID:- 167

निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर उस पर आधारित प्रश्न का सटीक उत्तर दीजिए :

समसामयिक समाचार ही समाचार पत्रों की लोकप्रियता का एकमात्र कारण नहीं है। उनके अन्य लाभ भी बहुत महत्वपूर्ण हैं। विज्ञापनों को ही ले लीजिए। वे पत्रों की आय के साधन मात्र नहीं हैं। बेरोजगार युवक रिक्त स्थान संबंधी विज्ञापनों का नित्य परायण करते हैं। गृहणियाँ अपने बजट के अनुरूप घर-गृहस्थी के लिए आवश्यक उपकरणों के विज्ञापनों का लाभ उठाती हैं। विवाह योग्य वर-वधु की तलाश का माध्यम ही विज्ञापन है।

गृहणियाँ किस प्रकार के उपकरणों के विज्ञापन का लाभ उठाती हैं?

- (1) पारंपरिक
- (2) बजट के अनुरूप
- (3) उपयोगी
- (4) महँगे

Options:-

•1, Option ID :- 665,

• 2, Option ID :- 666,

• 3, Option ID :- 667,

• 4, Option ID :- 668,

Answer Given:- 1, Option ID : -665

Question ID:- 168

निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर उस पर आधारित प्रश्न का सटीक उत्तर दीजिए :

समसामयिक समाचार ही समाचार पत्रों की लोकप्रियता का एकमात्र कारण नहीं है। उनके अन्य लाभ भी बहुत महत्वपूर्ण हैं। विज्ञापनों को ही ले लीजिए। वे पत्रों की आय के साधन मात्र नहीं हैं। बेरोजगार युवक रिक्त स्थान संबंधी विज्ञापनों का नित्य परायण करते हैं। गृहणियाँ अपने बजट के अनुरूप घर-गृहस्थी के लिए आवश्यक उपकरणों के विज्ञापनों का लाभ उठाती हैं। विवाह योग्य वर-वधु की तलाश का माध्यम ही विज्ञापन है।

गृहणियाँ किस प्रकार के उपकरणों के विज्ञापन का लाभ उठाती हैं?

- (1) पारंपरिक
- (2) बजट के अनुरूप
- (3) उपयोगी
- (4) महँगे

Options:-

- 1, Option ID :- 669,
- 2, Option ID :- 670,
- 3, Option ID :- 671,
- 4, Option ID :- 672,

Answer Given:- 1, Option ID : -669

Question ID:- 169

निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर उस पर आधारित प्रश्न का सटीक उत्तर दीजिए :

समसामयिक समाचार ही समाचार पत्रों की लोकप्रियता का एकमात्र कारण नहीं है। उनके अन्य लाभ भी बहुत महत्वपूर्ण हैं। विज्ञापनों को ही ले लीजिए। वे पत्रों की आय के साधन मात्र नहीं हैं। बेरोजगार युवक रिक्त स्थान संबंधी विज्ञापनों का नित्य परायण करते हैं। गृहणियाँ अपने बजट के अनुरूप घर-गृहस्थी के लिए आवश्यक उपकरणों के विज्ञापनों का लाभ उठाती हैं। विवाह योग्य वर-वधु की तलाश का माध्यम ही विज्ञापन है।

गृहणियाँ किस प्रकार के उपकरणों के विज्ञापन का लाभ उठाती हैं?

- (1) पारंपरिक
- (2) बजट के अनुरूप
- (3) उपयोगी
- (4) महँगे

Options:-

- 1, Option ID :- 673,
- 2, Option ID :- 674,
- 3, Option ID :- 675,
- 4, Option ID :- 676,

Answer Given:- 4, Option ID : -676

Question ID:- 170



निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर उस पर आधारित प्रश्न का सटीक उत्तर दीजिए :

समसामयिक समाचार ही समाचार पत्रों की लोकप्रियता का एकमात्र कारण नहीं है। उनके अन्य लाभ भी बहुत महत्वपूर्ण हैं। विज्ञापनों को ही ले लीजिए। वे पत्रों की आय के साधन मात्र नहीं हैं। बेरोजगार युवक रिक्त स्थान संबंधी विज्ञापनों का नित्य परायण करते हैं। गृहणियाँ अपने बजट के अनुरूप घर-गृहस्थी के लिए आवश्यक उपकरणों के विज्ञापनों का लाभ उठाती हैं। विवाह योग्य वर-वधु की तलाश का माध्यम ही विज्ञापन है।

निम्नलिखित में समूह से असंगत शब्द है :

- (1) युवक
- (2) गृहिणी
- (3) वर-वधू
- (4) मालिक

**Options:-**

- 1, Option ID :- 677,
- 2, Option ID :- 678,
- 3, Option ID :- 679,
- 4, Option ID :- 680,

**Answer Given:- 4, Option ID : -680**

**Question ID:- 171**

निम्नलिखित में वर्तनी की दृष्टि से अशुद्ध शब्द है :

- (1) सीधा-साधा
- (2) धोखा
- (3) अभिष्ट
- (4) धंधा

**Options:-**

- 1, Option ID :- 681,
- 2, Option ID :- 682,
- 3, Option ID :- 683,
- 4, Option ID :- 684,

**Answer Given:- 1, Option ID : -681**

**Question ID:- 172**

निम्नलिखित में असंगत शब्द युग्म है :

- (1) आदि-अंत
- (2) अमर-अजर
- (3) अधुनातन-पुरातन
- (4) अस्त-उदय

**Options:-**

- 1, Option ID :- 685,
- 2, Option ID :- 686,
- 3, Option ID :- 687,

• 4, Option ID :- 688,

Answer Given:- 3, Option ID : -687

Question ID:- 173

‘महात्मा’ शब्द किसका उदाहरण है :

- (1) तत्पुरुष समास
- (2) कर्मधारय समास
- (3) द्विगु समास
- (4) बहुव्रीहि समास

Options:-

•1, Option ID :- 689,

• 2, Option ID :- 690,

• 3, Option ID :- 691,

• 4, Option ID :- 692,

Answer Given:- 1, Option ID : -689

Question ID:- 174

निम्नलिखित में ‘सोना’ शब्द का पर्यायवाची नहीं है :

- (1) सुवर्ण
- (2) हाटक
- (3) कंचन
- (4) हिम

Options:-

•1, Option ID :- 693,

• 2, Option ID :- 694,

• 3, Option ID :- 695,

• 4, Option ID :- 696,

Answer Given:- 1, Option ID : -693

Question ID:- 175

दुः+उपयोग की संधि है :

- (1) दुरुपयोग
- (2) दुरपयोग
- (3) दुरउपयोग
- (4) दुरापयोग

Options:-

•1, Option ID :- 697,

• 2, Option ID :- 698,

• 3, Option ID :- 699,

• 4, Option ID :- 700,

Answer Given:- 1, Option ID : -697

Question ID:- 176

निम्नलिखित में तद्भव शब्द नहीं है :

- (1) कुपूत
- (2) कोयल
- (3) हस्त
- (4) खंभा

Options:-

- 1, Option ID :- 701,
- 2, Option ID :- 702,
- 3, Option ID :- 703,
- 4, Option ID :- 704,

Answer Given:- 3, Option ID : -703

Question ID:- 177

निम्नलिखित में तत्सम शब्द नहीं है :

- (1) क्षण
- (2) क्षार
- (3) कोढ़
- (4) उलूक

Options:-

- 1, Option ID :- 705,
- 2, Option ID :- 706,
- 3, Option ID :- 707,
- 4, Option ID :- 708,

Answer Given:- 4, Option ID : -708

Question ID:- 178

‘अंगारों पर पैर रखना’ मुहावरे का सटीक अर्थ है :

- (1) गलत रास्ते जाना
- (2) धोखा खाना
- (3) जानबूझकर मुसीबत में पड़ना
- (4) आपत्ति का स्वागत करना

Options:-

- 1, Option ID :- 709,
- 2, Option ID :- 710,
- 3, Option ID :- 711,
- 4, Option ID :- 712,

Answer Given:- 1, Option ID : -709

Question ID:- 179

निम्नलिखित में जातिवाचक संज्ञा शब्द नहीं है :

- (1) मनुष्य
- (2) घर
- (3) पहाड़
- (4) गंगा

**Options:-**

• 1, Option ID :- 713,

• 2, Option ID :- 714,

• 3, Option ID :- 715,

• 4, Option ID :- 716,

**Answer Given:- 4, Option ID : -716**

**Question ID:- 180**

निम्नलिखित में असंगत है :

- (1) जिसकी कल्पना न की जा सके - अकल्पनीय
- (2) जिसकी तुलना न की जा सके - अतुलनीय
- (3) जिसका वर्णन न किया जा सके - अकथनीय
- (4) जिस पर विश्वास न किया जा सके - अविश्वसनीय

**Options:-**

• 1, Option ID :- 717,

• 2, Option ID :- 718,

• 3, Option ID :- 719,

• 4, Option ID :- 720,

**Answer Given:- 3, Option ID : -719**

**Subject : GKCA\_Q31-**

**Q50\_PRTMUSIC**

**Question ID:- 181**

Who among the following was awarded a one-time Sangeet Natak Akademi Amrit Award under Azadi Ka Amrit Mahotsav (AKAM) in the field of Nata Sankirtana ?

- (1) Ng Salmon
- (2) Anant Mahapatra
- (3) Ananda Bag
- (4) Y. Jatra Singh

नट संकीर्तन के क्षेत्र में आजादी का अमृत महोत्सव (AKAM) के अंतर्गत एकबारगी संगीत नाटक अकादमी पुरस्कार निम्नलिखित में से किसे प्रदान किया गया ?

- (1) नग सलमान
- (2) अनंत महापात्रा
- (3) आनंद बेग
- (4) वाई. जात्रा सिंह

**Options:-**

- 1, Option ID :- 721,
- 2, Option ID :- 722,
- 3, Option ID :- 723,
- 4, Option ID :- 724,

**Answer Given:- 1, Option ID : -721**

**Question ID:- 182**

The Supreme Court of India laid down the guidelines to prevent sexual harassment at work place in which of the following landmark judgements ?

- (1) Vishakha and others versus State of Rajasthan
- (2) Shayara Bano versus Union of India
- (3) Nirbhaya versus NCT Delhi
- (4) Aruna Shanbaug versus Union of India

भारत के उच्चतम न्यायालय ने निम्नलिखित में से किस ऐतिहासिक निर्णय में कार्यस्थल पर लैंगिक उत्पीड़न से निवारण के लिए दिशा-निर्देश निर्धारित किए हैं ?

- (1) विशाखा और अन्य बनाम राजस्थान राज्य
- (2) सायरा बानो बनाम भारत संघ
- (3) निर्भया बनाम राष्ट्रीय राजधानी क्षेत्र (NCT) दिल्ली
- (4) अरूणा शानबाग बनाम भारत संघ

**Options:-**

- 1, Option ID :- 725,
- 2, Option ID :- 726,
- 3, Option ID :- 727,
- 4, Option ID :- 728,

**Answer Given:- 1, Option ID : -725**

**Question ID:- 183**

Which of the following species is known as the 'Tiger of the Ganges' and is an aquatic eco-system indicator species ?

- (1) Asian small-clawed Otter
- (2) Eurasian Otter
- (3) Gangetic River Dolphin
- (4) Salt water crocodile

निम्नलिखित में से किस प्रजाति को 'गंगा का टाइगर' कहा जाता है और वह एक जलीय पारिप्रणाली संकेतक प्रजाति है ?

- (1) एशियाई छोटे नखर नरवर वाला ऊदबिलाव
- (2) यूरोशियाई ऊदबिलाव
- (3) गंगा नदी वाली डॉल्फिन
- (4) खारे पानी वाला मगरमच्छ

**Options:-**

- 1, Option ID :- 729,
- 2, Option ID :- 730,
- 3, Option ID :- 731,
- 4, Option ID :- 732,

**Answer Given:- 3, Option ID : -731**

**Question ID:- 184**

Match the countries in List I with their National Currency in List II.

List I	List II
(a) China	(i) Real
(b) Brazil	(ii) Renminbi
(c) Belgium	(iii) Euro
(d) Argentina	(iv) Peso

Choose the correct answer from the list below :

- |     | (a)   | (b)   | (c)    | (d)   |
|-----|-------|-------|--------|-------|
| (1) | (ii), | (iv), | (iii), | (i)   |
| (2) | (i),  | (ii), | (iii), | (iv)  |
| (3) | (ii), | (i),  | (iii), | (iv)  |
| (4) | (iv), | (i),  | (ii),  | (iii) |

सूची-I में दिए गए देशों की सूची-II में दी गई उनकी राष्ट्रीय मुद्रा के साथ मिलान कीजिए ।

सूची-I	सूची-II
(a) चीन	(i) रियल
(b) ब्राजील	(ii) रेनमिनबी
(c) बेल्जियम	(iii) यूरो
(d) अर्जेंटीना	(iv) पेसो

नीचे दी गई सूची से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- |     | (a)   | (b)   | (c)    | (d)   |
|-----|-------|-------|--------|-------|
| (1) | (ii), | (iv), | (iii), | (i)   |
| (2) | (i),  | (ii), | (iii), | (iv)  |
| (3) | (ii), | (i),  | (iii), | (iv)  |
| (4) | (iv), | (i),  | (ii),  | (iii) |

**Options:-**

- 1, Option ID :- 733,
- 2, Option ID :- 734,
- 3, Option ID :- 735,
- 4, Option ID :- 736,

**Answer Given:- 4, Option ID : -736**

**Question ID:- 185**



Which among the following is the correct description of the book 'How to Live Your Life' published in 2022 ?

- (1) It is written by Ruskin Bond in the form of a letter of advice from the author to all the readers.
- (2) It is written by Bill Gates on the theme of pandemic prevention in future.
- (3) It is written by Viola Davis as an autobiography of a Black woman in the USA.
- (4) It is written by Gita Piramal as a commentary on the extra-ordinary life of Rahul Bajaj.

वर्ष 2022 में प्रकाशित पुस्तक 'हाव टू लिव योर लाइफ' के बारे में निम्नलिखित में से कौन सा वर्णन सही है ?

