



Teachingninja.in



Latest Govt Job updates



Private Job updates



Free Mock tests available

Visit - teachingninja.in

MPTET

Previous Year Paper
08 Mar 2022 Shift 2



Print

Testdate **08 Mar 2022** ▼
TestSlot **Shift 2** ▼

Submit

Q.No: 1 भाषा कौशलों के संदर्भ में कौन-सा कथन उचित है?

- A भाषा-कौशलों के विकास में अभ्यास की अपेक्षा भाषिक नियमों का ज्ञान जरूरी है
B विद्यालय में केवल 'पढ़ना', 'लिखना' कौशल पर ही बल देना चाहिए
C बच्चे केवल सुनना, बोलना, पढ़ना, लिखना कौशल क्रम से ही सीखते हैं
D भाषा के चारों कौशल परस्पर अन्तः सम्बन्धित हैं।

Correct Ans : D

Subject : Hindi Bhasha 01

Q.No: 2 पाठ्यचर्या-सहगामी क्रियाएँ जैसे गीत, संवाद, अंत्याक्षरी, भाषण, वाद-विवाद आदि..... में सहायक हैं।

- A भाषा और साहित्य को समझने
B समय और श्रम की बचत करने
C अधिक अंक प्राप्ति करने
D शिक्षक के कार्य-भार को कम करने

Correct Ans : D

Subject : Hindi Bhasha 01

Q.No: 3 मनिका आठवीं कक्षा में हिन्दी भाषा पढ़ाती है। कविता में भाव के बारे में बातचीत करते समय आप उन्हें किस बात के प्रति सचेत रहने की सलाह देंगे?

- A कविता के गद्य में परिवर्तित करवाने वाली गति विधि कविता-शिक्षण का अनिवार्य पक्ष है।
B कविता की भाषा, व्याकरण पर विशेष बल दिया जाए
C कविता के अलंकार, रस पर विशेष बल दिया जाए
D कविता का एक निश्चित भाव, अर्थ नहीं हो सकता

Correct Ans : D

Subject : Hindi Bhasha 01

Q.No: 4 सुलेखा ने पाठ को पढ़ते हुए 'जीवन' को जिन्दगी पढ़ा यह इस ओर संकेत करता है कि-

- A उसे अक्षरों की पहचान में भ्रम हो जाता है।
B उसे केवल पठन अभ्यास की बहुत आवश्यकता है।
C सुलेखा ध्यान से नहीं पढ़ती
D यह अक्षर पहचान की बजाय अर्थ को समझते हुए पढ़ रही है।

Correct Ans : D

Subject : Hindi Bhasha 01

Q.No: 5 'भाषा शिक्षण का कार्य है- भाषा विषयक जटिल आदतों व निर्माण करना।' यह कथन किसका है?

- A किलपैट्रिक
B एम एस कीन्स
C मुरी
D रॉबर्ट लाडो

Correct Ans : D

Subject : Hindi Bhasha 01

Q.No: 6 किसी प्रदेश विशेष में बोली जाने वाली भाषा क्या कहलाती है?

- A राष्ट्रभाषा
B मातृभाषा
C क्षेत्रीय भाषा, प्रादेशिक भाषा
D अंतर्राष्ट्रीय भाषा

Correct Ans : C

Subject : Hindi Bhasha 01

Q.No: 7 निम्न में से व्यवहार में संशोधन करने की एक प्रक्रिया कौन-सी है?

- A भाषा
B पढ़ना

- C मातृभाषा
D अधिग्रहण

Correct Ans : D

Subject : Hindi Bhasha 01

Q.No: 8 निम्नलिखित में से निगमन विधि में छत्र _____

- A विशिष्ट से सामान्य की ओर अग्रसर होता है।
B विशिष्ट से विशिष्ट की ओर अग्रसर होता है।
C सामान्य से विशिष्ट की ओर अग्रसर होता है।
D सामान्य से सामान्य की ओर अग्रसर होता है।

Correct Ans : C

Subject : Hindi Bhasha 01

Q.No: 9 निम्न में से इकाई विधि के सोपान कितने हैं?

- A पाँच
B दस
C आठ
D दो

Correct Ans : A

Subject : Hindi Bhasha 01

Q.No: 10 निम्न में से दल शिक्षण में शिक्षकों की संख्या कितनी होती है?

- A शिक्षकों का अभाव होता है।
B केवल एक शिक्षक होता है।
C शिक्षक एवं शिक्षिका दोनों ही 50-50 होते हैं।
D एक से अधिक होती है।

Correct Ans : D

Subject : Hindi Bhasha 01

Q.No: 11 भाषा सीखने के संदर्भ में कौन-सा कथन सही है?

- A व्याकरण का ज्ञान भाषा-प्रयोग की कुशलता का एकमात्र सुनिश्चित मानदंड है।
B मानक भाषा के प्रयोग पर अत्यधिक बल देना चाहिए।
C बच्चों में भाषा सीखने की जन्मजात क्षमता होती है।
D भाषा सीखना भाषा की कक्षा में ही संभव है।

Correct Ans : C

Subject : Hindi Bhasha 01

Q.No: 12 उच्च प्राथमिक स्तर पर कहानी रचना के लिए उपयोगी सामग्री होगी?

- A श्यामपट्ट
B फ्लैश कार्ड
C चित्र कथाएं
D यह सभी

Correct Ans : D

Subject : Hindi Bhasha 01

Q.No: 13 भाषा विकास का द्वितीय चरण निम्न में से क्या है?

- A बोलना
B पढ़ना
C लिखना
D सुनना

Correct Ans : A

Subject : Hindi Bhasha 01

Q.No: 14 ध्वनि साम्य विधि' द्वारा?

- A ध्वनि में समानता रखने वाले शब्दों को एक साथ सिखाया जाता है।
B उच्चारण व हाव-भाव सिखाया जाता है।
C अनुकरण करना सिखाया जाता है।
D नकल करना सिखाया जाता है।

Correct Ans : A

Subject : Hindi Bhasha 01

Q.No: 15 छात्रों को उपचारात्मक शिक्षण प्रदान करने की सबसे सुगम विधि है?

- A प्रत्येक छात्र के अधिगम संबंधी दोषों का व्यक्तिगत रूप से अध्ययन कर उन्हें दूर करना
 B छात्रों के अधिगम संबंधी दोषों एवं कमजोरियों का निदान करना।
 C छात्रों की व्यक्तिगत विभिन्नताओं के आधार पर उन्हें विभिन्न समूहों में विभाजित करके उनके लिए शिक्षण की व्यवस्था करना
 D छात्रों का पिछड़ापन दूर करना

Correct Ans : B

Subject : Hindi Bhasha 01

Passage:

निर्देश: काव्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के सबसे उचित उत्तर वाले विकल्प का चयन कीजिए-

झील का निर्जन किनारा

और वह सहसा छाए सन्नाटे का

एक क्षण हमारा ।

वैसा सूर्यास्त फिर नहीं दिखा

वैसी क्षितिज पर सहमी-सी बिजली

वैसी कोई उताल लहर और नहीं आई

न वैसी मंदिर बयार कभी चली ।

वैसी कोई शक्ति अकल्पित और अयाचित

फिर हम पर नहीं छाई ।

वैसा कुछ और छली काल ने

हमारे सटे हुए लिलारों पर नहीं लिखा ।

वैसा अभिसंचित, अभिमंत्रित,

सघनतम संगोपन कल्पान्त

दूसरा हमने नहीं जिया ।

वैसी शीतल अनल-शिखा

न फिर जली, न चिर-काल पली,

न हमसे सँभली ।

या कि अपने को उतना वैसा

हमीं ने दुबारा फिर नहीं दिया ?

Q.No: 16 निम्न में से उपर्युक्त पंक्तियों के रचियता का नाम बताइए-

- A हजारी प्रसाद द्विवेदी
 B अज्ञेय
 C रामथारी सिंह दिनकर
 D आलोक नाथ उपाध्याय

Correct Ans : B

Subject : Hindi Bhasha 01

Passage:

निर्देश: काव्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के सबसे उचित उत्तर वाले विकल्प का चयन कीजिए-

झील का निर्जन किनारा

और वह सहसा छाए सन्नाटे का

एक क्षण हमारा ।

वैसा सूर्यास्त फिर नहीं दिखा

वैसी क्षितिज पर सहमी-सी बिजली

वैसी कोई उताल लहर और नहीं आई

न वैसी मंदिर बयार कभी चली ।

वैसी कोई शक्ति अकल्पित और अयाचित

फिर हम पर नहीं छाई ।

वैसा कुछ और छली काल ने

हमारे सटे हुए लिलारों पर नहीं लिखा ।

वैसा अभिसंचित, अभिमंत्रित,

सघनतम संगोपन कल्पान्त

दूसरा हमने नहीं जिया ।

वैसी शीतल अनल-शिखा

न फिर जली, न चिर-काल पली,
न हमसे सँभली ।
या कि अपने को उतना वैसा
हमीं ने दुबारा फिर नहीं दिया ?

Q.No: 17 निम्नलिखित में कौन-सा शब्द सहसा का पर्यायवाची शब्द है?

- A अकस्मात्
B दुस्साहस
C सचेत
D अनल

Correct Ans : A

Subject : Hindi Bhasha 01

Passage:

निर्देश: काव्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के सबसे उचित उत्तर वाले विकल्प का चयन कीजिए-

झील का निर्जन किनारा

और वह सहसा छाप सन्नाटे का

एक क्षण हमारा ।

वैसा सूर्यास्त फिर नहीं दिखा

वैसी क्षितिज पर सहमी-सी बिजली

वैसी कोई उचाल लहर और नहीं आई

न वैसी मंदिर बयार कभी चली ।

वैसी कोई शक्ति अकल्पित और अयाचित

फिर हम पर नहीं छाई ।

वैसा कुछ और छली काल ने

हमारे सटे हुए लिलारों पर नहीं लिखा ।

वैसा अभिसंचित, अभिमंत्रित,

सघनतम संगोपन कल्यान्त

दूसरा हमने नहीं जिया ।

वैसी शीतल अनल-शिखा

न फिर जली, न चिर-काल पली,

न हमसे सँभली ।

या कि अपने को उतना वैसा

हमीं ने दुबारा फिर नहीं दिया ?

Q.No: 18 निम्नलिखित में से असंगत/बेमेल शब्द का चयन कीजिए-

- A अनिल
B अनल
C वायु
D पवन

Correct Ans : B

Subject : Hindi Bhasha 01

Passage:

निर्देश: काव्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के सबसे उचित उत्तर वाले विकल्प का चयन कीजिए-

झील का निर्जन किनारा

और वह सहसा छाप सन्नाटे का

एक क्षण हमारा ।

वैसा सूर्यास्त फिर नहीं दिखा

वैसी क्षितिज पर सहमी-सी बिजली

वैसी कोई उचाल लहर और नहीं आई

न वैसी मंदिर बयार कभी चली ।

वैसी कोई शक्ति अकल्पित और अयाचित

फिर हम पर नहीं छाई ।

वैसा कुछ और छली काल ने

हमारे सटे हुए लिलारों पर नहीं लिखा ।

वैसा अभिसंचित, अभिमंत्रित,
सघनतम संगोपन कल्पान्त
दूसरा हमने नहीं जिया ।
वैसी शीतल अनल-शिखा
न फिर जली, न चिर-काल पली,
न हमसे सँभली ।
या कि अपने को उतना वैसा
हमीं ने दुबारा फिर नहीं दिया ?

Q.No: 19 निम्न में से क्षितिज का अर्थ क्या है?

- A जो किसी का प्रतिनिधित्व करता है
B कहीं हुई बात को बार-बार कहना
C जो पिंड में जन्मता है
D वह स्थान जहाँ पृथ्वी और आकाश मिलते दिखाई देते हैं।

Correct Ans : D

Subject : Hindi Bhasha 01

Passage:

निर्देश: काव्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के सबसे उचित उत्तर वाले विकल्प का चयन कीजिए-

झील का निर्जन किनारा
और वह सहसा छाए सन्नाटे का
एक क्षण हमारा ।
वैसा सूर्यास्त फिर नहीं दिखा
वैसी क्षितिज पर सहमी-सी बिजली
वैसी कोई उताल लहर और नहीं आई
न वैसी मंदिर बयार कभी चली ।
वैसी कोई शक्ति अकल्पित और अयाचित
फिर हम पर नहीं छाई ।
वैसा कुछ और छली काल ने
हमारे सटे हुए लिलारों पर नहीं लिखा ।
वैसा अभिसंचित, अभिमंत्रित,
सघनतम संगोपन कल्पान्त
दूसरा हमने नहीं जिया ।
वैसी शीतल अनल-शिखा
न फिर जली, न चिर-काल पली,
न हमसे सँभली ।
या कि अपने को उतना वैसा
हमीं ने दुबारा फिर नहीं दिया ?

Q.No: 20 निम्नलिखित में से किस शब्द का प्रयोग उपर्युक्त पंक्तियों में नहीं किया गया है?

- A संगोपन
B नियोजित
C उताल
D अभिसंचित

Correct Ans : B

Subject : Hindi Bhasha 01

Passage:

निर्देश: काव्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के सबसे उचित उत्तर वाले विकल्प का चयन कीजिए-

झील का निर्जन किनारा
और वह सहसा छाए सन्नाटे का
एक क्षण हमारा ।
वैसा सूर्यास्त फिर नहीं दिखा
वैसी क्षितिज पर सहमी-सी बिजली
वैसी कोई उताल लहर और नहीं आई
न वैसी मंदिर बयार कभी चली ।

वैसी कोई शक्ति अकल्पित और अयाचित
फिर हम पर नहीं छाई ।
वैसा कुछ और छली काल ने
हमारे सटे हुए लिलारों पर नहीं लिखा ।
वैसा अभिसंचित, अभिमंत्रित,
सघनतम संगोपन कल्पान्त
दूसरा हमने नहीं जिया ।
वैसी शीतल अनल-शिखा
न फिर जली, न चिर-काल पली,
न हमसे सँभली ।
या कि अपने को उतना वैसा
हमीं ने दुबारा फिर नहीं दिया ?

Q.No: 21 निम्नलिखित में से कौन-सा शब्द बहुव्रीहि समास का सही उदाहरण है?

- A देहलता
B नर-नारी
C पीतांबर
D लोकप्रिय

Correct Ans : C

Subject : Hindi Bhasha 01

Passage:

निर्देश: काव्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के सबसे उचित उत्तर वाले विकल्प का चयन कीजिए-

शील का निर्जन किनारा

और वह सहसा छाप सत्राटे का

एक क्षण हमारा ।

वैसा सूर्यास्त फिर नहीं दिखा

वैसी क्षितिज पर सहमी-सी बिजली

वैसी कोई उत्ताल लहर और नहीं आई

न वैसी मंदिर बयार कभी चली ।

वैसी कोई शक्ति अकल्पित और अयाचित

फिर हम पर नहीं छाई ।

वैसा कुछ और छली काल ने

हमारे सटे हुए लिलारों पर नहीं लिखा ।

वैसा अभिसंचित, अभिमंत्रित,

सघनतम संगोपन कल्पान्त

दूसरा हमने नहीं जिया ।

वैसी शीतल अनल-शिखा

न फिर जली, न चिर-काल पली,

न हमसे सँभली ।

या कि अपने को उतना वैसा

हमीं ने दुबारा फिर नहीं दिया ?

