



Teachingninja.in



Latest Govt Job updates



Private Job updates



Free Mock tests available

Visit - teachingninja.in

**MPTET Varg 3
Official Paper
(Held On_ 30 Nov,
2024 Shift 1)**



Testdate

30 Nov 2024

TestSlot

Shift 1

[Submit](#)

Q.No: 1 गहन रूप से अर्थ ग्रहण करना _____ संभव है।
2460578

- A सस्वर पठन द्वारा
B मौन पठन द्वारा
C द्रुत पठन द्वारा
D व्यापक पठन द्वारा

Correct Ans : B

Subject : Hindi Bhasha 01

Q.No: 2 भाषा शिक्षण में मूल्यांकन का प्रयोजन _____ है।
2460883

- A भाषा के प्रति रूचि जागृत करना
B विषय की जाँच करना
C अगली कक्षाओं में क्रमोन्नति देना
D पिछली कक्षाओं में क्रमोन्नति देना

Correct Ans : B

Subject : Hindi Bhasha 01

Q.No: 3 भाषा अर्जन और भाषा अधिगम में अंतर का कौनसा कथन गलत है?
2461060

सहज एवं स्वाभाविक रूप से परिवेश के माध्यम से भाषा अर्जित की जाती है जबकि भाषा

- A अधिगम प्रयासपूर्ण होता है
B भाषा अर्जन में अर्थ भी समाज से स्वतः ही प्राप्त होते हैं जबकि भाषा अधिगम में कई बार अर्थ सीखने पड़ते हैं।
C भाषा अर्जन में मुख्यतः सुनना, बोलना, कौशल शामिल है जबकि भाषा अधिगम में अनेक बार सुनना, बोलना, पढ़ना, लिखना चारों कौशल सीखने पड़ते हैं।
D भाषा अर्जन स्वाभाविक प्रक्रिया है और अधिगम प्रक्रिया जन्मजात द्वारा प्राप्त होती है

Correct Ans : D

Subject : Hindi Bhasha 01

Q.No: 4 व्याकरण शिक्षण का भेद नहीं है-
2461116

- A औपचारिक व्याकरण पाठ
B व्यवहारिक पाठ
C प्रासंगिक व्याकरण पाठ
D अनौपचारिक व्याकरण पाठ

Correct Ans : D

Subject : Hindi Bhasha 01

Q.No: 5 निम्न में से सत्य कथन का चयन कीजिए-
2464525

- A श्रव्य-दृश्य सामग्री छात्रों के लिए उपयोगी नहीं है।
B चार्ट का प्रयोग केवल सामाजिक विज्ञान में ही किया जाता है।
C श्रव्य-दृश्य सामग्री छात्रों के लिए उपयोगी है।
D चार्ट का प्रयोग केवल संस्कृत में ही किया जाता है।

Correct Ans : C

Subject : Hindi Bhasha 01

Q.No: 6 शिक्षण कौशलों के विकास के लिए _____ की व्यवस्था की जाती है।
2464987

- A दीर्घ- शिक्षण की
- B विवेचनात्मक - शिक्षण की
- C सूक्ष्म-शिक्षण की
- D असमवेत-शिक्षण की

Correct Ans : C

Subject : Hindi Bhasha 01

Q.No: 7 निम्न में से हिन्दी को भारत संघ की राजभाषा के रूप में कब स्वीकार किया गया ?
2465068

- A 14 सितम्बर, 1959
- B 14 सितम्बर, 1939
- C 14 सितम्बर, 1949
- D 14 सितम्बर, 1940

Correct Ans : C

Subject : Hindi Bhasha 01

Q.No: 8 भाषा शिक्षण में कौन-सी सहायक श्रव्य सामग्री, नहीं है?
2465290

- A टेपरिकार्ड
- B चित्र विस्तारक
- C ग्रामोफोन
- D रेडियो

Correct Ans : B

Subject : Hindi Bhasha 01

Q.No: 9 विविधता से युक्त कक्षा के लिए कौन सा पाठ्यक्रम उपयोगी होता है?
2465605

- A सामान्य पाठ्यक्रम
- B कठिन पाठ्यक्रम
- C विषय केन्द्रित पाठ्यक्रम
- D विविध प्रकार का पाठ्यक्रम

Correct Ans : D

Subject : Hindi Bhasha 01

Q.No: 10 शिक्षक बच्चों को सृजनात्मक विचारों के लिए प्रोत्साहित कर सकता है।
2465626

- A उन्हें बहुविकल्पीय प्रश्न देकर
- B उनसे प्रत्यास्मरण आधारित प्रश्न पूछकर
- C उन्हें लघु-उत्तरीय प्रश्न देकर
- D उनसे प्रत्यास्मरण आधारित प्रश्न पूछकर

Correct Ans : D

Subject : Hindi Bhasha 01

Q.No: 11 प्रवचन विधि का उदाहरण है-
2465841

- A पर्यायवाची शब्दों द्वारा
- B परोक्ष विधि
- C प्रत्यक्ष क्रिया द्वारा
- D अप्रत्यक्ष क्रिया द्वारा

Correct Ans : A

Subject : Hindi Bhasha 01

Q.No: 12 शिक्षण में पढ़ाते समय सबसे पहले क्या बनाया जाता है ?
2465844

- A इकाई योजना

- B प्रतिमान
C वार्षिक योजना
D वार्षिक योजना एवं प्रतिमान

Correct Ans : A

Subject : Hindi Bhasha 01

Q.No: 13 हिन्दी भाषा शिक्षण में निदानात्मक परीक्षा का उद्देश्य नहीं है
2465993

- A उपचारात्मक सुझाव देना
B कमजोरियों का पता लगाना
C कमजोरियों को दूर करना
D मौन पठन की प्रेरण देना

Correct Ans : D

Subject : Hindi Bhasha 01

Q.No: 14 अध्यापक कक्षा में छात्रों के समक्ष स्वयं वाचन प्रस्तुत करता है तो उसे क्या कहते हैं?
2466116

- A आदर्श वाचन
B अध्यापक वाचन
C विशेष वाचन
D अनुकरण वाचन

Correct Ans : A

Subject : Hindi Bhasha 01

Passage:

निर्देश: नीचे दिए गए गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के सबसे उचित उत्तर वाले विकल्प का चयन कीजिए-

संसार में दो अचूक शक्तियाँ हैं- वाणी तथा कर्म। कुछ लोग वचन से संसार को राह दिखाते हैं तथा कुछ लोग कर्म से। शब्द और आधार दोनों ही महान् शक्तियाँ हैं। शब्द की महिमा अपार है। विश्व में साहित्य, कला, विज्ञान-शास्त्र सब शब्द शक्ति के प्रतिक-प्रमाण है। पर कोरे शब्द व्यर्थ होते हैं, जिनका आचरण न हो। कर्म के बगैर वचन, व्यवहार के बिना सिद्धान्त की कोई सार्थकता नहीं है।

निस्सन्देह शब्द-शक्ति महान् है। पर चिरस्थायी तथा सनातनी शक्ति तो व्यवहार है। महात्मा गाँधी ने इन दोनों की कठिन एवं अद्भुत साधना की थी। महात्मा जी का सम्पूर्ण जीवन उन्हीं दोनों से युक्त था। वे वाणी और व्यवहार में एक थे। जो कहते थे वही करते थे। यही उनकी महानता का रहस्य है। कस्तूरबा जी ने शब्द की अपेक्षा कृति की उपासना की थी, क्योंकि कृति का उत्तम व चिरस्थायी प्रभाव होता है। 'बा' ने कोरी शाब्दिक शास्त्रीय सैद्धान्तिक शब्दावली नहीं सीखी थी। वे तो कर्म की उपासिका थीं। उनका विश्वास शब्दों की अपेक्षा कर्मों से था। वे जो कहा करती थीं, उसे पूरा करती थीं। वे रचनात्मक कर्मों को प्रधानता देती थीं। इसी के बल पर उन्होंने अपने जीवन में सार्थकता तथा सफलता प्राप्त की थी।

Q.No: 15 उपर्युक्त गद्यांश के लिए निम्न में से उचित शीर्षक का चयन कीजिए-
2466585S0

- A निस्सन्देह शब्द-शक्ति
B हिन्दी: शब्दावली
C शाब्दिक शास्त्रीय सिद्धान्त
D वाणी और कर्म

Correct Ans : D

Subject : Hindi Bhasha 01

Passage:

निर्देश: नीचे दिए गए गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के सबसे उचित उत्तर वाले विकल्प का चयन कीजिए-

संसार में दो अचूक शक्तियाँ हैं- वाणी तथा कर्म। कुछ लोग वचन से संसार को राह दिखाते हैं तथा कुछ लोग कर्म से। शब्द और आधार दोनों ही महान् शक्तियाँ हैं। शब्द की महिमा अपार है। विश्व में साहित्य, कला, विज्ञान-शास्त्र सब शब्द शक्ति के प्रतिक-प्रमाण है। पर कोरे शब्द व्यर्थ होते हैं, जिनका आचरण न हो। कर्म के बगैर वचन, व्यवहार के बिना सिद्धान्त की कोई सार्थकता नहीं है।

निस्सन्देह शब्द-शक्ति महान् है। पर चिरस्थायी तथा सनातनी शक्ति तो व्यवहार है। महात्मा गाँधी ने इन दोनों की कठिन एवं अद्भुत साधना की थी। महात्मा जी का सम्पूर्ण जीवन उन्हीं दोनों से युक्त था। वे वाणी और व्यवहार में एक थे। जो कहते थे वही करते थे। यही उनकी महानता का रहस्य है। कस्तूरबा जी ने शब्द की अपेक्षा कृति की उपासना की थी, क्योंकि कृति का उत्तम व चिरस्थायी प्रभाव होता है। 'बा' ने कोरी शाब्दिक शास्त्रीय सैद्धान्तिक शब्दावली नहीं सीखी थी। वे तो कर्म की उपासिका थीं। उनका विश्वास शब्दों की अपेक्षा कर्मों से था। वे जो कहा करती थीं, उसे पूरा करती थीं। वे रचनात्मक कर्मों को प्रधानता देती थीं। इसी के बल पर उन्होंने अपने जीवन में सार्थकता तथा सफलता प्राप्त की थी।

Q.No: 16 विश्व में _____ सब शब्द शक्ति के प्रतिक-प्रमाण है।
2466585S1

- A विज्ञान-शास्त्र
B साहित्य
C कला
D साहित्य, कला एवं विज्ञान-शास्त्र

Correct Ans : D

Subject : Hindi Bhasha 01

Passage:

निर्देश: नीचे दिए गए गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के सबसे उचित उत्तर वाले विकल्प का चयन कीजिए-

संसार में दो अचूक शक्तियाँ हैं- वाणी तथा कर्म। कुछ लोग वचन से संसार को राह दिखाते हैं तथा कुछ लोग कर्म से। शब्द और आधार दोनों ही महान् शक्तियाँ हैं। शब्द की महिमा अपार है। विश्व में साहित्य, कला, विज्ञान-शास्त्र सब शब्द शक्ति के प्रतिक-प्रमाण है। पर कोरे शब्द व्यर्थ होते हैं, जिनका आचरण न हो। कर्म के बगैर वचन, व्यवहार के बिना सिद्धान्त की कोई सार्थकता नहीं है।

निस्सन्देह शब्द-शक्ति महान् है। पर चिरस्थायी तथा सनातनी शक्ति तो व्यवहार है। महात्मा गाँधी ने इन दोनों की कठिन एवं अद्भुत साधना की थी। महात्मा जी का सम्पूर्ण जीवन उन्हीं दोनों से युक्त था। वे वाणी और व्यवहार में एक थे। जो कहते थे वही करते थे। यही उनकी महानता का रहस्य है। कस्तूरबा जी ने शब्द की अपेक्षा कृति की उपासना की थी, क्योंकि कृति का उत्तम व चिरस्थायी प्रभाव होता है। 'बा' ने कोरी शाब्दिक शास्त्रीय सैद्धान्तिक शब्दावली नहीं सीखी थी। वे तो कर्म की उपासिका थीं। उनका विश्वास शब्दों की अपेक्षा कर्मों से था। वे जो कहा करती थीं, उसे पूरा करती थीं। वे रचनात्मक कर्मों को प्रधानता देती थीं। इसी के बल पर उन्होंने अपने जीवन में सार्थकता तथा सफलता प्राप्त की थी।

Q.No: 17 उपर्युक्त गद्यांश के अनुसार, कस्तूरबा जी ने शब्द की अपेक्षा _____

- 2466585S2**
- A सनातनी शक्ति की उपासना की थी।
B कृति की उपासना की थी।
C शब्द और आधार की उपासना की थी।
D कृति की उपासना नहीं की थी।

Correct Ans : B

Subject : Hindi Bhasha 01

Passage:

निर्देश: नीचे दिए गए गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के सबसे उचित उत्तर वाले विकल्प का चयन कीजिए-

संसार में दो अचूक शक्तियाँ हैं- वाणी तथा कर्म। कुछ लोग वचन से संसार को राह दिखाते हैं तथा कुछ लोग कर्म से। शब्द और आधार दोनों ही महान् शक्तियाँ हैं। शब्द की महिमा अपार है। विश्व में साहित्य, कला, विज्ञान-शास्त्र सब शब्द शक्ति के प्रतिक-प्रमाण है। पर कोरे शब्द व्यर्थ होते हैं, जिनका आचरण न हो। कर्म के बगैर वचन, व्यवहार के बिना सिद्धान्त की कोई सार्थकता नहीं है।