- (1) इसे रस्किन बांड द्वारा लेखक से पाठक को एक परामर्श पथ के रूप में लिखा गया है
- (2) इसे बिल गेट्स द्वारा भविष्य में महामारी से बचाव के थीम पर लिखा गया है
- (3) इसे वियोला डेविस द्वारा यू एस ए में एक अश्वेत महिला की आत्मकथा के रूप में लिखा गया है
- (4) इसे गीता पिरामल द्वारा राहुल बजाज के असाधारण जीवन पर एक टीका के रूप में लिखा गया है

**Options:-**

- 1, Option ID :- 737,
- 2, Option ID :- 738,
- 3, Option ID :- 739,
- 4, Option ID :- 740,

**Answer Given:- 1, Option ID : -737**

**Question ID:- 186**

According to the Indian Constitution, who among the following can be removed from office by a resolution of the Rajya Sabha passed by a majority of the then members of Rajya Sabha and agreed to by the Lok Sabha ?

- (1) The President of India
- (2) The Speaker of Lok Sabha
- (3) The Vice-President of India
- (4) The Deputy Chairman of Rajya Sabha

भारत के संविधान के अनुसार निम्नलिखित में से किसे राज्यसभा के ऐसे संकल्प द्वारा अपने पद से हटाया जा सकता है जिसे राज्यसभा के तत्कालीन समस्त सदस्यों के बहुमत से पारित किया गया है और जिससे लोकसभा सहमत है :

- (1) भारत का राष्ट्रपति
- (2) लोकसभा अध्यक्ष
- (3) भारत का उप-राष्ट्रपति
- (4) राज्यसभा का उप-सभापति

**Options:-**

- 1, Option ID :- 741,
- 2, Option ID :- 742,
- 3, Option ID :- 743,
- 4, Option ID :- 744,

**Answer Given:- 3, Option ID : -743**

Question ID:- 187

James Mill in his famous book 'The History of British India' divided the Indian history into which three periods ?

- (1) Ancient, Medieval, Modern
- (2) Pre-British, British, Post-British
- (3) Hindu, Muslim, British
- (4) Vedic, Buddhist and Mughal

जेम्स मिल ने अपनी प्रसिद्ध पुस्तक 'दि हिस्ट्री ऑफ ब्रिटिश इंडिया' में भारत के इतिहास को किन तीन कालों में बांटा ?

- (1) प्राचीन, मध्यकालीन, आधुनिक
- (2) पूर्व-ब्रिटिश, ब्रिटिश, पश्च-ब्रिटिश
- (3) हिन्दु, मुस्लिम, ब्रिटिश
- (4) वैदिक, बौद्ध, मुगल

Options:-

- 1, Option ID :- 745,
- 2, Option ID :- 746,
- 3, Option ID :- 747,
- 4, Option ID :- 748,

Answer Given:- 3, Option ID : -747

Question ID:- 188

Which of the following statements is not correct about the Bretton Woods System ?

- (1) International Monetary Fund and World Bank were established as Bretton Woods Institutions.
- (2) The system was based on fixed exchange rates for national currencies.
- (3) The American Dollar under this system was pegged to the British Pound at a fixed rate.
- (4) The system emerged in the post-Second World War era.

ब्रेटन वुड्स व्यवस्था के बारे में निम्नलिखित में से कौन सा कथन सही नहीं है ?

- (1) अंतर्राष्ट्रीय मुद्राकोष और विश्व बैंक की स्थापना ब्रेटन वुड्स संस्थानों के रूप में की गई।
- (2) यह व्यवस्था राष्ट्रीय मुद्राओं के लिए निश्चित विनिमय दर पर आधारित थी।
- (3) इस व्यवस्था के अंतर्गत अमेरिकी डॉलर ब्रिटिश पाउंड के साथ एक निश्चित विनिमय दर से बंधा हुआ था।
- (4) यह व्यवस्था द्वितीय विश्व युद्ध के बाद में अस्तित्व में आई।

Options:-

- 1, Option ID :- 749,
- 2, Option ID :- 750,
- 3, Option ID :- 751,
- 4, Option ID :- 752,

Answer Given:- 4, Option ID : -752

Question ID:- 189

Consider the following statements :

- (a) The first known printing press in Europe was developed by Gutenberg in England.
- (b) The first book printed by the Gutenberg Printing Press was the Bible

Choose the correct answer from the codes below :

- (1) (a) is correct but (b) is wrong
- (2) (a) is wrong but (b) is correct
- (3) Both (a) and (b) are correct
- (4) Neither (a) nor (b) is correct

निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए :

- (a) यूरोप में पहली ज्ञात प्रिंटिंग प्रेस को इंग्लैंड में गुटेन्बर्ग द्वारा विकसित किया गया।
- (b) गुटेन्बर्ग प्रिंटिंग प्रेस द्वारा मुद्रित पहली पुस्तक बाइबिल थी।

नीचे दिए गए कूटों से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (a) सही है किंतु (b) गलत है
- (2) (a) गलत है किंतु (b) सही है
- (3) (a) और (b) दोनों सही हैं
- (4) (a) और (b) दोनों में से कोई सही नहीं है।

Options:-

- 1, Option ID :- 753,
- 2, Option ID :- 754,
- 3, Option ID :- 755,
- 4, Option ID :- 756,

Answer Given:- 3, Option ID : -755

Question ID:- 190

Which micro-organism causes the plant disease Citrus canker ?

- (1) Fungi
- (2) Bacteria
- (3) Virus
- (4) Protozoa

किस सूक्ष्मजीव के कारण सिट्रस केंकर नामक पादप रोग होता है ?

- (1) कवक
- (2) जीवाणु
- (3) विषाणु
- (4) प्रोटोजोआ

Options:-

- 1, Option ID :- 757,
- 2, Option ID :- 758,

• 3, Option ID :- 759,

• 4, Option ID :- 760,

Answer Given:- 3, Option ID : -759

Question ID:- 191

The process of fusion of male and female gametes is called :

- (1) Fusion
- (2) Pollination
- (3) Fertilization
- (4) Stamens

नर और मादा युग्मकों के सायुज्य की प्रक्रिया क्या कहलाती है ?

- (1) समेकन
- (2) परागण
- (3) निषेचन
- (4) पुंकेसर

Options:-

•1, Option ID :- 761,

• 2, Option ID :- 762,

• 3, Option ID :- 763,

• 4, Option ID :- 764,

Answer Given:- 3, Option ID : -763

Question ID:- 192

What is the octal equivalent of decimal number 16 ?

- (1) 9
- (2) 20
- (3) 18
- (4) 88

दशमलव संख्या 16 की अष्टाधारी समतुल्य संख्या कौन सी है ?

- (1) 9
- (2) 20
- (3) 18
- (4) 88

Options:-

•1, Option ID :- 765,

• 2, Option ID :- 766,

• 3, Option ID :- 767,

• 4, Option ID :- 768,

Answer Given:- 2, Option ID : -766

Question ID:- 193

Who has received the 2022 Tyler prize for Environmental Achievements ?

- (1) Greta Thunberg
- (2) Jane Goodall
- (3) Saalumarada Thimmakka
- (4) Sir Andy Haines

पर्यावरण संबंधी उपलब्धियों के लिए 2022 का टाइलर पुरस्कार (Tyler prize) किसे मिला ?

- (1) ग्रेटा थुनबर्ग
- (2) जेन गुडाल
- (3) सालुमरादा थिम्मक्का
- (4) सर एंडी हाइन्स

Options:-

- 1, Option ID :- 769,
- 2, Option ID :- 770,
- 3, Option ID :- 771,
- 4, Option ID :- 772,

Answer Given:- 1, Option ID : -769

Question ID:- 194

In which of the following countries an Indian Origin Leader became the Prime Minister in December 2022 ?

- (1) Israel
- (2) United Kingdom
- (3) Ireland
- (4) Brazil



दिसम्बर, 2022 में निम्नलिखित में से किस देश का प्रधानमंत्री भारतीय मूल का नेता बना है ?

- (1) इज़राइल
- (2) यूनाइटेड किंगडम
- (3) आयरलैंड
- (4) ब्राजील

Options:-

- 1, Option ID :- 773,
- 2, Option ID :- 774,
- 3, Option ID :- 775,
- 4, Option ID :- 776,

Answer Given:- 1, Option ID : -773

Question ID:- 195



What was the theme of the second United Nations World Geospatial Information Congress (UNWGIC) held in Hyderabad from 10 - 14 October 2022 ?

- (1) "Geo-Enabling remote Villages across the World"
- (2) "Geo-Enabling Global Villages : Several Villages, One Earth"
- (3) "Geo-Enabling the Global Village : No one should be left behind"
- (4) "Geo-Enabling the Global Village with Alpha Generations"

हैदराबाद में 10 - 14 अक्टूबर, 2022 में हुई दूसरी यूनाइटेड नेशन्स वर्ल्ड जियोस्पेशियल इन्फोर्मेशन कांग्रेस (UNWGIC) का थीम क्या था ?

- (1) "जियो एनेब्लिंग रिमोट विलेजिस अक्रॉस दि वर्ल्ड"
- (2) "जियो एनेब्लिंग ग्लोबल विलेजिज : सेवरल विलेजिज आन अर्थ"
- (3) "जियो एनेब्लिंग दि ग्लोबल विलेज : नो वन शुड बी लेफ्ट बिहाइंड"
- (4) "जियो एनेब्लिंग दि ग्लोबल विलेज विद अल्फा जेनरेशन्स"

**Options:-**

- 1, Option ID :- 777,
- 2, Option ID :- 778,
- 3, Option ID :- 779,
- 4, Option ID :- 780,

**Answer Given:- 3, Option ID : -779**

**Question ID:- 196**

Ambikasuthan Mangad won the 2022, Odakkuzhal award for which of the following works ?

- (1) Pranavayu
- (2) Rathri
- (3) Sadharana Veshangal
- (4) Jeevithathinte Mudra

अम्बिका सूथन मंगद ने 2022 का ओडक्कुजल अवार्ड किस काम के लिए जीता है ?

- (1) प्राणवायु
- (2) राठरी
- (3) साधारण वेशांगल
- (4) जीवित्ताथिनाते मुद्रा

**Options:-**

- 1, Option ID :- 781,
- 2, Option ID :- 782,
- 3, Option ID :- 783,
- 4, Option ID :- 784,

**Answer Given:- 3, Option ID : -783**

**Question ID:- 197**



Which of the following States won the UN-Habitat's World Habitat Awards 2023 for Slum Upgradation Program ?

- (1) Maharashtra
- (2) West Bengal
- (3) Himachal Pradesh
- (4) Odisha

स्लम अपग्रेडेशन प्रोग्राम के लिए यू एन हैबिटेट्स वर्ल्ड हैबिटेट अवार्ड निम्नलिखित में से किस राज्य ने जीता ?

- (1) महाराष्ट्र
- (2) पश्चिम बंगाल
- (3) हिमाचल प्रदेश
- (4) ओडिशा

**Options:-**

- 1, Option ID :- 785,
- 2, Option ID :- 786,
- 3, Option ID :- 787,
- 4, Option ID :- 788,

**Answer Given:- 2, Option ID : -786**

**Question ID:- 198**

On January 1, 2023 Croatia replaced its historic currency with the Euro. Which currency was used before shifting to Euro ?

- (1) Kuna
- (2) Krona
- (3) Ruble
- (4) Franc

01 जनवरी, 2023 को क्रोएशिया ने अपनी ऐतिहासिक मुद्रा के स्थान पर यूरो को अपनाया। यूरो अपनाने से पहले क्रोएशिया कौन सी मुद्रा का प्रयोग करता था ?

- (1) कूना
- (2) क्रोना
- (3) रूबल
- (4) फ्रैंक

**Options:-**

- 1, Option ID :- 789,
- 2, Option ID :- 790,
- 3, Option ID :- 791,
- 4, Option ID :- 792,

**Answer Given:- 2, Option ID : -790**

**Question ID:- 199**

Who among the following won the first-ever silver medal for India in the World Blitz Chess Championship held in Almaty, Kazakhstan in December 2022 ?

- (1) Hanika Dronavalli
- (2) Padmini Rout
- (3) Koneru Humpy
- (4) Soumya Swaminathan

दिसंबर, 2022 में अल्माटी, कज़ाख़स्तान में आयोजित वर्ल्ड ब्लिट्ज़ चैस चैंपियनशिप में भारत के लिए पहली बार रजत पदक निम्नलिखित में से किसने जीता ?

- (1) हनिका द्रोणावल्ली
- (2) पदमिनी राउत
- (3) कोनेरू हम्पी
- (4) सौम्या स्वामीनाथन

Options:-

- 1, Option ID :- 793,
- 2, Option ID :- 794,
- 3, Option ID :- 795,
- 4, Option ID :- 796,

Answer Given:- 3, Option ID : -795

Question ID:- 200

Which among the following is the official Mascot of the FIFA Women's World Cup scheduled to be held in Australia and New Zealand in 2023 ?

- (1) 'Ettie'
- (2) 'Tazuni'
- (3) 'Hua Mulan'
- (4) 'Shume'

वर्ष 2023 में आस्ट्रेलिया और न्यूजीलैंड में होने वाले फीफा महिला विश्व कप का आधिकारिक शुभंकर क्या है ?

- (1) 'ऐटी' (Ettie)
- (2) 'ताज़ुनी' (Tazuni)
- (3) 'हुआ मुलान' (Hua Mulan)
- (4) 'शूमे' (Shume)

Options:-

- 1, Option ID :- 797,
- 2, Option ID :- 798,
- 3, Option ID :- 799,
- 4, Option ID :- 800,

Answer Given:- 3, Option ID : -799

Subject : RA\_Q51-Q70\_PRTMUSIC

**Question ID:- 201**

There is a certain relation between two given words on one side of :: and one word is given on another side of :: while another word is to be found from the given alternatives, having the same relation with this word as the given pair has. Select the correct alternative.

Push : Pull :: Floor : ?

- (1) Roof
- (2) Pillars
- (3) Walls
- (4) Window

‘:.’ के बायीं ओर दिए गए शब्दों के बीच एक विशेष संबंध है और ‘:.’ के दायीं ओर एक शब्द दिया गया है। नीचे दिए गए विकल्पों में से दूसरे ऐसे शब्द का चयन कीजिए जिसका इस शब्द से वही संबंध हो जो दिए गए शब्द-युग्म के बीच है?