Q.No: 22 निम्नलिखित में से 'कल्पित' का विलोम शब्द क्या है?

- A अनुमानित
B बनावटी
C अकल्पित
D मिथकीय

Correct Ans : C

Subject : Hindi Bhasha 01

Passage:

निर्देश: नीचे दिए गए गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के सबसे उचित उत्तर वाले विकल्प का चयन कीजिए-

भोर बेला में नर्मदा का पानी सिन्दूरी हो गया। जहाँ धूप नहीं पड़ रही है, वहाँ कहीं नीला, कहीं बैंगनी तो कहीं हरा है। दूर भूरा है।

अजीब है यह पानी। इसका अपना कोई रंग नहीं, पर इंद्रधनुष के समस्त रंगों को धारण कर सकता है। इसका अपना कोई आकार नहीं, पर असंख्य आकार ग्रहण कर सकता है। इसकी कोई आवाज नहीं, पर वाचाल से उठता है तो इसका भयंकर दूर तक गूँज उठता है। गतिहीन है पर गतिमान होने पर तीव्र वेग धारण करता है और उन्मत्त शक्ति और अपार ऊर्जा का स्रोत बन जाता है। उसके शान्त रूप को देखकर हम ध्यानवस्थित हो जाते हैं, तो उग्र रूप को देखकर भयाक्रांत।

जीवन में वर्षा के रूप में वरदान बन कर आता है तो विनाशकारी बाढ़ का रूप धारण कर जल- ताण्डव भी रचता है। अजीब, है यह पानी!

मीठे पानी का श्रेष्ठ और सुदीर्घ स्त्रोत है नदी। हजारों वर्षों से मनुष्य उसकी ओर खिंचता चला आया है। केवल इसलिए नहीं कि वह हमारी और हमारे खेतों की प्यास बुझाती है, बल्कि इसलिए भी कि वह हमारी आत्मा को भी तृप्त करती है। उसके तर पुष्पित होती है - संस्कृति का जन्म होता है। संसार की सभी प्रमुख संस्कृतियों का जन्म नदियों की कोख से हुआ है। भारतीय संस्कृति गंगा की देन है। पर एक बात है - श्रेष्ठ गंगा है, लेकिन ज्येष्ठ नर्मदा है। जब गंगा नहीं थी, नर्मदा तब भी थी। आज ज यमुना का मैदान है, सुदूर अतीत में वहाँ उथला समुद्र था। किसी भूकम्प ने उस समुद्र को हिमालय और गंगा-यमुना के मैदान में बदल डाला, हालांकि इसमें करोड़ों वर्ष लगे। गंगा से, नर्मदा पुरानी नदी है और हिमालय से विघ्वांचल - सतपुड़ा पुराने प

Q.No: 23 भोर बेला में नर्मदा का पानी किस रंग का हो गया है ?

- A सुनहरा
- B लाल
- C गुलाबी
- D सिन्दूरी

Correct Ans : D

Subject : Hindi Bhasha 01

Passage:

निर्देश: नीचे दिए गए गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के सबसे उचित उत्तर वाले विकल्प का चयन कीजिए-

भोर बेला में नर्मदा का पानी सिन्दूरी हो गया। जहाँ धूप नहीं पड़ रही है, वहाँ कहीं नीला, कहीं बैंगनी तो कहीं हरा है। दूर भूरा है।

अजीब है यह पानी। इसका अपना कोई रंग नहीं, पर इंद्रधनुष के समस्त रंगों को धारणा कर सकता है। इसका अपना कोई आकार नहीं, पर असंख्य आकार ग्रहण कर सकता है। इसकी कोई आवाज नहीं, पर वाचाल से उठता है तो इसका भयंकर दूर तक गूँज उठता है। गतिहीन है पर गतिमान होने पर तीव्र वेग धारण करता है और उन्मत्त शक्ति और अपार ऊर्जा का स्त्रोत बन जाता है। उसके शान्त रूप को देखकर हम ध्यानावस्थित हो जाते हैं, तो उग्र रूप को देखकर भयाक्रांत। जीवन में वर्षा के रूप में वरदान बन कर आता है तो विनाशकारी बाढ़ का रूप धारण कर जल- ताण्डव भी रचता है। अजीब, है यह पानी!

मीठे पानी का श्रेष्ठ और सुदीर्घ स्त्रोत है नदी। हजारों वर्षों से मनुष्य उसकी ओर खिंचता चला आया है। केवल इसलिए नहीं कि वह हमारी और हमारे खेतों की प्यास बुझाती है, बल्कि इसलिए भी कि वह हमारी आत्मा को भी तृप्त करती है। उसके तर पुष्पित होती है - संस्कृति का जन्म होता है। संसार की सभी प्रमुख संस्कृतियों का जन्म नदियों की कोख से हुआ है। भारतीय संस्कृति गंगा की देन है। पर एक बात है - श्रेष्ठ गंगा है, लेकिन ज्येष्ठ नर्मदा है। जब गंगा नहीं थी, नर्मदा तब भी थी। आज ज यमुना का मैदान है, सुदूर अतीत में वहाँ उथला समुद्र था। किसी भूकम्प ने उस समुद्र को हिमालय और गंगा-यमुना के मैदान में बदल डाला, हालांकि इसमें करोड़ों वर्ष लगे। गंगा से, नर्मदा पुरानी नदी है और हिमालय से विघ्वांचल - सतपुड़ा पुराने प

Q.No: 24 लेखक के अनुसार भारतीय संस्कृति किसकी देन है ?

- A यमुना की
- B गंगा की
- C मीठे पानी को
- D नर्मदा की

Correct Ans : B

Subject : Hindi Bhasha 01

Passage:

निर्देश: नीचे दिए गए गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के सबसे उचित उत्तर वाले विकल्प का चयन कीजिए-

भोर बेला में नर्मदा का पानी सिन्दूरी हो गया। जहाँ धूप नहीं पड़ रही है, वहाँ कहीं नीला, कहीं बैंगनी तो कहीं हरा है। दूर भूरा है।

अजीब है यह पानी। इसका अपना कोई रंग नहीं, पर इंद्रधनुष के समस्त रंगों को धारणा कर सकता है। इसका अपना कोई आकार नहीं, पर असंख्य आकार ग्रहण कर सकता है। इसकी कोई आवाज नहीं, पर वाचाल से उठता है तो इसका भयंकर दूर तक गूँज उठता है। गतिहीन है पर गतिमान होने पर तीव्र वेग धारण करता है और उन्मत्त शक्ति और अपार ऊर्जा का स्त्रोत बन जाता है। उसके शान्त रूप को देखकर हम ध्यानावस्थित हो जाते हैं, तो उग्र रूप को देखकर भयाक्रांत। जीवन में वर्षा के रूप में वरदान बन कर आता है तो विनाशकारी बाढ़ का रूप धारण कर जल- ताण्डव भी रचता है। अजीब, है यह पानी!

मीठे पानी का श्रेष्ठ और सुदीर्घ स्त्रोत है नदी। हजारों वर्षों से मनुष्य उसकी ओर खिंचता चला आया है। केवल इसलिए नहीं कि वह हमारी और हमारे खेतों की प्यास बुझाती है, बल्कि इसलिए भी कि वह हमारी आत्मा को भी तृप्त करती है। उसके तर पुष्पित होती है - संस्कृति का जन्म होता है। संसार की सभी प्रमुख संस्कृतियों का जन्म नदियों की कोख से हुआ है। भारतीय संस्कृति गंगा की देन है। पर एक बात है - श्रेष्ठ गंगा है, लेकिन ज्येष्ठ नर्मदा है। जब गंगा नहीं थी, नर्मदा तब भी थी। आज ज यमुना का मैदान है, सुदूर अतीत में वहाँ उथला समुद्र था। किसी भूकम्प ने उस समुद्र को हिमालय और गंगा-यमुना के मैदान में बदल डाला, हालांकि इसमें करोड़ों वर्ष लगे। गंगा से, नर्मदा पुरानी नदी है और हिमालय से विघ्वांचल - सतपुड़ा पुराने प

Q.No: 25 मीठे पानी का श्रेष्ठ और सुदीर्घ स्त्रोत नहीं है -

- A गंगा
- B नर्मदा
- C उदधि
- D यमुना

Correct Ans : C

Subject : Hindi Bhasha 01

Passage:

निर्देश: नीचे दिए गए गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के सबसे उचित उत्तर वाले विकल्प का चयन कीजिए-

भोर बेला में नर्मदा का पानी सिन्दूरी हो गया। जहाँ धूप नहीं पड़ रही है, वहाँ कहीं नीला, कहीं बैंगनी तो कहीं हरा है। दूर भूरा है।

अजीब है यह पानी। इसका अपना कोई रंग नहीं, पर इंद्रधनुष के समस्त रंगों को धारणा कर सकता है। इसका अपना कोई आकार नहीं, पर असंख्य आकार ग्रहण कर सकता है। इसकी कोई आवाज नहीं, पर वाचाल से उठता है तो इसका भयंकर दूर तक गूँज उठता है। गतिहीन है पर गतिमान होने पर तीव्र वेग धारण करता है और उन्मत्त शक्ति और अपार ऊर्जा का स्त्रोत बन जाता है। उसके शान्त रूप को देखकर हम ध्यानावस्थित हो जाते हैं, तो उग्र रूप को देखकर भयाक्रांत। जीवन में वर्षा के रूप में वरदान बन कर आता है तो विनाशकारी बाढ़ का रूप धारण कर जल- ताण्डव भी रचता है। अजीब, है यह पानी!

मीठे पानी का श्रेष्ठ और सुदीर्घ स्त्रोत है नदी। हजारों वर्षों से मनुष्य उसकी ओर खिंचता चला आया है। केवल इसलिए नहीं कि वह हमारी और हमारे खेतों की प्यास बुझाती है, बल्कि इसलिए भी कि वह हमारी आत्मा को भी तृप्त करती है। उसके तर पुष्पित होती है - संस्कृति का जन्म होता है। संसार की सभी प्रमुख संस्कृतियों का जन्म नदियों की कोख से हुआ है। भारतीय संस्कृति गंगा की देन है। पर एक बात है - श्रेष्ठ गंगा है, लेकिन ज्येष्ठ नर्मदा है। जब गंगा नहीं थी, नर्मदा तब भी थी। आज ज यमुना का मैदान है, सुदूर अतीत में वहाँ उथला समुद्र था। किसी भूकम्प ने उस समुद्र को हिमालय और गंगा-यमुना के मैदान में बदल डाला, हालांकि इसमें करोड़ों वर्ष लगे। गंगा से, नर्मदा पुरानी नदी है और हिमालय से विघ्वांचल - सतपुड़ा पुराने प

Q.No: 26 "वाचाल" से अभिप्राय है -

- A बहुत अधिक गाना गाने वाला

- B बहुत अधिक नाचने वाला
C बहुत अधिक बोलने वाला
D बहुत कम बोलने वाला

Correct Ans : C

Subject : Hindi Bhasha 01

Passage:

निर्देश: नीचे दिए गए गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के सबसे उचित उत्तर वाले विकल्प का चयन कीजिए-

भोर बेला में नर्मदा का पानी सिन्दूरी हो गया। जहाँ धूप नहीं पड़ रही है, वहाँ कहीं नीला, कहीं बैंगनी तो कहीं हरा है। दूर भूरा है।

अजीब है यह पानी। इसका अपना कोई रंग नहीं, पर इंद्रधनुष के समस्त रंगों को धारणा कर सकता है। इसका अपना कोई आकार नहीं, पर असंख्य आकार ग्रहण कर सकता है। इसकी कोई आवाज नहीं, पर वाचाल से उठता है तो इसका भयंकर दूर तक गूँज उठता है। गतिहीन है पर गतिमान होने पर तीव्र वेग धारण करता है और उन्मत्त शक्ति और अपार ऊर्जा का स्तोत बन जाता है। उसके शान्त रूप को देखकर हम ध्यानस्थ हो जाते हैं, तो उग्र रूप को देखकर भयाक्रांत। जीवन में वर्षा के रूप में वरदान बन कर आता है तो विनाशकारी बाढ़ का रूप धारण कर जल- ताण्डव भी रचता है। अजीब, है यह पानी!

मीठे पानी का श्रेष्ठ और सुदीर्घ स्तोत्र है नदी। हजारों वर्षों से मनुष्य उसकी ओर खिंचता चला आया है। केवल इसलिए नहीं कि वह हमारी और हमारे खेतों की प्यास बुझाती है, बल्कि इसलिए भी कि वह हमारी आत्मा को भी तृप्त करती है। उसके तर पुष्पित होती है - संस्कृति का जन्म होता है। संसार की सभी प्रमुख संस्कृतियों का जन्म नदियों की कोख से हुआ है। भारतीय संस्कृति गंगा की देन है। पर एक बात है - श्रेष्ठ गंगा है, लेकिन ज्येष्ठ नर्मदा है। जब गंगा नहीं थी, नर्मदा तब भी थी। आज ज यमुना का मैदान है, सुदूर अतीत में वहाँ उथला समुद्र था। किसी भूकम्प ने उस समुद्र को हिमालय और गंगा-यमुना के मैदान में बदल डाला, हालांकि इसमें करोड़ों वर्ष लगे। गंगा से, नर्मदा पुरानी नदी है और हिमालय से विध्यांचल - सतपुड़ा पुराने प

Q.No: 27 "गतिमान" का विलोम शब्द है-

- A गतिहीन
B गतिवान
C गतिपूर्ण
D गतिशील

Correct Ans : A

Subject : Hindi Bhasha 01

Passage:

निर्देश: नीचे दिए गए गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के सबसे उचित उत्तर वाले विकल्प का चयन कीजिए-

भोर बेला में नर्मदा का पानी सिन्दूरी हो गया। जहाँ धूप नहीं पड़ रही है, वहाँ कहीं नीला, कहीं बैंगनी तो कहीं हरा है। दूर भूरा है।

अजीब है यह पानी। इसका अपना कोई रंग नहीं, पर इंद्रधनुष के समस्त रंगों को धारणा कर सकता है। इसका अपना कोई आकार नहीं, पर असंख्य आकार ग्रहण कर सकता है। इसकी कोई आवाज नहीं, पर वाचाल से उठता है तो इसका भयंकर दूर तक गूँज उठता है। गतिहीन है पर गतिमान होने पर तीव्र वेग धारण करता है और उन्मत्त शक्ति और अपार ऊर्जा का स्तोत बन जाता है। उसके शान्त रूप को देखकर हम ध्यानस्थ हो जाते हैं, तो उग्र रूप को देखकर भयाक्रांत। जीवन में वर्षा के रूप में वरदान बन कर आता है तो विनाशकारी बाढ़ का रूप धारण कर जल- ताण्डव भी रचता है। अजीब, है यह पानी!