निस्सन्देह शब्द-शक्ति महान् है। पर चिरस्थायी तथा सनातनी शक्ति तो व्यवहार है। महात्मा गाँधी ने इन दोनों की कठिन एवं अद्भुत साधना की थी। महात्मा जी का सम्पूर्ण जीवन उन्हीं दोनों से युक्त था। वे वाणी और व्यवहार में एक थे। जो कहते थे वही करते थे। यही उनकी महानता का रहस्य है। कस्तूरबा जी ने शब्द की अपेक्षा कृति की उपासना की थी, क्योंकि कृति का उत्तम व चिरस्थायी प्रभाव होता है। 'बा' ने कोरी शाब्दिक शास्त्रीय सैद्धान्तिक शब्दावली नहीं सीखी थी। वे तो कर्म की उपासिका थीं। उनका विश्वास शब्दों की अपेक्षा कर्मों से था। वे जो कहा करती थीं, उसे पूरा करती थीं। वे रचनात्मक कर्मों को प्रधानता देती थीं। इसी के बल पर उन्होंने अपने जीवन में सार्थकता तथा सफलता प्राप्त की थी।

Q.No: 18 उपर्युक्त गद्यांश के अनुसार, विश्व में _____ हैं।

- 2466585S3**
- A चार अचूक शक्तियाँ
B दो अचूक शक्तियाँ
C तीन अचूक शक्तियाँ
D एक अचूक शक्ति

Correct Ans : B

Subject : Hindi Bhasha 01

Passage:

निर्देश: नीचे दिए गए गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के सबसे उचित उत्तर वाले विकल्प का चयन कीजिए-

संसार में दो अचूक शक्तियाँ हैं- वाणी तथा कर्म। कुछ लोग वचन से संसार को राह दिखाते हैं तथा कुछ लोग कर्म से। शब्द और आधार दोनों ही महान् शक्तियाँ हैं। शब्द की महिमा अपार है। विश्व में साहित्य, कला, विज्ञान-शास्त्र सब शब्द शक्ति के प्रतिक-प्रमाण है। पर कोरे शब्द व्यर्थ होते हैं, जिनका आचरण न हो। कर्म के बगैर वचन, व्यवहार के बिना सिद्धान्त की कोई सार्थकता नहीं है।

निस्सन्देह शब्द-शक्ति महान् है। पर चिरस्थायी तथा सनातनी शक्ति तो व्यवहार है। महात्मा गाँधी ने इन दोनों की कठिन एवं अद्भुत साधना की थी। महात्मा जी का सम्पूर्ण जीवन उन्हीं दोनों से युक्त था। वे वाणी और व्यवहार में एक थे। जो कहते थे वही करते थे। यही उनकी महानता का रहस्य है। कस्तूरबा जी ने शब्द की अपेक्षा कृति की उपासना की थी, क्योंकि कृति का उत्तम व चिरस्थायी प्रभाव होता है। 'बा' ने कोरी शाब्दिक शास्त्रीय सैद्धान्तिक शब्दावली नहीं सीखी थी। वे तो कर्म की उपासिका थीं। उनका विश्वास शब्दों की अपेक्षा कर्मों से था। वे जो कहा करती थीं, उसे पूरा करती थीं। वे रचनात्मक कर्मों को प्रधानता देती थीं। इसी के बल पर उन्होंने अपने जीवन में सार्थकता तथा सफलता प्राप्त की थी।

Q.No: 19 निम्न में से 'निस्संदेह' का संधि विच्छेद क्या होगा?

- 2466585S4**
- A नित् + संदेह
B नि: + देह
C निस्+संदेह
D नि: + सन्देह

Correct Ans : D

Subject : Hindi Bhasha 01

Passage:

निर्देश: नीचे दिए गए गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के सबसे उचित उत्तर वाले विकल्प का चयन कीजिए-

संसार में दो अचूक शक्तियाँ हैं- वाणी तथा कर्म। कुछ लोग वचन से संसार को राह दिखाते हैं तथा कुछ लोग कर्म से। शब्द और आधार दोनों ही महान् शक्तियाँ हैं। शब्द की महिमा अपार है। विश्व में साहित्य, कला, विज्ञान-शास्त्र सब शब्द शक्ति के प्रतिक-प्रमाण हैं। पर कोरे शब्द व्यर्थ होते हैं, जिनका आचरण न हो। कर्म के बगैर वचन, व्यवहार के बिना सिद्धान्त की कोई सार्थकता नहीं है।

निस्सन्देह शब्द-शक्ति महान् है। पर चिरस्थायी तथा सनातनी शक्ति तो व्यवहार है। महात्मा गाँधी ने इन दोनों की कठिन एवं अद्भुत साधना की थी। महात्मा जी का सम्पूर्ण जीवन उन्हीं दोनों से युक्त था। वे वाणी और व्यवहार में एक थे। जो कहते थे वही करते थे। यही उनकी महानता का रहस्य है। कस्तूरबा जी ने शब्द की अपेक्षा कृति की उपासना की थी, क्योंकि कृति का उत्तम व चिरस्थायी प्रभाव होता है। 'बा' ने कोरी शाब्दिक शास्त्रीय सैद्धान्तिक शब्दावली नहीं सीखी थी। वे तो कर्म की उपासिका थीं। उनका विश्वास शब्दों की अपेक्षा कर्मों से था। वे जो कहा करती थीं, उसे पूरा करती थीं। वे रचनात्मक कर्मों को प्रधानता देती थीं। इसी के बल पर उन्होंने अपने जीवन में सार्थकता तथा सफलता प्राप्त की थी।

Q.No: 20 उपर्युक्त गद्यांश के अनुसार, _____ के बगैर वचन, _____ के बिना सिद्धान्त की कोई सार्थकता नहीं है।
246658555

- A धर्म, व्यवहार
B व्यवहार, व्यवहार
C कर्म, व्यवहार
D साध, कर्म

Correct Ans : C

Subject : Hindi Bhasha 01

Passage:

निर्देश: नीचे दिए गए गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के सबसे उचित उत्तर वाले विकल्प का चयन कीजिए-

संसार में दो अचूक शक्तियाँ हैं- वाणी तथा कर्म। कुछ लोग वचन से संसार को राह दिखाते हैं तथा कुछ लोग कर्म से। शब्द और आधार दोनों ही महान् शक्तियाँ हैं। शब्द की महिमा अपार है। विश्व में साहित्य, कला, विज्ञान-शास्त्र सब शब्द शक्ति के प्रतिक-प्रमाण हैं। पर कोरे शब्द व्यर्थ होते हैं, जिनका आचरण न हो। कर्म के बगैर वचन, व्यवहार के बिना सिद्धान्त की कोई सार्थकता नहीं है।

निस्सन्देह शब्द-शक्ति महान् है। पर चिरस्थायी तथा सनातनी शक्ति तो व्यवहार है। महात्मा गाँधी ने इन दोनों की कठिन एवं अद्भुत साधना की थी। महात्मा जी का सम्पूर्ण जीवन उन्हीं दोनों से युक्त था। वे वाणी और व्यवहार में एक थे। जो कहते थे वही करते थे। यही उनकी महानता का रहस्य है। कस्तूरबा जी ने शब्द की अपेक्षा कृति की उपासना की थी, क्योंकि कृति का उत्तम व चिरस्थायी प्रभाव होता है। 'बा' ने कोरी शाब्दिक शास्त्रीय सैद्धान्तिक शब्दावली नहीं सीखी थी। वे तो कर्म की उपासिका थीं। उनका विश्वास शब्दों की अपेक्षा कर्मों से था। वे जो कहा करती थीं, उसे पूरा करती थीं। वे रचनात्मक कर्मों को प्रधानता देती थीं। इसी के बल पर उन्होंने अपने जीवन में सार्थकता तथा सफलता प्राप्त की थी।

Q.No: 21 निम्न में से किस शब्द का प्रयोग उपर्युक्त गद्यांश में नहीं किया गया है?
246658556

- A विश्वास
B साधना
C महिमा
D स्वतंत्र

Correct Ans : D

Subject : Hindi Bhasha 01

Passage:

निर्देश: नीचे दिए गए गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के सबसे उचित उत्तर वाले विकल्प का चयन कीजिए-

संसार में दो अचूक शक्तियाँ हैं- वाणी तथा कर्म। कुछ लोग वचन से संसार को राह दिखाते हैं तथा कुछ लोग कर्म से। शब्द और आधार दोनों ही महान् शक्तियाँ हैं। शब्द की महिमा अपार है। विश्व में साहित्य, कला, विज्ञान-शास्त्र सब शब्द शक्ति के प्रतिक-प्रमाण हैं। पर कोरे शब्द व्यर्थ होते हैं, जिनका आचरण न हो। कर्म के बगैर वचन, व्यवहार के बिना सिद्धान्त की कोई सार्थकता नहीं है।

निस्सन्देह शब्द-शक्ति महान् है। पर चिरस्थायी तथा सनातनी शक्ति तो व्यवहार है। महात्मा गाँधी ने इन दोनों की कठिन एवं अद्भुत साधना की थी। महात्मा जी का सम्पूर्ण जीवन उन्हीं दोनों से युक्त था। वे वाणी और व्यवहार में एक थे। जो कहते थे वही करते थे। यही उनकी महानता का रहस्य है। कस्तूरबा जी ने शब्द की अपेक्षा कृति की उपासना की थी, क्योंकि कृति का उत्तम व चिरस्थायी प्रभाव होता है। 'बा' ने कोरी शाब्दिक शास्त्रीय सैद्धान्तिक शब्दावली नहीं सीखी थी। वे तो कर्म की उपासिका थीं। उनका विश्वास शब्दों की अपेक्षा कर्मों से था। वे जो कहा करती थीं, उसे पूरा करती थीं। वे रचनात्मक कर्मों को प्रधानता देती थीं। इसी के बल पर उन्होंने अपने जीवन में सार्थकता तथा सफलता प्राप्त की थी।

Q.No: 22 निम्न में से कौन-सा शब्द उपसर्ग का प्रयोग कर बनाया गया है?
246658557

- A सफलता
B सार्थकता
C आचरण
D तेजस्वी

Correct Ans : C

Subject : Hindi Bhasha 01

Passage:

निर्देश: काव्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के सबसे उचित उत्तर वाले विकल्प का चयन कीजिए-

जहाँ हुए व्यास मुनि-प्रधान,
रामादि राजा अति कीर्तिमान।
जो थी जगत्सूजित धन्य-भूमि,
वही हमारी यह आर्य्य-भूमि ॥
जहाँ हुए साधु हा महान्
थे लोग सारे धन-धर्मवान्।
जो थी जगत्सूजित धर्म-भूमि,
वही हमारी यह आर्य्य-भूमि।।
जहाँ सभी थे निज धर्म धारी,
स्वदेश का भी अभिमान भारी।
जो थी जगत्सूजित पूज्य-भूमि,
वही हमारी यह आर्य्य-भूमि।।
हुए प्रजापाल नरेश नाना,
प्रजा जिन्होंने सुत-तुल्य जाना।
जो थी जगत्सूजित सौख्य- भूमि,
वही हमारी यह आर्य्य-भूमि।।
वीरांगना भारत-भामिली थीं,
वीरप्रसू भी कुल- कामिनी थीं।
जो थी जगत्सूजित वीर- भूमि,
वही हमारी यह आर्य्य-भूमि।।

Q.No: 23 निम्न में से उपर्युक्त पंक्तियों के रचयिता का नाम बताइए-
2466690S0

- A महावीर प्रसाद द्विवेदी
B महादेवी वर्मा
C आचार्य शुक्ल
D तुलसीदास

Correct Ans : A

Subject : Hindi Bhasha 01

Passage:

निर्देश: काव्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के सबसे उचित उत्तर वाले विकल्प का चयन कीजिए-

जहाँ हुए व्यास मुनि-प्रधान,
रामादि राजा अति कीर्तिमान।
जो थी जगत्सूजित धन्य-भूमि,
वही हमारी यह आर्य्य-भूमि ॥
जहाँ हुए साधु हा महान्
थे लोग सारे धन-धर्मवान्।
जो थी जगत्सूजित धर्म-भूमि,
वही हमारी यह आर्य्य-भूमि।।
जहाँ सभी थे निज धर्म धारी,
स्वदेश का भी अभिमान भारी।
जो थी जगत्सूजित पूज्य-भूमि,
वही हमारी यह आर्य्य-भूमि।।
हुए प्रजापाल नरेश नाना,
प्रजा जिन्होंने सुत-तुल्य जाना।
जो थी जगत्सूजित सौख्य- भूमि,
वही हमारी यह आर्य्य-भूमि।।

वीरांगना भारत-भामिनी थीं,
वीरप्रसू भी कुल- कामिनी थीं ।
जो थी जगत्सूजित वीर- भूमि,
वही हमारी यह आर्य्य-भूमि।।

Q.No: 24 निम्नलिखित में से उपर्युक्त पद्यांश का उचित शीर्षक क्या है?
2466690S1

- A वही हमारी यह आर्य्य-भूमि।
B स्वदेश का भी अभिमान भारी ।
C वीरप्रसू भी कुल- कामिनी थीं ।
D प्रजा जिन्होंने सुत-तुल्य जाना ।

Correct Ans : A

Subject : Hindi Bhasha 01

Passage:

निर्देश: काव्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के सबसे उचित उत्तर वाले विकल्प का चयन कीजिए-

जहाँ हुए व्यास मुनि-प्रधान,
रामादि राजा अति कीर्तिमान।
जो थी जगत्सूजित धन्य-भूमि ,
वही हमारी यह आर्य्य-भूमि ।।
जहाँ हुए साधु हा महान्
थे लोग सारे धन-धर्मवान्।
जो थी जगत्सूजित धर्म-भूमि,
वही हमारी यह आर्य्य-भूमि।।
जहाँ सभी थे निज धर्म धारी,
स्वदेश का भी अभिमान भारी ।
जो थी जगत्सूजित पूज्य-भूमि,
वही हमारी यह आर्य्य-भूमि।।
हुए प्रजापाल नरेश नाना,
प्रजा जिन्होंने सुत-तुल्य जाना ।
जो थी जगत्सूजित सौख्य- भूमि ,
वही हमारी यह आर्य्य-भूमि।।
वीरांगना भारत-भामिनी थीं,
वीरप्रसू भी कुल- कामिनी थीं ।
जो थी जगत्सूजित वीर- भूमि,
वही हमारी यह आर्य्य-भूमि।।