धकेलना : खींचना :: फर्श : ?

- (1) छत
- (2) खम्भे
- (3) दीवार
- (4) खिड़की

**Options:-**

- 1, Option ID :- 801,
- 2, Option ID :- 802,
- 3, Option ID :- 803,
- 4, Option ID :- 804,

**Answer Given:- 4, Option ID : -804**

**Question ID:- 202**

In a certain code language, if ‘INACTIVE’ is written as ‘NIACITVE’. How would ‘ORIENTAL’ be written in that code ?

- (1) TVNEITAP
- (2) ORNEITAL
- (3) ROIETNAL
- (4) TVNIEATP

एक कतिपय कूट भाषा में यदि ‘INACTIVE’ को ‘NIACITVE’ के रूप में लिखा जाता है, तो ‘ORIENTAL’ को उस कूट भाषा में किस प्रकार लिखा जाएगा ?

- (1) TVNEITAP
- (2) ORNEITAL
- (3) ROIETNAL
- (4) TVNIEATP

**Options:-**

- 1, Option ID :- 805,
- 2, Option ID :- 806,

• 3, Option ID :- 807,

• 4, Option ID :- 808,

Answer Given:- 3, Option ID : -807

Question ID:- 203

Four words have been given, out of which three are alike in some manner, while one is different. Choose the odd one.

- (1) Talking
- (2) Swimming
- (3) Running
- (4) Jogging

चार शब्द दिए गए हैं जिनमें से तीन शब्द किसी न किसी रूप में समान हैं जबकि एक शब्द भिन्न है। भिन्न शब्द का चयन कीजिए।

- (1) बोलना
- (2) तैराकी
- (3) दौड़ना
- (4) धीमी चाल चलना

Options:-

•1, Option ID :- 809,

• 2, Option ID :- 810,

• 3, Option ID :- 811,

• 4, Option ID :- 812,

Answer Given:- 1, Option ID : -809

Question ID:- 204

Piyush is facing South-West. He turns  $135^\circ$  in the anti-clockwise direction and then  $225^\circ$  in the clockwise direction. Which direction is he facing now ?

- (1) North-West
- (2) West
- (3) South
- (4) East

पीयूष का मुंह दक्षिण-पश्चिम की ओर है। वह वामावर्त दिशा में  $135^\circ$  घूमता है और फिर  $225^\circ$  दक्षिणावर्त दिशा में घूमता है अब उसका मुंह किस दिशा की ओर है ?

- (1) उत्तर-पश्चिम
- (2) पश्चिम
- (3) दक्षिण
- (4) पूर्व

Options:-

•1, Option ID :- 813,

• 2, Option ID :- 814,

• 3, Option ID :- 815,

• 4, Option ID :- 816,

Answer Given:- 2, Option ID : -814

Question ID:- 205

Mohit, Ravi and Jatinder are Bowlers, Ravi, Rajesh and Govind are Wicket-keepers, Mohit, Govind and Rajesh are Batsmen and Ravi, Mohit and Rajesh are Fielders.

Who is Wicket-keeper and Batsmen but not Bowler and Fielder ?

- (1) Mohit
- (2) Govind
- (3) Rajesh
- (4) Ravi

मोहित, रवि और जतिन्दर गेंदबाज; रवि, राजेश और गोविन्द विकेटकीपर; मोहित, गोविन्द और राजेश बल्लेबाज तथा रवि, मोहित और राजेश क्षेत्ररक्षक हैं।

इनमें से कौन विकेट कीपर तथा बल्लेबाज है किंतु गेंदबाज और क्षेत्ररक्षक नहीं है ?

- (1) मोहित
- (2) गोविन्द
- (3) राजेश
- (4) रवि

Options:-

•1, Option ID :- 817,

• 2, Option ID :- 818,

• 3, Option ID :- 819,

• 4, Option ID :- 820,

Answer Given:- 1, Option ID : -817

Question ID:- 206

There are two statements labelled **Assertion (A)** and **Reason (R)**.

**Assertion (A) :** We prefer to wear white clothes in summer.

**Reason (R) :** White clothes absorb heat.

Mark your answer as per the codes given below :

- (1) Both **(A)** and **(R)** are true and **(R)** is the correct explanation of **(A)**.
- (2) Both **(A)** and **(R)** are true but **(R)** is not the correct explanation of **(A)**.
- (3) **(A)** is true but **(R)** is false.
- (4) **(A)** is false but **(R)** is true.



दो कथन हैं जिन्हें **अभिकथन (A)** और **तर्क (R)** के रूप में दर्शाया गया है :

**अभिकथन (A) :** हम गर्मी में सफेद कपड़े पहनने को प्राथमिकता देते हैं।

**तर्क (R) :** सफेद कपड़े ऊष्मा को सोखते हैं।

नीचे दिए गए कोड के अनुसार अपना उत्तर अंकित कीजिए :

- (1) (A) और (R) दोनों, सत्य हैं और (R) (A) का सही स्पष्टीकरण है
- (2) (A) और (R) दोनों सत्य हैं किन्तु (R) (A) का सही स्पष्टीकरण नहीं है
- (3) (A) सत्य है और (R) असत्य
- (4) (A) असत्य है और (R) सत्य

**Options:-**

• 1, Option ID :- 821,

• 2, Option ID :- 822,

• 3, Option ID :- 823,

• 4, Option ID :- 824,

**Answer Given:- 1, Option ID : -821**

**Question ID:- 207**

A question is given below, followed by two statements numbered I and II each containing some information. Decide which of the statements are sufficient to answer the question.

**Q :** Raman's salary is 60% that of Sachit's salary ? What is salary of Raman ?

**Statement I :** Sachit's salary is Rs. 78000/-

**Statement II :** Raman's salary and Sachit's salary are in ratio 3 : 5

- (1) The **statement I** alone is sufficient to answer the question while the **statement II** alone is not sufficient to answer.
- (2) The **statement II** alone is sufficient to answer the question while the **statement I** alone is not sufficient to answer.
- (3) Both the **statement I** and **II** together are necessary to answer the question.
- (4) Both the **statement I** and **II** together are not sufficient to answer the question.

नीचे एक प्रश्न दिया गया है जिसके बाद **कथन-I** और **II** दिए गए हैं जिनमें प्रत्येक में कुछ जानकारी दी गई है। यह निर्णय कीजिए कि कौन-सा/से कथन प्रश्न का उत्तर देने के लिए पर्याप्त है/हैं।

**प्र :** रमन का वेतन सचित के वेतन का 60 प्रतिशत है। रमन का वेतन कितना है ?

**कथन I :** सचित का वेतन 78000/- रूपए है।

**कथन II :** रमन के वेतन और सचित के वेतन का अनुपात 3 : 5 है।

- (1) अकेले **कथन-I** ही प्रश्न का उत्तर देने के लिए पर्याप्त है जबकि अकेले **कथन-II** प्रश्न का उत्तर देने के लिए पर्याप्त नहीं है।
- (2) अकेले **कथन-II** ही प्रश्न का उत्तर देने के लिए पर्याप्त है जबकि अकेले **कथन-I** प्रश्न का उत्तर देने के लिए पर्याप्त नहीं है।
- (3) **कथन-I** और **कथन-II**, दोनों साथ मिलकर प्रश्न का उत्तर देने के लिए आवश्यक हैं।
- (4) **कथन-I** और **कथन-II**, दोनों साथ मिलकर भी प्रश्न का उत्तर देने के लिए पर्याप्त नहीं हैं।

**Options:-**



- 1, Option ID :- 825,
- 2, Option ID :- 826,
- 3, Option ID :- 827,
- 4, Option ID :- 828,

Answer Given:- 4, Option ID : -828

Question ID:- 208

How many 4's are there which are neither preceded by 7 nor followed by 1 ?

2, 1, 7, 4, 9, 7, 4, 1, 3, 4, 8, 5, 7, 4, 1, 4, 3.

- (1) 2
- (2) 3
- (3) 4
- (4) 5

ऐसी कितनी संख्या में '4' हैं जिनके ना तो पहले '7' आता है और ना ही बाद में '1' ?

2, 1, 7, 4, 9, 7, 4, 1, 3, 4, 8, 5, 7, 4, 1, 4, 3.

- (1) 2
- (2) 3
- (3) 4
- (4) 5

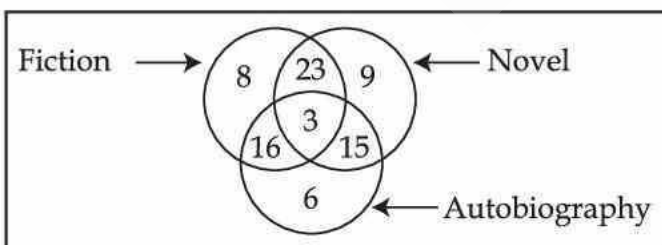
Options:-

- 1, Option ID :- 829,
- 2, Option ID :- 830,
- 3, Option ID :- 831,
- 4, Option ID :- 832,

Answer Given:- 4, Option ID : -832

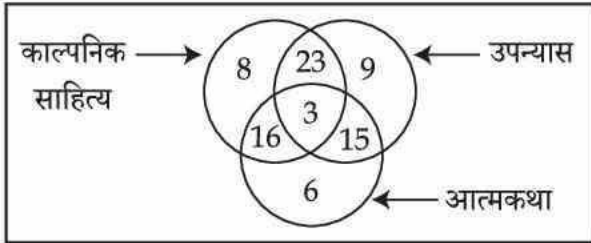
Question ID:- 209

The following diagram shows the number of persons reading different books. Find the numbers of persons who are reading exactly two books ?



- (1) 48
- (2) 51
- (3) 54
- (4) 57

निम्नलिखित आरेख उन व्यक्तियों की संख्या को दर्शाता है जो अलग-अलग पुस्तकें पढ़ते हैं। उन व्यक्तियों की संख्या ज्ञात कीजिए जो सटीक रूप से दो पुस्तकें पढ़ रहे हैं?



- (1) 48
- (2) 51
- (3) 54
- (4) 57

Options:-

- 1, Option ID :- 833,
- 2, Option ID :- 834,
- 3, Option ID :- 835,
- 4, Option ID :- 836,

Answer Given:- 2, Option ID : -834

Question ID:- 210

Six friends A, B, C, D, E and F are sitting on the ground in hexagon shape facing outside and not facing the centre of hexagon. 'C' is sitting second left of 'B'. 'D' is immediate left of 'B'. 'A' is sitting between 'E' and 'F'. 'A' is sitting immediate left of 'F'.

Who is sitting opposite to 'A' ?

- (1) B
- (2) C
- (3) D
- (4) E



छह मित्र A, B, C, D, E और F षडभुज आकार में उसके केन्द्र की ओर मुंह न करके बाहर की ओर मुंह करके जमीन पर बैठे हैं। 'C', 'B' के बाईं ओर दूसरे स्थान पर बैठा है। 'D', 'B' के एकदम बाईं ओर बैठा है। 'A', 'E' तथा 'F' के बीच में बैठा है। 'A', 'F' के एकदम बाईं ओर बैठा है।

'A' के सामने कौन बैठा है?

- (1) B
- (2) C
- (3) D
- (4) E

Options:-

- 1, Option ID :- 837,
- 2, Option ID :- 838,
- 3, Option ID :- 839,
- 4, Option ID :- 840,

Answer Given:- 4, Option ID : -840

**Question ID:- 211**

Six friends A, B, C, D, E and F visit NSS office on consecutive Mondays not necessarily in the same order. 'A' visits the office a week before 'E'. 'C' does not visit the office at second position. 'B' visits the office after the visit of 'F'. 'D' visits the office on fifth Monday and is not preceded by B. E is not the last to visit the office.

Who, among them, is the last to visit the office ?

- (1) E
- (2) C
- (3) B
- (4) A

छह मित्र A, B, C, D, E और F लगातार सोमवारों को एन एस एस (NSS) ऑफिस का दौरा करते हैं किंतु इसी क्रम में ही नहीं । 'A', 'E' से एक सप्ताह पहले ऑफिस जाता है। 'C' दूसरे स्थान पर ऑफिस नहीं जाता है। 'B', 'F' के जाने के बाद ऑफिस जाता है। 'D' पांचवें सोमवार को ऑफिस जाता है और 'B' उससे एकदम पहले सोमवार को नहीं जाता है। 'E' सबसे अंत में ऑफिस नहीं जाता है।

इनमें से कौन सबसे अंत में ऑफिस जाता है ?

- (1) E
- (2) C
- (3) B
- (4) A

**Options:-**

- 1, Option ID :- 841,
- 2, Option ID :- 842,
- 3, Option ID :- 843,
- 4, Option ID :- 844,

**Answer Given:- 3, Option ID : -843**

**Question ID:- 212**

In a given letter series, some of the letters are missing which are given in that order as one of the alternatives below it. Choose the correct alternative.

no\_ \_nom\_ \_o\_o\_o\_o

- (1) nomomon
- (2) nmoomnn
- (3) moonmnm
- (4) mononom

एक दी गई वर्ण श्रृंखला में कुछ वर्ण लुप्त हैं जिन्हें नीचे दिए गए एक विकल्प के रूप में उस क्रम में दिया गया है। सही विकल्प का चयन कीजिए।

no\_ \_nom\_ \_o\_o\_o\_o

- (1) nomomon
- (2) nmoomnn
- (3) moonmnm
- (4) mononom

**Options:-**

- 1, Option ID :- 845,
- 2, Option ID :- 846,
- 3, Option ID :- 847,
- 4, Option ID :- 848,

**Answer Given:- 1, Option ID : -845**

**Question ID:- 213**

In a certain code language, 'go for walk' is written as 'bin tin win'; 'good for health' is written as 'win cin pin' and 'good to walk' is written as 'pin bin fin'. How 'health' is written in that language ?

- (1) cin
- (2) pin
- (3) win
- (4) bin

एक कतिपय कूट भाषा में 'go for walk' को 'bin tin win' के रूप में और 'good for health' को 'win cin pin' के रूप में और 'good to walk' को 'pin bin fin' के रूप में लिखा जाता है, तो 'health' को उस भाषा में किस प्रकार लिखा जाएगा ?