मीठे पानी का श्रेष्ठ और सुदीर्घ स्तोत्र है नदी। हजारों वर्षों से मनुष्य उसकी ओर खिंचता चला आया है। केवल इसलिए नहीं कि वह हमारी और हमारे खेतों की प्यास बुझाती है, बल्कि इसलिए भी कि वह हमारी आत्मा को भी तृप्त करती है। उसके तर पुष्पित होती है - संस्कृति का जन्म होता है। संसार की सभी प्रमुख संस्कृतियों का जन्म नदियों की कोख से हुआ है। भारतीय संस्कृति गंगा की देन है। पर एक बात है - श्रेष्ठ गंगा है, लेकिन ज्येष्ठ नर्मदा है। जब गंगा नहीं थी, नर्मदा तब भी थी। आज ज यमुना का मैदान है, सुदूर अतीत में वहाँ उथला समुद्र था। किसी भूकम्प ने उस समुद्र को हिमालय और गंगा-यमुना के मैदान में बदल डाला, हालांकि इसमें करोड़ों वर्ष लगे। गंगा से, नर्मदा पुरानी नदी है और हिमालय से विध्यांचल - सतपुड़ा पुराने प

Q.No: 28 "हिमालय" का संधि-विच्छेद है-

- A हिम + आलय
B हिमन आलय
C हीम + आलय
D ही + मलय

Correct Ans : A

Subject : Hindi Bhasha 01

Passage:

निर्देश: नीचे दिए गए गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के सबसे उचित उत्तर वाले विकल्प का चयन कीजिए-

भोर बेला में नर्मदा का पानी सिन्दूरी हो गया। जहाँ धूप नहीं पड़ रही है, वहाँ कहीं नीला, कहीं बैंगनी तो कहीं हरा है। दूर भूरा है।

अजीब है यह पानी। इसका अपना कोई रंग नहीं, पर इंद्रधनुष के समस्त रंगों को धारणा कर सकता है। इसका अपना कोई आकार नहीं, पर असंख्य आकार ग्रहण कर सकता है। इसकी कोई आवाज नहीं, पर वाचाल से उठता है तो इसका भयंकर दूर तक गूँज उठता है। गतिहीन है पर गतिमान होने पर तीव्र वेग धारण करता है और उन्मत्त शक्ति और अपार ऊर्जा का स्तोत बन जाता है। उसके शान्त रूप को देखकर हम ध्यानस्थ हो जाते हैं, तो उग्र रूप को देखकर भयाक्रांत। जीवन में वर्षा के रूप में वरदान बन कर आता है तो विनाशकारी बाढ़ का रूप धारण कर जल- ताण्डव भी रचता है। अजीब, है यह पानी!

मीठे पानी का श्रेष्ठ और सुदीर्घ स्तोत्र है नदी। हजारों वर्षों से मनुष्य उसकी ओर खिंचता चला आया है। केवल इसलिए नहीं कि वह हमारी और हमारे खेतों की प्यास बुझाती है, बल्कि इसलिए भी कि वह हमारी आत्मा को भी तृप्त करती है। उसके तर पुष्पित होती है - संस्कृति का जन्म होता है। संसार की सभी प्रमुख संस्कृतियों का जन्म नदियों की कोख से हुआ है। भारतीय संस्कृति गंगा की देन है। पर एक बात है - श्रेष्ठ गंगा है, लेकिन ज्येष्ठ नर्मदा है। जब गंगा नहीं थी, नर्मदा तब भी थी। आज ज यमुना का मैदान है, सुदूर अतीत में वहाँ उथला समुद्र था। किसी भूकम्प ने उस समुद्र को हिमालय और गंगा-यमुना के मैदान में बदल डाला, हालांकि इसमें करोड़ों वर्ष लगे। गंगा से, नर्मदा पुरानी नदी है और हिमालय से विध्यांचल - सतपुड़ा पुराने प

Q.No: 29 वाक्य "प्यास बुझाती है" का निषेधात्मक वाक्य क्या होगा?

- A प्यास न बुझती है
B प्यास बुझ सकती है न
C प्यास नहीं बुझाती है
D प्यास बुझाती है न

Correct Ans : C

Subject : Hindi Bhasha 01

Passage:

निर्देश: नीचे दिए गए गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के सबसे उचित उत्तर वाले विकल्प का चयन कीजिए-

भोर बेला में नर्मदा का पानी सिन्दूरी हो गया। जहाँ धूप नहीं पड़ रही है, वहाँ कहीं नीला, कहीं बैंगनी तो कहीं हरा है। दूर भूरा है।

अजीब है यह पानी। इसका अपना कोई रंग नहीं, पर इंद्रधनुष के समस्त रंगों को धारण कर सकता है। इसका अपना कोई आकार नहीं, पर असंख्य आकार ग्रहण कर सकता है। इसकी कोई आवाज नहीं, पर वाचाल से उठता है तो इसका भयंकर दूर तक गूँज उठता है। गतिहीन है पर गतिमान होने पर तीव्र वेग धारण करता है और उन्मत्त शक्ति और अपार ऊर्जा का स्रोत बन जाता है। उसके शान्त रूप को देखकर हम ध्यानावस्थित हो जाते हैं, तो उग्र रूप को देखकर भयाक्रांत। जीवन में वर्षा के रूप में वरदान बन कर आता है तो विनाशकारी बाढ़ का रूप धारण कर जल- ताण्डव भी रचता है। अजीब, है यह पानी!

मीठे पानी का श्रेष्ठ और सुदीर्घ स्रोत है नदी। हजारों वर्षों से मनुष्य उसकी ओर खिंचता चला आया है। केवल इसलिए नहीं कि वह हमारी और हमारे खेतों की प्यास बुझाती है, बल्कि इसलिए भी कि वह हमारी आत्मा को भी तृप्त करती है। उसके तर पुष्पित होती है - संस्कृति का जन्म होता है। संसार की सभी प्रमुख संस्कृतियों का जन्म नदियों की कोख से हुआ है। भारतीय संस्कृति गंगा की देन है। पर एक बात है - श्रेष्ठ गंगा है, लेकिन ज्येष्ठ नर्मदा है। जब गंगा नहीं थी, नर्मदा तब भी थी। आज ज यमुना का मैदान है, सुदूर अतीत में वहाँ उथला समुद्र था। किसी भूकम्प ने उस समुद्र को हिमालय और गंगा-यमुना के मैदान में बदल डाला, हालाँकि इसमें करोड़ों वर्ष लगे। गंगा से, नर्मदा पुरानी नदी है और हिमालय से विध्यांचल - सतपुड़ा पुराने

Q.No: 30 'पहाड़' का पर्यायवाची शब्द नहीं है -

- A भूधर
- B गिरि
- C शैल
- D इन्दु

Correct Ans : D

Subject : Hindi Bhasha 01

Q.No: 31 Which of following number is divisible by 68?

2461549

निम्नलिखित में से कौन सी संख्या 68 से विभाज्य है?

2184

A

2184

2548

B

2548

8160

C

8160

8040

D

8040

Correct Ans : C

Subject : Mathematics

Q.No: 32 A train was scheduled to reach at 12:15 pm but it was late by 3 hours 15 min. At what time did the train reach?

2461642

एक ट्रेन को दोपहर 12:15 बजे पहुंचना था, लेकिन वह 3 घंटे 15 मिनट की देरी से पहुंची। ट्रेन कितने बजे पहुंची?

A 14:30 pm

14:30 अपराह्न

B 15:30 pm

15:30 अपराह्न

C 16:30 pm

16:30 अपराह्न

D 17:30 pm

17:30 अपराह्न

Correct Ans : B

Subject : Mathematics

Q.No: 33 The product of the two numbers is 192 and the sum of these two numbers is 28. What is the smaller number?

2467102

दो संख्याओं का गुणनफल 192 है और इन दो संख्याओं का योग 28 है। छोटी संख्या क्या है?

12

A

12

14

B

14

16

C

16

D

18

18

Correct Ans : A

Subject : Mathematics

Q.No: 34 10 years ago, Ramesh's father was 4 times older than Ramesh. Ten years hence his age will be twice his son's age. What is the age of Ramesh (in years)?
2467224

10 वर्ष पहले, रमेश के पिता रमेश से 4 गुना बड़े थे। दस वर्ष बाद उसकी आयु उसके पुत्र की आयु की दोगुनी होगी। रमेश की आयु (वर्षों में) क्या है?

12

A

12

15

B

15

16

C

16

20

D

20

Correct Ans : D

Subject : Mathematics

Q.No: 35 If $\frac{a}{2} = \frac{b}{3} = \frac{c}{4}$, then find the value of $\frac{3a + 4b + 5c}{c}$.
2467450

यदि $\frac{a}{2} = \frac{b}{3} = \frac{c}{4}$, तो $\frac{3a + 4b + 5c}{c}$ का मान ज्ञात कीजिए।

 $\frac{19}{2}$

A

 $\frac{19}{2}$

2

B

2

 $\frac{18}{2}$

C

 $\frac{18}{2}$

4

D

4

Correct Ans : A

Subject : Mathematics

Q.No: 36 The base and height of a triangle are in the ratio 7 : 4. If the area of the triangle is 87.5 m², find its height?
2467523

एक त्रिभुज के आधार और ऊँचाई का अनुपात 7 : 4 है। यदि त्रिभुज का क्षेत्रफल 87.5 सेमी² है, तो इसकी ऊँचाई ज्ञात कीजिए?

14.5 cm

A

14.5 सेमी

10 cm

B

10 सेमी

C

2.5 cm

2.5 सेमी

9.6 cm

D

9.6 सेमी

Correct Ans : B

Subject : Mathematics

Q.No: 37
2467753 If $\frac{m}{n} = \frac{12}{10}$, find the value of $\frac{m^2+n^2}{m^2-n^2}$:

यदि $\frac{m}{n} = \frac{12}{10}$, $\frac{m^2+n^2}{m^2-n^2}$ का मान ज्ञात कीजिए।

5 $\frac{6}{11}$

A

5 $\frac{6}{11}$ 6 $\frac{6}{11}$

B

6 $\frac{6}{11}$ 7 $\frac{6}{11}$

C

7 $\frac{6}{11}$ 9 $\frac{6}{11}$

D

9 $\frac{6}{11}$

Correct Ans : A

Subject : Mathematics

Q.No: 38
2467934 $\sqrt{5746}$ is equal to:

$\sqrt{5746}$ के बराबर है:

239.7

A

239.7

23.97

B

23.97

75.80

C

75.80

758

D

758

Correct Ans : C

Subject : Mathematics

Q.No: 39
2468012 $\frac{1}{9}$ part of the square root of a number is 0.1. The number is:

किसी संख्या के वर्गमूल का $\frac{1}{9}$ भाग 0.1 है। संख्या है:

A

0.0009

- 0.0009
- 0.01

B

- 0.01
- 0.00009

C

- 0.00009
- 0.81

D

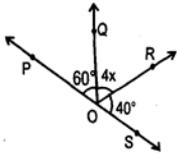
- 0.81

Correct Ans : D

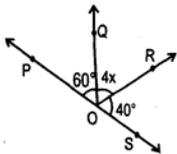
Subject : Mathematics

Q.No: 40 In the given figure POS is a line, find x.

2468161



दी गई आकृति में POS एक रेखा है, x ज्ञात कीजिए।



20°

A

- 20°
- 80°

B

- 80°
- 10°

C

- 10°
- 100°

D

- 100°

Correct Ans : A

Subject : Mathematics

Q.No: 41 If a = 5 and b = -5, then find the value of 2(2 + a) + 2(2 + b).

2468367

यदि a = 5 और b = -5, तो 2(2 + a) + 2(2 + b) का मान ज्ञात करें।

28

A

- 28
- 28

B

- 28
- 10

C

- 10
- 8

D

- 8

Correct Ans : D

Subject : **Mathematics**Q.No: 42 If $5a + 9 = 29$, then $7a - 28$ is?
2468418यदि $5a + 9 = 29$, तो $7a - 28$ है?**positive**

A

धनात्मक

1

B

1**0**

C

0**Negative**

D

नकारात्मक

Correct Ans : **C**Subject : **Mathematics**Q.No: 43 The ratio of $6\frac{2}{3}$ hours to 1 day is:
2469607 $6\frac{2}{3}$ घंटे से 1 दिन का अनुपात है:**1 : 2**

A

1 : 2**1 : 5**

B

1 : 5**5 : 18**

C

5 : 18**18 : 5**

D

18 : 5Correct Ans : **C**Subject : **Mathematics**Q.No: 44 If $p = 3$, find the value of $4p^3 - 3p^2 + 4p - 56$.
2469860यदि $p = 3$, तो $4p^3 - 3p^2 + 4p - 56$ का मान ज्ञात कीजिए।**40**

A

40**43**

B

43**37**

C

37**33**

D

33Correct Ans : **C**Subject : **Mathematics**When $n(x)$ is divided by $ax - b$, then the remainder is:

Q.No: 45 When $p(x)$ is divided by $ax - b$, then the remainder is:
2469940

जब $p(x)$ को $ax - b$ से विभाजित किया जाता है, तो शेषफल होता है:

$P\left(\frac{a}{b}\right)$

A

$P\left(\frac{a}{b}\right)$

$p(a + b)$

B

$p(a + b)$

$p\left(\frac{-b}{a}\right)$

C

$p\left(\frac{-b}{a}\right)$

$P\left(\frac{b}{a}\right)$

D

$P\left(\frac{b}{a}\right)$

Correct Ans : D

Subject : Mathematics

Q.No: 46 The sum of two numbers is 40 and their difference is 4. The ratio of the number is:
2473424

दो संख्याओं का योग 40 है और उनका अंतर 4 है। तो संख्याओं का अनुपात क्या है?

