



Teachingninja.in



Latest Govt Job updates



Private Job updates



Free Mock tests available



Visit - teachingninja.in

OPSC ASO
(Oria)
Previous Year Paper
27-Aug-2022



(B) ODIA LANGUAGE

ନିର୍ଦ୍ଦେଶ (ପ୍ରଶ୍ନସଂଖ୍ୟା 101-110) : ଠିକ୍ ଶବ୍ଦ (ଉତ୍ତର)

ଚିହ୍ନଟ କର :

101. (A) ଅନିର୍ବାଣ୍ୟ
(B) ଅନୀବାଣ୍ୟ
(C) ଅନିବାଣ୍ୟ
(D) ଅନିର୍ବାଣ୍ୟ
102. (A) ନିଷ୍ଠୁର
(B) ନିଷ୍ଠୁର
(C) ନିଷ୍ଠୁର
(D) ନୀଷ୍ଠୁର
103. (A) ଆଶ୍ଚିବାଦ
(B) ଆଶ୍ଚିବାଦ
(C) ଆଶ୍ଚିବାଦ
(D) ଆଶ୍ଚିବାଦ
104. (A) ଓଡ଼ିଆପୋତ
(B) ଓଡ଼ିଆପୋତ
(C) ଓଡ଼ିଆପୋତ
(D) ଓଡ଼ିଆପୋତ
105. (A) ପିୟୁଷ
(B) ପୀୟୁଷ
(C) ପିୟୁଷ
(D) ପୀୟୁଷ
106. (A) ପୂଜ୍ୟସ୍ବତ
(B) ପୂଜାସ୍ବତ
(C) ପୂଜାସ୍ବତ
(D) ପୂଜ୍ୟାସ୍ବତ
107. (A) ସାର୍ବଜନିନ
(B) ସାର୍ବଜନୀନ
(C) ସାର୍ବଜନିନ
(D) ସାର୍ବଜନୀନ
108. (A) ପାଦୁରୀବ
(B) ପ୍ରାଦୁରୀବ
(C) ପାଦୁରୀବ
(D) ପ୍ରାଦୁରୀବ
109. (A) ଅର୍ଦ୍ଧଯାନୀ
(B) ଅର୍ଦ୍ଧଯାନୀ
(C) ଅର୍ଦ୍ଧଯାନୀ
(D) ଅର୍ଦ୍ଧଯାନୀ

110. (A) ଦୂରବସ୍ତା

(B) ଦୂରାବସ୍ଥା

(C) ଦୂରବସ୍ତା

(D) ଦୂରାବସ୍ଥା

ନିର୍ଦ୍ଦେଶ (ପ୍ରଶ୍ନସଂଖ୍ୟା 111-120) : ଠିକ୍ ପ୍ରତିଶବ୍ଦଟି

ବାଛି :

111. 'ଜଳଦ'ର ପ୍ରତିଶବ୍ଦ :

(A) ଜଳଧି

(B) ଅର୍ଣ୍ଣବ

(C) ଜାମୁତ

(D) ପୟୋନିଧି

112. 'ଭାସ୍କର'ର ପ୍ରତିଶବ୍ଦ :

(A) ବିକର୍ତ୍ତନ

(B) ଅନଳ

(C) ମୃଗାଙ୍କ

(D) ବଳାହଳ

113. 'ରାଜୀବ'ର ପ୍ରତିଶବ୍ଦ :

(A) ପ୍ରାଭାତୀନ

(B) ଆଦିତ୍ୟେୟ

(C) ସରସ

(D) ବିଶ୍ୱକେତୁ

114. 'ଦାନବ'ର ପ୍ରତିଶବ୍ଦ :

(A) ବ୍ରହ୍ମସୂ

(B) ଦନୁଜ

(C) ଗଜାସ୍ୟ

(D) ଅମୃତାକ୍ଷ

115. 'ଶାଢ଼ୀ'ର ପ୍ରତିଶବ୍ଦ :