- (1) cin
- (2) pin
- (3) win
- (4) bin

**Options:-**

- 1, Option ID :- 849,
- 2, Option ID :- 850,
- 3, Option ID :- 851,
- 4, Option ID :- 852,

**Answer Given:- 4, Option ID : -852**

**Question ID:- 214**

You are given three statements showing relationship followed by two conclusions, I and II. Assuming that the given statements are true, find out which conclusions is (are) definitely true ?

**Statements :**  $A \geq C = G, C > K \geq P, K \geq S < T$

**Conclusions I :**  $A \leq P$

**II :**  $S < C$

- (1) If only **conclusion I** is true.
- (2) If only **conclusion II** is true.
- (3) If neither **conclusion (I)** nor **(II)** is true.
- (4) If both **conclusions (I)** and **(II)** are true.

आपको संबंध दर्शाते तीन कथन दिए गए हैं जिनके बाद दो निष्कर्ष I और II दिए गए हैं। यह मानते हुए कि दिए गए कथन सत्य हैं, यह पता कीजिए कि कौन से निष्कर्ष निश्चित रूप से सत्य है?

**कथन :**  $A \geq C = G, C > K \geq P, K \geq S < T$

**निष्कर्ष I :**  $A \leq P$

**II :**  $S < C$

- (1) केवल निष्कर्ष I सत्य है
- (2) केवल निष्कर्ष II सत्य है
- (3) निष्कर्ष I और II में से कोई भी सत्य नहीं है
- (4) निष्कर्ष I और II दोनों, सत्य हैं

**Options:-**

- 1, Option ID :- 853,
- 2, Option ID :- 854,
- 3, Option ID :- 855,
- 4, Option ID :- 856,

**Answer Given:- 1, Option ID : -853**

**Question ID:- 215**

'P × Q' means P is wife of Q, 'P ÷ Q' means P is son of Q, 'P + Q' means 'P' is husband of 'Q' and 'P - Q' means 'P' is mother of Q.

If 'B ÷ D + C - A', how 'B' is related to 'A' ?

- (1) Father
- (2) Son
- (3) Brother
- (4) Uncle

'P×Q' का अर्थ है कि 'P', 'Q' की पत्नी है; 'P÷Q' का अर्थ है कि 'P', 'Q' का पुत्र है; 'P+Q' का अर्थ है कि 'P', 'Q' का पति है तथा 'P-Q' का अर्थ है कि 'P', 'Q' की माता है।

यदि 'B÷D+C-A' है तो 'B' का 'A' से क्या संबंध है?

- (1) पिता
- (2) पुत्र
- (3) भाई
- (4) चाचा

**Options:-**

- 1, Option ID :- 857,
- 2, Option ID :- 858,
- 3, Option ID :- 859,
- 4, Option ID :- 860,

**Answer Given:- 2, Option ID : -858**

**Question ID:- 216**

Letters of the word given below have been jumbled up and each letter has been assigned a number. Select the combination of numbers so that the letters as arranged accordingly will form a meaningful word.

D	E	R	P	T	C	I
1	2	3	4	5	6	7

- (1) 7 4 6 1 3 2 5
- (2) 4 6 7 1 5 2 3
- (3) 4 3 2 1 7 6 5
- (4) 6 3 4 7 5 2 1

नीचे दिए गए शब्द के अक्षर अव्यवस्थित हो गए हैं तथा प्रत्येक अक्षर को एक संख्या निर्धारित की गई है। उस संख्या संयोजन का चयन कीजिए जिसके अनुसार अक्षरों को व्यवस्थित किए जाने पर कोई सार्थक शब्द बनेगा।

D	E	R	P	T	C	I
1	2	3	4	5	6	7

- (1) 7 4 6 1 3 2 5
- (2) 4 6 7 1 5 2 3
- (3) 4 3 2 1 7 6 5
- (4) 6 3 4 7 5 2 1

**Options:-**

- 1, Option ID :- 861,
- 2, Option ID :- 862,
- 3, Option ID :- 863,
- 4, Option ID :- 864,

**Answer Given:- 3, Option ID : -863**

**Question ID:- 217**



Given below are two statements followed by two conclusions numbered I and II. You have to take the given two statements to be true even if they seem to be at variance from commonly known facts. Read the conclusions and then decide which of the given conclusions logically follows from the two given statements.

**Statements I :** All men are educated.  
Some men are foolish.

**Conclusions :** I: Some educated are foolish.  
II: Some foolish are educated.

- (1) Only **conclusion I** follows.
- (2) Only **conclusion II** follows.
- (3) Neither **conclusion I** nor **II** follows.
- (4) Both **conclusions I** and **II** follow.

नीचे दो कथन दिए गए हैं जिनके बाद निष्कर्ष I और II दिए गए हैं। आपको दोनों कथनों को सत्य मानना है चाहे वे सामान्य ज्ञात तथ्यों से भिन्न ही क्यों न हों। निष्कर्षों को पढ़िए और फिर यह निर्णय कीजिए कि नीचे दिए गए निष्कर्षों में से कौन-सा/से दिए गए दोनों कथनों से तार्किक रूप से निकलता है/निकलते हैं।

**कथन :** सभी पुरुष शिक्षित हैं  
कुछ पुरुष मूर्ख हैं

**निष्कर्ष I :** कुछ शिक्षित मूर्ख हैं।  
**II :** कुछ मूर्ख शिक्षित हैं।

- (1) केवल **निष्कर्ष I** निकलता है
- (2) केवल **निष्कर्ष II** निकलता है
- (3) ना तो **निष्कर्ष I** न ही **निष्कर्ष II** निकलता है
- (4) **निष्कर्ष I** और **II**, दोनों निकलते हैं

**Options:-**

- 1, Option ID :- 865,
- 2, Option ID :- 866,
- 3, Option ID :- 867,
- 4, Option ID :- 868,

**Answer Given:- 4, Option ID : -868**

**Question ID:- 218**

A word has been given, followed by four other words, only one of which can be formed by using the letters of the given word. Find that word.

**INTERNATIONAL**

- (1) TERMINAL
- (2) RETENTION
- (3) ORIENTAL
- (4) TENSION

एक शब्द दिया गया है जिसके बाद चार विकल्प दिए गए हैं जिनमें से दिए गए शब्द के अक्षरों का प्रयोग करके जो शब्द बनाया जा सकता है उस शब्द को ज्ञात कीजिए।

I N T E R N A T I O N A L

- (1) TERMINAL
- (2) RETENTION
- (3) ORIENTAL
- (4) TENSION

**Options:-**

- 1, Option ID :- 869,
- 2, Option ID :- 870,
- 3, Option ID :- 871,
- 4, Option ID :- 872,

**Answer Given:- 2, Option ID : -870**

**Question ID:- 219**

Chirag is son of Anita. Sameer is son of Vimla. Divya is sister of Sameer and Vimla is daughter of Anita. How is Anita related to Divya ?

- (1) Mother
- (2) Sister
- (3) Aunt
- (4) Grandmother

चिराग, अनीता का पुत्र है। समीर, विमला का पुत्र है। दिव्या, समीर की बहन है तथा विमला, अनीता की पुत्री है। अनीता का दिव्या से क्या संबंध है ?

- (1) माता
- (2) बहन
- (3) चाची
- (4) नानी

**Options:-**

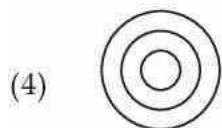
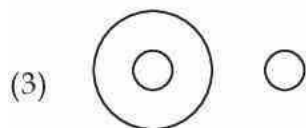
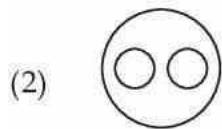
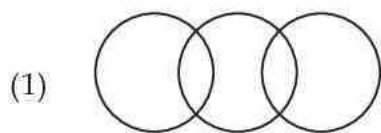
- 1, Option ID :- 873,
- 2, Option ID :- 874,
- 3, Option ID :- 875,
- 4, Option ID :- 876,

**Answer Given:- 4, Option ID : -876**

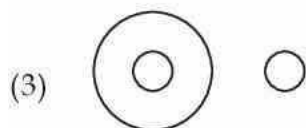
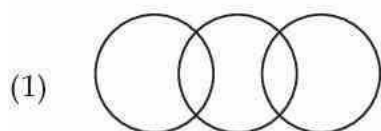
**Question ID:- 220**

Choose from the following diagrams, the one that depicts the correct relationship among the three classes give below :

Cricket, Volley Ball, Games



निम्नलिखित वेन आरेखों में से उसे चुनिए जो दिए गए तीन वर्गों के बीच संबंध को सर्वोत्तम रूप से निरूपित करता है।  
क्रिकेट, वॉलीबाल, खेल



Options:-

- 1, Option ID :- 877,
- 2, Option ID :- 878,
- 3, Option ID :- 879,
- 4, Option ID :- 880,

Answer Given:- 4, Option ID : -880

Subject : CL\_Q71-

Q80\_PRTMUSIC

Question ID:- 221

Which of the following options is the most easily understandable language by a computer system ?

- (1) Binary language
- (2) High level language
- (3) Hexadecimal language
- (4) Programming language

निम्नलिखित में से कौन सा विकल्प किसी कम्प्यूटर प्रणाली द्वारा सर्वाधिक आसानी से समझे जानेवाली भाषा (लैंग्वेज) है ?

- (1) द्विआधारी भाषा (Binary language)
- (2) उच्च स्तरीय भाषा (High level language)
- (3) षोडश आधारी भाषा (Hexadecimal language)
- (4) प्रोग्रामिंग भाषा (Programming language)

**Options:-**

- 1, Option ID :- 881,
- 2, Option ID :- 882,
- 3, Option ID :- 883,
- 4, Option ID :- 884,

**Answer Given:- 1, Option ID : -881**

**Question ID:- 222**

Identify the devices, that help a user to communicate with computer systems :

- (1) RAM
- (2) ROM
- (3) Input and output devices
- (4) Secondary storage devices

उस डिवाइस की पहचान कीजिए जो किसी प्रयोक्ता की कम्प्यूटर प्रणाली से संप्रेषण में सहायता करती है ?

- (1) रैम (RAM)
- (2) रोम (ROM)
- (3) इनपुट और आउटपुट डिवाइस
- (4) सेकेंडरी स्टोरेज डिवाइस

**Options:-**

- 1, Option ID :- 885,
- 2, Option ID :- 886,
- 3, Option ID :- 887,
- 4, Option ID :- 888,

**Answer Given:- 1, Option ID : -885**

**Question ID:- 223**

In computer terminology, Mbps stands for :

- (1) Megabits per second
- (2) Micro bits per system
- (3) Megabits per scheme
- (4) Micro bits per structure

कम्प्यूटर की शब्दावली में Mbps का अर्थ है :

- (1) Megabits per second
- (2) Micro bits per system
- (3) Megabits per scheme
- (4) Micro bits per structure

**Options:-**

- 1, Option ID :- 889,
- 2, Option ID :- 890,
- 3, Option ID :- 891,
- 4, Option ID :- 892,

**Answer Given:- 4, Option ID : -892**

**Question ID:- 224**

The device UPS stands for :

- (1) Unbroken Power System
- (2) Undisturbed Power Supply
- (3) Unbreakable Power System
- (4) Uninterruptible Power Supply

यू पि एस डिवाइस का अर्थ है :

- (1) Unbroken Power System
- (2) Undisturbed Power Supply
- (3) Unbreakable Power System
- (4) Uninterruptible Power Supply

**Options:-**

- 1, Option ID :- 893,
- 2, Option ID :- 894,
- 3, Option ID :- 895,
- 4, Option ID :- 896,

**Answer Given:- 1, Option ID : -893**

**Question ID:- 225**



Which of the following is most preferred port compared to other available options for High Quality Audio-Video output from a laptop ?

- (1) VGA
- (2) LAN
- (3) USB
- (4) HDMI

एक लैपटॉप से हाई क्वालिटी ऑडियो-वीडियो आउटपुट के लिए अन्य उपलब्ध विकल्पों की तुलना में सर्वाधिक वरीय पोर्ट कौन सा है ?

- (1) वी जी ए (VGA)
- (2) एल ए एन (LAN)
- (3) यू एस बी (USB)
- (4) एच डी एम आई (HDMI)

**Options:-**

- 1, Option ID :- 897,
- 2, Option ID :- 898,
- 3, Option ID :- 899,
- 4, Option ID :- 900,

**Answer Given:- 3, Option ID : -899**

**Question ID:- 226**

Which of the following is one of the standard file extensions of a music (audio) file ?

- (1) .jpg
- (2) .doc
- (3) .pdf
- (4) .wav

किसी म्यूजिक (ऑडियो) फाइल का एक मानक फाइल विस्तार निम्नलिखित में से कौन सा है ?

- (1) .jpg
- (2) .doc
- (3) .pdf
- (4) .wav

**Options:-**

- 1, Option ID :- 901,
- 2, Option ID :- 902,
- 3, Option ID :- 903,
- 4, Option ID :- 904,

**Answer Given:- 2, Option ID : -902**

**Question ID:- 227**

The most popular combination of short cut keys to copy some selected text and paste the same at some other location in most of the MS office document is :

- (1) Alt + c & Alt + v
- (2) Ctrl + c & Ctrl + v
- (3) Alt + v & Alt + c
- (4) Ctrl + v & Ctrl + c

अधिकांश एम एच ऑफिस डॉक्युमेंट में कुछ चयन किए गए टेक्स्ट को कॉपी (copy) करने और उसे किसी अन्य जगह पेस्ट (paste) करने हेतु सर्वाधिक लोकप्रिय शार्ट कट की-संयोजन है :

- (1) Alt + c & Alt + v
- (2) Ctrl + c & Ctrl + v
- (3) Alt + v & Alt + c
- (4) Ctrl + v & Ctrl + c

**Options:-**

- 1, Option ID :- 905,
- 2, Option ID :- 906,
- 3, Option ID :- 907,
- 4, Option ID :- 908,

**Answer Given:- 4, Option ID : -908**

**Question ID:- 228**

Which of the following is a popular Audio Editing Software ?