21:19

A

21:19

22:9

B

22:9

11:9

C

11:9

11:18

D

11:18

Correct Ans : C

Subject : Mathematics

Q.No: 47 A unit plan should not be:
2475879

एक इकाई योजना नहीं होनी चाहिए:

be flexible

लचीली होनी चाहिए

A

provide a variety

एक किस्म प्रदान करें

B

consist of familiar topics

परिचित विषयों से मिलकर बनता है

C

teacher oriented

शिक्षक उन्मुख

D

Correct Ans : D

Subject : Mathematics

Q.No: 48 Mahesh forgot to bring his book to school and asked Amit to share his book during the lecture saying "You should share your book with me today because I shared my homework yesterday". According to Lawrence Kohlberg's theory of moral development, Mahesh's statements represent orientation typical at the stage.
2479301

महेश अपनी किताब स्कूल लाना भूल गए और उन्होंने अमित को व्याख्यान के दौरान अपनी पुस्तक साझा करने के लिए कहा, "आपको अपनी पुस्तक आज मेरे साथ साझा करनी चाहिए क्योंकि मैंने कल अपना अभ्यासकार्य आपके साथ लॉरेंस कोहलबर्ग के नैतिक विकास के सिद्धांत के अनुसार महेश के कथन पर विशिष्ट अभिविन्यास कौन से चरण का प्रतिनिधित्व करते हैं।

A

law and order; post-conventional

कानून एवं व्यवस्था; उत्तर-पारंपरिक
exchange; pre-conventional

B

लेन देन; पूर्व पारंपरिक
being nice; conventional

C

सुखपूर्वक; पारंपरिक
obedience; pre-conventional

D

आज्ञाकारिता; पूर्व-पारंपरिक

Correct Ans : B

Subject : Mathematics

Q.No: 49 Which two signs should be interchanged to make the given equation correct?
2479409

$$42 + 16 \times 4 - 6 \div 3 = 28$$

दिए गए समीकरण को सही बनाने के लिए किन दो चिन्हों को आपस में बदला जाना चाहिए?

$$42 + 16 \times 4 - 6 \div 3 = 28$$

\div and \times

A

\div और \times

- and \times

B

- और \times

\div and -

C

\div और -

+ and -

D

+ और -

Correct Ans : A

Subject : Mathematics

Q.No: 50 Select the correct combination of mathematical signs to replace * signs and to balance the given equation:
2480913

$$16 * 4 * 8 * 4 * 8$$

* चिह्नों को बदलने और दिए गए समीकरण को संतुलित करने के लिए गणितीय चिह्नों के सही संयोजन का चयन करें:

$$16 * 4 * 8 * 4 * 8$$

$\div \times - =$

A

$\div \times - =$

$\times - + =$

B

$\times - + =$

$+ = \div \times$

C

$+ = \div \times$

$- \times \div =$

D

$- \times \div =$

Correct Ans : D

Subject : Mathematics

Q.No: 51 If L = +, M = -, N = \times , P = \div , then 4 N 10 L 42 P 2 M 8 = ?
2480919

यदि L = +, M = -, N = \times , P = \div , तो 4 N 10 L 42 P 2 M 8 = ?

A

53

53

26

B

26

24

C

24

25

D

25

Correct Ans : A

Subject : Mathematics

Q.No: 52 Which of the following activities is meant to enhance problem-solving abilities of students of Class III?

2481846

निम्नलिखित में से कौन सी गतिविधि कक्षा III के छात्रों की समस्या-समाधान क्षमताओं को बढ़ाने के लिए है?

A crossword puzzle containing clues for all key terms learnt like even number, odd number, composite number, prime number, etc.

A

एक वर्ग पहेली जिसमें सभी प्रमुख शब्दों जैसे सम संख्या, विषम संख्या, संयुक्त संख्या, अभाज्य संख्या आदि के लिए सुराग होते हैं।

A group project: How the students of primary wing shall be distributed equally in four houses (house system of school) so that every house has talented students, cultural and academic activities?

B

एक समूह परियोजना: प्राथमिक विंग के छात्रों को चार सदनों (स्कूल की गृह प्रणाली) में समान रूप से कैसे वितरित किया जाए ताकि हर घर में खेल, कला, सांस्कृतिक और शैक्षणिक गतिविधियों के प्रतिभाशाली छात्र हों?

Conduct an interclass quiz in the class on 'numbers and operations'

C

कक्षा में 'संख्याओं और संक्रियाओं' पर एक अंतर्गामी प्रश्नोत्तरी आयोजित करें।

A worksheet containing problems on four basic operations like - Find 25×34 , $451 \div 11$, etc.

D

एक वर्कशीट जिसमें चार बुनियादी कार्यों जैसे - 25×34 , $451 \div 11$, आदि खोजें।

Correct Ans : B

Subject : Mathematics

Q.No: 53 Which of the following things is not required for educating mildly mentally retarded children?

2481894

निम्न में से क्या मानसिक रूप से मंद बच्चों को शिक्षित करने के लिए आवश्यक नहीं है?

Regular counselling

A

नियमित परामर्श

Remedial teaching

B

उपचारात्मक शिक्षण

Modification in the curriculum

C

पाठ्यक्रम में संशोधन

Regular evaluation

D

नियमित मूल्यांकन

Correct Ans : C

Subject : Mathematics

Q.No: 54 The purpose of student-council is to—

2482311

विद्यार्थी परिषद का उद्देश्य है—

develop the ability of self-discipline in students

A

छात्रों में आत्म-अनुशासन की क्षमता विकसित करना

simplify the problems of school management committee

B

स्कूल प्रबंधन समिति की समस्याओं को सरल करें

help the Principal in gauging the morale of various students groups and organizations

C

विभिन्न छात्र समूहों और संगठनों के मनोबल को मापने में प्रधानाचार्य की सहायता करें

involve the students in the solution of school related problems

D

स्कूल से संबंधित समस्याओं के समाधान में छात्रों को शामिल करना

Correct Ans : A

Subject : Mathematics

Q.No: 55 In evaluating a textbook as per Hunter's score card, style of language is to be assessed in ... points.

2482367

हंटर के स्कोर कार्ड के अनुसार पाठ्यपुस्तक का मूल्यांकन करते समय, भाषा की शैली का मूल्यांकन ... अंकों में किया जाता है।

A

60

60

B

140

140

C

50

50

D

100

100

Correct Ans : A

Subject : Mathematics

Q.No: 56 Teaching work carried out to provide remedial measures for help it the students in getting rid of weakness or learning difficulties is termed as _____.

2482385

छात्रों को कमजोरी या सीखने की कठिनाइयों से छुटकारा पाने में मदद करने के लिए उपचारात्मक उपाय प्रदान करने के लिए किए गए शिक्षण कार्य को _____ कहा जाता है।

Tutorial teaching

A

ट्यूटोरियल शिक्षण

Informal teaching

B

अनौपचारिक शिक्षण

Class teaching

C

कक्षा शिक्षण

Remedial teaching

D

उपचारात्मक शिक्षण

Correct Ans : D

Subject : Mathematics

Q.No: 57 Books can be powerful source of communication, provided

2482494

पुस्तकें संचार का शक्तिशाली स्रोत हो सकती हैं, बशर्ते

content is abstract

A

सामग्री सार है

content is illustrative

B

सामग्री निदर्शी है

Medium is Hindi

C

माध्यम हिंदी है

content is presented through good print

D

सामग्री अच्छे प्रिंट के माध्यम से प्रस्तुत की गई हो

Correct Ans : B

Subject : Mathematics

Q.No: 58 Students ability to apply the concept of square roots in real life situation can be assessed through the following problem

2482639

वास्तविक जीवन की स्थिति में वर्गमूल की अवधारणा को लागू करने की छात्रों की क्षमता का आकलन निम्नलिखित समस्या के माध्यम से किया जा सकता है:

2025 plants are to be planted in a garden in such a way that each row contains as many plants as the number of rows. Find the number of rows and number row.

A

एक बगीचे में 2025 पौधे इस प्रकार लगाए जाने हैं कि प्रत्येक पंक्ति में उतने ही पौधे हों जितने कि पंक्तियों की संख्या है। पंक्तियों की संख्या और प्रत्येक पंक्ति में पौधों की संख्या ज्ञात कीजिए।

Calculation the square root of 25600

B

25600 . के वर्गमूल की गणना करें

Find the smallest number that may be subtracted from 5607 to get a perfect square

C

वह छोटी से छोटी संख्या ज्ञात कीजिए जिसे 5607 से घटाकर पूर्ण वर्ग प्राप्त किया जा सकता है

Find the smallest square number that is divisible by each of the number 4, 9 and 10

D

वह छोटी से छोटी संख्या ज्ञात कीजिए जिसे 5607 से घटाकर पूर्ण वर्ग प्राप्त किया जा सकता है

Correct Ans : A

Subject : Mathematics

Q.No: 59 The administration of a teaching unit involves

2482712

एक शिक्षण इकाई के प्रशासन में शामिल है

Introduction

A

परिचय

Presentation

B

प्रस्तुतीकरण

Evaluation

C

मूल्यांकन

All of the given option

D

दिए गए सभी विकल्प

Correct Ans : D

Subject : Mathematics

Q.No: 60 The following are the main in the inventories made for personality valuation-

2482802

व्यक्तित्व मूल्यांकन के लिए बनाए गए आविष्कारों में निम्नलिखित प्रमुख हैं-

Bell's Adjustment Inventory

A

बेल्स एडजस्टमेंट इन्वेंटरी

- B **Bernreuter's personality Inventory**
बर्नरुटर पर्सनैलिटी इन्वेंटरी
- C **Woodworth's Personality Data Sheet**
बुडवर्थ व्यक्तिगत डाटा शीट
- D **All of the given option**
दिए गए सभी विकल्प

Correct Ans : **D**Subject : **Mathematics**Q.No: 61 The movement to conserve trees was:
2469498

पेड़ों के संरक्षण का आंदोलन था:

Silent Valley Movement

- A साइलेंट वैली आंदोलन
Chipko Movement

- B चिपको आंदोलन
Appiko Movement

- C अंपिको आंदोलन
Jungle Bachao Movement

- D जंगल बचाओ आंदोलन

Correct Ans : **B**Subject : **Environmental Study**Q.No: 62 Choose the correct statement to prove that Environmental Studies is related to science.
2469526

यह साबित करने के लिए सही कथन चुनें कि पर्यावरण अध्ययन विज्ञान से संबंधित है।

Both the topics have 'science' in them

- A दोनों विषयों में 'विज्ञान' है
Both the subjects are taught by science teacher

- B दोनों विषयों को विज्ञान शिक्षक द्वारा पढ़ाया जाता है
Both Science and EVS are taught in school as subjects

- C स्कूल में विज्ञान और ईवीएस दोनों को विषय के रूप में पढ़ाया जाता है
Science has affected the environment in both positive and negative manner

- D विज्ञान ने पर्यावरण को सकारात्मक और नकारात्मक दोनों तरह से प्रभावित किया है

Correct Ans : **D**Subject : **Environmental Study**Q.No: 63 The mountain chain called 'Western Ghats' which is recognized as one of the world's eight hottest hotspots of biodiversity spreads:
2469555

'पश्चिमी घाट' नामक पर्वत श्रृंखला जिसे दुनिया के आठ सबसे गर्म जैव विविधता वाले क्षेत्रों में से एक के रूप में मान्यता प्राप्त है:

Bihar - Jharkhand - West Bengal

- A बिहार - झारखंड - पश्चिम बंगाल
Maharashtra - Karnataka - Kerala

- B महाराष्ट्र - कर्नाटक - केरल
Arunachal Pradesh - Assam - Meghalaya

- C अरुणाचल प्रदेश - असम - मेघालय

- D **Punjab - Rajasthan - Gujarat**

पंजाब - राजस्थान - गुजरात

Correct Ans : B

Subject : **Environmental Study**

Q.No: 64 Example of fossil fuel

2469773

इनमें से जीवाश्म ईंधन का उदाहरण है-

Petroleum

A

पेट्रोलियम

Wood

B

लकड़ी

Solar

C

सौर

Water

D

जल

Correct Ans : A

Subject : **Environmental Study**

Q.No: 65 According to environmentalist controversial plant is-

2470141

पर्यावरणविद के अनुसार विवादास्पद पौधा है-

Tulsi

A

तुलसी

Awla

B

औंला

Eucalyptus

C

युकलिप्टस

Neem

D

नीम

Correct Ans : C

Subject : **Environmental Study**

Q.No: 66 Doing activities with children will be effective only if

2470300

बच्चों के साथ गतिविधियाँ करना तभी प्रभावी होगा जब

The teacher does not know why she is doing it

A

शिक्षक को पता नहीं कि वह ऐसा क्यों कर रहा है

The teacher conducts them to complete her lesson plan

B

शिक्षक अपनी पाठ योजना को पूरा करने के लिए उनका संचालन करता है

The teacher does them as a pretence to obey her principal's direction for activity based learning

C

शिक्षक उन्हें गतिविधि आधारित अधिगम के लिए अपने प्रधानाध्यापक के निर्देश का पालन करने का दिखावा करता है

The teacher believes that activity based education will help the child in understanding the concept

D

शिक्षकों का मानना है कि गतिविधि आधारित शिक्षा बच्चे को अवधारणा को समझने में मदद करेगी

Correct Ans : D

Subject : **Environmental Study**

What is the name given to the shelters of doas and cat?

Q.No: 67
2470597

कुत्तों और बिल्ली के आश्रयों को क्या नाम दिया गया है?

Kennel

A

केनेल

Coop

B

सहकारी

Hut

C

कुटिया

Barn

D

खलिहान है

Correct Ans : A

Subject : **Environmental Study**

Q.No: 68 The Rajarajeshvara temple is located at;
2470653

राजारजेश्वर मंदिर स्थित है;

Chennai

A

चेन्नई

Hyderabad

B

हैदराबाद

Thanjavur

C

तंजावुर

Gujarat

D

गुजरात

Correct Ans : C

Subject : **Environmental Study**

Q.No: 69 How many World Heritage Sites does India have?
2470765

भारत के पास कितने विश्व धरोहर स्थल हैं?

25

A

25

40

B

40

35

C

35

19

D

19

Correct Ans : B

Subject : **Environmental Study**

Q.No: 70 Which watershed development project sponsored by central Government and executed by Gram Panchayat to conserve water for drinking Irrigation, fisheries and afforestation
2472124

कौनसी वाटरशेड विकास परियोजना केंद्र सरकार द्वारा प्रायोजित है और ग्राम पंचायत द्वारा पेयजल, सिंचाई, मत्स्य पालन और वनीकरण के लिए कार्यवाहक की गई है?

A

Johad

जोहड़
Meeru

B

मीरू
Haryali

C

हरयाली
Neeru

D

नीरू

Correct Ans : C

Subject : Environmental Study

Q.No: 71 What is the objective of watershed management?
2472291

वाटरशेड प्रबंधन का उद्देश्य क्या है?

meeting the problems of land and water use

A

भूमि और जल उपयोग की समस्याओं को पूरा करना
maintaining growing population

B

बढ़ती जनसंख्या को बनाए रखना
Increasing living standard

C

जीवन स्तर में वृद्धि
sustainable distribution of its resources

D

अपने संसाधनों का सतत वितरण

Correct Ans : A

Subject : Environmental Study

Q.No: 72 A snowstorm is a winter storm in which the primary form of precipitation is snow and such a storm is accompanied by winds above 32 mph that severely reduce visibility, it be
2472312

हिमपात एक शीतकालीन तूफान है जिसमें वर्षा का प्राथमिक रूप बर्फ होता है और ऐसा तूफान 32 मील प्रति घंटे से ऊपर की हवाओं के साथ होता है जो दृश्यता को गंभीर रूप से कम कर देता है, यह एक बन जाता है

blizzard

A

बर्फ़ीला तूफ़ान
Hazards

B

खतरों
hyperthermia

C

अतिताप
wind

D

हवा

Correct Ans : A

Subject : Environmental Study

Q.No: 73 The tigers are extensively killed for the supposed medicinal properties of its bones that are used in
2472351

बाघों को उनकी हड्डियों के कथित औषधीय गुणों के लिए बड़े पैमाने पर मार दिया जाता है, जिनका उपयोगमें किया जाता है

Chinese medicine

A

चाइनीज दवा

B

Japanes furniture

जापानी फर्नीचर

phytomedicines.