Q.No: 25 उपर्युक्त पद्यांश के अनुसार रिक्त स्थान की पूर्ति कीजिए-

2466690S2 जो थी जगत्सूजित पूज्य-भूमि, वही है हमारी यह _____

- A धन्य-भूमि।
B आर्य्य-भूमि।
C धर्म-भूमि
D सौख्य- भूमि

Correct Ans : B

Subject : Hindi Bhasha 01

Passage:

निर्देश: काव्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के सबसे उचित उत्तर वाले विकल्प का चयन कीजिए-

जहाँ हुए व्यास मुनि-प्रधान,
रामादि राजा अति कीर्तिमान।

जो थी जगत्पूजित धन्य-भूमि ,
वही हमारी यह आर्य्य-भूमि ।।
जहाँ हुए साधु हा महान्
थे लोग सारे धन-धर्मवान्।
जो थी जगत्पूजित धर्म-भूमि,
वही हमारी यह आर्य्य-भूमि।।
जहाँ सभी थे निज धर्म धारी,
स्वदेश का भी अभिमान भारी ।
जो थी जगत्पूजित पूज्य-भूमि,
वही हमारी यह आर्य्य-भूमि।।
हुए प्रजापाल नरेश नाना,
प्रजा जिन्होंने सुत-तुल्य जाना ।
जो थी जगत्पूजित सौख्य- भूमि ,
वही हमारी यह आर्य्य-भूमि।।
वीरांगना भारत-भामिली थीं,
वीरप्रसू भी कुल- कामिनी थीं ।
जो थी जगत्पूजित वीर- भूमि,
वही हमारी यह आर्य्य-भूमि।।

Q.No: 26 निम्न में से 'वीरांगना' में कौन-सी संधि है?
2466690S3

- A दीर्घ स्वर संधि
B यण स्वर संधि
C व्यंजन संधि
D अयादि स्वर संधि

Correct Ans : A

Subject : Hindi Bhasha 01

Passage:

निर्देश: काव्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के सबसे उचित उत्तर वाले विकल्प का चयन कीजिए-

जहाँ हुए व्यास मुनि-प्रधान,
रामादि राजा अति कीर्तिमान।
जो थी जगत्पूजित धन्य-भूमि ,
वही हमारी यह आर्य्य-भूमि ।।
जहाँ हुए साधु हा महान्
थे लोग सारे धन-धर्मवान्।
जो थी जगत्पूजित धर्म-भूमि,
वही हमारी यह आर्य्य-भूमि।।
जहाँ सभी थे निज धर्म धारी,
स्वदेश का भी अभिमान भारी ।
जो थी जगत्पूजित पूज्य-भूमि,
वही हमारी यह आर्य्य-भूमि।।
हुए प्रजापाल नरेश नाना,
प्रजा जिन्होंने सुत-तुल्य जाना ।
जो थी जगत्पूजित सौख्य- भूमि ,
वही हमारी यह आर्य्य-भूमि।।
वीरांगना भारत-भामिली थीं,
वीरप्रसू भी कुल- कामिनी थीं ।
जो थी जगत्पूजित वीर- भूमि,
वही हमारी यह आर्य्य-भूमि।।

Q.No: 27 'अभिमान' में प्रयुक्त उपसर्ग कौन-सा है?
2466690S4

- A अ
B अभि
C मान
D आन

Correct Ans : B

Subject : Hindi Bhasha 01

Passage:

निर्देश: काव्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के सबसे उचित उत्तर वाले विकल्प का चयन कीजिए-

जहाँ हुए व्यास मुनि-प्रधान,
रामादि राजा अति कीर्तिमान।
जो थी जगत्सूजित धन्य-भूमि ,
वही हमारी यह आर्य्य-भूमि ॥
जहाँ हुए साधु हा महान्
थे लोग सारे धन-धर्मवान्।
जो थी जगत्सूजित धर्म-भूमि,
वही हमारी यह आर्य्य-भूमि।
जहाँ सभी थे निज धर्म धारी,
स्वदेश का भी अभिमान भारी ।
जो थी जगत्सूजित पूज्य-भूमि,
वही हमारी यह आर्य्य-भूमि।
हुए प्रजापाल नरेश नाना,
प्रजा जिन्होंने सुत-तुल्य जाना ।
जो थी जगत्सूजित सौख्य- भूमि ,
वही हमारी यह आर्य्य-भूमि।
वीरांगना भारत-भामिली थीं,
वीरप्रसू भी कुल- कामिनी थीं ।
जो थी जगत्सूजित वीर- भूमि,
वही हमारी यह आर्य्य-भूमि।

Q.No: 28 उपर्युक्त पंक्तियों के अनुसार, वीरांगना _____ थीं।
2466690S5

- A भारत-भामिली
B कुल- कामिनी
C मुनि-प्रधान
D सुत-तुल्य

Correct Ans : A

Subject : Hindi Bhasha 01

Passage:

निर्देश: काव्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के सबसे उचित उत्तर वाले विकल्प का चयन कीजिए-

जहाँ हुए व्यास मुनि-प्रधान,
रामादि राजा अति कीर्तिमान।
जो थी जगत्सूजित धन्य-भूमि ,
वही हमारी यह आर्य्य-भूमि ॥
जहाँ हुए साधु हा महान्
थे लोग सारे धन-धर्मवान्।
जो थी जगत्सूजित धर्म-भूमि,

वही हमारी यह आर्य-भूमि।
जहाँ सभी थे निज धर्म धारी,
स्वदेश का भी अभिमान भारी ।
जो थी जगत्सूजित पूज्य-भूमि,
वही हमारी यह आर्य-भूमि।
हुए प्रजापाल नरेश नाना,
प्रजा जिन्होंने सुत-तुल्य जाना ।
जो थी जगत्सूजित सौख्य- भूमि ,
वही हमारी यह आर्य-भूमि।
वीरांगना भारत-भामिनी थीं,
वीरप्रसू भी कुल- कामिनी थीं ।
जो थी जगत्सूजित वीर- भूमि,
वही हमारी यह आर्य-भूमि।

Q.No: 29 निम्नलिखित में से वीर रस का स्थायी भाव क्या है?
2466690S6

- A भय
B रति
C शोक
D उत्साह

Correct Ans : D

Subject : Hindi Bhasha 01

Q.No: 30 'विचार न केवल भाषा को निर्धारित करते हैं बल्कि आगे भी बढ़ाते हैं।' यह विचार निम्न में से किसके द्वारा दिया गया है?
2468771

- A जीन पियाजे
B एडम स्मिथ
C मार्क बाउचर
D विलियम्स टेलर

Correct Ans : A

Subject : Hindi Bhasha 01

Q.No: 31 A cricket match finished at 4:30 pm. If the match is being played 6 hour. At what time did the match start?
2461640 एक क्रिकेट मैच शाम 4:30 बजे समाप्त हुआ। अगर मैच 6 घंटे खेला जा रहा है। मैच किस समय शुरू हुआ था?

- A 9:30 am
सुबह 9:30 बजे
B 10:30 am
सुबह 10:30 बजे
C 11:30 am
सुबह 11:30 बजे
D 12:30 pm
12:30 अपराह्न

Correct Ans : B

Subject : Mathematics

Q.No: 32 What should come in place of the question mark (?) in the following question?
2466895 18% of 600 + 45% of 900 = ?

निम्नलिखित प्रश्न में प्रश्नवाचक चिन्ह (?) के स्थान पर क्या आना चाहिए?

600 का 18% + 900 का 45% = ?

486

A

486

B

516

516

513

C

513

498

D

498

Correct Ans : C

Subject : Mathematics

Q.No: 33
2467144 Amrit spends $\frac{1}{4}$ of his income on food, $\frac{2}{3}$ of it on house rent and the remaining which is Rs.630 on the other commodities. Find his house-rent.

अमृत अपनी आय का $\frac{1}{4}$ भाग भोजन पर, $\frac{2}{3}$ घर के किराए पर और शेष 630 रुपये अन्य वस्तुओं पर खर्च करता है। उसका मकान-किराया ज्ञात कीजिए।

Rs.5040

A

रुपये 5040

Rs.3520

B

रुपये 3520

Rs.4890

C

रुपये 4890

Rs.4458

D

रुपये 4458

Correct Ans : A

Subject : Mathematics

Q.No: 34
2467274 4 years ago, the ratio of the ages of A and B was 2 : 3 and 4 years hence it will be 5 : 7. Their present age are respectively:

4 वर्ष पहले, A और B की आयु का अनुपात 2 : 3 था और 4 वर्ष बाद यह 5 : 7 होगा। उनकी वर्तमान आयु क्रमशः है:

36 years and 40 years

A

36 वर्ष और 40 वर्ष

32 years and 48 years

B

32 वर्ष और 48 वर्ष

40 years and 56 years

C

40 वर्ष और 56 वर्ष

36 years and 52 years

D

36 वर्ष और 52 वर्ष

Correct Ans : D

Subject : Mathematics

Q.No: 35
2467299 Average age of three boys is 30 years. Ratio of their age is 1 : 2 : 3. Find the age of youngest boy in years.

तीन लड़कों की औसत आयु 30 वर्ष है। उनकी आयु का अनुपात 1 : 2 : 3 है। सबसे छोटे लड़के की आयु वर्षों में ज्ञात कीजिये।

10

A

10

12

B

12

15

C

15

5

D

5

Correct Ans : C

Subject : Mathematics

Q.No: 36 Find the area of an isosceles triangle in which each of the equal sides measures 30 cm and the third side 48 cm long?
2467527

एक समद्विबाहु त्रिभुज का क्षेत्रफल ज्ञात कीजिए जिसमें प्रत्येक समान भुजा की माप 30 सेमी और तीसरी भुजा 48 सेमी लंबी हो?

400 cm²

A

400 सेमी²

200 cm²

B

200 सेमी²

432 cm²

C

432 सेमी²

445 cm²

D

445 सेमी²

Correct Ans : C

Subject : Mathematics

Q.No: 37 Relation between diameter of circle and radius is _____
2467543

वृत्त के व्यास और त्रिज्या के बीच संबंध है _____

$\frac{d}{r} = 3$

A

$\frac{d}{r} = 3$

$\frac{r}{d} = 1$

B

$\frac{r}{d} = 1$

2d

C

2d

D

2r

2r

Correct Ans : D

Subject : Mathematics

Q.No: 38 Volume of the cylinder whose height is equal to its radius r is?
2467558

बेलन का आयतन जिसकी ऊँचाई उसकी त्रिज्या r के बराबर है, है?

$$\frac{\pi r^2}{4}$$

A

$$\frac{\pi r^2}{4}$$

$$\frac{\pi r^3}{4}$$

B

$$\frac{\pi r^3}{4}$$

$$\frac{\pi r^3}{3}$$

C

$$\frac{\pi r^3}{3}$$

$$\pi r^3$$

D

$$\pi r^3$$

Correct Ans : D

Subject : Mathematics

Q.No: 39 The ratio of areas of two triangles is 4 : 3 and the ratio of their height is 3 : 4. Find the ratio of their bases.
2467621

दो त्रिभुजों के क्षेत्रफलों का अनुपात 4 : 3 है और उनकी ऊँचाई का अनुपात 3 : 4 है। उनके आधारों का अनुपात ज्ञात कीजिए।

16 : 9

A

16 : 9

9 : 16

B

9 : 16

9 : 12

C

9 : 12

16 : 12

D

16 : 12

Correct Ans : A

Subject : Mathematics

Q.No: 40 Each interior angle of a regular polygon is 150° . The number of side is:
2467674

एक सम बहुभुज का प्रत्येक आंतरिक कोण 150° का होता है। भुजाओं की संख्या है:

10

A

10

12

B

12

14

C

14

8

D

8

Correct Ans : B

Subject : Mathematics

Q.No: 41 One root of a quadratic equation is $3 + \sqrt{2}$. The quadratic equation is:
2467804

द्विघात समीकरण का एक मूल $3 + \sqrt{2}$ है। द्विघात समीकरण है:

$$x^2 - 6x - 7 = 0$$

A

$$x^2 - 6x - 7 = 0$$

$$x^2 + 6x - 7 = 0$$

B

$$x^2 + 6x - 7 = 0$$

$$x^2 + 6x + 7 = 0$$

C

$$x^2 + 6x + 7 = 0$$

$$x^2 - 6x + 7 = 0$$

D

$$x^2 - 6x + 7 = 0$$

Correct Ans : D

Subject : Mathematics

Q.No: 42 Two parallelograms stand on equal bases and between the same parallels. The ratio of their areas is:
2468144

दो समांतर चतुर्भुज समान आधारों पर और समान समांतर रेखाओं के बीच खड़े होते हैं। उनके क्षेत्रों का अनुपात है:

1 : 1

A

1 : 1

$\sqrt{2} : 1$

B

$\sqrt{2} : 1$

1 : 3

C

1 : 3

1 : 2

D

1 : 2

Correct Ans : A

Subject : Mathematics

Q.No: 43 In a right triangle, one angle is 40° then find the ratio between acute angles.
2468191

एक समकोण त्रिभुज में, एक कोण 40° है तो न्यून कोणों के बीच का अनुपात ज्ञात कीजिए।

6 : 7

A

6 : 7

3 : 4

B

3 : 4

5 : 4

C

5 : 4

3 : 5

D

3 : 5

Correct Ans : C

Subject : Mathematics

Q.No: 44 The importance of mathematics at primary level is
2468450

प्राथमिक स्तर पर गणित का महत्व _____ है।

cultural

A

सांस्कृतिक

mental

B

मानसिक

practical

C

व्यावहारिक

religious

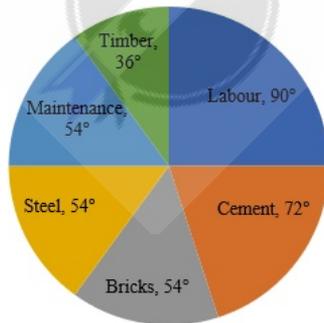
D

धार्मिक

Correct Ans : C

Subject : Mathematics

Q.No: 45 Given Pie-graph shows the cost of construction of a house. If total cost of construction is Rs.1500000, then the amount spent on labour is.
2468535



दिए गए पाई-आरेख में एक घर के निर्माण के खर्च को दर्शाया गया है। यदि घर के निर्माण का कुल खर्च रु.1500000 है, तो मजदूरी में खर्च होगा



Rs.90000

A

₹.90000

Rs.250000

B

₹.250000

Rs.360000

C

₹.360000

Rs.375000

D

₹.375000

Correct Ans : D

Subject : Mathematics

Q.No: 46 On subtracting the sum of $3m^2 - 5m$ and $-m^2 + 2m + 5$ from the sum of $4 + 3m$ and $5 - 4m + 2m^2$, the result is:

2469901

$4 + 3m$ और $5 - 4m + 2m^2$ के योग में से $3m^2 - 5m$ और $-m^2 + 2m + 5$ के योग को घटाने पर, परिणाम होता है:

$4m + 5$

A

$4m + 5$

$3m + 5$

B

$3m + 5$

$4m + 3$

C

$4m + 3$

$2m + 4$

D

$2m + 4$

Correct Ans : D

Subject : Mathematics

Q.No: 47 Find the ratio of diagonal of cube to side of cube.