- (1) McAfee
- (2) Audacity
- (3) AutoCAD
- (4) Photoshop



निम्नलिखित में से एक लोकप्रिय ऑडियो-एडिटिंग सॉफ्टवेयर कौन सा है ?

- (1) McAfee
- (2) Audacity
- (3) AutoCAD
- (4) Photoshop

**Options:-**

- 1, Option ID :- 909,
- 2, Option ID :- 910,
- 3, Option ID :- 911,
- 4, Option ID :- 912,

**Answer Given:- 3, Option ID : -911**

**Question ID:- 229**

Identify the type of cybersecurity attack from the following options, in which, malicious attackers send messages pretending to be a trusted person or organisations to manipulate a receiver, ask them to perform actions like installing a malicious file or software, or clicking a malicious link, or divulging sensitive information, etc.

- (1) Trolling
- (2) Bullying
- (3) Phishing
- (4) Plagiarism

निम्नलिखित विकल्पों में से साइबर सुरक्षा आक्रमण के प्रकार की पहचान कीजिए जिसमें विद्वेषपूर्ण आक्रमणकर्ता (अटैकर) किसी प्राप्तकर्ता (रिसीवार) से छल करने के लिए एक विश्वासयोग्य व्यक्ति या संगठन बनकर मैसेज भेजता है और उसे एक विद्वेषपूर्ण फाइल या सॉफ्टवेयर इंस्टाल करने या किसी दुर्भावपूर्ण लिंक पर क्लिक करने अथवा संवेदनशील जानकारी बताने आदि जैसे काम करने के लिए कहता है।

- (1) ट्रॉलिंग (Trolling)
- (2) बुलिंग (Bullying)
- (3) फिशिंग (Phishing)
- (4) प्लेगियारिज्म (Plagiarism)

**Options:-**

- 1, Option ID :- 913,
- 2, Option ID :- 914,
- 3, Option ID :- 915,
- 4, Option ID :- 916,

**Answer Given:- 1, Option ID :- 913**

**Question ID:- 230**

In the web browsing protocol, https, the s stands for \_\_\_\_\_.

- (1) Secure or secured
- (2) Service or serviced
- (3) System or software
- (4) Structure or structured

वेब ब्राउजिंग प्रोटोकॉल https में s का अर्थ है :

- (1) Secure या secured
- (2) Service या serviced
- (3) System या software
- (4) Structure या structured

**Options:-**

- 1, Option ID :- 917,
- 2, Option ID :- 918,
- 3, Option ID :- 919,

• 4, Option ID :- 920,

Answer Given:- 2, Option ID : -918

Subject : PRT\_Music\_Q81-

Q180\_PRTMUSIC Question ID:- 231

Author of Swaramela Kalanidhi :

- (1) Bharata
- (2) Ramamatya
- (3) venkatamakhi
- (4) Saranga Deva

स्वरमेल कलानिधि के लेखक :

- (1) भरत
- (2) राममात्य
- (3) वेंकटमखि
- (4) शारंगदेव

Options:-

•1, Option ID :- 921,

• 2, Option ID :- 922,

• 3, Option ID :- 923,

• 4, Option ID :- 924,

Answer Given:- 4, Option ID : -924

Question ID:- 232

The word "Laggi" is related to :

- (1) Sruti
- (2) Swara
- (3) Raga
- (4) Tala

शब्द 'लग्गि' किससे संबंधित है :

- (1) श्रुति
- (2) स्वर
- (3) राग
- (4) ताल

Options:-

•1, Option ID :- 925,

• 2, Option ID :- 926,

• 3, Option ID :- 927,

• 4, Option ID :- 928,

Answer Given:- 1, Option ID : -925

Question ID:- 233

Identify the raga commonly used in Hindustani and Karnatic music :

- (1) Hamsadhwani
- (2) Kamod
- (3) Deshkar
- (4) Ramkali

हिन्दुस्तानी और कर्नाटक संगीत में बराबर प्रयोग करने वाले राग को पहचानिए :

- (1) हंसध्वनि
- (2) कामोद
- (3) देशकर
- (4) रामकलि

Options:-

- 1, Option ID :- 929,
- 2, Option ID :- 930,
- 3, Option ID :- 931,
- 4, Option ID :- 932,

Answer Given:- 1, Option ID : -929

Question ID:- 234

Aroh and Avaroh is important for :

- (1) Instrument
- (2) Raga
- (3) Sruti
- (4) Tala



आरोह और अवरोह किसके लिए आवश्यक है ?

- (1) वाद्य
- (2) राग
- (3) श्रुति
- (4) ताल

Options:-

- 1, Option ID :- 933,
- 2, Option ID :- 934,
- 3, Option ID :- 935,
- 4, Option ID :- 936,

Answer Given:- 2, Option ID : -934

Question ID:- 235



Identify the musical form :

- (1) Rupak
- (2) Jhoomra
- (3) Dhrupad
- (4) Nyas

पद रचना को पहचानिए :

- (1) रूपक
- (2) झूमरा
- (3) ध्रुपद
- (4) न्यास

**Options:-**

- 1, Option ID :- 937,
- 2, Option ID :- 938,
- 3, Option ID :- 939,
- 4, Option ID :- 940,

**Answer Given:- 1, Option ID : -937**

**Question ID:- 236**

The word "Alpatva" is related to :

- (1) Tala
- (2) Laya
- (3) Raga
- (4) Dhrupad

शब्द अल्पत्व किससे सम्बंधित है ?

- (1) ताल
- (2) लय
- (3) राग
- (4) ध्रुपद

**Options:-**

- 1, Option ID :- 941,
- 2, Option ID :- 942,
- 3, Option ID :- 943,
- 4, Option ID :- 944,

**Answer Given:- 4, Option ID : -944**

**Question ID:- 237**

Identify the That :

- (1) Bilawal
- (2) Bhupali
- (3) Sohani
- (4) Panjabi

थाट को पहचानिए :

- (1) बिलवल
- (2) भूपालि
- (3) शोहनि
- (4) पंजाबि

**Options:-**

- 1, Option ID :- 945,
- 2, Option ID :- 946,
- 3, Option ID :- 947,
- 4, Option ID :- 948,

**Answer Given:- 4, Option ID : -948**

**Question ID:- 238**

Select the total number of melas in Karnatic music :

- (1) 52
- (2) 72
- (3) 63
- (4) 68

कर्नाटक संगीत में मेलों के कुल संख्या को चुनिए :

- (1) 52
- (2) 72
- (3) 63
- (4) 68

**Options:-**

- 1, Option ID :- 949,
- 2, Option ID :- 950,
- 3, Option ID :- 951,
- 4, Option ID :- 952,

**Answer Given:- 2, Option ID : -950**

**Question ID:- 239**

Select the Tala from the following :

- (1) Hindol
- (2) Moorchana
- (3) Brahma
- (4) Paraj

निम्नलिखित में से ताल को चुनिए :

- (1) हिन्दोल
- (2) मूर्चन
- (3) ब्रह्मा
- (4) परज

**Options:-**

- 1, Option ID :- 953,
- 2, Option ID :- 954,
- 3, Option ID :- 955,
- 4, Option ID :- 956,

**Answer Given:- 3, Option ID : -955**

**Question ID:- 240**

Identify the term related to creative music :

- (1) Tilwada
- (2) Ragalap
- (3) Pancham Sawari
- (4) Thumri

मनोधर्म संगीत से संबंधित शब्द को पहचानिए :

- (1) तिलवाडा
- (2) रागाआलाप
- (3) पंचम सवारि
- (4) ठुमरी

**Options:-**

- 1, Option ID :- 957,
- 2, Option ID :- 958,
- 3, Option ID :- 959,
- 4, Option ID :- 960,

**Answer Given:- 3, Option ID : -959**

**Question ID:- 241**

Peshkaras are related to :

- (1) Swara
- (2) Mela
- (3) Tala
- (4) Musical form

पेशकरोँ किससे संबन्धित है ?

- (1) स्वर
- (2) मेल
- (3) ताल
- (4) पद रचना

**Options:-**

- 1, Option ID :- 961,
- 2, Option ID :- 962,
- 3, Option ID :- 963,
- 4, Option ID :- 964,

**Answer Given:- 1, Option ID : -961**

**Question ID:- 242**

Select the corresponding raga of Hindolam in Hindustani music :

- (1) Malkauns
- (2) Bilawal
- (3) Kafi
- (4) Todi

हिन्दुस्तानी संगीत में हिन्दोलम राग का तुलनात्मक राग को चुनिए :

- (1) मालकौंस
- (2) बिलवल
- (3) काफ़ि
- (4) तोडि

**Options:-**

- 1, Option ID :- 965,
- 2, Option ID :- 966,
- 3, Option ID :- 967,
- 4, Option ID :- 968,

**Answer Given:- 3, Option ID : -967**

**Question ID:- 243**

Jababi paran is :

- (1) One of the tala
- (2) One of the mela
- (3) One of the instrument
- (4) One of the composer

जबबि परन क्या है ?

- (1) एक ताल
- (2) एक मेल
- (3) एक वाद्य
- (4) एक रचनाकार

**Options:-**

- 1, Option ID :- 969,
- 2, Option ID :- 970,
- 3, Option ID :- 971,
- 4, Option ID :- 972,

**Answer Given:- 2, Option ID : -970**

**Question ID:- 244**

Murchana means :

- (1) Swara
- (2) Laya
- (3) Aroh and Avaroh
- (4) Tala

मूर्चन का अर्थ ?

- (1) स्वर
- (2) लय
- (3) आरोह और अवरोह
- (4) ताल

**Options:-**

- 1, Option ID :- 973,
- 2, Option ID :- 974,
- 3, Option ID :- 975,
- 4, Option ID :- 976,

**Answer Given:- 1, Option ID : -973**

**Question ID:- 245**



Select the layakari :

- (1) Gram
- (2) Ada
- (3) Laxmi
- (4) Basant

लयकारि को चुनिए :

- (1) ग्राम
- (2) अड
- (3) लक्ष्मि
- (4) बसंत

**Options:-**

- 1, Option ID :- 977,
- 2, Option ID :- 978,
- 3, Option ID :- 979,
- 4, Option ID :- 980,

**Answer Given:- 3, Option ID : -979**

**Question ID:- 246**

Author of Sangeet Ratnakar :

- (1) Saranga Deva
- (2) Bharata
- (3) Matanga
- (4) Jaya Deva

संगीत रत्नाकर के लेखक :

- (1) शारंग देव
- (2) भरत
- (3) मातंग
- (4) जयदेव

**Options:-**

- 1, Option ID :- 981,
- 2, Option ID :- 982,
- 3, Option ID :- 983,
- 4, Option ID :- 984,

**Answer Given:- 3, Option ID : -983**

**Question ID:- 247**

Select the Achala Swara :

- (1) Rishabha
- (2) Gandhara
- (3) Panchama
- (4) Nishada

अचल स्वर को चुनिए :

- (1) रिषभ
- (2) गान्धार
- (3) पंचम्
- (4) निषाद

**Options:-**

- 1, Option ID :- 985,
- 2, Option ID :- 986,
- 3, Option ID :- 987,
- 4, Option ID :- 988,

**Answer Given:- 3, Option ID : -987**

**Question ID:- 248**

Bahutva is related to :

- (1) Swara
- (2) Laya
- (3) Tala
- (4) Mela

बहुत्व किससे संबंधित है ?

- (1) स्वर
- (2) लय
- (3) ताल
- (4) मेल

**Options:-**

- 1, Option ID :- 989,
- 2, Option ID :- 990,
- 3, Option ID :- 991,
- 4, Option ID :- 992,

**Answer Given:- 2, Option ID : -990**

**Question ID:- 249**

Suladi Sapta Talas of Karnatic music is introduced by :

- (1) Tyagaraja
- (2) Ramadasa
- (3) Purandara Dasa
- (4) Syamasastri

कर्नाटक संगीत का सूलादि सप्त तालों का परिचय किसने दिया ?

- (1) त्यागराज
- (2) रामदास
- (3) पुरंदर दास
- (4) श्यामशास्त्रि

**Options:-**

- 1, Option ID :- 993,
- 2, Option ID :- 994,
- 3, Option ID :- 995,
- 4, Option ID :- 996,

**Answer Given:- 3, Option ID : -995**

**Question ID:- 250**

In which raga the Komal Rishab is used ?

- (1) Bhairav
- (2) Malkauns
- (3) Bilawal
- (4) Bhupali

कोमल रिषभ कौन सा राग में प्रयोग होता है ?

- (1) भैरव
- (2) मालकौंस
- (3) बिलवल
- (4) भूपालि

**Options:-**

- 1, Option ID :- 997,
- 2, Option ID :- 998,
- 3, Option ID :- 999,
- 4, Option ID :- 1000,

**Answer Given:- 1, Option ID : -997**

**Question ID:- 251**

The grantha Ragmala is written by :

- (1) Ramamatya
- (2) Tansen
- (3) Saranga Deva
- (4) Matanga

ग्रन्थ रागमाला के लेखक कौन हैं ?

- (1) राममात्य
- (2) तानसेन
- (3) शारंगदेव
- (4) मतंग

**Options:-**

- 1, Option ID :- 1001,
- 2, Option ID :- 1002,
- 3, Option ID :- 1003,
- 4, Option ID :- 1004,

**Answer Given:- 2, Option ID : -1002**

**Question ID:- 252**

Author of Raga Vibhodha :

- (1) Somanath
- (2) Narada
- (3) Bharata
- (4) Matanga

राग विबोध के लेखक कौन हैं ?

- (1) सोमनाथ
- (2) नारद
- (3) भरत
- (4) मतंग

**Options:-**

- 1, Option ID :- 1005,
- 2, Option ID :- 1006,
- 3, Option ID :- 1007,
- 4, Option ID :- 1008,

**Answer Given:- 4, Option ID : -1008**

**Question ID:- 253**

Trinity means :

- (1) 4
- (2) 6
- (3) 3
- (4) 5

ट्रिनिटी का अर्थ :

- (1) 4
- (2) 6
- (3) 3
- (4) 5

**Options:-**

- 1, Option ID :- 1009,
- 2, Option ID :- 1010,
- 3, Option ID :- 1011,
- 4, Option ID :- 1012,

**Answer Given:- 2, Option ID : -1010**

**Question ID:- 254**

How many kinds of Nadas are there in Indian music ?