C

फाइटोमेडिसिन

Herbal medicine

D

हर्बल मेडिसिन

Correct Ans : **A**Subject : **Environmental Study**

Q.No: 74 ISRO has successfully demonstrated free-space Quantum Communication over a distance of:

2474060

इसरो ने कितनी दूरी पर फ्री-स्पेस क्वांटम संचार का सफलतापूर्वक प्रदर्शन किया है?

700 m

A

700 m**800 m**

B

800 m**1 km**

C

1 km**300 m**

D

300 mCorrect Ans : **D**Subject : **Environmental Study**

Q.No: 75 The "artificial sun" is a _____.

2474105

"कृत्रिम सूर्य" एक _____ है।

Nuclear fusion reactor

A

परमाणु संलयन रिएक्टर

Steam Turbine

B

स्टीम टर्बाइन

Boiling water reactor

C

उबलते पानी का रिएक्टर

Nuclear Fission reactor

D

परमाणु विखंडन रिएक्टर

Correct Ans : **A**Subject : **Environmental Study**

Q.No: 76 Which laboratory made the plasma analyser package for Aditya L1?

2474241

किस प्रयोगशाला ने आदित्य एल1 के लिए प्लाज्मा विश्लेषक पैकेज बनाया?

Jet Propulsion Laboratory

A

जेट प्रणोदन प्रयोगशाला

Space Physics Laboratory, VSSC

B

अंतरिक्ष भौतिकी प्रयोगशाला, वी.एस.एस.सी.

SpaceX

C

स्पेसएक्स

D **DRDO**

डी.आर.डी.ओ.

Correct Ans : **B**Subject : **Environmental Study**Q.No: 77 The Psyche mission by NASA is-
2474254

नासा द्वारा साईकी मिशन है-

A journey to a unique metal-rich asteroid orbiting the Sun between Mars and Jupiter.

A

मंगल और बृहस्पति के बीच सूर्य की परिक्रमा करने वाले एक अद्वितीय धातु-समृद्ध क्षुद्रग्रह की यात्रा।

A journey to a unique metal-rich asteroid orbiting the Sun between Earth and Jupiter.

B

पृथ्वी और बृहस्पति के बीच सूर्य की परिक्रमा करने वाले एक अद्वितीय धातु-समृद्ध क्षुद्रग्रह की यात्रा।

A journey to a unique metal-rich asteroid orbiting the Sun between Pluto and Uranus

C

प्लूटो और यूरेनस के बीच सूर्य की परिक्रमा करने वाले एक अद्वितीय धातु-समृद्ध क्षुद्रग्रह की यात्रा

A journey to a unique metal-rich asteroid orbiting the Sun between Moon and Jupiter.

D

चंद्रमा और बृहस्पति के बीच सूर्य की परिक्रमा करने वाले एक अद्वितीय धातु-समृद्ध क्षुद्रग्रह की यात्रा।

Correct Ans : **A**Subject : **Environmental Study**Q.No: 78 Which of the following is not involved in the formation of soil?
2475674

निम्नलिखित में से कौन मिट्टी के निर्माण में शामिल नहीं है?

Minerals

A

खनिज पदार्थ

Leaves

B

पत्ते

air

C

वायु

Water

D

पानी

Correct Ans : **B**Subject : **Environmental Study**Q.No: 79 Which of the following is not used in obtaining manure?
2475775

निम्नलिखित में से किसका उपयोग खाद प्राप्त करने में नहीं किया जाता है?

plants

A

पौधों

animals

B

जानवरों

stone

C

पत्थर

Plants, animals and stone

D

पौधे, जानवर और पत्थर

Correct Ans : **C**Subject : **Environmental Study**

Q.No: 80 _____ can be used for storing food grains at home.
2475870

_____ का उपयोग घर पर खाद्यान्न के भंडारण के लिए किया जाता है। रिक्त स्थान भरें।

Water

A

पानी

Kerosene

B

केरोसिन

Dried neem leaves

C

सूखे नीम के पत्ते

Sugar

D

चीनी

Correct Ans : C

Subject : **Environmental Study**

Q.No: 81 FIBA is a tournament of which game?
2476460

फिबा (FIBA) किस खेल का टूर्नामेंट है?

Football

A

फुटबॉल

Baseball

B

बेसबॉल

Rugby

C

रग्बी

Basketball

D

बास्केटबॉल

Correct Ans : D

Subject : **Environmental Study**

Q.No: 82 A Project includes:
2477322

एक परियोजना में शामिल हैं:

Only field work

A

केवल क्षेत्र कार्य

Field work and Desk work

B

क्षेत्र कार्य और डेस्क कार्य

Rote learning

C

रटना सीखना

Only desk work

D

केवल डेस्क कार्य

Correct Ans : B

Subject : **Environmental Study**

Q.No: 83 A high dose of UV-B causes inflammation of cornea which is known as what?
2477835

पराबैंगनी-बी (यूवी-बी) की उच्च मात्रा स्वच्छमंडल (कोर्निया) का शोथ का कारण बनता है जिसे क्या कहा जाता है?

A **Glaucoma**

ग्लोकोमा (काला मोतिया)

Refractive Errors

B

अपवर्तक त्रुटियाँ

Amblyopia

C

अंबीलोपिया

Snow-blindness

D

हिम-अंधापन/ स्नो ब्लाइंडनेस

Correct Ans : **D**Subject : **Environmental Study**

Q.No: 84 In which year did the infamous earthquake occur in the Bhuj region of Gujarat, where more than 10,000 died?

2477908

किस वर्ष गुजरात के भुज क्षेत्र में कुख्यात भूकंप आया था, जहाँ 10,000 से अधिक लोग मारे गए थे?

2000

A

2000**2002**

B

2002**2001**

C

2001**2004**

D

2004Correct Ans : **C**Subject : **Environmental Study**

Q.No: 85 The biosphere along with the atmosphere, hydrosphere and lithosphere is called what?

2477982

वायुमंडल, जलमंडल और स्थलमंडल के साथ जीवमंडल को क्या कहा जाता है?

Ecosphere

A

पारिमंडल (इकोस्फीयर)

Environment

B

पर्यावरण (एनवायरनमेंट)

Universe

C

ब्रह्मांड (यूनिवर्स)

Ecosystem

D

पारिस्थितिकी तंत्र (इकोसिस्टम)

Correct Ans : **A**Subject : **Environmental Study**

Q.No: 86 A contamination of which gas with natural gas results in Sour Gas?

2477989

प्राकृतिक गैस के साथ किस गैस के दूषित होने से आम्ल गैस (सॉर गैस) बनता है?

Propane

A

प्रोपेन

B

Butane

ब्यूटेन

Hydrogen sulfide

C

हाइड्रोजन सल्फाइड

Methane

D

मीथेन

Correct Ans : C

Subject : **Environmental Study**

Q.No: 87 According to the National Governor's Association of USA, all students reading by third grade explains that reading proficiency requires which of these following interrelated skill
2478565

1. Language and communication
2. Mechanics of reading
3. Content knowledge

Choose the correct code -

नेशनल गवर्नर्स एसोसिएशन ऑफ यूएसए के अनुसार, तीसरी कक्षा तक पढ़ने वाले सभी छात्र बताते हैं कि पढ़ने की दक्षता के लिए निम्नलिखित में से इनमें से किस अंतरसंबंध कौशल की आवश्यकता है?

1. भाषा और संचार
2. पढ़ने की यांत्रिकी
3. सामग्री ज्ञान

सही कोड चुनें -

Only 1 and 2

A

केवल 1 और 2

Only 2 and 3

B

केवल 2 और 3

Only 1 and 3

C

केवल 1 और 3

1, 2 and 3

D

1, 2 और 3

Correct Ans : D

Subject : **Environmental Study**

Q.No: 88 In which year did the term Web 2.0 originate?
2478596

वेब 2.0 शब्द की उत्पत्ति किस वर्ष हुई थी?

1991

A

1991**1998**

B

1998**2004**

C

2004**2010**

D

2010

Correct Ans : C

Subject : **Environmental Study**

Q.No: 89 Who out of the following arranged the learning experiences on a continuum of 'directness to indirectness' which has correlation with continuum of 'concreteness to abstract'?
2478606

निम्नलिखित में से किसने सीखने के अनुभवों को 'अप्रत्यक्षता की ओर प्रत्यक्षता' की निरंतरता पर व्यवस्थित किया, जिसका संबंध 'सार की निरंतरता' से है?

A **Edgar Dale**

एडगर डेल

Robert Bruce

B

रॉबर्ट ब्रूस

Jean Piaget

C

जीन पियाजे

Charles Darwin

D

चार्ल्स डार्विन

Correct Ans : **A**

Subject : **Environmental Study**

Q.No: 90 Which of the following is a Projected visual but still TLM (Teaching Learning Material)?
2478690

निम्नलिखित में से कौन एक प्रक्षेपित परन्तु अचल दृश्य टी.एल.एम. (अध्यापन अधिगम सामग्री) है?

Filmstrips

A

फिल्मस्ट्रिप्स

Photographs

B

तस्वीरें

Television

C

टेलीविजन

Hologram

D

होलोग्राम

Correct Ans : **A**

Subject : **Environmental Study**

Passage:

Direction: Read the given poem and answer the question given below accordingly.

I was angry with my friend;

I told my wrath, my wrath did end.

I was angry with my foe:

I told it not, my wrath did grow.

And I watered it in fears,

Night & morning with my tears:

And I sunned it with smiles,

And with soft deceitful wiles.

And it grew both day and night.

Till it bore an apple bright.

And my foe beheld it shine,

And he knew that it was mine.

And into my garden stole,

When the night had veiled the pole;

In the morning glad I see;

My foe outstretched beneath the tree.

Q.No: 91 What type of figure of speech is used in 'watered it in fears'?

A **simile**

B **rhyme**

C **realism**

D **metaphor**

Correct Ans : **D**Subject : **English Language 02****Passage:****Direction:** Read the given poem and answer the question given below accordingly.

I was angry with my friend;
I told my wrath, my wrath did end.
I was angry with my foe:
I told it not, my wrath did grow.
And I watered it in fears,
Night & morning with my tears:
And I sunned it with smiles,
And with soft deceitful wiles.
And it grew both day and night.
Till it bore an apple bright.
And my foe beheld it shine,
And he knew that it was mine.
And into my garden stole,
When the night had veiled the pole;
In the morning glad I see;
My foe outstretched beneath the tree.

Q.No: 92 Which of the following is the most suitable title for the given poem?

- A **The disaster of a night**
- B **Unhappiness of the rich**
- C **Anger management**
- D **A poison tree**

Correct Ans : **D**Subject : **English Language 02****Passage:****Direction:** Read the given poem and answer the question given below accordingly.

I was angry with my friend;
I told my wrath, my wrath did end.
I was angry with my foe:
I told it not, my wrath did grow.
And I watered it in fears,
Night & morning with my tears:
And I sunned it with smiles,
And with soft deceitful wiles.
And it grew both day and night.
Till it bore an apple bright.
And my foe beheld it shine,
And he knew that it was mine.
And into my garden stole,
When the night had veiled the pole;
In the morning glad I see;
My foe outstretched beneath the tree.

Q.No: 93 Which of the following does not denote the rhyming used in the given poem?

- A **friend-end**
- B **stole-pole**
- C **foe-grow**
- D **bright-veiled**

Correct Ans : **D**Subject : **English Language 02**

Passage:

Direction: Read the given poem and answer the question given below accordingly.

I was angry with my friend;
I told my wrath, my wrath did end.
I was angry with my foe:
I told it not, my wrath did grow.
And I watered it in fears,
Night & morning with my tears:
And I sunned it with smiles,
And with soft deceitful wiles.
And it grew both day and night.
Till it bore an apple bright.
And my foe beheld it shine,
And he knew that it was mine.
And into my garden stole,
When the night had veiled the pole;
In the morning glad I see;
My foe outstretched beneath the tree.

Q.No: 94 What does the word 'wrath' mean in the given poem?

- A **an indirect way of expressing something**
- B **utter or proclaim insistently and noisily**
- C **a feeling of deep regret**
- D **extreme anger**

Correct Ans : **D**

Subject : **English Language 02**

Passage:

Direction: Read the given poem and answer the question given below accordingly.

I was angry with my friend;
I told my wrath, my wrath did end.
I was angry with my foe:
I told it not, my wrath did grow.
And I watered it in fears,
Night & morning with my tears:
And I sunned it with smiles,
And with soft deceitful wiles.
And it grew both day and night.
Till it bore an apple bright.
And my foe beheld it shine,
And he knew that it was mine.
And into my garden stole,
When the night had veiled the pole;
In the morning glad I see;
My foe outstretched beneath the tree.

Q.No: 95 Which of the following is nearest in meaning to the word 'wrath' ?

- A **Wraith**
- B **Rage**
- C **Spook**
- D **Phantom**

Correct Ans : **B**

Subject : **English Language 02**

Passage:

Direction: Read the given poem and answer the question given below accordingly.

I was angry with my friend;
I told my wrath, my wrath did end.
I was angry with my foe:
I told it not, my wrath did grow.
And I watered it in fears,
Night & morning with my tears:
And I sunned it with smiles,
And with soft deceitful wiles.
And it grew both day and night.
Till it bore an apple bright.
And my foe beheld it shine,
And he knew that it was mine.
And into my garden stole,
When the night had veiled the pole;
In the morning glad I see;
My foe outstretched beneath the tree.

Q.No: 96 What does the word 'veiled' mean in the given poem?

- A something that is foggy or unclear
- B something added to embellish or make perfect
- C showing an inclination to disagree
- D extreme greed for material wealth

Correct Ans : A

Subject : English Language 02

Passage:

Direction: Read the given poem and answer the question given below accordingly.

I was angry with my friend;
I told my wrath, my wrath did end.
I was angry with my foe:
I told it not, my wrath did grow.
And I watered it in fears,
Night & morning with my tears:
And I sunned it with smiles,
And with soft deceitful wiles.
And it grew both day and night.
Till it bore an apple bright.
And my foe beheld it shine,
And he knew that it was mine.
And into my garden stole,
When the night had veiled the pole;
In the morning glad I see;
My foe outstretched beneath the tree.

Q.No: 97 My foe outstretched beneath the tree. Which part of speech is the word 'Foe' in the given line of the poem?

- A Verb
- B Pronoun
- C Noun
- D Adjective

Correct Ans : C

Subject : English Language 02

Passage:

Read the passage given below and then answer the questions given below the passage.

The story of the Ramayana can be said to have evolved because of the craftiness of two people: Manthara and Akampana. Manthara, as we all know, was the hunchback maid of Kaikeyi. of the palace when she saw the city bursting with festivities. She wobbled along to find someone to inquire the reason. "Ram is being crowned tomorrow," said Kaushalya's maid. Immediately down to Kaikeyi's room and reprimanded her harshly, "You foolish woman, get up. Do you know that tomorrow is Rama's coronation as the crown prince?" Kaikeyi did not heed Manthara. Ram was being crowned. After all, was it not what they had waited for. "Ram or Bharat, it makes no difference to me. They both are the same to me," said Kaikeyi. Manthara saw that Kaikeyi change her mind so easily, so she played her trump card: "Kaushalya who has always been jealous of the king's affection for you is now going to wreak vengeance on you. Her son will be another person in the palace. She will rule..." Kaikeyi held her husband's affection and was proud of that. She could see a jealous Kaushalya belittling her. Manthara had made her ego bris began listening to Mantra and the rest is known. Another character, much less known, is Akampana. He had been in Janasthana with Khara, Trisaras and Dushan.