2473400

घन के विकर्ण का घन की भुजा से अनुपात ज्ञात कीजिए।

$\sqrt{3} : 1$

A

$\sqrt{3} : 1$

B

$\sqrt{2} : 1$

$$\sqrt{2}:1$$

$$\sqrt{2}:\sqrt{3}$$

C

$$\sqrt{2}:\sqrt{3}$$

$$\sqrt{3}:\sqrt{2}$$

D

$$\sqrt{3}:\sqrt{2}$$

Correct Ans : A

Subject : **Mathematics**

Q.No: 48 The most useful teaching aid in mathematics is
2475516

गणित में सबसे उपयोगी शिक्षण सहायता है

Visual aid

A

दृश्य सहायता

Audio aid

B

ऑडियो सहायता

Audiovisual aid

C

दृश्य-श्रव्य सहायता

None of the given options

D

दिए गए विकल्पों में से कोई नहीं

Correct Ans : A

Subject : **Mathematics**

Q.No: 49 NCF 2005 emphasises on constructivist approach of learning as it focuses on
2476028

एनसीएफ 2005 सीखने के रचनावादी दृष्टिकोण पर जोर देता है क्योंकि यह किस पर केंद्रित है?

effective lecture and instructions by teacher

A

शिक्षक द्वारा प्रभावी व्याख्यान और निर्देश

memorization of definitions and formulae

B

परिभाषाओं और सूत्रों को याद रखना

submission of regular homework

C

नियमित होमवर्क जमा करना

active participation of learner though engaging activities

D

आकर्षक गतिविधियों के बावजूद शिक्षार्थी की सक्रिय भागीदारी

Correct Ans : D

Subject : **Mathematics**

Q.No: 50 Which two signs should be interchanged to make the given equation correct?
2479394

$$3 - 4 \times 3 + 27 \div 9 = 12$$

दिए गए समीकरण को सही बनाने के लिए किन दो चिन्हों को आपस में बदला जाना चाहिए?

$$3 - 4 \times 3 + 27 \div 9 = 12$$

\div and $+$

A

\div और $+$

\div and \times

B

\div और \times

$-$ and $+$

C

$-$ और $+$

D

\div and $-$

÷ और -

Correct Ans : C

Subject : Mathematics

Q.No: 51 If '+' means '×', '-' means '+', '×' means '÷' and '÷' means '-', then answer the following question based on this information.
2480928

$$6 - 9 + 8 \times 3 \div 20 = ?$$

यदि '+' का अर्थ '×', '-' का अर्थ '+', '×' का अर्थ '÷' और '÷' का अर्थ '-' है, तो इस जानकारी के आधार पर निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर दें।

$$6 - 9 + 8 \times 3 \div 20 = ?$$

-2

A

-2

6

B

6

10

C

10

12

D

12

Correct Ans : C

Subject : Mathematics

Q.No: 52 In algebra we study about the 'calculation of:
2481379

बीजगणित में हम 'की गणना' के बारे में अध्ययन करते हैं:

A

digits
अंक

B

numerals
आंकड़े

C

letters and symbols

अक्षर और प्रतीक

D

None of the given options
दिए गए विकल्पों में से कोई नहीं

Correct Ans : D

Subject : Mathematics

Q.No: 53 Major objective of organisation of Exhibitions is to
2481725

प्रदर्शनीयों के आयोजन का प्रमुख उद्देश्य है:

A

grade students on practical skills.

छात्रों व्यावहारिक कौशल पर श्रेणी देना

B

provide opportunity to students to compete with others.

छात्रों को दूसरों के साथ प्रतिस्पर्धा करने का अवसर प्रदान करना

C

provide opportunity to students to showcase their creative ideas.

छात्रों को अपने रचनात्मक विचारों को प्रदर्शित करने का अवसर प्रदान करना

D

provide opportunity to students to enhance their academic performance.

छात्रों को उनके शैक्षणिक प्रदर्शन को बढ़ाने का अवसर प्रदान करना

Correct Ans : C

Subject : Mathematics

Q.No: 54 Affective domain focuses on adoption of a value system as a part of life style in
2481776

प्रभावी डोमेन किसमें जीवन शैली के एक हिस्से के रूप में एक मूल्य प्रणाली को अपनाने पर केंद्रित है -

A

Responding
अनुक्रिया

- B **Valuing**
महत्व देना
- C **Organization**
संगठन
- D **Characterization**
निष्पण

Correct Ans : D

Subject : **Mathematics**

Q.No: 55 **2481857** P_1 is the average of all prime numbers below 12 and P_2 is the average of all prime numbers between 12 and 30. What is the value of $5P_1 - P_2$?

12 से नीचे सभी अभाज्य संख्याओं का औसत P_1 तथा 12 और 30 के बीच सभी अभाज्य संख्याओं का औसत P_2 है। $5P_1 - P_2$ का मान कितना है?

- A **7.5**
- B **7.8**
- C **8.6**
- D **9.8**

Correct Ans : B

Subject : **Mathematics**

Q.No: 56 **2482468** Evaluation in mathematics is necessary because

गणित में मूल्यांकन आवश्यक है क्योंकि

to diagnose children's weakness and strength for further instructions.

- A आगे के निर्देशों के लिए बच्चों की कमजोरी और ताकत का निदान करने के लिए।
- B **It helps in employment of teaches.**
- C यह शिक्षकों के रोजगार में मदद करता है।
- D **It consumes time**
- C इसमें समय लगता है
- D **help pupils to compete with each others.**
- विद्यार्थियों को एक दूसरे के साथ प्रतिस्पर्धा करने में मदद करता है।

Correct Ans : A

Subject : **Mathematics**

Q.No: 57 **2482482** Remedial measures and enrichment programmes for slow learners are provided by which type of evaluation

1. Formative
2. Summative

धीमी गति से सीखने वालों के लिए उपचारात्मक उपाय और संवर्धन कार्यक्रम किस प्रकार के मूल्यांकन द्वारा प्रदान किए जाते हैं

1. रचनात्मक
2. योगात्मक

- A **Only 1 is correct**
केवल 1 सही है
- B **Only 2 is correct**
केवल 2 सही है
- C **Both 1 and 2 is correct**
1 और 2 दोनों सही है
- D **Neither 1 nor 2**
न तो 1 और न ही 2

Correct Ans : A

Subject : **Mathematics**

Q.No: 58 Limited to quantitative description of pupil's performance is
2482509

विद्यार्थियों के प्रदर्शन के मात्रात्मक विवरण तक सीमित है

- A **Test**
परीक्षण
- B **Measurement**
माप
- C **Assessment**
निर्धारण
- D **Evaluation**
मूल्यांकन

Correct Ans : B

Subject : Mathematics

Q.No: 59 The process of obtaining numerical value is?

2482517

संख्यात्मक मान प्राप्त करने की प्रक्रिया है?

- A **Test**
परीक्षण
- B **Measurement**
माप
- C **Assessment**
निर्धारण
- D **Evaluation**
मूल्यांकन

Correct Ans : B

Subject : Mathematics

Q.No: 60 Which of the following is/are strands of the primary mathematics curriculum?

2482794

- A. Number
- B. Divisibility
- C. Data
- D. Measures

निम्नलिखित में से कौन-सा/से विकल्प प्राथमिक गणित पाठ्यक्रम का हिस्सा है/हैं?

- A. संख्या
 - B. भाज्यता
 - C. आँकड़े
 - D. माप
- A **Only A, C and D**
केवल A, C और D
 - B **Only A, B and C**
केवल A, B और C
 - C **Only A, B and D**
केवल A, B और D
 - D **All A, B, C and D**
A, B, C और D सभी

Correct Ans : A

Subject : Mathematics

Q.No: 61 Main reason of biodiversity in India

2469775

भारत में जैव विविधता का प्रमुख कारण है-

- A **Sliding of rocks**
 - B **Pollution**
- A चट्टानों का खिसकना

प्रदूषण

Forest fire

C

वन अग्नि

Lack of habitat

D

वास स्थान की कमी

Correct Ans : **B**

Subject : **Environmental Study**

Q.No: 62 Approximately how many tonnes the ratio of oxygen to carbon dioxide?
2470088

ऑक्सीजन और कार्बन डाइऑक्साइड का अनुपात लगभग कितने टन है?

6 tonnes

A

6 टन

10 tonnes

B

10 टन

12 tonnes

C

12 टन

15 tonnes

D

15 टन

Correct Ans : **C**

Subject : **Environmental Study**

Q.No: 63 If all the plants of the earth die suddenly, all animals dies due to deficiency of
2470128

यदि अचानक पृथ्वी के सभी पौधे समाप्त हो जाए तब सभी प्राणी किसकी कमी से समाप्त हो जाएंगे-

Food

A

भोजन

Cloth

B

वस्त्र

Oxygen

C

ऑक्सीजन

Shelter

D

आश्रय

Correct Ans : **C**

Subject : **Environmental Study**

Q.No: 64 As per NCF 2005, which of the following is the theme of EVS?
2470242

एन सी एफ, 2005 के अनुसार, निम्न में से क्या पर्यावरण का प्रसंग था?

A

Food

भोजन

Weather

B

मौसम

Energy

C

ऊर्जा

Solar system

D

सौर मंडल

Correct Ans : **A**

Subject : **Environmental Study**

Q.No: 65 What should be the ideology of a good teacher?
2470367

एक अच्छे शिक्षक की विचारधारा क्या होनी चाहिए?

Idealism

A

आदर्शवाद

Realism

B

सथार्थवाद

Pragmatism

C

व्यवहारवाद

Naturalism

D

प्रकृतिवाद

Correct Ans : **C**

Subject : **Environmental Study**

Q.No: 66 The curriculum of Environmental Studies is structured by
2470386

पर्यावरण अध्ययन के पाठ्यक्रम की संरचना की जाती है

NCERT

A

एनसीईआरटी द्वारा

NCTE

B

एनसीटीई द्वारा

NCC

C

एनसीसी द्वारा

National Policy on Education

D

राष्ट्रीय शिक्षा नीति द्वारा

Correct Ans : **A**

Subject : **Environmental Study**

Q.No: 67 Name the bird which lays its egg between the stone.
2470619

उस पक्षी का नाम बताइए जो पत्थरों के बीच अपना अंडा देता है?

Indian Robin

A

भारतीय रॉबिन

Dove

B

डव

Sparrow

C

गौरैया

Pegion

D

कबूतर

Correct Ans : A

Subject : **Environmental Study**

Q.No: 68 While repairing the traditional stucco, which paint should be used formulated for stucco?
2470755

पारंपरिक प्लास्टर की मरम्मत करते समय, प्लास्टर के लिए किस पेंट का उपयोग किया जाना चाहिए?

Oil paints

A

तैलीय रंग

Latex paints

B

लेटेक्स पेंट्स

Regular paints

C

नियमित पेंट

Water paints

D

वाटर पेंट्स

Correct Ans : B

Subject : **Environmental Study**

Q.No: 69 At what pH acid deposition has a harmful effect on terrestrial system?
2472132

किस pH पर अम्ल के जमाव का स्थलीय तंत्र पर हानिकारक प्रभाव पड़ता है?

At 4.2

A

4.2 . पर

Above 6.2

B

6.2 से ऊपर

Below 5.1

C

नीचे 5.1

At 5.5

D

5.5 . पर

Correct Ans : C

Subject : **Environmental Study**

Q.No: 70 Pollutants that are emitted directly from identifiable sources are produced both by natural events and human activities are called
2472343

पहचान योग्य स्रोतों से सीधे उत्सर्जित होने वाले प्रदूषक प्राकृतिक घटनाओं और मानवीय गतिविधियों दोनों से उत्पन्न होते हैं, कहलाते हैं

photochemical pollutants

A

प्रकाश रासायनिक प्रदूषक

secondary pollutants

B

द्वितीयक प्रदूषक

primary pollutants.

C

प्राथमिक प्रदूषक

tertiary pollutants

D

तृतीयक प्रदूषक

Correct Ans : C

Subject : **Environmental Study**

Q.No: 71 Which organism classification can breathe through moist skin?
2472394

कौन सा जीव वर्गीकरण नम त्वचा के माध्यम से सांस ले सकता है?