- (1) 3
- (2) 6
- (3) 2
- (4) 5

भारतीय संगीत में कितने प्रकार के नाद हैं ?

- (1) 3
- (2) 6
- (3) 2
- (4) 5

**Options:-**

- 1, Option ID :- 1013,
- 2, Option ID :- 1014,
- 3, Option ID :- 1015,
- 4, Option ID :- 1016,

**Answer Given:- 1, Option ID : -1013**

**Question ID:- 255**

In ancient period how many types of Gramas are existed ?

- (1) 3
- (2) 6
- (3) 5
- (4) 8

प्राचीन काल में कितने प्रकार के ग्राम प्रचलित थे ?

- (1) 3
- (2) 6
- (3) 5
- (4) 8

**Options:-**

- 1, Option ID :- 1017,
- 2, Option ID :- 1018,
- 3, Option ID :- 1019,
- 4, Option ID :- 1020,

**Answer Given:- 4, Option ID : -1020**

**Question ID:- 256**

Identify the Grantha of Venkatamakhi :

- (1) Natya Sastra
- (2) Raga Vibodha
- (3) Chaturdandi Prakasika
- (4) Brihadhesi

वेंकटमखि के ग्रन्थ को पहचानिए :

- (1) नाट्य शास्त्र
- (2) राग विबोध
- (3) चतुरदण्डि प्रकाशिक
- (4) ब्रिहदेशि

**Options:-**

- 1, Option ID :- 1021,
- 2, Option ID :- 1022,
- 3, Option ID :- 1023,
- 4, Option ID :- 1024,

**Answer Given:- 1, Option ID : -1021**

**Question ID:- 257**



Identify the popular Sarod player :

- (1) Ustad Vilayat Khan
- (2) Sumati Mutatkar
- (3) Ustad Ali Akbar Khan
- (4) Inayat Khan

प्रसिद्ध सरोद वादक को पहचानिए :

- (1) उस्ताद विलायत खाँ
- (2) सुमति मुतातकर
- (3) उस्ताद अलि अकबर खाँ
- (4) इनायत खाँ

**Options:-**

- 1, Option ID :- 1025,
- 2, Option ID :- 1026,
- 3, Option ID :- 1027,
- 4, Option ID :- 1028,

**Answer Given:- 3, Option ID : -1027**

**Question ID:- 258**

How many angas are there in Adi Tala of Karnatic music ?

- (1) 6
- (2) 3
- (3) 5
- (4) 7

कर्नाटक संगीत में आदिताल में कितने अंग होते हैं ?

- (1) 6
- (2) 3
- (3) 5
- (4) 7

**Options:-**

- 1, Option ID :- 1029,
- 2, Option ID :- 1030,
- 3, Option ID :- 1031,
- 4, Option ID :- 1032,

**Answer Given:- 1, Option ID : -1029**

**Question ID:- 259**

Select the period of Pandit Omkarnath Thakur :

- (1) 1897
- (2) 1624
- (3) 1700
- (4) 1802

पंडित ओमकार नाथ ठाकुर के समय को चुनिए :

- (1) 1897
- (2) 1624
- (3) 1700
- (4) 1802

**Options:-**

- 1, Option ID :- 1033,
- 2, Option ID :- 1034,
- 3, Option ID :- 1035,
- 4, Option ID :- 1036,

**Answer Given:- 1, Option ID : -1033**

**Question ID:- 260**

How many matras are there in Jhap Tal ?

- (1) 14
- (2) 12
- (3) 10
- (4) 18

झपताल में कितने मात्राएँ होती हैं ?

- (1) 14
- (2) 12
- (3) 10
- (4) 18

**Options:-**

- 1, Option ID :- 1037,
- 2, Option ID :- 1038,
- 3, Option ID :- 1039,
- 4, Option ID :- 1040,

**Answer Given:- 1, Option ID : -1037**

**Question ID:- 261**

Identify the tala which has 8 matras :

- (1) Rupak Tal
- (2) Kaharwa Tal
- (3) Dadra Tal
- (4) Jhap Tal

8 मात्रा होने वाले ताल को पहचानिए :

- (1) रूपक ताल
- (2) कहरवा ताल
- (3) दाद्रा ताल
- (4) झप ताल

**Options:-**

- 1, Option ID :- 1041,
- 2, Option ID :- 1042,
- 3, Option ID :- 1043,
- 4, Option ID :- 1044,

**Answer Given:- 2, Option ID : -1042**

**Question ID:- 262**

Identify the Audava-Sampurna Jati raga :

- (1) Bilawal
- (2) Bhupali
- (3) Multani
- (4) Todi

औडव-संम्पूर्ण जाति राग को पहचानिए :

- (1) बिलवल
- (2) भूपालि
- (3) मुलतानी
- (4) तोडि

**Options:-**

- 1, Option ID :- 1045,
- 2, Option ID :- 1046,
- 3, Option ID :- 1047,
- 4, Option ID :- 1048,

**Answer Given:- 1, Option ID : -1045**

**Question ID:- 263**

The word "Chougun" is related to :

- (1) Raga
- (2) Swara
- (3) Sruti
- (4) Tala

शब्द "चौगुण" किससे सम्बन्धित है ?

- (1) राग
- (2) स्वर
- (3) श्रुति
- (4) ताल

**Options:-**

- 1, Option ID :- 1049,
- 2, Option ID :- 1050,
- 3, Option ID :- 1051,
- 4, Option ID :- 1052,

**Answer Given:- 4, Option ID : -1052**

**Question ID:- 264**

The period of Faiyyaz Khan :

- (1) 1702
- (2) 1600
- (3) 1886
- (4) 1892

फैयाज खाँ का समय :

- (1) 1702
- (2) 1600
- (3) 1886
- (4) 1892

**Options:-**

- 1, Option ID :- 1053,
- 2, Option ID :- 1054,
- 3, Option ID :- 1055,
- 4, Option ID :- 1056,

**Answer Given:- 1, Option ID : -1053**

**Question ID:- 265**

Graha Swara means :

- (1) Starting note
- (2) Middle note
- (3) Higher note
- (4) Lower note

ग्रह स्वर का अर्थ :

- (1) प्रारंभ स्वर
- (2) मध्य स्वर
- (3) तार स्वर
- (4) मंन्द्र स्वर

**Options:-**

- 1, Option ID :- 1057,
- 2, Option ID :- 1058,
- 3, Option ID :- 1059,
- 4, Option ID :- 1060,

**Answer Given:- 4, Option ID : -1060**

Question ID:- 266

Sankeerna Jati means :

- (1) 8
- (2) 16
- (3) 9
- (4) 12

संकीर्ण जाति का अर्थ :

- (1) 8
- (2) 16
- (3) 9
- (4) 12

**Options:-**

- 1, Option ID :- 1061,
- 2, Option ID :- 1062,
- 3, Option ID :- 1063,
- 4, Option ID :- 1064,

**Answer Given:- 3, Option ID : -1063**

Question ID:- 267

The anga "Laghu" is prominent in which system of music ?

- (1) Karnatic music
- (2) Western music
- (3) Folk music
- (4) Rabindra Sangeet

कौन सा संगीत में अंग "लघु" प्रसिद्ध है ?

- (1) कर्नाटक संगीत
- (2) पाश्चात्य संगीत
- (3) लोक संगीत
- (4) रबीन्द्र संगीत

**Options:-**

- 1, Option ID :- 1065,
- 2, Option ID :- 1066,
- 3, Option ID :- 1067,
- 4, Option ID :- 1068,

**Answer Given:- 1, Option ID : -1065**

**Question ID:- 268**

Corresponding Mela of Marwa in Karnatic music :

- (1) GamakaKriya
- (2) Subhapanthuvrali
- (3) Kharaharapriya
- (4) Sankarabharanam

मारवा राग के बराबर मेल राग कर्नाटक संगीत में क्या है ?

- (1) गमकक्रिया
- (2) शुभपंतुवरालि
- (3) खरहरप्रिय
- (4) शंकराभरणम्

**Options:-**

- 1, Option ID :- 1069,
- 2, Option ID :- 1070,
- 3, Option ID :- 1071,
- 4, Option ID :- 1072,

**Answer Given:- 4, Option ID : -1072**

**Question ID:- 269**



How many Chakras are there in Purvanga part of 72 melakarta Scheme ?

- (1) 10
- (2) 6
- (3) 9
- (4) 14

72 मेलकर्ता योजना में पूर्वांग भाग में कितने प्रकार के चक्र होते हैं ?

- (1) 10
- (2) 6
- (3) 9
- (4) 14

**Options:-**

- 1, Option ID :- 1073,
- 2, Option ID :- 1074,
- 3, Option ID :- 1075,
- 4, Option ID :- 1076,

**Answer Given:- 1, Option ID : -1073**

**Question ID:- 270**

To which "That" the raga Ramkali belongs to ?

- (1) Bilawal
- (2) Todi
- (3) Bhairav
- (4) Kafi

राग रामकलि किस थाट से संबंधित है ?

- (1) बिलवल
- (2) तोडि
- (3) भैरव
- (4) काफि

**Options:-**

- 1, Option ID :- 1077,
- 2, Option ID :- 1078,
- 3, Option ID :- 1079,
- 4, Option ID :- 1080,

**Answer Given:- 1, Option ID : -1077**

**Question ID:- 271**

Identify the kalyan That raga :

- (1) Suddha kalyan
- (2) Ramkali
- (3) Malkauns
- (4) Chandrakauns

कल्याण थाट राग को पहचानिए :

- (1) शुद्ध कल्याण
- (2) रामकलि
- (3) मालकौन्स
- (4) चद्रकौन्स

**Options:-**

- 1, Option ID :- 1081,
- 2, Option ID :- 1082,
- 3, Option ID :- 1083,
- 4, Option ID :- 1084,

**Answer Given:- 3, Option ID : -1083**

**Question ID:- 272**

How many varieties of swara sthanas are used in 72 melakarta scheme ?

- (1) 16
- (2) 10
- (3) 12
- (4) 9

72 मेलकर्ता योजना में कितने प्रकार के स्वरस्थनों का प्रयोग होता है ?

- (1) 16
- (2) 10
- (3) 12
- (4) 9

**Options:-**

- 1, Option ID :- 1085,
- 2, Option ID :- 1086,
- 3, Option ID :- 1087,
- 4, Option ID :- 1088,

**Answer Given:- 1, Option ID : -1085**

**Question ID:- 273**

Plutam is a :

- (1) one of Raga
- (2) one of Composer
- (3) one of Shadanga
- (4) one of Instrument

प्लुतम क्या है ?

- (1) एक राग
- (2) एक रचनाकार
- (3) एक षडंग
- (4) एक वाद्य

**Options:-**

- 1, Option ID :- 1089,
- 2, Option ID :- 1090,
- 3, Option ID :- 1091,
- 4, Option ID :- 1092,

**Answer Given:- 1, Option ID : -1089**

**Question ID:- 274**

How many matras are there in Khanda Jati ?

- (1) 8
- (2) 5
- (3) 9
- (4) 12

खंड जाति में कितनी मात्राएँ होती हैं ?

- (1) 8
- (2) 5
- (3) 9
- (4) 12

**Options:-**

- 1, Option ID :- 1093,
- 2, Option ID :- 1094,
- 3, Option ID :- 1095,
- 4, Option ID :- 1096,

**Answer Given:- 2, Option ID : -1094**

**Question ID:- 275**

Identify the 16 matra anga :

- (1) Kakapadam
- (2) Guru
- (3) Plutam
- (4) Drutam

16 मात्रा अंग को पहचानिए :

- (1) काकपादम
- (2) गुरु
- (3) प्लुतम
- (4) द्रुतम

**Options:-**

- 1, Option ID :- 1097,
- 2, Option ID :- 1098,
- 3, Option ID :- 1099,
- 4, Option ID :- 1100,

**Answer Given:- 1, Option ID : -1097**

**Question ID:- 276**

How many matras the anga "Guru" has ?

- (1) 10
- (2) 12
- (3) 8
- (4) 7

अंग "गुरु" में कितनी मात्राएँ होती हैं ?

- (1) 10
- (2) 12
- (3) 8
- (4) 7

**Options:-**

- 1, Option ID :- 1101,
- 2, Option ID :- 1102,
- 3, Option ID :- 1103,
- 4, Option ID :- 1104,

**Answer Given:- 3, Option ID : -1103**

**Question ID:- 277**

Identify 14 matra tala from the following :

- (1) Gaja Jhampa Tala
- (2) Chitra Tala
- (3) Farodast Tala
- (4) Rudra Tala

निम्नलिखित में से 14 मात्रा ताल को पहचानिए :

- (1) गजझम्प ताल
- (2) चित्र ताल
- (3) फरोदस्त ताल
- (4) रुद्र ताल

**Options:-**

- 1, Option ID :- 1105,
- 2, Option ID :- 1106,
- 3, Option ID :- 1107,
- 4, Option ID :- 1108,

**Answer Given:- 3, Option ID : -1107**

**Question ID:- 278**

Select the matras of Ada Chartal :

- (1) 14
- (2) 10
- (3) 9
- (4) 7



आडा चारताल के मात्राओं को चुनिए :

- (1) 14
- (2) 10
- (3) 9
- (4) 7

**Options:-**

- 1, Option ID :- 1109,
- 2, Option ID :- 1110,
- 3, Option ID :- 1111,
- 4, Option ID :- 1112,

**Answer Given:- 1, Option ID : -1109**

**Question ID:- 279**

Pandit Debu Choudhary is famous for :

- (1) Sarangi
- (2) Tabla
- (3) Sitar
- (4) Harmonium

पंडित देबु चौधरि किसके लिए प्रसिद्ध हैं ?