(A) ଜାହ୍ନବୀ

(B) ରୋହିଣୀ

(C) ଅଦ୍ରି

(D) ଧୂନୀ

116. 'ବିହଙ୍ଗ'ର ପ୍ରତିଶବ୍ଦ :

(A) ଦ୍ୱିଜ

(B) ବାରି

(C) ସରସୀରୁହ

(D) ବନଜ

117. 'ପର୍ବତ'ର ପ୍ରତିଶବ୍ଦ :

(A) କାସାର

(B) ମହାଧର

(C) ଓଷଧୀଶ

(D) କୁଳିଶ

118. 'ନିକେତନ'ର ପ୍ରତିଶବ୍ଦ :

- (A) ସବୁ
- (B) ଭୂଧର
- (C) ପାରାବାର
- (D) ବିକର୍ତ୍ତନ

119. 'ଗଜ'ର ପ୍ରତିଶବ୍ଦ :

- (A) ଗନ୍ଧବହ
- (B) ତୁରଗ
- (C) ଦ୍ଵିପ
- (D) ଦ୍ଵିଜ

120. 'ପୃଥ୍ବୀ'ର ପ୍ରତିଶବ୍ଦ :

- (A) ଶିଖା
- (B) ଅଦ୍ରୀ
- (C) ଶ୍ରୀ
- (D) ବିଶ୍ଵମ୍ଭରା

ନିର୍ଦ୍ଦେଶ (ପ୍ରଶ୍ନସଂଖ୍ୟା 121-130) : ବିପରୀତ ଶବ୍ଦ

ଚୟନ କର :

121. 'ପ୍ରସନ୍ନ'ର ବିପରୀତ :

- (A) ଦୁଃଖୀ
- (B) ଅଧୀର
- (C) କ୍ରୋଧାନ୍ବିତ
- (D) ବିଷଣ୍ଣ

122. 'କ୍ଷୀଣ'ର ବିପରୀତ :

- (A) ବୃହତ୍
- (B) ଅଧିକ
- (C) ପୃଥୁଳ
- (D) ସରଳ

123. 'ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ'ର ବିପରୀତ :

- (A) ସଂକୁଚିତ
- (B) ପ୍ରଶସ୍ତ
- (C) ଅନୁଦାର
- (D) ସମାକୀର୍ଣ୍ଣ

124. 'ନିରପେକ୍ଷ'ର ବିପରୀତ :

- (A) ବିପକ୍ଷ
- (B) ପକ୍ଷପାତୀ
- (C) ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ
- (D) ସହପକ୍ଷ

125. 'ମୟୂଷ'ର ବିପରୀତ :

- (A) ଚିକ୍ଷଣ
- (B) ବନ୍ଧୁର
- (C) ଗୌରସ
- (D) କୋମଳ

126. 'ନିବୃତ୍ତ'ର ବିପରୀତ :

- (A) ପ୍ରତ୍ୟାବୃତ୍ତ
- (B) କ୍ଷାତ
- (C) ପ୍ରବୃତ୍ତ
- (D) ବିବୃତ୍ତ

127. 'ସ୍ଥାବର'ର ପ୍ରତିଶବ୍ଦ :

- (A) ଜଡ଼
- (B) ଅଚଳ
- (C) ଜଙ୍ଗମ
- (D) ସ୍ଥିତିଶୀଳ

128. 'ନିଅଶ୍ୱ'ର ବିପରୀତ :

- (A) ଅଭାବ
- (B) ଅସ୍ତବ୍ଧ
- (C) ବହଳ
- (D) ବଳକା

129. 'ପ୍ରସ୍ଥାନ'ର ବିପରୀତ :

- (A) ଉତ୍ଥାନ
- (B) ଗମନ
- (C) ପ୍ରେରଣ
- (D) ପ୍ରବେଶ

130. 'ସମଷ୍ଟି'ର ବିପରୀତ :