Birds

A

पक्षी

Mammals

B

स्तनधारी

Reptiles

C

सरीसृप

Amphibians

D

उभयचर

Correct Ans : D

Subject : **Environmental Study**

Q.No: 72 Chronic exposure of the leaves to _____ can break down the waxy coating that helps prevent excessive water loss and leads to damage from diseases, pests, drought and frost;

_____ के लिए पत्तियों का लगातार संपर्क मोमी कोटिंग को तोड़ सकता है जो अत्यधिक पानी के नुकसान को रोकने में मदद करता है और बीमारियों, कीटों, सूखे और ठंड से नुकसान की ओर जाता है;

Water pollutants

A

जल प्रदूषक

Soil pollutants

B

मृदा प्रदूषक

Air pollutants

C

वायु प्रदूषक

D

Agriculture pollutants

कृषि प्रदूषक

Correct Ans : **C**

Subject : **Environmental Study**

Q.No: 73 The smallest form of family
2472587

परिवार का सबसे छोटा रूप है-

Nuclear family

A

एकल परिवार

Joint family

B

संयुक्त परिवार

Extended family

C

विस्तृत परिवार

Blended family

D

मिश्रित परिवार

Correct Ans : **A**

Subject : **Environmental Study**

Q.No: 74 Appiko movement was started in
2473121

अपिको आंदोलन की शुरुआत कब हुई थी

8 September 1982

A

8 सितंबर 1982

10th September 1981

B

10 सितंबर 1981

8 September 1983

C

8 सितंबर 1983

15th September 1984

D

15 सितंबर 1984

Correct Ans : **C**

Subject : **Environmental Study**

Q.No: 75 In which of the following places is the ISRO Propulsion Complex (IPRC) located?
2473914

निम्नलिखित में से किस स्थान पर इसरो नोदन काम्प्लेक्स(आई.पी.आर.सी.) स्थित है?

Kochi

A

कोच्चि

Mahendragiri

B

महेंद्रगिरि

C

Visakhapatnam

विशाखापत्तनम
Sriharikota

D

श्रीहरिकोटा

Correct Ans : B

Subject : Environmental Study

Q.No: 76 In which year was the first Indian Remote Sensing Satellite capable of providing in-orbit stereo image/jpgs successfully launched?
2473931

कक्षीय त्रिविम प्रतिबिंब प्रदान करने में सक्षम भारत का पहला सुदूर संवेदन उपग्रह किस वर्ष प्रक्षेपित किया गया था?

2001

A

2001

2003

B

2003

2005

C

2005

2007

D

2007

Correct Ans : C

Subject : Environmental Study

Q.No: 77 Which of the following rocket debris has fallen in the Indian Ocean near Maldives in May 2021?
2474056

निम्नलिखित में से कौन सा रॉकेट मलबा मई 2021 में मालदीव के पास हिंद महासागर में गिरा है?

Long March rocket, Russia

A

लॉन्ग मार्च रॉकेट, रूस

Long March rocket, America

B

लॉन्ग मार्च रॉकेट, अमेरिका

Long March rocket, Australia

C

लॉन्ग मार्च रॉकेट, ऑस्ट्रेलिया

Long March rocket, China

D

लॉन्ग मार्च रॉकेट, चीन

Correct Ans : D

Subject : Environmental Study

Q.No: 78 In which year Yuri Gagarin flew into space and orbited the Earth?
2474205

यूरी गगारिन ने किस वर्ष अंतरिक्ष में उड़ान भरी और पृथ्वी की परिक्रमा की?

1961

A

1961

B

1919

1919

1987

C

1987

1969

D

1969

Correct Ans : A

Subject : Environmental Study

Q.No: 79 Which of the following is the tallest masonry dam?
2475934

निम्नलिखित में से सबसे ऊंचा चिनाई बांध (मैसरी डैम) कौन सा है?

Nagarjuna Sagar dam

A

नागार्जुन सागर बाँध

Hirakud dam

B

हीराकुंड बाँध

Bhakra Nangal dam

C

भाखड़ा नांगल बाँध

Tehri dam

D

टिहरी बाँध

Correct Ans : A

Subject : Environmental Study

Q.No: 80 Which among the following is the largest indoor stadium in Madhya Pradesh?
2476403

मध्यप्रदेश में निम्नलिखित में से सबसे बड़ा इनडोर स्टेडियम कौन सा है?

Nehru stadium

A

नेहरू स्टेडियम

Aishbagh stadium

B

ऐशबाग स्टेडियम

Abhay Khel Prashal

C

अभय खेल प्रशाल

Usha Raje Stadium

D

उषा राजे स्टेडियम

Correct Ans : C

Subject : Environmental Study

Q.No: 81 Which of the following sports was Shankar Laxman associated with?
2476532

शंकर लक्ष्मण निम्नलिखित में से किस खेल से जुड़े थे?

A

Football

फुटबॉल

Kho-kho

B

खो-खो

Shooting

C

शूटिंग

Hockey

D

हाँकी

Correct Ans : **D**

Subject : **Environmental Study**

Q.No: 82 Which sport is Captain Roop Singh associated with?
2476581

कैप्टन रूप सिंह का संबंध किस खेल से है?

Cricket

A

क्रिकेट

Football

B

फुटबॉल

Hockey

C

हाँकी

Kabaddi

D

कबड्डी

Correct Ans : **C**

Subject : **Environmental Study**

Q.No: 83 A town which is known for being a place of pilgrimage/jpg is called what?
2477936

एक नगर जो तीर्थ स्थान के रूप में जाना जाता है, क्या कहलाता है?

Religious Town

A

धार्मिक नगर

Cultural Town

B

सांस्कृतिक नगर

Industrial Town

C

औद्योगिक नगर

Trading Town

D

व्यावसायिक नगर

Correct Ans : **B**

Subject : **Environmental Study**

Q.No: 84 A thin layer on and around the earth which sustains life is called what?
2477979

पृथ्वी पर और उसके चारों ओर एक पतली परत जो जीवन का निर्वाह करती है, क्या कहलाती है?

Environment

A

पर्यावरण (एनवायरनमेंट)

Asteroid belt

B

क्षुद्रग्रह घेरा (एस्टेरोइड बेल्ट)

Biosphere

C

जीवमंडल (बायोस्फीयर)

Ozone layer

D

ओजोन परत

Correct Ans : C

Subject : **Environmental Study**

Q.No: 85 Apis florae is a type of -
2478062

ऐपिस फ्लोरी एक प्रकार का _____ है -

Flower

A

फूल

Hen

B

मुर्गी

Bee

C

मधुमक्खी

Cow

D

गाय

Correct Ans : C

Subject : **Environmental Study**

Q.No: 86 Which of the following is the full-form of SLAS?
2478553

एस.एल.ए.एस. का पूर्ण रूप निम्नलिखित में से कौन-सा है?

State Level Achievement Survey

A

स्टेट लेवल अचीवमेंट सर्वे

System of Learning Assessment Sheet

B

सिस्टम ऑफ लर्निंग असेसमेंट शीट

Self-Learning Assessment Sheet

C

सेल्फ-लर्निंग असेसमेंट शीट

State of Learning Attainment Score

D

स्टेट ऑफ लर्निंग अटैमेंट स्कोर

Correct Ans : A

Subject : **Environmental Study**

Q.No: 87 It is evident that during the COVID pandemic lockdown reliance on -
2478627

यह स्पष्ट है कि कोविड महामारी लॉकडाउन के दौरान निम्नलिखित पर निर्भरता में कुछ इस प्रकार परिवर्तन आई है -

ICT (Information and Communication Technology) has increased while TLM (Teaching Learning Material) has decreased.

A

आई.सी.टी. (सूचना और संचार प्रौद्योगिकी) में वृद्धि हुई है जबकि टी.एल.एम. (शिक्षण शिक्षण सामग्री) में कमी आई है।

ICT (Information and Communication Technology) has decreased while TLM (Teaching Learning Material) has increased.

B

आई.सी.टी. (सूचना और संचार प्रौद्योगिकी) में कमी आई है जबकि टी.एल.एम. (शिक्षण शिक्षण सामग्री) में वृद्धि हुई है।

ICT (Information and Communication Technology) and TLM (Teaching Learning Material) has decreased.

C

आई.सी.टी. (सूचना और संचार प्रौद्योगिकी) और टी.एल.एम. (शिक्षण शिक्षण सामग्री) में कमी आई है।

ICT (Information and Communication Technology) and TLM (Teaching Learning Material) has increased.

D

आई.सी.टी. (सूचना और संचार प्रौद्योगिकी) और टी.एल.एम. (शिक्षण शिक्षण सामग्री) में वृद्धि हुई है।

Correct Ans : D

Subject : **Environmental Study**

Q.No: 88 What amount of carbon dioxide in the atmosphere is known as the delicate proportion of the same, crossing which the natural greenhouse balance may get disturbed?
3022669

वायुमंडल में कार्बन डाइऑक्साइड की कितनी मात्रा उसी के नाजुक अनुपात के रूप में जानी जाती है, जिसे पार करने से प्राकृतिक ग्रीनहाउस संतुलन गड़बड़ा सकता है?

0.1%

A

0.1%

3%

B

3%

0.3%

C

0.3%

0.03%

D

0.03%

Correct Ans : D

Subject : **Environmental Study**

Q.No: 89 Which of the following is a glass chamber in which plants are grown to provide them warmth by trapping sunlight?
3022670

निम्नलिखित में से कौन सा एक कांच का कक्ष या चैम्बर है जिसमें पौधों को, सूर्य के प्रकाश की गर्मी प्रदान करने के लिए उगाया जाता है?

Green house

A

ग्रीनहाउस

Plantation chamber

B

वृक्षारोपण कक्ष

Sunlight chamber

C

सूरज की रोशनी कक्ष

D

Glass house

ग्लास हाउस

Correct Ans : **A**

Subject : **Environmental Study**

Q.No: 90 What percentage of the world's population was living in urban settlements in the year 1800?
3022674

वर्ष 1800 में विश्व की जनसंख्या का कितना प्रतिशत नगरीय बस्तियों में रह रहा था?

5%

A

5%

20%

B

20%

3%

C

3%

11%

D

11%

Correct Ans : **C**

Subject : **Environmental Study**

Passage:

Direction: Read the given poem and answer the question given below accordingly.

This is my Father's world, and to my listening ears

All nature sings, and round me rings the music of the spheres.

This is my Father's world: I rest me in the thought

Of rocks and trees, of skies and seas;

His hand the wonders wrought.

This is my Father's world, the birds their carols raise,

The morning light, the lily white, declare their Maker's praise.

This is my Father's world: He shines in all that's fair;

In the rustling grass I hear Him pass;

He speaks to me everywhere.

This is my Father's world. O let me ne'er forget

That though the wrong seems oft so strong, God is the ruler yet.

This is my Father's world: the battle is not done:

Jesus Who died shall be satisfied,

And earth and Heaven be one.

Q.No: 91 Which of the following is the most suitable title for the given poem?
2470917S0

A **World of nature**

B **People's opinion**

C **Desires of life**

D **This is my father's world**

Correct Ans : **D**

Subject : **English Language 02**

Passage:

Direction: Read the given poem and answer the question given below accordingly.

This is my Father's world, and to my listening ears
All nature sings, and round me rings the music of the spheres.
This is my Father's world: I rest me in the thought
Of rocks and trees, of skies and seas;
His hand the wonders wrought.
This is my Father's world, the birds their carols raise,
The morning light, the lily white, declare their Maker's praise.
This is my Father's world: He shines in all that's fair;
In the rustling grass I hear Him pass;
He speaks to me everywhere.
This is my Father's world. O let me ne'er forget
That though the wrong seems oft so strong, God is the ruler yet.
This is my Father's world: the battle is not done:
Jesus Who died shall be satisfied,
And earth and Heaven be one.

Q.No: 92
2470917S1 What is the mood of the given poem?

- A **nostalgic**
- B **pessimistic**
- C **nature loving**
- D **animal loving**

Correct Ans : **A**

Subject : **English Language 02**

Passage:

Direction: Read the given poem and answer the question given below accordingly.

This is my Father's world, and to my listening ears
All nature sings, and round me rings the music of the spheres.
This is my Father's world: I rest me in the thought
Of rocks and trees, of skies and seas;
His hand the wonders wrought.
This is my Father's world, the birds their carols raise,
The morning light, the lily white, declare their Maker's praise.
This is my Father's world: He shines in all that's fair;
In the rustling grass I hear Him pass;
He speaks to me everywhere.
This is my Father's world. O let me ne'er forget
That though the wrong seems oft so strong, God is the ruler yet.
This is my Father's world: the battle is not done:
Jesus Who died shall be satisfied,
And earth and Heaven be one.

Q.No: 93
2470917S2 'Jesus Who died shall be satisfied'. Which of the following is opposite in meaning to the word 'satisfied' in the given line?

- A **content**
- B **intolerant**
- C **pleased**

D **certain**

Correct Ans : **B**

Subject : **English Language 02**

Passage:

Direction: Read the given poem and answer the question given below accordingly.

This is my Father's world, and to my listening ears
All nature sings, and round me rings the music of the spheres.
This is my Father's world: I rest me in the thought
Of rocks and trees, of skies and seas;
His hand the wonders wrought.
This is my Father's world, the birds their carols raise,
The morning light, the lily white, declare their Maker's praise.
This is my Father's world: He shines in all that's fair;
In the rustling grass I hear Him pass;
He speaks to me everywhere.
This is my Father's world. O let me ne'er forget
That though the wrong seems oft so strong, God is the ruler yet.
This is my Father's world: the battle is not done:
Jesus Who died shall be satisfied,
And earth and Heaven be one.

Q.No: 94
2470917S3 'He speaks to me everywhere'. Which part of speech is the word 'everywhere' in the given line of the poem?

- A **Noun**
- B **Adjective**
- C **Adverb**
- D **Pronoun**

Correct Ans : **C**

Subject : **English Language 02**

Passage:

Direction: Read the given poem and answer the question given below accordingly.

This is my Father's world, and to my listening ears
All nature sings, and round me rings the music of the spheres.
This is my Father's world: I rest me in the thought
Of rocks and trees, of skies and seas;
His hand the wonders wrought.
This is my Father's world, the birds their carols raise,
The morning light, the lily white, declare their Maker's praise.
This is my Father's world: He shines in all that's fair;
In the rustling grass I hear Him pass;
He speaks to me everywhere.
This is my Father's world. O let me ne'er forget
That though the wrong seems oft so strong, God is the ruler yet.
This is my Father's world: the battle is not done:
Jesus Who died shall be satisfied,
And earth and Heaven be one.