Ram killed all of them along with 14,000 rakshasas. Akampana escaped and came running to Ravan to give the message. Ravan was furious and hurt. He wanted to avenge the death of was ready to go to war with Ram immediately. Akampana declares that Ram can never be won in war by Ravan. "What you can do is to kidnap his wife. He is very attached to her. Once y death will be certain." Ravan went to Maricha and asked him to help kidnap Sita. Maricha admonished him. "Why would you ask for trouble? Don't play with such a powerful man. Go back let your city and citizens prosper." Ravan took the advice and came back. He too, like Kaikeyi, could see reason. However, within some time Surpanaka, hurt and wailing, came to Ravan a deriding him by saying, "What kind of king are you that mere mortals injure your sister and you do not even know about it," she also said, "I went there only to get that beautiful woman that ..." She caught the lustful imagination of Ravan and hurt his ego by questioning his power as a ruler. Then Ravan changed his mind about Akampana's suggestion and went back to Mā not heed Maricha's advice. And the rest is known. Manthara and Akampana were the two people who turned the minds of Kaikeyi and Ravan. Both Kaikeyi and Ravan resisted it initially, b weakness let them down and they became easy targets to influence. Kaikeyi lived to repent, Ravan lost his life. Today social media can sometimes play the roles of Manthara and Akampa

Q.No: 98 Which of the following emotions played a role in changing Ravan's opinion as per the information given in the passage?

- A **Ego**
- B **Self-esteem**
- C **Jealousy**
- D **Revenge**

Correct Ans : **A**

Subject : **English Language 02**

Passage:

Read the passage given below and then answer the questions given below the passage.

The story of the Ramayana can be said to have evolved because of the craftiness of two people: Manthara and Akampana. Manthara, as we all know, was the hunchback maid of Kaikeyi. of the palace when she saw the city bursting with festivities. She wobbled along to find someone to inquire the reason. "Ram is being crowned tomorrow," said Kaushalya's maid. Immediately down to Kaikeyi's room and reprimanded her harshly, "You foolish woman, get up. Do you know that tomorrow is Rama's coronation as the crown prince?" Kaikeyi did not heed Manthara. Ram was being crowned. After all, was it not what they had waited for. "Ram or Bharat, it makes no difference to me. They both are the same to me," said Kaikeyi. Manthara saw that Kaikeyi change her mind so easily, so she played her trump card: "Kaushalya who has always been jealous of the king's affection for you is now going to wreak vengeance on you. Her son will be another person in the palace. She will rule..." Kaikeyi held her husband's affection and was proud of that. She could see a jealous Kaushalya belittling her. Manthara had made her ego bris began listening to Mantra and the rest is known. Another character, much less known, is Akampana. He had been in Janasthana with Khara, Trisaras and Dushan.

Ram killed all of them along with 14,000 rakshasas. Akampana escaped and came running to Ravan to give the message. Ravan was furious and hurt. He wanted to avenge the death of was ready to go to war with Ram immediately. Akampana declares that Ram can never be won in war by Ravan. "What you can do is to kidnap his wife. He is very attached to her. Once y death will be certain." Ravan went to Maricha and asked him to help kidnap Sita. Maricha admonished him. "Why would you ask for trouble? Don't play with such a powerful man. Go back let your city and citizens prosper." Ravan took the advice and came back. He too, like Kaikeyi, could see reason. However, within some time Surpanaka, hurt and wailing, came to Ravan a deriding him by saying, "What kind of king are you that mere mortals injure your sister and you do not even know about it," she also said, "I went there only to get that beautiful woman that ..." She caught the lustful imagination of Ravan and hurt his ego by questioning his power as a ruler. Then Ravan changed his mind about Akampana's suggestion and went back to Mā not heed Maricha's advice. And the rest is known. Manthara and Akampana were the two people who turned the minds of Kaikeyi and Ravan. Both Kaikeyi and Ravan resisted it initially, b weakness let them down and they became easy targets to influence. Kaikeyi lived to repent, Ravan lost his life. Today social media can sometimes play the roles of Manthara and Akampa

Q.No: 99 Which of the following can be inferred from the passage?

- A **Ravan and Kaikeyi were happy initially but they were influenced to take the wrong part.**
- B **Social media is like Ravan and Kaikeyi**
- C **Maricha had the power to stop Ravan**
- D **Manthara and Akampana are sisters**

Correct Ans : **A**

Subject : **English Language 02**

Passage:

Read the passage given below and then answer the questions given below the passage.

The story of the Ramayana can be said to have evolved because of the craftiness of two people: Manthara and Akampana. Manthara, as we all know, was the hunchback maid of Kaikeyi. of the palace when she saw the city bursting with festivities. She wobbled along to find someone to inquire the reason. "Ram is being crowned tomorrow," said Kaushalya's maid. Immediately down to Kaikeyi's room and reprimanded her harshly, "You foolish woman, get up. Do you know that tomorrow is Rama's coronation as the crown prince?" Kaikeyi did not heed Manthara. Ram was being crowned. After all, was it not what they had waited for. "Ram or Bharat, it makes no difference to me. They both are the same to me," said Kaikeyi. Manthara saw that Kaikeyi change her mind so easily, so she played her trump card: "Kaushalya who has always been jealous of the king's affection for you is now going to wreak vengeance on you. Her son will be another person in the palace. She will rule..." Kaikeyi held her husband's affection and was proud of that. She could see a jealous Kaushalya belittling her. Manthara had made her ego bris began listening to Mantra and the rest is known. Another character, much less known, is Akampana. He had been in Janasthana with Khara, Trisaras and Dushan.

Ram killed all of them along with 14,000 rakshasas. Akampana escaped and came running to Ravan to give the message. Ravan was furious and hurt. He wanted to avenge the death of was ready to go to war with Ram immediately. Akampana declares that Ram can never be won in war by Ravan. "What you can do is to kidnap his wife. He is very attached to her. Once y death will be certain." Ravan went to Maricha and asked him to help kidnap Sita. Maricha admonished him. "Why would you ask for trouble? Don't play with such a powerful man. Go back let your city and citizens prosper." Ravan took the advice and came back. He too, like Kaikeyi, could see reason. However, within some time Surpanaka, hurt and wailing, came to Ravan a deriding him by saying, "What kind of king are you that mere mortals injure your sister and you do not even know about it," she also said, "I went there only to get that beautiful woman that ..." She caught the lustful imagination of Ravan and hurt his ego by questioning his power as a ruler. Then Ravan changed his mind about Akampana's suggestion and went back to Mā not heed Maricha's advice. And the rest is known. Manthara and Akampana were the two people who turned the minds of Kaikeyi and Ravan. Both Kaikeyi and Ravan resisted it initially, b weakness let them down and they became easy targets to influence. Kaikeyi lived to repent, Ravan lost his life. Today social media can sometimes play the roles of Manthara and Akampa

Q.No: 100 Who was Maricha as per the information given in the passage?

- A **Ravan's sister**
- B **Ravan's brother**
- C **Ravan's adviser**
- D **None of the given options**

Correct Ans : D

Subject : **English Language 02**

Passage:

Read the passage given below and then answer the questions given below the passage.

The story of the Ramayana can be said to have evolved because of the craftiness of two people: Manthara and Akampana. Manthara, as we all know, was the hunchback maid of Kaikeyi. of the palace when she saw the city bursting with festivities. She wobbled along to find someone to inquire the reason. "Ram is being crowned tomorrow," said Kaushalya's maid. Immediately down to Kaikeyi's room and reprimanded her harshly, "You foolish woman, get up. Do you know that tomorrow is Rama's coronation as the crown prince?" Kaikeyi did not heed Manthara. Ram was being crowned. After all, was it not what they had waited for. "Ram or Bharat, it makes no difference to me. They both are the same to me," said Kaikeyi. Manthara saw that Kaikeyi change her mind so easily, so she played her trump card: "Kaushalya who has always been jealous of the king's affection for you is now going to wreak vengeance on you. Her son will be another person in the palace. She will rule..." Kaikeyi held her husband's affection and was proud of that. She could see a jealous Kaushalya belittling her. Manthara had made her ego bris began listening to Mantra and the rest is known. Another character, much less known, is Akampana. He had been in Janasthana with Khara, Trisaras and Dushan.

Ram killed all of them along with 14,000 rakshasas. Akampana escaped and came running to Ravan to give the message. Ravan was furious and hurt. He wanted to avenge the death of was ready to go to war with Ram immediately. Akampana declares that Ram can never be won in war by Ravan. "What you can do is to kidnap his wife. He is very attached to her. Once y death will be certain." Ravan went to Maricha and asked him to help kidnap Sita. Maricha admonished him. "Why would you ask for trouble? Don't play with such a powerful man. Go back let your city and citizens prosper." Ravan took the advice and came back. He too, like Kaikeyi, could see reason. However, within some time Surpanaka, hurt and wailing, came to Ravan a deriding him by saying, "What kind of king are you that mere mortals injure your sister and you do not even know about it," she also said, "I went there only to get that beautiful woman that ..." She caught the lustful imagination of Ravan and hurt his ego by questioning his power as a ruler. Then Ravan changed his mind about Akampana's suggestion and went back to Ma not heed Maricha's advice. And the rest is known. Manthara and Akampana were the two people who turned the minds of Kaikeyi and Ravan. Both Kaikeyi and Ravan resisted it initially, b weakness let them down and they became easy targets to influence. Kaikeyi lived to repent, Ravan lost his life. Today social media can sometimes play the roles of Manthara and Akampa

Q.No: 101 Which of the following is NOT correct here according to the given passage?

- A **She caught the lustful imagination of Ravan**
- B **Akampana was the only one who turned the minds of Kaikeyi and Ravan**
- C **Today social media can sometimes play the roles of Manthara and Akampana**
- D **Ravan went to Maricha and asked him to help kidnap Sita**

Correct Ans : B

Subject : **English Language 02**

Passage:

Read the passage given below and then answer the questions given below the passage.

The story of the Ramayana can be said to have evolved because of the craftiness of two people: Manthara and Akampana. Manthara, as we all know, was the hunchback maid of Kaikeyi. of the palace when she saw the city bursting with festivities. She wobbled along to find someone to inquire the reason. "Ram is being crowned tomorrow," said Kaushalya's maid. Immediately down to Kaikeyi's room and reprimanded her harshly, "You foolish woman, get up. Do you know that tomorrow is Rama's coronation as the crown prince?" Kaikeyi did not heed Manthara. Ram was being crowned. After all, was it not what they had waited for. "Ram or Bharat, it makes no difference to me. They both are the same to me," said Kaikeyi. Manthara saw that Kaikeyi change her mind so easily, so she played her trump card: "Kaushalya who has always been jealous of the king's affection for you is now going to wreak vengeance on you. Her son will be another person in the palace. She will rule..." Kaikeyi held her husband's affection and was proud of that. She could see a jealous Kaushalya belittling her. Manthara had made her ego bris began listening to Mantra and the rest is known. Another character, much less known, is Akampana. He had been in Janasthana with Khara, Trisaras and Dushan.

Ram killed all of them along with 14,000 rakshasas. Akampana escaped and came running to Ravan to give the message. Ravan was furious and hurt. He wanted to avenge the death of was ready to go to war with Ram immediately. Akampana declares that Ram can never be won in war by Ravan. "What you can do is to kidnap his wife. He is very attached to her. Once y death will be certain." Ravan went to Maricha and asked him to help kidnap Sita. Maricha admonished him. "Why would you ask for trouble? Don't play with such a powerful man. Go back let your city and citizens prosper." Ravan took the advice and came back. He too, like Kaikeyi, could see reason. However, within some time Surpanaka, hurt and wailing, came to Ravan a deriding him by saying, "What kind of king are you that mere mortals injure your sister and you do not even know about it," she also said, "I went there only to get that beautiful woman that ..." She caught the lustful imagination of Ravan and hurt his ego by questioning his power as a ruler. Then Ravan changed his mind about Akampana's suggestion and went back to Ma not heed Maricha's advice. And the rest is known. Manthara and Akampana were the two people who turned the minds of Kaikeyi and Ravan. Both Kaikeyi and Ravan resisted it initially, b weakness let them down and they became easy targets to influence. Kaikeyi lived to repent, Ravan lost his life. Today social media can sometimes play the roles of Manthara and Akampa

Q.No: 102 'She wobbled along to find someone to **inquire** about the reason'. Which of the following is nearest in meaning to the word 'inquire' in the given line?

- A **ignore**
- B **respond**
- C **neglect**
- D **examine**

Correct Ans : D

Subject : **English Language 02**

Passage:

Read the passage given below and then answer the questions given below the passage.

The story of the Ramayana can be said to have evolved because of the craftiness of two people: Manthara and Akampana. Manthara, as we all know, was the hunchback maid of Kaikeyi. of the palace when she saw the city bursting with festivities. She wobbled along to find someone to inquire the reason. "Ram is being crowned tomorrow," said Kaushalya's maid. Immediately

down to Kaikeyi's room and reprimanded her harshly, "You foolish woman, get up. Do you know that tomorrow is Rama's coronation as the crown prince?" Kaikeyi did not heed Manthara. Ram was being crowned. After all, was it not what they had waited for. "Ram or Bharat, it makes no difference to me. They both are the same to me," said Kaikeyi. Manthara saw that Kai change her mind so easily, so she played her trump card: "Kaushalya who has always been jealous of the king's affection for you is now going to wreak vengeance on you. Her son will be another person in the palace. She will rule..." Kaikeyi held her husband's affection and was proud of that. She could see a jealous Kaushalya belittling her. Manthara had made her ego begin listening to Mantra and the rest is known. Another character, much less known, is Akampana. He had been in Janasthana with Khara, Trisaras and Dushan.

Ram killed all of them along with 14,000 rakshasas. Akampana escaped and came running to Ravan to give the message. Ravan was furious and hurt. He wanted to avenge the death of was ready to go to war with Ram immediately. Akampana declares that Ram can never be won in war by Ravan. "What you can do is to kidnap his wife. He is very attached to her. Once y death will be certain." Ravan went to Maricha and asked him to help kidnap Sita. Maricha admonished him. "Why would you ask for trouble? Don't play with such a powerful man. Go back let your city and citizens prosper." Ravan took the advice and came back. He too, like Kaikeyi, could see reason. However, within some time Surpanaka, hurt and wailing, came to Ravan a deriding him by saying, "What kind of king are you that mere mortals injure your sister and you do not even know about it," she also said, "I went there only to get that beautiful woman that ...". She caught the lustful imagination of Ravan and hurt his ego by questioning his power as a ruler. Then Ravan changed his mind about Akampana's suggestion and went back to M: not heed Maricha's advice. And the rest is known. Manthara and Akampana were the two people who turned the minds of Kaikeyi and Ravan. Both Kaikeyi and Ravan resisted it initially, b weakness let them down and they became easy targets to influence. Kaikeyi lived to repent, Ravan lost his life. Today social media can sometimes play the roles of Manthara and Akampa

Q.No: 103 'Ram is being crowned **tomorrow**'. Which part of speech is the word 'tomorrow' in the given line of the passage?