- (1) सारंगि
- (2) तबला
- (3) सितार
- (4) हारमोनियम

**Options:-**

- 1, Option ID :- 1113,
- 2, Option ID :- 1114,
- 3, Option ID :- 1115,
- 4, Option ID :- 1116,

**Answer Given:- 2, Option ID : -1114**

**Question ID:- 280**

Identify the Bharat Ratna awardee from the following :

- (1) Pandit Ravishankar
- (2) Kudau Singh
- (3) Pandit Debu Choudhury
- (4) Pandit Shiva Kumar Sharma

निम्नलिखत में से भारत रत्न पुरस्कार प्राप्त कर्ता को पहचानिए :

- (1) पंडित रविशकर
- (2) कुदौ सिंह
- (3) पंडित देबु चौधरि
- (4) पंडित शिव कुमार शर्मा

**Options:-**

- 1, Option ID :- 1117,
- 2, Option ID :- 1118,
- 3, Option ID :- 1119,
- 4, Option ID :- 1120,

**Answer Given:- 1, Option ID : -1117**

**Question ID:- 281**



Sulfokta is a :

- (1) one of musical form
- (2) one of Tala
- (3) one of Instrument
- (4) one of Raga

सुलफोक्त क्या है ?

- (1) एक पदरचना
- (2) एक ताल
- (3) एक वाद्य
- (4) एक राग

**Options:-**

- 1, Option ID :- 1121,
- 2, Option ID :- 1122,
- 3, Option ID :- 1123,
- 4, Option ID :- 1124,

**Answer Given:- 3, Option ID : -1123**

**Question ID:- 282**

Identify the Komal Rishabha raga from the following :

- (1) Hamsadhwani
- (2) Malkauns
- (3) Bhairav
- (4) Abhogi

निम्नलिखित में से कोमल रिषभ राग को पहचानिए :

- (1) हंसध्वनि
- (2) मालकौन्स
- (3) भैरव
- (4) अभोगि

**Options:-**

- 1, Option ID :- 1125,
- 2, Option ID :- 1126,
- 3, Option ID :- 1127,
- 4, Option ID :- 1128,

**Answer Given:- 3, Option ID : -1127**

**Question ID:- 283**

Identify the komal gandhara raga from the following :

- (1) Abhogi
- (2) Bhairav
- (3) Bilawal
- (4) Bhupali

निम्नलिखित में से कोमल गान्धार राग को पहचानिए :

- (1) अभोगि
- (2) भैरव
- (3) बिलवल
- (4) भूपालि

**Options:-**

- 1, Option ID :- 1129,
- 2, Option ID :- 1130,
- 3, Option ID :- 1131,
- 4, Option ID :- 1132,

**Answer Given:- 2, Option ID : -1130**

**Question ID:- 284**

Komal Nishad is equivalent to in Karnatic music :

- (1) Suddha Nishad
- (2) Kaisiki Nishad
- (3) kakali Nishad
- (4) Shatsruti Nishad

कर्नाटक संगीत में कोमल निषाद के बराबर का स्वर :

- (1) शुद्ध निषाद
- (2) कैसिकि निषाद
- (3) काकलि निषाद
- (4) षटश्रुति निषाद

**Options:-**

- 1, Option ID :- 1133,
- 2, Option ID :- 1134,
- 3, Option ID :- 1135,
- 4, Option ID :- 1136,

**Answer Given:- 1, Option ID : -1133**

**Question ID:- 285**

Identify an equivalent raga of Purvi That in Karnatic music :

- (1) Kalyani
- (2) Todi
- (3) Kamavardhani
- (4) Harikambhoji

कर्नाटक संगीत में पूर्वी थाट के बराबर के राग को पहचानिए :

- (1) कल्याणि
- (2) तोडि
- (3) कामवर्धनि
- (4) हरिकाम्भोजि

**Options:-**

•1, Option ID :- 1137,

• 2, Option ID :- 1138,

• 3, Option ID :- 1139,

• 4, Option ID :- 1140,

**Answer Given:- 2, Option ID : -1138**

**Question ID:- 286**

Sphuritam is a :

- (1) one of Raga
- (2) one of Gamaka
- (3) one of Tala
- (4) one of Yati

स्फुरितम क्या है ?

- (1) एक राग
- (2) एक गमक
- (3) एक ताल
- (4) एक यति

**Options:-**

•1, Option ID :- 1141,

• 2, Option ID :- 1142,

• 3, Option ID :- 1143,

• 4, Option ID :- 1144,

**Answer Given:- 4, Option ID : -1144**

**Question ID:- 287**

The raga Basant is :

- (1) Shadava-Sampurna
- (2) Audava-Audava
- (3) Audava-Shadava
- (4) Shadava-Shadava

राग बसंत क्या है ?

- (1) षाडव - सम्पूर्ण
- (2) औडव - औडव
- (3) औडव - षाडव
- (4) षाडव - षाडव

**Options:-**

- 1, Option ID :- 1145,
- 2, Option ID :- 1146,
- 3, Option ID :- 1147,
- 4, Option ID :- 1148,

**Answer Given:- 3, Option ID : -1147**

**Question ID:- 288**

The raga Kamod belongs to :

- (1) Kafi That
- (2) Todi That
- (3) kalyan That
- (4) Bhairav That

राग कामोद किससे सम्बंधित है ?

- (1) काफी थाट
- (2) तोडि थाट
- (3) कल्याण थाट
- (4) भैरव थाट

**Options:-**

- 1, Option ID :- 1149,
- 2, Option ID :- 1150,
- 3, Option ID :- 1151,
- 4, Option ID :- 1152,

**Answer Given:- 3, Option ID : -1151**

**Question ID:- 289**

Medini jati is a :

- (1) Prabandha
- (2) Tala
- (3) Instrument
- (4) Composer

मेदिनि जाति क्या है ?

- (1) प्रबन्ध
- (2) ताल
- (3) वाद्य
- (4) रचनाकार

**Options:-**

- 1, Option ID :- 1153,
- 2, Option ID :- 1154,
- 3, Option ID :- 1155,
- 4, Option ID :- 1156,

**Answer Given:- 1, Option ID : -1153**

**Question ID:- 290**

Identify the string instrument :

- (1) Mridangam
- (2) Sitar
- (3) Pakhawaj
- (4) Tabla

तार वाद्य को पहचानिए :

- (1) मृदंगम
- (2) सितार
- (3) पखावज
- (4) तबला

**Options:-**

- 1, Option ID :- 1157,
- 2, Option ID :- 1158,
- 3, Option ID :- 1159,
- 4, Option ID :- 1160,

**Answer Given:- 2, Option ID : -1158**

**Question ID:- 291**

Identify the popular Vocalist :

- (1) Shiva Kumar Sharma
- (2) Amjad Ali Khan
- (3) Debu Chaudhury
- (4) Girija Devi

प्रसिद्ध गायक को पहचानिए :

- (1) शिव कुमार शर्मा
- (2) अमजाद अलि खाँ
- (3) देबु चौधरि
- (4) गिरिजा देवि

**Options:-**

- 1, Option ID :- 1161,
- 2, Option ID :- 1162,
- 3, Option ID :- 1163,
- 4, Option ID :- 1164,

**Answer Given:- 4, Option ID : -1164**

**Question ID:- 292**

Identify which is **not** a percussion Instrument ?

- (1) Mridangam
- (2) Veena
- (3) Tabla
- (4) Pakhawaj

जो घन वाद्य नहीं है उसको पहचानिए :

- (1) मृदंगम
- (2) वीणा
- (3) तबला
- (4) पखावज

**Options:-**

- 1, Option ID :- 1165,
- 2, Option ID :- 1166,
- 3, Option ID :- 1167,
- 4, Option ID :- 1168,

**Answer Given:- 2, Option ID : -1166**

**Question ID:- 293**



Identify the famous Sarod player :

- (1) Amjad Ali Khan
- (2) Ravi Shankar
- (3) Shiva Kumar Sharma
- (4) Gangubai Hangal

प्रसिद्ध सरोद वादक को पहचानिए :

- (1) अमजद अलि खाँ
- (2) रवि शंकर
- (3) शिवकुमार शर्मा
- (4) गंगुबाई हंगाल

**Options:-**

• 1, Option ID :- 1169,

• 2, Option ID :- 1170,

• 3, Option ID :- 1171,

• 4, Option ID :- 1172,

**Answer Given:- 2, Option ID : -1170**

**Question ID:- 294**

Shadanga means :

- (1) 8
- (2) 6
- (3) 12
- (4) 10

षडंग का अर्थ है :

- (1) 8
- (2) 6
- (3) 12
- (4) 10

**Options:-**

• 1, Option ID :- 1173,

• 2, Option ID :- 1174,

• 3, Option ID :- 1175,

• 4, Option ID :- 1176,

**Answer Given:- 1, Option ID : -1173**

**Question ID:- 295**

Chandra-kauns belongs to :

- (1) Bilawal That
- (2) Kafi That
- (3) Kalyan That
- (4) Bhairav That

चन्द्रकौन्स किससे सम्बंधित है ?

- (1) बलवल थाट
- (2) काफी थाट
- (3) कल्याण थाट
- (4) भैरव थाट

**Options:-**

- 1, Option ID :- 1177,
- 2, Option ID :- 1178,
- 3, Option ID :- 1179,
- 4, Option ID :- 1180,

**Answer Given:- 1, Option ID : -1177**

**Question ID:- 296**

Identify the Samvadi Swara of raga Madhuwanti :

- (1) Rishabha
- (2) Gandhara
- (3) Madyama
- (4) Nishada

राग मधुवन्ति का संवादि स्वर को पहचानिए :

- (1) रिषभ
- (2) गान्धार
- (3) मध्यम
- (4) निषाद

**Options:-**

- 1, Option ID :- 1181,
- 2, Option ID :- 1182,
- 3, Option ID :- 1183,
- 4, Option ID :- 1184,

**Answer Given:- 4, Option ID : -1184**

**Question ID:- 297**

Period of Vishnu Digambar paluskar :

- (1) 1872
- (2) 1762
- (3) 1700
- (4) 1960

विष्णु दिगम्बर पलुस्कर का समय :

- (1) 1872
- (2) 1762
- (3) 1700
- (4) 1960

**Options:-**

- 1, Option ID :- 1185,
- 2, Option ID :- 1186,
- 3, Option ID :- 1187,
- 4, Option ID :- 1188,

**Answer Given:- 3, Option ID : -1187**

**Question ID:- 298**

Period of Bhatkhande :

- (1) 1900
- (2) 1860
- (3) 1800
- (4) 1902

भातखण्डे का समय :

- (1) 1900
- (2) 1860
- (3) 1800
- (4) 1902

**Options:-**

- 1, Option ID :- 1189,
- 2, Option ID :- 1190,
- 3, Option ID :- 1191,
- 4, Option ID :- 1192,

**Answer Given:- 4, Option ID : -1192**

**Question ID:- 299**

Identify which is **not** a musical form :

- (1) Thumri
- (2) Tappa
- (3) Jogiya
- (4) Tarana

जो पद रचना नहीं है उसको पहचानिए :

- (1) ठुमरि
- (2) टप्पा
- (3) जोगिया
- (4) तराना

**Options:-**

- 1, Option ID :- 1193,
- 2, Option ID :- 1194,
- 3, Option ID :- 1195,
- 4, Option ID :- 1196,

**Answer Given:- 3, Option ID : -1195**

**Question ID:- 300**

Vaggeyakara means :

- (1) Dancer
- (2) player
- (3) Composer
- (4) painter

वाग्गेयकार का अर्थ :

- (1) नृत्यकार
- (2) वादक
- (3) रचनाकार
- (4) पेंटर

**Options:-**

- 1, Option ID :- 1197,
- 2, Option ID :- 1198,
- 3, Option ID :- 1199,
- 4, Option ID :- 1200,

**Answer Given:- 2, Option ID : -1198**

**Question ID:- 301**

How many matras misra jati has ?

- (1) 9
- (2) 7
- (3) 4
- (4) 6

मिश्र जाति में कितनी मात्राएँ होती हैं ?

- (1) 9
- (2) 7
- (3) 4
- (4) 6

**Options:-**

- 1, Option ID :- 1201,
- 2, Option ID :- 1202,
- 3, Option ID :- 1203,
- 4, Option ID :- 1204,

**Answer Given:- 2, Option ID : -1202**

**Question ID:- 302**

How many Varieties of Srutis are there in Indian music ?

- (1) 22
- (2) 19
- (3) 18
- (4) 14

भारतीय संगीत में कितने प्रकार के श्रुति होती हैं ?

- (1) 22
- (2) 19
- (3) 18
- (4) 14

**Options:-**

- 1, Option ID :- 1205,
- 2, Option ID :- 1206,
- 3, Option ID :- 1207,
- 4, Option ID :- 1208,

**Answer Given:- 1, Option ID : -1205**

**Question ID:- 303**

Ahir Bhairav belongs to :

- (1) Bilawal That
- (2) Todi That
- (3) Bhairav That
- (4) Kafi That

आहिर भैरव किससे सम्बन्धित हैं ?

- (1) बिलावल थाट
- (2) तोडि थाट
- (3) भैरव थाट
- (4) काफी थाट

**Options:-**

- 1, Option ID :- 1209,
- 2, Option ID :- 1210,
- 3, Option ID :- 1211,
- 4, Option ID :- 1212,

**Answer Given:- 3, Option ID : -1211**

**Question ID:- 304**

Identify 7 Matra Tala from the following :

- (1) Rupak Tal
- (2) Jhap Tal
- (3) Basant Tal
- (4) Dhumali Tal

निम्न में से 7 मात्रा ताल को पहचानिए :

- (1) रुपक ताल
- (2) झप ताल
- (3) बसंत ताल
- (4) धुमालि ताल

**Options:-**

- 1, Option ID :- 1213,
- 2, Option ID :- 1214,
- 3, Option ID :- 1215,
- 4, Option ID :- 1216,

**Answer Given:- 2, Option ID : -1214**

**Question ID:- 305**

Identify the Gandhara of Asavari That :

- (1) Suddha Gandhara
- (2) Antara Gandhara
- (3) Komal Gandhara
- (4) Tivra Gandhara

असावरि थाट के गांधार को पहचानिए :

- (1) शुद्ध गान्धार
- (2) अंतर गान्धार
- (3) कोमल गान्धार
- (4) तीव्र गान्धार

**Options:-**

- 1, Option ID :- 1217,
- 2, Option ID :- 1218,
- 3, Option ID :- 1219,
- 4, Option ID :- 1220,

**Answer Given:- 1, Option ID : -1217**

**Question ID:- 306**

Identify which is **not** a wind Instrument ?