Q.No: 95
2470917S4 'I rest me in the thought'. What does the poet talk about here in the given line of the poem?

- A **the poet wants to rest while thinking about his family**
- B **the poet wants to get some rest as he is tired**
- C **the poet rest himself in the thought of thinking about his father**
- D **the poet thinks about his dogs that died a while ago**

Correct Ans : C

Subject : **English Language 02**

Passage:

Direction: Read the given poem and answer the question given below accordingly.

This is my Father's world, and to my listening ears
All nature sings, and round me rings the music of the spheres.
This is my Father's world: I rest me in the thought
Of rocks and trees, of skies and seas;
His hand the wonders wrought.
This is my Father's world, the birds their carols raise,
The morning light, the lily white, declare their Maker's praise.
This is my Father's world: He shines in all that's fair;
In the rustling grass I hear Him pass;
He speaks to me everywhere.
This is my Father's world. O let me ne'er forget
That though the wrong seems oft so strong, God is the ruler yet.
This is my Father's world: the battle is not done:
Jesus Who died shall be satisfied,
And earth and Heaven be one.

Q.No: 96
2470917S5 'In the rustling grass I hear Him pass'. Whom does the poet listen to here in the given line of the poem?

- A **his dog**
- B **a snake**
- C **his father**
- D **his child**

Correct Ans : C

Subject : **English Language 02**

Passage:

Direction: Read the given poem and answer the question given below accordingly.

This is my Father's world, and to my listening ears
All nature sings, and round me rings the music of the spheres.
This is my Father's world: I rest me in the thought
Of rocks and trees, of skies and seas;
His hand the wonders wrought.
This is my Father's world, the birds their carols raise,
The morning light, the lily white, declare their Maker's praise.
This is my Father's world: He shines in all that's fair;
In the rustling grass I hear Him pass;
He speaks to me everywhere.
This is my Father's world. O let me ne'er forget
That though the wrong seems oft so strong, God is the ruler yet.
This is my Father's world: the battle is not done:

Jesus Who died shall be satisfied,
And earth and Heaven be one.

Q.No: 97
2470917S6 What does the word 'wonder' mean in the given poem?

- A **the state of being held in low esteem**
- B **a feeling of great surprise and admiration**
- C **extreme greed for material wealth**
- D **the act of deceiving or acting in bad faith**

Correct Ans : **B**

Subject : **English Language 02**

Passage:

Read the passage given below and then answer the questions given below the passage.

The other day while rummaging through a disused storage space I came across several dusty, black plastic boxes. It took me a moment to realise that they were tapes for a VCR – a Video Cassette Recorder. I hadn't seen a VCR tape, much less watched something recorded on one, for many years, having long disposed of our VCR to an obliging raddiwala. And the reason that we'd done this was because advancement in technology had made the VCR as extinct as the dodo by the late 1990s, and replaced it with the DVD – or Digital Versatile Disc – player. I first read about VCRs in a Time magazine article in 1970, and had at the time marvelled at the concept of bringing an entire movie theatre into your home via a machine smaller than a briefcase into which you inserted a box the size of a book and watched whatever film or other recording you wanted to see. I checked the dateline of the issue to make sure it wasn't April 1, and the article wasn't an All-Fools' Day spoof. But no, it wasn't April 1, and the article wasn't a spoof. Thanks to the VCR you could bring the magic of movies into your home. Could anything be better?

And the answer was yes, in the avatar of DVDs, which in turn have been made obsolete by screening devices like smart TVs and phones on which you can watch films, news and anything else being streamed 24x7. The unstoppable avalanche of technological progress has made yesterday's miraculous inventions into today's museum pieces, and completely changed the world around us, and the way we communicate with it, and with each other. But while the technical means of communication have far outstripped the boundaries of erstwhile imagination, the content of what is communicated, in films, news, or social media, has only too often remained much the same, if not actually regressed. Too much of what is commonly trending, what we see, hear and read, on our digital devices, deals with the continuing brutal oppression of caste, creed and gender, with rabid intolerance, violence and despair. The most ancient museum pieces, which tragically are in use today, are the atavistic mechanisms of hatred, rage and fear, outworn relics of the primaeval human mind.

Q.No: 98
2470995S0 Why did the author give its VCR to raddiwala?

- A **Raddiwala was poor and needed the VCR**
- B **His daughter objected to keeping it in the house.**
- C **Advancement of technology made it useless**
- D **A new version was gifted to him**

Correct Ans : **C**

Subject : **English Language 02**



Passage:

Read the passage given below and then answer the questions given below the passage.

The other day while rummaging through a disused storage space I came across several dusty, black plastic boxes. It took me a moment to realise that they were tapes for a VCR – a Video Cassette Recorder. I hadn't seen a VCR tape, much less watched something recorded on one, for many years, having long disposed of our VCR to an obliging raddiwala. And the reason that we'd done this was because advancement in technology had made the VCR as extinct as the dodo by the late 1990s, and replaced it with the DVD – or Digital Versatile Disc – player. I first read about VCRs in a Time magazine article in 1970, and had at the time marvelled at the concept of bringing an entire movie theatre into your home via a machine smaller than a briefcase into which you inserted a box the size of a book and watched whatever film or other recording you wanted to see. I checked the dateline of the issue to make sure it wasn't April 1, and the article wasn't an All-Fools' Day spoof. But no, it wasn't April 1, and the article wasn't a spoof. Thanks to the VCR you could bring the magic of movies into your home. Could anything be better?

And the answer was yes, in the avatar of DVDs, which in turn have been made obsolete by screening devices like smart TVs and phones on which you can watch films, news and anything else being streamed 24x7. The unstoppable avalanche of technological progress has made yesterday's miraculous inventions into today's museum pieces, and completely changed the world around us, and the way we communicate with it, and with each other. But while the technical means of communication have far outstripped the boundaries of erstwhile imagination, the content of what is communicated, in films, news, or social media, has only too often remained much the same, if not actually regressed. Too much of what is commonly trending, what we see, hear and read, on our digital devices, deals with the continuing brutal oppression of caste, creed and gender, with rabid intolerance, violence and despair. The most ancient museum pieces, which tragically are in use today, are the atavistic mechanisms of hatred, rage and fear, outworn relics of the primaevael human mind.

Q.No: 99
247099551 Why did the author check the date when he first heard about the VCR?

- A **It was his anniversary date and he wanted to gift something to his wife**
- B **He was fond of dates**
- C **He wanted to make sure that he wasn't fooled by a prank**
- D **His friends were coming on this date**

Correct Ans : C

Subject : **English Language 02**

Passage:

Read the passage given below and then answer the questions given below the passage.

The other day while rummaging through a disused storage space I came across several dusty, black plastic boxes. It took me a moment to realise that they were tapes for a VCR – a Video Cassette Recorder. I hadn't seen a VCR tape, much less watched something recorded on one, for many years, having long disposed of our VCR to an obliging raddiwala. And the reason that we'd done this was because advancement in technology had made the VCR as extinct as the dodo by the late 1990s, and replaced it with the DVD – or Digital Versatile Disc – player. I first read about VCRs in a Time magazine article in 1970, and had at the time marvelled at the concept of bringing an entire movie theatre into your home via a machine smaller than a briefcase into which you inserted a box the size of a book and watched whatever film or other recording you wanted to see. I checked the dateline of the issue to make sure it wasn't April 1, and the article wasn't an All-Fools' Day spoof. But no, it wasn't April 1, and the article wasn't a spoof. Thanks to the VCR you could bring the magic of movies into your home. Could anything be better?

And the answer was yes, in the avatar of DVDs, which in turn have been made obsolete by screening devices like smart TVs and phones on which you can watch films, news and anything else being streamed 24x7. The unstoppable avalanche of technological progress has made yesterday's miraculous inventions into today's museum pieces, and completely changed the world around us, and the way we communicate with it, and with each other. But while the technical means of communication have far outstripped the boundaries of erstwhile imagination, the content of what is communicated, in films, news, or social media, has only too often remained much the same, if not actually regressed. Too much of what is commonly trending, what we see, hear and read, on our digital devices, deals with the continuing brutal oppression of caste, creed and gender, with rabid intolerance, violence and despair. The most ancient museum pieces, which tragically are in use today, are the atavistic mechanisms of hatred, rage and fear, outworn relics of the primaevael human mind.

Q.No: 100
247099552 Which of the following statements can be inferred from the passage?

- A **DVDs are much better than VCRs.**
- B **Technology has brought many changes in the movies.**
- C **Technology has changed a lot but the content remains the same.**
- D **There is constant upgrading in technology devices.**

Correct Ans : C

Subject : **English Language 02**

Passage:

Read the passage given below and then answer the questions given below the passage.

The other day while rummaging through a disused storage space I came across several dusty, black plastic boxes. It took me a moment to realise that they were tapes for a VCR – a Video Cassette Recorder. I hadn't seen a VCR tape, much less watched something recorded on one, for many years, having long disposed of our VCR to an obliging raddiwala. And the reason that we'd done this was because advancement in technology had made the VCR as extinct as the dodo by the late 1990s, and replaced it with the DVD – or Digital Versatile Disc – player. I first read about VCRs in a Time magazine article in 1970, and had at the time marvelled at the concept of bringing an entire movie theatre into your home via a machine smaller than a briefcase into which you inserted a box the size of a book and watched whatever film or other recording you wanted to see. I checked the dateline of the issue to make sure it wasn't April 1, and the article wasn't an All-Fools' Day spoof. But no, it wasn't April 1, and the article wasn't a spoof. Thanks to the VCR you could bring the magic of movies into your home. Could anything be better?

And the answer was yes, in the avatar of DVDs, which in turn have been made obsolete by screening devices like smart TVs and phones on which you can watch films, news and anything else being streamed 24x7. The unstoppable avalanche of technological progress has made yesterday's miraculous inventions into today's museum pieces, and completely changed the world around us, and the way we communicate with it, and with each other. But while the technical means of communication have far outstripped the boundaries of erstwhile imagination, the content of what is communicated, in films, news, or social media, has only too often remained much the same, if not actually regressed. Too much of what is commonly trending, what we see, hear and read, on our digital devices, deals with the continuing brutal oppression of caste, creed and gender, with rabid intolerance, violence and despair. The most ancient museum pieces, which tragically are in use today, are the atavistic mechanisms of hatred, rage and fear, outworn relics of the primaeval human mind.

Q.No: 101
2470995S3 Which of the following statements is NOT correct here according to the given passage?

- A the most ancient museum pieces are the atavistic mechanisms of love, desire and fear
- B the unstoppable avalanche of technological progress has made yesterday's miraculous inventions into today's museum pieces
- C the author first read about VCRs in a Time magazine article
- D it took the author a moment to realise that they were tapes for a VCR s

Correct Ans : A

Subject : English Language 02

Passage:

Read the passage given below and then answer the questions given below the passage.

The other day while rummaging through a disused storage space I came across several dusty, black plastic boxes. It took me a moment to realise that they were tapes for a VCR – a Video Cassette Recorder. I hadn't seen a VCR tape, much less watched something recorded on one, for many years, having long disposed of our VCR to an obliging raddiwala. And the reason that we'd done this was because advancement in technology had made the VCR as extinct as the dodo by the late 1990s, and replaced it with the DVD – or Digital Versatile Disc – player. I first read about VCRs in a Time magazine article in 1970, and had at the time marvelled at the concept of bringing an entire movie theatre into your home via a machine smaller than a briefcase into which you inserted a box the size of a book and watched whatever film or other recording you wanted to see. I checked the dateline of the issue to make sure it wasn't April 1, and the article wasn't an All-Fools' Day spoof. But no, it wasn't April 1, and the article wasn't a spoof. Thanks to the VCR you could bring the magic of movies into your home. Could anything be better?

And the answer was yes, in the avatar of DVDs, which in turn have been made obsolete by screening devices like smart TVs and phones on which you can watch films, news and anything else being streamed 24x7. The unstoppable avalanche of technological progress has made yesterday's miraculous inventions into today's museum pieces, and completely changed the world around us, and the way we communicate with it, and with each other. But while the technical means of communication have far outstripped the boundaries of erstwhile imagination, the content of what is communicated, in films, news, or social media, has only too often remained much the same, if not actually regressed. Too much of what is commonly trending, what we see, hear and read, on our digital devices, deals with the continuing brutal oppression of caste, creed and gender, with rabid intolerance, violence and despair. The most ancient museum pieces, which tragically are in use today, are the atavistic mechanisms of hatred, rage and fear, outworn relics of the primaeval human mind.

Q.No: 102
2470995S4 'Which in turn have been made **obsolete** by screening devices'. Which of the following is nearest in meaning to the word 'obsolete'?

- A defective
- B out-of-date
- C current
- D contemporary

Correct Ans : B

Subject : English Language 02

Passage:

Read the passage given below and then answer the questions given below the passage.

The other day while rummaging through a disused storage space I came across several dusty, black plastic boxes. It took me a moment to realise that they were tapes for a VCR – a Video Cassette Recorder. I hadn't seen a VCR tape, much less watched something recorded on one, for many years, having long disposed of our VCR to an obliging raddiwala. And the reason that we'd done this was because advancement in technology had made the VCR as extinct as the dodo by the late 1990s, and replaced it with the DVD – or Digital Versatile Disc – player. I first read about VCRs in a Time magazine article in 1970, and had at the time marvelled at the concept of bringing an entire movie theatre into your home via a machine smaller than a briefcase into which you inserted a box the size of a

book and watched whatever film or other recording you wanted to see. I checked the dateline of the issue to make sure it wasn't April 1, and the article wasn't an All-Fools' Day spoof. But no, it wasn't April 1, and the article wasn't a spoof. Thanks to the VCR you could bring the magic of movies into your home. Could anything be better?