- A **noun**
- B **adverb**
- C **adjective**
- D **pronoun**

Correct Ans : B

Subject : **English Language 02**

Passage:

Read the passage given below and then answer the questions given below the passage.

The story of the Ramayana can be said to have evolved because of the craftiness of two people: Manthara and Akampana. Manthara, as we all know, was the hunchback maid of Kaikeyi. of the palace when she saw the city bursting with festivities. She wobbled along to find someone to inquire the reason. "Ram is being crowned tomorrow," said Kaushalya's maid. Immedia down to Kaikeyi's room and reprimanded her harshly, "You foolish woman, get up. Do you know that tomorrow is Rama's coronation as the crown prince?" Kaikeyi did not heed Manthara. Ram was being crowned. After all, was it not what they had waited for. "Ram or Bharat, it makes no difference to me. They both are the same to me," said Kaikeyi. Manthara saw that Kai change her mind so easily, so she played her trump card: "Kaushalya who has always been jealous of the king's affection for you is now going to wreak vengeance on you. Her son will be another person in the palace. She will rule..." Kaikeyi held her husband's affection and was proud of that. She could see a jealous Kaushalya belittling her. Manthara had made her ego begin listening to Mantra and the rest is known. Another character, much less known, is Akampana. He had been in Janasthana with Khara, Trisaras and Dushan.

Ram killed all of them along with 14,000 rakshasas. Akampana escaped and came running to Ravan to give the message. Ravan was furious and hurt. He wanted to avenge the death of was ready to go to war with Ram immediately. Akampana declares that Ram can never be won in war by Ravan. "What you can do is to kidnap his wife. He is very attached to her. Once y death will be certain." Ravan went to Maricha and asked him to help kidnap Sita. Maricha admonished him. "Why would you ask for trouble? Don't play with such a powerful man. Go back let your city and citizens prosper." Ravan took the advice and came back. He too, like Kaikeyi, could see reason. However, within some time Surpanaka, hurt and wailing, came to Ravan a deriding him by saying, "What kind of king are you that mere mortals injure your sister and you do not even know about it," she also said, "I went there only to get that beautiful woman that ...". She caught the lustful imagination of Ravan and hurt his ego by questioning his power as a ruler. Then Ravan changed his mind about Akampana's suggestion and went back to M: not heed Maricha's advice. And the rest is known. Manthara and Akampana were the two people who turned the minds of Kaikeyi and Ravan. Both Kaikeyi and Ravan resisted it initially, b weakness let them down and they became easy targets to influence. Kaikeyi lived to repent, Ravan lost his life. Today social media can sometimes play the roles of Manthara and Akampa

Q.No: 104 'Because of the **craftiness** of two people'. Which of the following is opposite in meaning to the word 'craftiness'?

- A **honesty**
- B **deceit**
- C **trickery**
- D **dare**

Correct Ans : A

Subject : **English Language 02**

Passage:

Read the passage given below and then answer the questions given below the passage.

The story of the Ramayana can be said to have evolved because of the craftiness of two people: Manthara and Akampana. Manthara, as we all know, was the hunchback maid of Kaikeyi. of the palace when she saw the city bursting with festivities. She wobbled along to find someone to inquire the reason. "Ram is being crowned tomorrow," said Kaushalya's maid. Immedia down to Kaikeyi's room and reprimanded her harshly, "You foolish woman, get up. Do you know that tomorrow is Rama's coronation as the crown prince?" Kaikeyi did not heed Manthara. Ram was being crowned. After all, was it not what they had waited for. "Ram or Bharat, it makes no difference to me. They both are the same to me," said Kaikeyi. Manthara saw that Kai change her mind so easily, so she played her trump card: "Kaushalya who has always been jealous of the king's affection for you is now going to wreak vengeance on you. Her son will be another person in the palace. She will rule..." Kaikeyi held her husband's affection and was proud of that. She could see a jealous Kaushalya belittling her. Manthara had made her ego begin listening to Mantra and the rest is known. Another character, much less known, is Akampana. He had been in Janasthana with Khara, Trisaras and Dushan.

Ram killed all of them along with 14,000 rakshasas. Akampana escaped and came running to Ravan to give the message. Ravan was furious and hurt. He wanted to avenge the death of was ready to go to war with Ram immediately. Akampana declares that Ram can never be won in war by Ravan. "What you can do is to kidnap his wife. He is very attached to her. Once y death will be certain." Ravan went to Maricha and asked him to help kidnap Sita. Maricha admonished him. "Why would you ask for trouble? Don't play with such a powerful man. Go back let your city and citizens prosper." Ravan took the advice and came back. He too, like Kaikeyi, could see reason. However, within some time Surpanaka, hurt and wailing, came to Ravan a deriding him by saying, "What kind of king are you that mere mortals injure your sister and you do not even know about it," she also said, "I went there only to get that beautiful woman that ...". She caught the lustful imagination of Ravan and hurt his ego by questioning his power as a ruler. Then Ravan changed his mind about Akampana's suggestion and went back to M: not heed Maricha's advice. And the rest is known. Manthara and Akampana were the two people who turned the minds of Kaikeyi and Ravan. Both Kaikeyi and Ravan resisted it initially, b weakness let them down and they became easy targets to influence. Kaikeyi lived to repent, Ravan lost his life. Today social media can sometimes play the roles of Manthara and Akampa

Q.No: 105 'it makes no **difference** to me'. Which part of speech is the word 'difference' in the given line of the passage?

- A **noun**

- B **adjective**
- C **adverb**
- D **determiner**

Correct Ans : **A**

Subject : **English Language 02**

Q.No: 106 What do you mean when we use the term 'Activating learner's schema'?

- A **making a link between the topic and learners background knowledge and experience**
- B **dealing with learners having learning difficulties**
- C **showing a picture and asking learners to write a story**
- D **none of the given options**

Correct Ans : **A**

Subject : **English Language 02**

Q.No: 107 Eclecticism in language teaching refers to which of the following?

- A **appropriate strategies from various methods of teaching**
- B **technology to teach a language**
- C **all the methods of language teaching**
- D **all of the given options**

Correct Ans : **A**

Subject : **English Language 02**

Q.No: 108 **Direction:** Find the most appropriate option for the given blank space which can make the given sentence grammatically and contextually correct.

You can't get a job _____ you have experience.

- A **and**
- B **unless**
- C **with**
- D **despite**

Correct Ans : **B**

Subject : **English Language 02**

Q.No: 109 **Direction:** Find the most appropriate option for the given blank space which can make the given sentence grammatically and contextually correct.

Sonali was born in _____ London _____ August.

- A **in - on**
- B **in - in**
- C **at - on**
- D **at - in**

Correct Ans : **B**

Subject : **English Language 02**

Q.No: 110 **Direction:** Find the most appropriate option for the given blank space which can make the given sentence grammatically and contextually correct.

The museum is full of rare and _____ treasures.

- A **securely**
- B **safely**
- C **precious**
- D **nervous**

Correct Ans : **C**

Subject : **English Language 02**

Q.No: 111 **Direction:** Find the most appropriate option for the given blank space which can make the given sentence grammatically and contextually correct.

The little village has very _____ streets.

- A **broadly**
- B **love**
- C **ideally**
- D **narrow**

Correct Ans : **D**Subject : **English Language 02**Q.No: 112 **Direction:** Find the most appropriate option for the given blank space which can make the given sentence grammatically and contextually correct.

The whole report is badly written. _____, it's inaccurate.

- A **Moreover**
- B **out**
- C **than**
- D **wherever**

Correct Ans : **A**Subject : **English Language 02**Q.No: 113 **Direction:** Find the most appropriate option for the given blank space which can make the given sentence grammatically and contextually correct.

I'll do another course _____ I finish this one.

- A **whether**
- B **too**
- C **after**
- D **despite**

Correct Ans : **C**Subject : **English Language 02**Q.No: 114 **Direction:** Find the most appropriate option for the given blank space which can make the given sentence grammatically and contextually correct.

She walked _____ the street.

- A **down**
- B **at**
- C **of**
- D **for**

Correct Ans : **A**Subject : **English Language 02**

Q.No: 115 Which of the following is not informational listening?

- A **News**
- B **watching documentary**
- C **meditation**
- D **reading newspapers**

Correct Ans : **C**Subject : **English Language 02**

Q.No: 116 How many types of speaking situations are there in which we find ourselves?

- A **two**
- B **three**
- C **four**
- D **five**

Correct Ans : **B**Subject : **English Language 02**

Q.No: 117 A motor disability is sometimes referred to as activity.

- A **output**
- B **Input**
- C **both of the given options**
- D **None of the given options**

Correct Ans : **A**Subject : **English Language 02**

Q.No: 118 The phonetic aspect of English deals with _____ and _____.

- A **Spellings and pronunciation**

- B **Homophones and synonyms**
 C **Homophones and homonyms**
 D **Synonyms and antonyms**

Correct Ans : **A**

Subject : **English Language 02**

Q.No: 119 At primary level, Rahul is unable to construct simple sentences in English. As his teacher, you would _____.

- A **focus on his pronunciation of individual English words.**
 B **ignore the challenges faced by him.**
 C **assign him projects and homework to write complex paragraphs on varied topics using English language.**
 D **help him with the basic sentence structure and grammar rules of English language.**

Correct Ans : **D**

Subject : **English Language 02**

Q.No: 120 To improve the pronunciation of difficult words in a reading session, what best possible strategy should a teacher use?

- A **Teacher should ask the students to repeat the difficult words.**
 B **Teacher should ask students to underline difficult words and learn their pronunciation at home.**
 C **Teacher should show a video to teach correct pronunciation.**
 D **Teacher should use audio to teach correct pronunciation.**

Correct Ans : **C**

Subject : **English Language 02**

Q.No: 121 Psychoanalytic theory of personality was given by -
2473835

व्यक्तित्व का मनोवैश्लेषिक सिद्धांतके द्वारा दिया गया।

- A **Kelley**
 B **Allport**
 C **Sheldon**
 D **Sigmund Freud**

Correct Ans : **D**

Subject : **Child Development**

Q.No: 122 A person having a highly structured attitude will
2474515

अत्यधिक संरचित मनोवृत्ति वाले व्यक्ति में एक इच्छा होती है

- A **give a poor cognitive response to a stimulus**
 B **give a quick cognitive response to a stimulus**
 C **have feelings and beliefs which are in conflict with his/her attitude**
 D **none of the given options**

Correct Ans : **B**

Subject : **Child Development**

Q.No: 123 A child has been admitted to your school who belongs to a back ward family/ background from the cultural viewpoint. You will

2474604

सांस्कृतिक दृष्टिकोण से पिछड़े परिवार/पृष्ठभूमि से संबंधित एक बच्चे को आपके विद्यालय में प्रवेश दिया गया है जो है. तब आप

Keep him in a class in which, there are many more students of backward background from the cultural viewpoint

A

उसे ऐसी कक्षा में रखेंगे जिसमें सांस्कृतिक दृष्टि से पिछड़ी पृष्ठभूमि के अनेक विद्यार्थी हों

Send a teacher to know more about the backward cultural background of the child

B

बच्चे की पिछड़ी सांस्कृतिक पृष्ठभूमि के बारे में अधिक जानने के लिए शिक्षक को भेजेंगे

Keep him in a normal class but will make special arrangements for teaching him, keeping his special needs in view

C

उसे सामान्य कक्षा में रखेंगे लेकिन उसकी विशेष जरूरतों को ध्यान में रखते हुए पढ़ाने की विशेष व्यवस्था करेंगे

Advise him to take up vocational education

D

उसे व्यावसायिक शिक्षा लेने की सलाह देंगे

Correct Ans : **D**

Subject : **Child Development**

Q.No: 124 Which is not a very good method of learning vocabulary?

2476233

1. Writing
2. Watching movies
3. Talking and reading

शब्दावली सीखने का कौन सा तरीका बहुत अच्छा नहीं है?

1. लिखना
2. फिल्मों देखना
3. बात करना और पढ़ना

Only 1 is correct

A

केवल 1 सही है

Only 2 is correct

B

केवल 2 सही है

Only 3 is correct

C

केवल 3 सही है

Both 1 and 2 is correct

D

1 और 2 दोनों सही है

Correct Ans : **D**

Subject : **Child Development**

Q.No: 125 Which of the statement is incorrect?

2476252

कौन-सा कथन गलत है?

Premature baby is weak.

A

समय से पहले का बच्चा कमजोर होता है

The testicles of a premature baby do not descend into scrotum sac after birth as in case of normal child

B

एक समय से पहले बच्चे के अंडकोष जन्म के बाद अंडकोष की थैली में नहीं उतरते हैं जैसा कि एक सामान्य बच्चे के मामले में होता है

Premature baby's cries and other sounds are feeble

C

समय से पहले बच्चे का रोना और अन्य आवाजें कमजोर होती हैं

Premature baby weight is always more than normal child

D

समय से पहले बच्चे का वजन हमेशा एक सामान्य बच्चे से अधिक होता है

Correct Ans : **D**

Subject : **Child Development**

Q.No: 126 The way through which the art of using skill and practice is given to learn is called
2476345

जिस तरह से कौशल और अभ्यास का उपयोग करने की कला को सीखने के लिए दिया जाता है उसे कहा जाता है

learning

A

सीखना

acquisition

B

अर्जन

erudition

C

विद्वता

recitation

D

पठन

Correct Ans : A

Subject : **Child Development**

Q.No: 127 Wanting better gender equality is an example of _____ goal:
2476865

बेहतर लैंगिक समानता चाहना _____ लक्ष्य का एक उदाहरण है:

short term

A

लघु अवधि

long term

B

दीर्घावधि

societal

C

सामाजिक

personal

D

व्यक्तिगत

Correct Ans : C

Subject : **Child Development**

Q.No: 128 Teaching should be according to the _____
2476960

शिक्षण, _____ के अनुसार होना चाहिए

Mental level of the teachers

A

शिक्षकों के मानसिक स्तर

Mental level of the students

B

छात्रों के मानसिक स्तर

Mental level of the Principal

C

प्रधानाध्यापक के मानसिक स्तर

Mental level of the parents

D

माता-पिता के मानसिक स्तर

Correct Ans : B

Subject : **Child Development**

Q.No: 129 Observe the following statements:
2477021

1. For a child to start speaking is mostly influenced by maturation.
2. One can't speak fluently and meaningfully without proper practice which is essentially influenced by learning.