- (A) ବ୍ୟଷ୍ଟି
- (B) ସାକଲ୍ୟ
- (C) ସଂହତି
- (D) ସଂକ୍ଷେପଣ

131. କର୍ତ୍ତାପଦ ର ପୁରୁଷ ଓ ବଚନ ଅନୁସାରେ କ୍ରିୟାପଦ

ର _____ ର ପରିବର୍ତ୍ତନ ହୁଏ ।

- (A) କେବଳ ପୁରୁଷ
- (B) କେବଳ ବଚନ
- (C) ପୁରୁଷ ଓ ବଚନ
- (D) ବିଭକ୍ତି

132. 'ପ୍ରତ୍ୟହ ଈଶ୍ୱରଙ୍କର ଉପାସନା କରିବା ବିଧେୟ'

— ଉକ୍ତ ବାକ୍ୟରେ ବ୍ୟବହୃତ 'ଇଶ୍ୱରଙ୍କର' ପଦରେ

କେଉଁ କାରକ ସମ୍ବନ୍ଧ ପ୍ରକାଶିତ ?

- (A) କର୍ତ୍ତୃ
- (B) କର୍ମ
- (C) କରଣ
- (D) ଅପାଦାନ

133. ଯେଉଁ କର୍ତ୍ତା ନିଜେ କ୍ରିୟା ସଂପାଦନ ନ କରି

ଅନ୍ୟଦ୍ୱାରା କରାଏ, ତାହାକୁ _____

କୁହାଯାଏ ।

(A) ପ୍ରଯୁଜ୍ୟ କର୍ତ୍ତା

(B) ମୁଖ୍ୟ କର୍ତ୍ତା

(C) ପ୍ରଯୋଜକ କର୍ତ୍ତା

(D) ମୂଳକର୍ତ୍ତା

134. 'ପବନ ଅତି ଧୀରେ ବହୁଅଛି' — ଉକ୍ତ ବାକ୍ୟରେ

କେଉଁଟି କ୍ରିୟା ବିଶେଷଣର ବିଶେଷଣ ?

(A) ପବନ

(B) ଅତି

(C) ଧୀରେ

(D) ବହୁଅଛି

135. 'ଡିନି ମାସର ଦରମା' — ଏହି ବାକ୍ୟରେ ବ୍ୟବହୃତ

'ମାସର' ପଦର ସମ୍ବନ୍ଧ ଦର୍ଶାଅ :

(A) ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ

(B) ବ୍ୟାପ୍ତି

(C) ବିଶେଷଣ

(D) କାର୍ଯ୍ୟକାରଣ

136. 'ସେମାନେ ଖେଳିଥିବେ' — ଏହା କେଉଁ

କାଳସୂଚକ ?

(A) ସଂପନ୍ନ ଅତୀତ

(B) ଅସଂପନ୍ନ ଭବିଷ୍ୟତ

(C) ସଂପନ୍ନ ଭବିଷ୍ୟତ

(D) ସାଧାରଣ ଅତୀତ

137. ବାକ୍ୟରେ ସମାପିକା କ୍ରିୟାପଦ ସବୁବେଳେ ବାକ୍ୟର

ଶେଷରେ ରହେ ।

(A) ଠିକ୍

(B) ଭୁଲ୍

(C) ଆଦୌ ରହେ ନାହିଁ

(D) କେଉଁଟି ବି ନୁହଁ

138. ଏକାଧିକ ପଦରେ ପ୍ରକାଶିତ କ୍ରିୟାକୁ _____

କୁହାଯାଏ ।

(A) ସମାପିକା କ୍ରିୟା

(B) ଅସମାପିକା କ୍ରିୟା

(C) ମିଶ୍ର କ୍ରିୟା

(D) ଅମିଶ୍ର କ୍ରିୟା

139. ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ କର୍ତ୍ତାର ଲିଙ୍ଗମତେ କ୍ରିୟାପଦର