And the answer was yes, in the avatar of DVDs, which in turn have been made obsolete by screening devices like smart TVs and phones on which you can watch films, news and anything else being streamed 24x7. The unstoppable avalanche of technological progress has made yesterday's miraculous inventions into today's museum pieces, and completely changed the world around us, and the way we communicate with it, and with each other. But while the technical means of communication have far outstripped the boundaries of erstwhile imagination, the content of what is communicated, in films, news, or social media, has only too often remained much the same, if not actually regressed. Too much of what is commonly trending, what we see, hear and read, on our digital devices, deals with the continuing brutal oppression of caste, creed and gender, with rabid intolerance, violence and despair. The most ancient museum pieces, which tragically are in use today, are the atavistic mechanisms of hatred, rage and fear, outworn relics of the primaeval human mind.

Q.No: 103
247099555 'Too much of what is **commonly** trending'. Which part of speech is the word 'commonly' in the given line of the passage?

- A **adjective**
- B **pronoun**
- C **adverb**
- D **preposition**

Correct Ans : C

Subject : **English Language 02**

Passage:

Read the passage given below and then answer the questions given below the passage.

The other day while rummaging through a disused storage space I came across several dusty, black plastic boxes. It took me a moment to realise that they were tapes for a VCR – a Video Cassette Recorder. I hadn't seen a VCR tape, much less watched something recorded on one, for many years, having long disposed of our VCR to an obliging raddiwala. And the reason that we'd done this was because advancement in technology had made the VCR as extinct as the dodo by the late 1990s, and replaced it with the DVD – or Digital Versatile Disc – player. I first read about VCRs in a Time magazine article in 1970, and had at the time marvelled at the concept of bringing an entire movie theatre into your home via a machine smaller than a briefcase into which you inserted a box the size of a book and watched whatever film or other recording you wanted to see. I checked the dateline of the issue to make sure it wasn't April 1, and the article wasn't an All-Fools' Day spoof. But no, it wasn't April 1, and the article wasn't a spoof. Thanks to the VCR you could bring the magic of movies into your home. Could anything be better?

And the answer was yes, in the avatar of DVDs, which in turn have been made obsolete by screening devices like smart TVs and phones on which you can watch films, news and anything else being streamed 24x7. The unstoppable avalanche of technological progress has made yesterday's miraculous inventions into today's museum pieces, and completely changed the world around us, and the way we communicate with it, and with each other. But while the technical means of communication have far outstripped the boundaries of erstwhile imagination, the content of what is communicated, in films, news, or social media, has only too often remained much the same, if not actually regressed. Too much of what is commonly trending, what we see, hear and read, on our digital devices, deals with the continuing brutal oppression of caste, creed and gender, with rabid intolerance, violence and despair. The most ancient museum pieces, which tragically are in use today, are the atavistic mechanisms of hatred, rage and fear, outworn relics of the primaeval human mind.

Q.No: 104
247099556 'Because advancement in technology has made the VCR as **extinct** as the dodo'. Which of the following is opposite in meaning to the word 'extinct' in the given line?

- A **existing**
- B **lost**
- C **asleep**
- D **dead and gone**

Correct Ans : A

Subject : **English Language 02**

Passage:

Read the passage given below and then answer the questions given below the passage.

The other day while rummaging through a disused storage space I came across several dusty, black plastic boxes. It took me a moment to realise that they were tapes for a VCR – a Video Cassette Recorder. I hadn't seen a VCR tape, much less watched something recorded on one, for many years, having long disposed of our VCR to an obliging raddiwala. And the reason that we'd done this was because advancement in technology had made the VCR as extinct as the dodo by the late 1990s, and replaced it with the DVD – or Digital Versatile Disc – player. I first read about VCRs in a Time magazine article in 1970, and had at the time marvelled at the concept of bringing an entire movie theatre into your home via a machine smaller than a briefcase into which you inserted a box the size of a book and watched whatever film or other recording you wanted to see. I checked the dateline of the issue to make sure it wasn't April 1, and the article wasn't an All-Fools' Day spoof. But no, it wasn't April 1, and the article wasn't a spoof. Thanks to the VCR you could bring the magic of movies into your home. Could anything be better?

And the answer was yes, in the avatar of DVDs, which in turn have been made obsolete by screening devices like smart TVs and phones on which you can watch films, news and anything else being streamed 24x7. The unstoppable avalanche of technological progress has made yesterday's miraculous inventions into today's museum pieces, and completely changed the world around us, and the way we communicate with it, and with each other. But while the technical means of communication have far outstripped the boundaries of erstwhile imagination, the content of what is communicated, in films, news, or social media, has only too often remained much the same, if not actually regressed. Too much of what is commonly trending, what we see, hear and read, on our digital devices, deals with the continuing brutal oppression of caste, creed and gender, with rabid intolerance, violence and despair. The most ancient museum pieces, which tragically are in use today, are the atavistic mechanisms of hatred, rage and fear, outworn relics of the primaeval human mind.

Q.No: 105
2470995S7 'Bringing an **entire** movie theatre into your home'. Which part of speech is the word 'entire' in the given line?

- A **noun**
- B **adjective**
- C **adverb**
- D **conjunction**

Correct Ans : **B**

Subject : **English Language 02**

Q.No: 106 **Direction:** Find the most appropriate option for the given blank space which can make the given sentence grammatically and contextually correct.
2471110

Could you spell your name _____, please?

- A **proper**
- B **than**
- C **again**
- D **direct**

Correct Ans : **C**

Subject : **English Language 02**

Q.No: 107 **Direction:** Find the most appropriate option for the given blank space which can make the given sentence grammatically and contextually correct.
2471111

She wanted to buy a new car, _____ she didn't have enough money.

- A **so**
- B **before**
- C **therefore**
- D **however**

Correct Ans : **D**

Subject : **English Language 02**

Q.No: 108 **Direction:** Find the most appropriate option for the given blank space which can make the given sentence grammatically and contextually correct.
2471196

_____ Anita is a little shy but she's really a wonderful person once you get to know her.

- A **beside**
- B **despite of**
- C **whether**
- D **although**

Correct Ans : **D**

Subject : **English Language 02**

Q.No: 109 **Direction:** Find the most appropriate option for the given blank space which can make the given sentence grammatically and contextually correct.
2471197

She told me that she likes taking a nap _____ the afternoon.

- A **at**
- B **in**
- C **as**
- D **on**

Correct Ans : **B**

Subject : **English Language 02**

Q.No: 110 **Direction:** Find the most appropriate option for the given blank space which can make the given sentence grammatically and contextually correct.
2471249

Is it _____ to buy tickets in advance?

- A **difficulty**
- B **easily**
- C **fairly**
- D **possible**

Correct Ans : **D**

Subject : **English Language 02**

Q.No: 111 **Direction:** Find the most appropriate option for the given blank space which can make the given sentence grammatically and contextually correct.
2471250

The next time he took the test, he was _____ prepared.

- A **good**
- B **goodly**
- C **better**
- D **along**

Correct Ans : **C**

Subject : **English Language 02**

Q.No: 112 Which of the following is not a part of sign language?
2471391

- A **hand gestures**
- B **facial expressions**
- C **body language**
- D **spoken words**

Correct Ans : **D**

Subject : **English Language 02**

Q.No: 113 What should a teacher do if the students seem to be losing their interest?
2471392

- A **ask them to sleep for a while**
- B **allow them to play outside**
- C **order them to close their eyes**
- D **start an interesting activity or tell a story**

Correct Ans : **D**

Subject : **English Language 02**

Q.No: 114 Which of the following is the goal of second language acquisition is?
2471507

- A **development of language into an instrument for an abstract thought**
- B **knowledge acquisition**
- C **Proficiency in English**
- D **all of the given options**

Correct Ans : **D**

Subject : **English Language 02**

Q.No: 115 The teaching of English in India is facing which of the following main problem?
2471508

- A **use of the traditional method**
- B **lack of good materials**
- C **all of the given options**

D **lack of practice**

Correct Ans : C

Subject : **English Language 02**

Q.No: 116
2471572 Habit formation through repetition is a component of which method?

- A **Constructivism**
- B **Task based language teaching**
- C **Audio lingualism**
- D **Communicative approach**

Correct Ans : C

Subject : **English Language 02**

Q.No: 117
2471573 Drilling is a teaching-learning technique in which of the following?

- A **Structuralism**
- B **Constructivism**
- C **Lexical approach**
- D **Communicative approach**

Correct Ans : A

Subject : **English Language 02**

Q.No: 118 Answer the question by selecting the correct/most appropriate option.
2471717

Why is grammar important for verbal communication?

- A **Grammar rules help a learner to learn the second language.**
- B **Grammar is an important tool for communication**
- C **Grammar enhances meticulousness in speaking.**
- D **Grammar skills enhance the confidence of the speaker.**

Correct Ans : C

Subject : **English Language 02**

Q.No: 119 Answer the question by selecting the correct/most appropriate option.
2471718

In a classroom, a teacher teaches the importance of reading to the students. To awake their interest in reading, she suggested few reading books to children. What kind of reading she is focusing on?

- A **Intensive reading**
- B **Extensive reading**
- C **Critical reading**
- D **Comprehensive reading**

Correct Ans : B

Subject : **English Language 02**

Q.No: 120
2471814 Education in English medium is important because

- A **it helps to acquire knowledge around the world.**
- B **globalization has created this demand**
- C **for better communication among peers.**
- D **it helps a student to convey his/her feelings better.**

Correct Ans : B

Subject : **English Language 02**

Q.No: 121 Which of the statement is incorrect?
2474453

निम्नलिखित में से कौन-सा कथन गलत है?

- A **very young children draws distinction between boy's toys and girl's toys.**

बहुत छोटे बच्चे लड़कों के खिलौनों और लड़कियों के खिलौनों में अंतर करते हैं।

the younger the child the more physically active he is

B

बच्चा जितना छोटा होता है शारीरिक रूप से उतना ही अधिक सक्रिय होता है।

When children are young, they play with anything that catches their fancy and any where

C

जब बच्चे छोटे होते हैं, तो वे ऐसी किसी भी चीज़ के साथ खेलते हैं जो उनके मन को भाती है और वे कहीं भी खेलते हैं।

In active play, fun is derived from the activities of others

D

सक्रिय खेल में, मज़ा दूसरों की गतिविधियों से प्राप्त होता है।

Correct Ans : D

Subject : **Child Development**

Q.No: 122 Match and choose:
2474458

Column 1	Column 2
1. Exploratory stage	a. 1-6 years- tends to attribute life qualities to his toys
2. Toy stage	b. Corresponds with primary school years still plays with toys when alone
3. Play stage	c. Examine objects big and small

सुमेलित कीजिए और चयन कीजिए:

कॉलम 1	कॉलम 2
1. खोजपूर्ण चरण	a. 1-6 वर्ष- अपने खिलौनों को जीवन गुणों का श्रेय देता है
2. खिलौना चरण	b. प्राथमिक विद्यालय के वर्षों के अनुरूप अभी भी अकेले होने पर खिलौनों के साथ खेलता है
3. खेल चरण	c. बड़ी और छोटी वस्तुओं की जांच करता है

1-a, 2-b, 3-c

A

1-a, 2-b, 3-c

1-b, 2-c, 3-a

B

1-b, 2-c, 3-a

1-c, 2-a, 3-b

C

1-c, 2-a, 3-b

1-c, 2-b, 3-a

D

1-c, 2-b, 3-a

Correct Ans : C

Subject : **Child Development**

Q.No: 123 Bilingualism is a kind of
2474462

द्विभाषिता _____ का एक प्रकार है।

speech defect

A

वाक्दोष

hearing defect

B

श्रवणदोष

C

comprehension defect

बोध दोष

None of the given options

D

दिए गए विकल्पों में से कोई नहीं

Correct Ans : A

Subject : **Child Development**

Q.No: 124 To make assessment a 'useful and interesting' process, one should be careful about -
2474579

मूल्यांकन को एक 'उपयोगी और रोचक' प्रक्रिया बनाने में निम्नलिखित सावधानी बरतनी चाहिए -

labeling students as intelligent or average learners

A

छात्रों को बुद्धिमान या औसत शिक्षार्थी के रूप में चिन्हित करना

using technical language to give feedback

B

प्रतिपुष्टि देने के लिए तकनीकी भाषा का उपयोग करना

using a variety of ways to collect information about the student's learning across the scholastic and co-scholastic

C

शैक्षिक और सह-शैक्षिक में छात्र के सीखने के बारे में जानकारी एकत्र करने के लिए विभिन्न तरीकों का उपयोग करना

making comparisons between different students

D

विभिन्न छात्रों के बीच तुलना करना

Correct Ans : C

Subject : **Child Development**

Q.No: 125 Why do individuals differ from one another?
2476208

व्यक्ति एक दूसरे से भिन्न क्यों होते हैं?

because of the impact of the environment

A

पर्यावरण के प्रभाव के कारण

due to the inborn characteristics

B

जन्म की विशेषताओं के कारण

due to the interplay between heredity and environment

C

आनुवंशिकता और पर्यावरण के बीच परस्पर क्रिया के कारण

because each individual has received a different gene set from his/her parents

D

क्योंकि प्रत्येक व्यक्ति को अपने माता-पिता से एक अलग जीन सेट प्राप्त हुआ है

Correct Ans : C

Subject : **Child Development**

Q.No: 126 Development starts from
2476240

विकास शुरू होता है

the stage of infancy

A

शैशवावस्था के चरण से

B

pre-childhood stage

पूर्व बाल्यावस्था से
post-childhood stage

C

उत्तर बाल्यावस्था चरण से
pre-natal stage

D

पूर्व प्रसव अवस्था से

Correct Ans : D

Subject : **Child Development**

Q.No: 127 The key difference between evolutionary and cultural change is that evolutionary change alters _____ whereas cultural change alters _____.

विकासवादी और सांस्कृतिक परिवर्तन के बीच महत्वपूर्ण अंतर यह है कि विकासवादी परिवर्तन _____ को बदल देता है जबकि सांस्कृतिक परिवर्तन _____ को बदल देता है।

Reproduction; environment

A

प्रजनन; वातावरण
Heredity; environment

B

वंशागति; पर्यावरण
Environment; behaviour

C

पर्यावरण; व्यवहार
Development; learning

D

विकास; अधिगम

Correct Ans : B

Subject : **Child Development**

Q.No: 128 The tendency towards extroversion is influenced by _____.