Choose the correct code:

निम्नलिखित कथनों पर गौर करें:

1. एक बच्चे के लिए बोलना शुरू करना ज्यादातर परिपक्वता से प्रभावित होता है।
2. कोई भी उचित अभ्यास के बिना धाराप्रवाह और अर्थपूर्ण ढंग से नहीं बोल सकता है, जो अनिवार्य रूप से अधिगम से प्रभावित होता है।

सही कोड चुनें:

Only 1

A

केवल 1

Only 2

B

केवल 2

Neither 1 nor 2

C

न तो 1 और न ही 2

Both 1 and 2

D

दोनों 1 और 2

Correct Ans : D

Subject : **Child Development**

Q.No: 130 Formal operation stage of Piaget individual development stages evolve at what age?
2477537

पियाजे के व्यक्तिगत विकास के चरणों का औपचारिक संचालन चरण किस उम्र में विकसित होता है?

0-2 Years

A

0-2 वर्ष

2-7 Years

B

2-7 वर्ष

7-11 Years

C

7-11 वर्ष

More than 12 Years

D

12 साल से अधिक

Correct Ans : D

Subject : **Child Development**

Q.No: 131 Which of the following statements about the Juvenile Justice (Care and Protection of Children) Act, 2015 is incorrect?
2477760

किशोर न्याय (बच्चों की देखभाल और संरक्षण) अधिनियम, 2015 के बारे में निम्नलिखित में से कौन सा कथन गलत है?

It has a change in nomenclature from 'child' or 'child in conflict with law' to 'juvenile'.

A

इसमें 'बच्चा (चाइल्ड)' या 'कानून का उल्लंघन करने वाला बच्चा (चाइल्ड इन कन्फ्लिक्ट विद लॉ)' का नाम बदलकर 'किशोर (जुवेनाइल)' कर दिया गया है।

It establishes clear timelines for inquiry by the Juvenile Justice Board (JJB).

B

यह किशोर न्याय बोर्ड (जेजेबी) द्वारा जांच के लिए स्पष्ट समयसीमा स्थापित करता है।

It provides new definitions such as of orphaned, abandoned children etc.

C

यह अनाथ, परित्यक्त बच्चों आदि की नई परिभाषाएँ प्रदान करता है।

It demarcates the petty, serious and heinous offences committed by children.

D

यह बच्चों द्वारा किए गए छोटे, गंभीर और जघन्य अपराधों का सीमांकन करता है।

Correct Ans : A

Subject : **Child Development**

Q.No: 132
2477764

As per the Juvenile Justice (Care and Protection of Children) Act, 2015, "petty offences" includes the offences for which the minimum punishment under the Indian Penal Code the time being in force is imprisonment -

किशोर न्याय (बच्चों की देखभाल और संरक्षण) अधिनियम, 2015 के अनुसार, "छोटे अपराधों" में वे अपराध शामिल हैं जिनके लिए भारतीय दंड संहिता या तत्समय प्रवृत्त किसी अन्य विधि के अधीन अधिकतम दंड _____ के **upto three years.**

A

तीन साल तक
for three years or more.

B

तीन साल या उससे अधिक के लिए
upto four years.

C

चार साल तक
for four years or more.

D

चार साल या उससे अधिक के लिए

Correct Ans : A

Subject : **Child Development**

Q.No: 133 Which of the following problems are faced by the Slow Learners?

2478414

- i) Cognitive learning problem
- ii) Social problems
- iii) Emotional problems

Choose the correct code

धीमी गति से सीखने वाले छात्रों को निम्नलिखित में से किन समस्याओं का सामना करना पड़ता है?

- i) संज्ञानात्मक सीखने की समस्या
- ii) सामाजिक समस्याएं
- iii) भावनात्मक समस्याएं

सही कोड चुनें

i) and ii) only

A

केवल i और ii
i), ii) and iii)

B

केवल i, ii और ii
i) and iii) only

C

केवल i और iii
ii) and iii) only

D

केवल ii और iii

Correct Ans : B

Subject : **Child Development**

Q.No: 134 Unstable economic and family conditions, conflicts and tensions in the family are a few reasons for children being _____.

2478421

- i) Slow learner
- ii) Underachiever

Choose the correct code:

अस्थिर पारिवारिक स्थितियां और परिवार में संघर्ष और तनाव, परिवार में संघर्ष और तनाव बच्चों के _____ होने के कुछ कारण हैं।

- i) धीमा सिखने वाला
- ii) कम उपलब्धि हासिल करने वाले बच्चे

सही कोड चुनें:

i) only

A

केवल i

B

ii) only

केवल ii

Both i) and ii)

C

दोनों i और ii

Neither i) nor ii)

D

न तो i और न ही ii

Correct Ans : C

Subject : Child Development

Q.No: 135 _____ struggle to identify words that appear to be similar, such as, tried and tired, fried and fired etc.
2478426

_____ समान दिखने वाले शब्दों की पहचान करने के लिए संघर्ष करता है, जैसे, tried और tired, fried और fired आदि।

Children associated with Dyslexia

A

अपठन विकार से सम्बंधित बच्चे

Children associated with Dyscalculia

B

डिस्कैलकुलिया विकार से सम्बंधित बच्चे

Children associated with Dysgraphia

C

डिसग्राफिया विकार से सम्बंधित बच्चे

Children associated with Dysphasia

D

डिस्पैसिया विकार से सम्बंधित बच्चे

Correct Ans : A

Subject : Child Development

Q.No: 136 Which of the following is not correct regarding Behaviour Genetics?
2478861

व्यवहार आनुवंशिकी के संबंध में निम्नलिखित में से कौन सा सही नहीं है?

Behavioral geneticists accept the view that behavior is influenced by both nature and nurture

A

व्यवहार आनुवंशिकीविद् इस विचार को स्वीकार करते हैं कि व्यवहार प्रकृति और पोषण दोनों से प्रभावित होता है

Behavior Genetics is shaped entirely by environmental forces.

B

व्यवहार आनुवंशिकी पूरी तरह से पर्यावरणीय ताकतों द्वारा आकार लेती है।

The aim of behavioural genetics is to find good evidence for genetic influence on behavioral differences

C

व्यवहारिक आनुवंशिकी का उद्देश्य व्यवहारिक भिन्नताओं पर आनुवंशिक प्रभाव के लिए अच्छे प्रमाण खोजना है

Behavioral geneticists use a variety of methods to study cognitive abilities, personality traits, psychiatric disorders, and other conditions.

D

व्यवहार आनुवंशिकीविद् संज्ञानात्मक क्षमताओं, व्यक्तित्व लक्षणों, मानसिक विकारों और अन्य स्थितियों का अध्ययन करने के लिए विभिन्न तरीकों का उपयोग करते हैं।

Correct Ans : B

Subject : Child Development

Q.No: 137 Young children can go from riding a big wheel to riding a tricycle with no problem. This is an example of which of the following?
2479175

छोटे बच्चे बिना किसी समस्या के एक बड़े पहिये की सवारी से लेकर त्रिपहिया साइकिल की सवारी तक जा सकते हैं। यह निम्नलिखित में से किसका उदाहरण है?

Assimilation

A

समावेश

Accommodation

B

समंजन

C

Primary Stage

प्राथमिक चरण

Secondary Stage

D

माध्यमिक चरण

Correct Ans : **A**Subject : **Child Development**Q.No: 138 Progressive education promotes which of the following?
2479521

प्रगतिशील शिक्षा निम्नलिखित में से किसे बढ़ावा देती है?

Passive engagement of the learner

A

शिक्षार्थी का निष्क्रिय जुड़ाव

Critical Thinking

B

महत्वपूर्ण सोच

teacher should be at the center of education.

C

शिक्षा के केंद्र में शिक्षक होना चाहिए।

Learning inside the four walls.

D

चार दीवारी के अंदर सीखना।

Correct Ans : **B**Subject : **Child Development**Q.No: 139 Crystallized intelligence largely depends upon which of the following?
2479819

ठोस बुद्धि (क्रिस्टलाइज्ड इंटेलिजेंस) काफी हद तक निम्नलिखित में से किस पर निर्भर करता है?

Heredity

A

आनुवंशिकता

Training

B

प्रशिक्षण

Education

C

शिक्षा

Experience

D

अनुभव

Correct Ans : **D**Subject : **Child Development**Q.No: 140 If Mental Age is more than the Chronological Age, IQ is more than
2479834

यदि मानसिक आयु कालानुक्रमिक आयु से अधिक हो तो बुद्धि लब्धि _____ से अधिक प्राप्त होती है।

50

A

50**75**

B

75**90**

C

90**100**

D

100

Correct Ans : D

Subject : Child Development

Q.No: 141 _____ is an in-depth study of the individual in terms of her/his psychological attributes, psychological history in the context of her/his psychosocial and physical environment.

2479854

_____ विधि में किसी व्यक्ति के मनोवैज्ञानिक गुणों तथा उसके मनोसामाजिक और भौतिक पर्यावरण के संदर्भ में उसके मनोवैज्ञानिक इतिहास आदि का गहनता से अध्ययन किया जाता है।

Psychological Test

A

मनोवैज्ञानिक परीक्षण

Observation

B

प्रेक्षण

Case Study

C

व्यक्ति अध्ययन

Interview

D

साक्षात्कार

Correct Ans : C

Subject : Child Development

Q.No: 142 Which of the following system strengthens the internal environment of the individual by controlling the fall in heart rate, blood pressure, blood sugar, etc.?

2479996

निम्नलिखित में से कौन सा तंत्र व्यक्ति के आंतरिक परिवेश को सशक्त करता है और हृदय गति, रक्तचाप, रक्त में शर्करा की मात्रा इत्यादि में कमी न होने देने के लिए नियंत्रित करता है?

Sympathetic

A

अनुकंपी

Parasympathetic

B

परानुकंपी।

Both sympathetic and parasympathetic

C

अनुकंपी और परानुकंपी दोनों

Neither sympathetic nor parasympathetic

D

न तो अनुकंपी और न ही परानुकंपी

Correct Ans : A

Subject : Child Development

Q.No: 143 Researches show that learners belonging to socially and culturally poor backgrounds face problems in academic achievement. This is known as the

2480124

शोध से पता चलता है कि सामाजिक और सांस्कृतिक रूप से गरीब पृष्ठभूमि के शिक्षार्थियों को शैक्षणिक उपलब्धि में समस्याओं का सामना करना पड़ता है। इसे किस रूप में जाना जाता है?

Culturally poor model

A

सांस्कृतिक रूप से खराब मॉडल

Socially poor model

B

सामाजिक रूप से गरीब मॉडल

Morally poor model

C

नैतिक रूप से गरीब मॉडल

Learners poor model

D

शिक्षार्थी खराब मॉडल

Correct Ans : A

Subject : Child Development

Q.No: 144 According to the _____ reward encourages learning and punishment has a reverse effect. For example, the accomplishment of a task gives pleasure and the learner likes to

2480159

again.

_____ के अनुसार, पारितोषिक, अधिगमन को प्रोत्साहित करता है और सजा का विपरीत प्रभाव पड़ता है। उदाहरण के लिए, किसी कार्य की सिद्धि खुशी देती है और शिक्षार्थी इसे बार-बार करना पसंद करता है।

law of effect

A

प्रभाव का नियम

law of readiness

B

तत्परता नियम

law of multiple responses

C

विविध प्रतिचरों का नियम

law of attitude

D

अभिवृत्ति का नियम

Correct Ans : A

Subject : **Child Development**

Q.No: 145 Which of the following ways will help a teacher to deal with a student who always scores less marks in Science?
2480182

निम्नलिखित में से कौन-सा तरीका एक शिक्षक को विज्ञान में हमेशा कम अंक प्राप्त करने वाले विद्यार्थी के साथ निपटने में मदद करेगा?

Complain to his parents

A

उसके माता-पिता से शिकायत करना

Understanding the problem area

B

समस्या-क्षेत्र को समझना

Using stimulus related teaching

C

प्रोत्साहन संबंधी शिक्षण का उपयोग करना

Giving him more questions to practice better

D

बेहतर अभ्यास करने के लिए उसे और प्रश्न देना

Correct Ans : B

Subject : **Child Development**

Q.No: 146 The acronym RIDER is a teaching and learning strategy applied to which type of learner?
2480266

परिवर्णी शब्द RIDER एक शिक्षण और सीखने की रणनीति है, जो किस प्रकार के शिक्षार्थी पर लागू होती है?

Visual Learner

A

देखकर सीखने वाला

Auditory Learner

B

सुनकर सीखने वाला

Kinesthetic learner

C

गतिज शिक्षार्थी

Aural learner

D

कर्ण शिक्षार्थी

Correct Ans : A

Subject : **Child Development**

Q.No: 147 Reinforcements like punishments define moral code in which stage of Kohlberg's Moral Development Theory?
2480297

कोलबर्ग के नैतिक विकास सिद्धांत के किस चरण में दंड जैसे सुदृढीकरण नैतिक संहिता को परिभाषित करते हैं?

A

Pre-conventional stage

पूर्व-परम्परागत स्तर

Conventional stage

B

परम्परागत स्तर

Post-conventional stage

C

उत्तराद्ध-परम्परागत स्तर

Late conventional stage

D

भूतपूर्व परम्परागत स्तर

Correct Ans : **A**

Subject : **Child Development**

Q.No: 148 A life starting from a tiny cell develops his body, mind and other aspects of one's personality through a constant stream, comes under the principle of _____.
2480638

एक छोटी कोशिका से शुरू होने वाला जीवन मनुष्य के शरीर, मन और व्यक्तित्व के अन्य पहलुओं को एक निरंतर प्रवाह के माध्यम से विकसित करता है, यह _____ के सिद्धांत के तहत आता है।

Principle of Uniform Pattern

A

क्रम समरूपता का सिद्धांत

Principle of Individuals Differences

B

वैयक्तिक भिन्नता का सिद्धांत

Principle of Continuity

C

निरंतरता का सिद्धांत

Principle of Integration

D

एकीकरण का सिद्धांत

Correct Ans : **C**

Subject : **Child Development**

Q.No: 149 Which among the following are powerful chemical substances secreted by the endocrine glands and carried through the body by the bloodstream?
2482178

निम्न में से कौन, अंतः स्रावी ग्रंथियों द्वारा स्रावित शक्तिशाली रासायनिक पदार्थ है जो रूधिर प्रवाह द्वारा शरीर में परिवहन किया जाता है?

Genes

A

जीन

Chromosomes

B

गुणसूत्र

Hormones

C

हार्मोन

DNA

D

डी.एन.ए.

Correct Ans : **C**

Subject : **Child Development**

Q.No: 150 Which among the following is a step in the process of socialization?
2482192

निम्न में से कौन-सा समाजीकरण प्रक्रिया का एक चरण है?

Learning to play approved social roles

A

अनुमोदित सामाजिक भूमिकाएं निभाना सीखना

Learning to behave in socially approved ways

B

सामाजिक रूप से अनुमोदित तरीकों से व्यवहार करना सीखना

C **Development of social attitudes**

सामाजिक दृष्टिकोणों का विकास

All of the given options

D

दिए गए सभी विकल्प

Correct Ans : **D**

Subject : **Child Development**



Teachingninja.in