- (1) Flute
- (2) Nagaswaram
- (3) Gottuvadya
- (4) Sahanai

जो सुषिर वाद्य नहीं है उसको पहचानिए :

- (1) बाँसुरि
- (2) नागस्वरम्
- (3) गोट्टुवाद्य
- (4) शहनाई

**Options:-**

- 1, Option ID :- 1221,
- 2, Option ID :- 1222,
- 3, Option ID :- 1223,
- 4, Option ID :- 1224,

**Answer Given:- 1, Option ID : -1221**

**Question ID:- 307**



Shankara raga belong to :

- (1) Bilawal That
- (2) kalyan That
- (3) Todi That
- (4) Kafi That

राग शंकरा किससे सम्बंधित हैं ?

- (1) बिलावल थाट
- (2) कल्याण थाट
- (3) तोडि थाट
- (4) काफ़ी थाट

**Options:-**

- 1, Option ID :- 1225,
- 2, Option ID :- 1226,
- 3, Option ID :- 1227,
- 4, Option ID :- 1228,

**Answer Given:- 1, Option ID : -1225**

**Question ID:- 308**

Tyagaraja was familiar to :

- (1) Karnatic music
- (2) Rabindra Sangeet
- (3) Folk music
- (4) Haveli Sangeet

त्यागराज किसके लिए प्रसिद्ध था ?

- (1) कर्नाटक संगीत
- (2) रबीन्द्र संगीत
- (3) लोक संगीत
- (4) हवेलि संगीत

**Options:-**

- 1, Option ID :- 1229,
- 2, Option ID :- 1230,
- 3, Option ID :- 1231,
- 4, Option ID :- 1232,

**Answer Given:- 1, Option ID : -1229**

**Question ID:- 309**

Raga Deshkar belongs to which That ?

- (1) Todi
- (2) Kamaj
- (3) Bilawal
- (4) Poorvi

राग देशकर किस थाट से सम्बंधित है ?

- (1) तोडि
- (2) खमाज
- (3) बिलवल
- (4) पूर्वी

**Options:-**

- 1, Option ID :- 1233,
- 2, Option ID :- 1234,
- 3, Option ID :- 1235,
- 4, Option ID :- 1236,

**Answer Given:- 1, Option ID : -1233**

**Question ID:- 310**

Select a That :

- (1) Shankara
- (2) Deshkar
- (3) Jaijaiwanti
- (4) kafi

थाट को चुनिए :

- (1) शंकरा
- (2) देशकर
- (3) जैजैवन्ति
- (4) काफी

**Options:-**

- 1, Option ID :- 1237,
- 2, Option ID :- 1238,
- 3, Option ID :- 1239,
- 4, Option ID :- 1240,

**Answer Given:- 1, Option ID : -1237**

**Question ID:- 311**

Select a Yati from the following :

- (1) Damaruka
- (2) Sphurita
- (3) Marga
- (4) Andolita

निम्नलिखित में से यति को चुनिए :

- (1) डमरुक
- (2) स्फुरित
- (3) मार्ग
- (4) आंदोलित

**Options:-**

- 1, Option ID :- 1241,
- 2, Option ID :- 1242,
- 3, Option ID :- 1243,
- 4, Option ID :- 1244,

**Answer Given:- 1, Option ID : -1241**

**Question ID:- 312**

Identify the Pancham Varjit raga :

- (1) Durga
- (2) Hamsadhwani
- (3) Malkauns
- (4) Charukesi

पंचम वर्जित राग को पहचानिए :

- (1) दुर्गा
- (2) हंसध्वनि
- (3) मालकौन्स
- (4) चारुकेसि

**Options:-**

- 1, Option ID :- 1245,
- 2, Option ID :- 1246,
- 3, Option ID :- 1247,
- 4, Option ID :- 1248,

**Answer Given:- 2, Option ID : -1246**

**Question ID:- 313**

Prakriti swaras are :

- (1) Pure notes
- (2) Common notes
- (3) Modified notes
- (4) Casual notes

प्रकृति स्वर क्या है ?

- (1) स्वयंभु स्वर
- (2) साधारण स्वर
- (3) परिवर्तन स्वर
- (4) अनियमित स्वर

**Options:-**

- 1, Option ID :- 1249,
- 2, Option ID :- 1250,
- 3, Option ID :- 1251,
- 4, Option ID :- 1252,

**Answer Given:- 4, Option ID : -1252**

**Question ID:- 314**

Identify the popular Pakhawaj player from the following :

- (1) Kudau Singh
- (2) Babu Khan
- (3) Hassu Khan
- (4) Ravi Shankar

निम्न में से प्रमुख पखावज वादक को पहचानिए :

- (1) कुडौ सिंह
- (2) बाबु खान
- (3) हस्सु खान
- (4) रविशंकर

**Options:-**

- 1, Option ID :- 1253,
- 2, Option ID :- 1254,
- 3, Option ID :- 1255,
- 4, Option ID :- 1256,

**Answer Given:- 1, Option ID : -1253**

**Question ID:- 315**

Atita graha is related to :

- (1) Swara
- (2) Raga
- (3) Tala
- (4) Laya

अतीत ग्रह किस से सम्बंधित है ?

- (1) स्वर
- (2) राग
- (3) ताल
- (4) लय

**Options:-**

- 1, Option ID :- 1257,
- 2, Option ID :- 1258,
- 3, Option ID :- 1259,
- 4, Option ID :- 1260,

**Answer Given:- 2, Option ID : -1258**

**Question ID:- 316**

Prabandha is a :

- (1) Musical Composition
- (2) Raga
- (3) Laya
- (4) Instrument

प्रबन्ध क्या है ?

- (1) संगीत रचना
- (2) राग
- (3) लय
- (4) वाद्य

**Options:-**

- 1, Option ID :- 1261,
- 2, Option ID :- 1262,
- 3, Option ID :- 1263,
- 4, Option ID :- 1264,

**Answer Given:- 3, Option ID : -1263**

**Question ID:- 317**

Two dots below the notes indicates in Indian music notation is known as :

- (1) Mandra
- (2) Anumandra
- (3) Tara
- (4) Ati Tara

भारतीय संगीत में स्वरलिपि में दो बिन्दु स्वर के नीचे क्या सूचित करते हैं ?

- (1) मन्द्र
- (2) अनुमन्द्र
- (3) तार
- (4) अति तार

**Options:-**

- 1, Option ID :- 1265,
- 2, Option ID :- 1266,
- 3, Option ID :- 1267,
- 4, Option ID :- 1268,

**Answer Given:- 1, Option ID : -1265**

**Question ID:- 318**

Pakad is related to :

- (1) Prabandha
- (2) Musician
- (3) Raga
- (4) Tala

पकड किससे सम्बंधित है ?

- (1) प्रबन्ध
- (2) संगीतकार
- (3) राग
- (4) ताल

**Options:-**

- 1, Option ID :- 1269,
- 2, Option ID :- 1270,
- 3, Option ID :- 1271,
- 4, Option ID :- 1272,

**Answer Given:- 2, Option ID : -1270**

**Question ID:- 319**

Identify which is **not** a raga ?

- (1) Anahata
- (2) Pooriya Dhanasree
- (3) Hindol
- (4) Chandrakauns

जो राग नहीं है उसको पहचानिए।

- (1) अनाहत
- (2) पूरिया धनश्री
- (3) हिन्दोल
- (4) चन्द्रकौन्स

**Options:-**

- 1, Option ID :- 1273,
- 2, Option ID :- 1274,
- 3, Option ID :- 1275,
- 4, Option ID :- 1276,

**Answer Given:- 1, Option ID : -1273**

**Question ID:- 320**

Identify the symbol which is used for "Anudrutam" in Karnatic music ?

- (1) j
- (2) O
- (3) U
- (4) I

कर्नाटक संगीत में अनुद्रुतम के लिए कौन सा चिन्ह प्रयोग करते हैं पहचानिए ?

- (1) j
- (2) O
- (3) U
- (4) I

**Options:-**

- 1, Option ID :- 1277,
- 2, Option ID :- 1278,
- 3, Option ID :- 1279,
- 4, Option ID :- 1280,

**Answer Given:- 3, Option ID : -1279**

**Question ID:- 321**



Raga Chaya Nat belongs to which That ?

- (1) Kalyan
- (2) Kafi
- (3) Todi
- (4) Asavari

राग चायानाट किस थाट से सम्बंधित है ?

- (1) कल्याण
- (2) काफी
- (3) तोडि
- (4) असावरि

**Options:-**

- 1, Option ID :- 1281,
- 2, Option ID :- 1282,
- 3, Option ID :- 1283,
- 4, Option ID :- 1284,

**Answer Given:- 1, Option ID : -1281**

**Question ID:- 322**

Identify which is **not** a Tala ?

- (1) Kumbh
- (2) Sikhar
- (3) Akshiptika
- (4) Dhumali

जो ताल नहीं है उसको पहचानिए :

- (1) कुंभ
- (2) शिखर
- (3) आक्षिप्तिका
- (4) धुमालि

**Options:-**

- 1, Option ID :- 1285,
- 2, Option ID :- 1286,
- 3, Option ID :- 1287,
- 4, Option ID :- 1288,

**Answer Given:- 4, Option ID : -1288**

**Question ID:- 323**

Pandit Bhimsen Joshi belongs to which state ?

- (1) Karnataka
- (2) Kerala
- (3) Tamil Nadu
- (4) Andhra Pradesh

पंडित भीमसेन जोषि किस राज्य से संबंधित हैं ?

- (1) कर्नाटक
- (2) केरल
- (3) तमिलनाडु
- (4) आन्ध्रप्रदेश

**Options:-**

- 1, Option ID :- 1289,
- 2, Option ID :- 1290,
- 3, Option ID :- 1291,
- 4, Option ID :- 1292,

**Answer Given:- 1, Option ID : -1289**

**Question ID:- 324**

Avartan is related to :

- (1) Tala
- (2) Swara
- (3) Raga
- (4) Gati

आवर्तन किससे संबंधित है ?

- (1) ताल
- (2) स्वर
- (3) राग
- (4) गति

**Options:-**

- 1, Option ID :- 1293,
- 2, Option ID :- 1294,
- 3, Option ID :- 1295,
- 4, Option ID :- 1296,

**Answer Given:- 1, Option ID : -1293**

**Question ID:- 325**

“Tukras” are related to :

- (1) Percussion Instrument
- (2) Vocal music
- (3) Wind Instrument
- (4) Folk music

तुकरा किससे संबंधित है ?

- (1) घन वाद्य
- (2) गायन संगीत
- (3) सुषिर वाद्य
- (4) लोक संगीत

**Options:-**

- 1, Option ID :- 1297,
- 2, Option ID :- 1298,
- 3, Option ID :- 1299,
- 4, Option ID :- 1300,

**Answer Given:- 1, Option ID : -1297**

**Question ID:- 326**

Identify the Suladi Sapta tala of Karnatic music :

- (1) Pancham Sawari
- (2) Matya Tala
- (3) Dhumali
- (4) Deepchandi

कर्नाटक संगीत के सूलादि सप्त ताल को पहचानिए :

- (1) पंचम सवारि
- (2) मठ्य ताल
- (3) धुमालि
- (4) दीपचंदी

**Options:-**

- 1, Option ID :- 1301,
- 2, Option ID :- 1302,
- 3, Option ID :- 1303,
- 4, Option ID :- 1304,

**Answer Given:- 1, Option ID : -1301**

**Question ID:- 327**

Select the "Bharat Ratna" awardee among the musicians from South India :

- (1) M.S. Subbulakshmi
- (2) M.S. Gopala Krishnan
- (3) Balamurali Krishna
- (4) S. Balachandar

दक्षिण भारत संगीतकारों में भारत रत्न पुरस्कृत को चुनिए :

- (1) एम.एस.सुब्बुलक्ष्मि
- (2) एम.एस.गोपाल क्रिष्णन
- (3) बालमुरली क्रिष्ण
- (4) एस.बालचंद्र

**Options:-**

• 1, Option ID :- 1305,

• 2, Option ID :- 1306,

• 3, Option ID :- 1307,

• 4, Option ID :- 1308,

**Answer Given:- 1, Option ID : -1305**

**Question ID:- 328**

Identify the popular Dhrupad singers from the following :

- (1) Sitara Devi
- (2) Gundecha Brothers
- (3) Girija Devi
- (4) Parveen Sultana

निम्नलिखित में से प्रसिद्ध ध्रुपद गायकों को पहचानिए :

- (1) सितारा देवि
- (2) गुंडेचा भाई
- (3) गिरिजा देवि
- (4) परवीन सुलताना

**Options:-**

• 1, Option ID :- 1309,

• 2, Option ID :- 1310,

• 3, Option ID :- 1311,

• 4, Option ID :- 1312,

**Answer Given:- 2, Option ID : -1310**

**Question ID:- 329**

Theka is popular in :

- (1) Hindustani music
- (2) Western music
- (3) Karnatic music
- (4) Dance music

ढेका किसमें प्रसिद्ध है ?

- (1) हिन्दुस्तानी संगीत
- (2) पाश्चात्य संगीत
- (3) कर्नाटक संगीत
- (4) नृत्य संगीत

**Options:-**

- 1, Option ID :- 1313,
- 2, Option ID :- 1314,
- 3, Option ID :- 1315,
- 4, Option ID :- 1316,

**Answer Given:- 4, Option ID : -1316**

**Question ID:- 330**

The dance form "Mohini Attam" belongs to :

- (1) Andhra Pradesh
- (2) Kerala
- (3) Karnataka
- (4) Tamil Nadu

मोहिनि आट्टम नृत्य शैलि किससे सम्बंधित है ?

- (1) आन्ध्र प्रदेश
- (2) केरल
- (3) कर्नाटक
- (4) तमिलनाडु

**Options:-**

- 1, Option ID :- 1317,
- 2, Option ID :- 1318,
- 3, Option ID :- 1319,
- 4, Option ID :- 1320,

**Answer Given:- 3, Option ID : -1319**

Print ResponseSheet