बहिर्मुखता की प्रवृत्ति किससे प्रभावित होती है?

heredity

A

आनुवंशिकता
environment

B

वातावरण
physique

C

काया
discipline

D

अनुशासन

Correct Ans : A

Subject : **Child Development**

Q.No: 129 A characteristic of gifted children is _____.

गुणी बच्चों की एक विशेषता है

A

Multiple intelligences.

विभिन्न प्रतिभाओं

Being labeled a "nerd"

B

"बेवकूफ" कहलाना

Efficiency of cognitive processing

C

संज्ञानात्मक प्रौद्योगिकी की क्षमता

Low self-esteem

D

कम आत्म सम्मान

Correct Ans : C

Subject : **Child Development**

Q.No: 130 At the stage of the child's capacity for thinking has developed to the extent that he can reason apart from concrete situations.
2476704

इस स्तर पर बच्चे की सोचने की क्षमता विकसित होती है ताकि वह ठोस स्थितियों (concrete situations) के अलावा तर्क कर सके।

Concrete operations

A

ठोस संचालन

Pre-operational

B

पूर्व-संचालन

Formal operations

C

औपचारिक संचालन

Operational

D

संचालन

Correct Ans : B

Subject : **Child Development**

Q.No: 131 Measles vaccines is usually given during
2476749

खसरे का टीका साधारण तौर पर दिया जाता है

3-6 months

A

3-6 महीने

6-9 months

B

6-9 महीने

9-15 months

C

9-15 महीने

15-18 months

D

15-18 महीने

Correct Ans : C

Subject : **Child Development**

Q.No: 132 The teacher found that a little girl was mentioning trees as non-living. When the teacher asked the same question to the other children in the classroom, he found a divided opinion. What should he do in this situation?
2476921

शिक्षक ने पाया कि एक छोटी लड़की पेड़ों को निर्जीव बता रही थी। जब शिक्षक ने कक्षा में अन्य बच्चों से वही प्रश्न पूछा, तो उन्हें एक विभाजित राय मिली। इस स्थिति में उन्हें क्या करना चाहिए?

Ignore it as she is very young

A

इसे अनदेखा करें क्योंकि वह बहुत छोटी है

Tell her that tree is a living being and ask her to remember that

B

उसे बताएं कि पेड़ एक जीवित प्राणी है और उसे यह याद रखने के लिए कहें

Ask her parents to make her learn all these basic things at home

C

उसके माता-पिता से कहें कि वह उसे घर पर ही ये सभी बुनियादी बातें सिखाए

Understand the basis of her belief and make a lesson to clear such misconceptions of the learners.

D

उसके विश्वास के आधार को समझें और शिक्षार्थियों की ऐसी भ्रान्तियों को दूर करने के लिए एक पाठ बनाएं

Correct Ans : D

Subject : **Child Development**

Q.No: 133 Death rate per hundred or per thousand is called as
2477435

मृत्यु दर प्रति सौ या प्रति हजार कहलाती है

Mortality rate

A

मृत्यु दर

vital index

B

महत्वपूर्ण सूचकांक

neonatal rate

C

नवजात दर

None of the given options

D

दिए गए विकल्पों में से कोई नहीं

Correct Ans : A

Subject : **Child Development**

Q.No: 134 The period of "storm and stress" is thought to be the period of
2477444

"तूफान और तनाव" की अवधि का काल माना जाता है

early childhood

A

पूर्व बाल्यावस्था

late childhood

B

उत्तर बाल्यावस्था

adolescence

C

किशोरावस्था

adulthood

D

वयस्कता

Correct Ans : C

Subject : **Child Development**

Q.No: 135 Which of the following is not a common child and adolescent psychiatric disorder?
2477631

निम्न में से कौन-सा सामान्य बाल और किशोर मानसिक विकार नहीं है?

Neuro development disorder

A

तंत्रिका विकास विकार

Social disorder

B

सामाजिक विकार

Emotional disorder

C

भावनात्मक विकार

Behaviour disorder

D

व्यवहार विकार

Correct Ans : B

Subject : **Child Development**

Q.No: 136 Who out of the following needs to play important roles in efforts to stop bullying?
2477702

1. Students

2. Teachers

3. Parents

Choose the correct code -

निम्नलिखित में से किसे दादागिरी (बुलीइंग) रोकने के प्रयासों में महत्वपूर्ण भूमिका निभाने की आवश्यकता है?

1. छात्र

2. शिक्षकों

3. माता - पिता

सही कूट चुनें -

Only 1 and 2

A

केवल 1 और 2

Only 2 and 3

B

केवल 2 और 3

Only 1 and 3

C

केवल 1 और 3

1, 2 and 3

D

1, 2 और 3

Correct Ans : D

Subject : **Child Development**

Q.No: 137 What is the full form of UNCRPD?
2478294

यू.एन.सी.आर.पी.डी. का पूर्ण रूप क्या है?

United Nation Charter on the Rights of Persons with Disabilities

A

यूनाइटेड नेशन चार्टर ऑन द राइट्स ऑफ़ पर्सन्स विथ डिसेबिलिटीज
United Nations Conference on the Rights of Persons with Disabilities

B

यूनाइटेड नेशंस कांफ्रेंस ऑन द राइट्स ऑफ़ पर्सन्स विथ डिसेबिलिटीज
United Nations Convention on the Rights of Persons with Disabilities

C

यूनाइटेड नेशंस कन्वेंशन ऑन द राइट्स ऑफ़ पर्सन्स विथ डिसेबिलिटीज
United Nations Convention on the Rights of Persons with Disorders

D

यूनाइटेड नेशंस कन्वेंशन ऑन द राइट्स ऑफ़ पर्सन्स विथ डिऑर्डर्स

Correct Ans : C

Subject : **Child Development**

Q.No: 138 In a brown family, all will be brown but their height may vary. This is an example of _____.
2478903

एक भूरे परिवार में, सभी भूरे रंग के होंगे लेकिन उनकी ऊंचाई भिन्न हो सकती है। यह _____ का उदाहरण है।

The Law of Segregation

A

अलगाव का कानून
The Law of Independent Assortment

B

स्वतंत्र वर्गीकरण का कानून
The Law of Dependent Assortment

C

आश्रित वर्गीकरण का नियम
The Law of Dominance

D

प्रभुत्व का कानून

Correct Ans : B

Subject : **Child Development**

Q.No: 139 Thorndike first presented his theory of learning in which of his following books in 1911?
2479326

थॉर्नडाइक ने सबसे पहले 1911 में अपनी निम्नलिखित में से किस पुस्तक में सीखने का सिद्धांत प्रस्तुत किया था?

Animal Intelligence

A

एनीमल इंटेलिजेंस
Human Intelligence

B

ह्यूमन इंटेलिजेंस
Animal to Human Intelligence

C

एनीमल इंटेलिजेंस एंड ह्यूमन इंटेलिजेंस
Trial and Error

D

ट्रायल एंड एरर

Correct Ans : A

Subject : **Child Development**

Q.No: 140 Which of the following qualities of children is incorrectly described in the progressive form of education?
2479458

शिक्षा के प्रगतिशील रूप में बच्चों के निम्नलिखित में से किस गुण का गलत वर्णन किया गया है?

Children are curious.

A

बच्चे जिज्ञासु होते हैं।

Children are creative.

B

बच्चे रचनात्मक होते हैं।

Children are rote learners.

C

बच्चे रटने वाले होते हैं।

Children are a blank slate.

D

बच्चे एक खाली स्लेट हैं।

Correct Ans : C

Subject : **Child Development**

Q.No: 141 Which of the following is not one of the principal aspects of complete education given by Sri Aurobindo?
2479511

निम्नलिखित में से कौन श्री अरबिंदो द्वारा दिए गए पूर्ण शिक्षा के प्रमुख पहलुओं में से एक नहीं है?

The vital

A

महत्वपूर्ण (वाइटल)

The Mental

B

मानसिक (मेंटल)

The Moral

C

नैतिक (मोरल)

The Physical

D

शारीरिक (फिजिकल)

Correct Ans : C

Subject : **Child Development**

Q.No: 142 _____ represents the storage and retrieval of information.
2479736

_____ सूचना के भंडारण और पुनर्प्राप्ति का प्रतिनिधित्व करता है।

Convergent Thinking

A

अभिसारी चिन्तन (कनवर्जेंट थिंकिंग)

Divergent Thinking

B

अपसारी चिन्तन (डाईवर्जेंट थिंकिंग)

Evaluation

C

मूल्यांकन (इवैल्यूएशन)

Memory

D

स्मृति (मेमोरी)

Correct Ans : D

Subject : **Child Development**

Q.No: 143 Find the chronological age of a child whose IQ is 110 and Mental age is 18.
2479839

उस बच्चे की कालानुक्रमिक आयु ज्ञात कीजिए जिसका बुद्धि लब्धि 110 है और मानसिक आयु 18 है।

16

A

16

15

B

15

14

C

14

12

D

12

Correct Ans : A

Subject : Child Development

Q.No: 144 What do we mean by "Positive Transfer"?
2479885

"सकारात्मक स्थानांतरण" से हमारा क्या तात्पर्य है?

When prior learning or training facilitates a new skill or reaching the solution to a new problem.

A

जब पूर्व शिक्षा या प्रशिक्षण एक नए कौशल या एक नई समस्या के समाधान तक पहुँचने की सुविधा प्रदान करता है।

When prior learning or training hinders a new skill or reaching the solution to a new problem.

B

जब पूर्व शिक्षा या प्रशिक्षण एक नए कौशल में बाधा डालता है या एक नई समस्या के समाधान तक पहुँचता है।

When prior learning or training neither enhances nor hinders a new skill or reaching the solution to a new problem.

C

जब पूर्व शिक्षा या प्रशिक्षण न तो नए कौशल को बढ़ाता है और न ही बाधा डालता है या किसी नई समस्या के समाधान तक नहीं पहुँचता है।

When prior learning is not required

D

जब पूर्व सीखने की आवश्यकता नहीं है

Correct Ans : A

Subject : Child Development

Q.No: 145 _____ is considered the primary center for regulation of emotion.
2479980

_____ संवेगों के नियमन का प्राथमिक केंद्र समझा जाता है।

Thalamus

A

चेतक

Limbic System

B

उपवल्कुटीय तंत्र:

Hypothalamus

C

अवक्षेत्रक

Cortex

D

वल्कुट:

Correct Ans : C

Subject : **Child Development**

Q.No: 146 **2479997** Which of the following systems induces a state of physiological arousal that prepares the individual for fight or flight response in order to face the stressful situation?

निम्नलिखित में से कौन सा तंत्र, व्यक्ति में शरीरक्रियात्मक उद्वेलन का उत्प्रेरण करता है जो व्यक्ति को दबावमय स्थिति का सामना करने के लिए संघर्ष अथवा पलायन अनुक्रिया के लिए तैयार करता है?

Sympathetic

A

अनुकंपी

Parasympathetic

B

परानुकंपी।

Both sympathetic and parasympathetic

C

अनुकंपी और परानुकंपी दोनों

Neither sympathetic nor parasympathetic

D

न तो अनुकंपी और न ही परानुकंपी

Correct Ans : **A**

Subject : **Child Development**

Q.No: 147 **2480004** Maslow's theory is very important and influential in which of the following approaches to motivation?

अभिप्रेरणा के लिए निम्नलिखित में से किस दृष्टिकोण में मास्लो का सिद्धांत बहुत महत्वपूर्ण और प्रभावशाली है?

Behaviourist Approach

A

व्यवहारवादी दृष्टिकोण

Humanistic Approach

B

मानवतावादी दृष्टिकोण

Cognitive Approach

C

संज्ञानात्मक दृष्टिकोण

Socio-cultural Approach

D

सामाजिक-सांस्कृतिक दृष्टिकोण

Correct Ans : **B**

Subject : **Child Development**

Q.No: 148 **2480055** Manoj is not good at studies, therefore, his father promises to buy him the latest mobile phone if he passes his exams. Manoj is receiving which kind of motivation?

मनोज पढ़ाई में अच्छा नहीं है, इसलिए उसके पिता ने वादा किया कि अगर वह परीक्षा पास कर लेता है तो वह उसे नवीनतम मोबाइल फोन खरीद देंगे। मनोज को किस तरह की अभिप्रेरणा मिल रही है?

Intrinsic motivation

A

आन्तरिक अभिप्रेरणा

Extrinsic motivation

B

बाहरी-अभिप्रेरणा

C

Primary need

प्राथमिक आवश्यकता

Growth need

D

विकास की आवश्यकता

Correct Ans : **B**

Subject : **Child Development**

Q.No: 149 For a child with a physical disability, which of the following consideration can be provided?

2480419

एक शारीरिक अक्षमता वाले बच्चे के लिए, निम्नलिखित में से किस पर विचार किया जा सकता है?

Easy question paper

A

आसान प्रश्न पत्र

Grace marks

B

अनुग्रह/ रियायती अंक

Extra time

C

अतिरिक्त समय

Allow them to use guide book

D

उन्हें गाइड बुक का उपयोग करने दें

Correct Ans : **C**

Subject : **Child Development**

Q.No: 150 A child is discarded in the class because of his handicap. Which of the following needs will have to be fulfilled by the teacher to motivate him for learning?

2480765

एक बच्चे को अपनी बिकलांगता की वजह से कक्षा में खारिज कर दिया है। निम्न आवश्यकताओं में से किसे शिक्षक द्वारा पूरा किया जाना होगा ताकि उसे सीखने के लिए प्रेरित किया जा सके?

Esteem-needs

A

बड़ी इच्छाएं

Safety needs

B

सुरक्षा संबंधी आवश्यकता

Needs of belongingness

C

अपनेपन की आवश्यकता

Physiological needs

D

क्रियात्मक जरूरत

Correct Ans : **A**

Subject : **Child Development**