ପରିବର୍ତ୍ତନ _____ ।

(A) ହୁଏ

(B) ହୁଏ ନାହିଁ

(C) ବିଶେଷ କ୍ଷେତ୍ରରେ ହୋଇଥାଏ

(D) କେଉଁଟି ନୁହଁ

140. ଗୁଣବାଚକ ବିଶେଷ୍ୟର ବହୁବଚନ _____ ।

(A) କରାଯାଏ

(B) କରାଯାଇପାରେ

(C) କରାଯାଏ ନାହିଁ

(D) ବିଶେଷ କ୍ଷେତ୍ରରେ କରାଯାଏ

(C) ଖାଦ୍

(D) ଦ୍ରଷ୍ଟ

141. ବାକ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ _____ ସର୍ବନାମ ପରସ୍ପରକୁ

ଅପେକ୍ଷା କରନ୍ତି ।

(A) ବ୍ୟକ୍ତିବାଚକ

(B) ନିର୍ଦ୍ଦେଶାତ୍ମକ

(C) ସମ୍ବନ୍ଧବାଚକ

(D) ସମୁଚ୍ଚୟ

(A) ହେତୁ

(B) ପ୍ରୟୋଜନ

(C) ପ୍ରକୃତି

(D) ବିନିମୟ

142. 'ଖେଳୁଅଛି' କ୍ରିୟାପଦର ପୁରୁଷ ଓ ବଚନ ନିର୍ଣ୍ଣୟ

କର :

(A) ପ୍ରଥମ ପୁରୁଷ ବହୁବଚନ

(B) ତୃତୀୟ ପୁରୁଷ ବହୁବଚନ

(C) ଦ୍ୱିତୀୟ ପୁରୁଷ ଏକବଚନ

(D) ତୃତୀୟ ପୁରୁଷ ଏକବଚନ

(B) ବହୁ

(C) ଭିନ୍ନ

(D) ଭୁଲ୍

143. 'ଦେଖ' ଧାତୁ ମୂଳ ସଂସ୍କୃତ _____

'ଧାତୁରୁ' ଆସିଛି ।

(A) ଦା

(B) ଧୂ

144. 'ଗୁଣ ନ ଥିଲେ ଧନରେ କି ଫଳ' — ଉକ୍ତ ବାକ୍ୟରେ କେଉଁ ଅର୍ଥରେ 'ଧନ' ଶବ୍ଦର ତୃତୀୟା ବିଭକ୍ତି ହୋଇଛି ?

145. କେଉଁଟି ଦେଶଜ ଧାତୁ ?

146. ଯେଉଁ କ୍ରିୟାବାଚକ ବିଶେଷ୍ୟରୁ କାଳ, ପୁରୁଷ, ବଚନ ପ୍ରଭୃତିର ଧାରଣା ମିଳେ ନାହିଁ, ତାହା _____ ।

(A) ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ କ୍ରିୟା

(B) ଦ୍ୱିକର୍ମକ କ୍ରିୟା

(C) ସିଦ୍ଧ କ୍ରିୟା

(D) ସାଧ୍ୟ କ୍ରିୟା

147. ବିଶେଷ୍ୟ ପଦଗୁଡ଼ିକ ବିଭକ୍ତିଯୁକ୍ତ ହେଲେ ବିଶେଷ୍ୟର

ଆକୃତିରେ _____ ।

- (A) ପରିବର୍ତ୍ତନ ଘଟେ
- (B) ପରିବର୍ତ୍ତନ ଘଟେ ନାହିଁ
- (C) କେତେକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଘଟେ
- (D) କେଉଁଟି ନୁହଁ

148. 'ହଳିଆକୁ' ଶବ୍ଦର ଗଠନ କ୍ଷେତ୍ରରେ _____ ।

- (A) ସରଳ ପ୍ରକୃତି ସହ ପ୍ରତ୍ୟୟ ଯୋଗ ହୋଇଛି
- (B) ସରଳ ପ୍ରକୃତି ସହ ବିଭକ୍ତି ଯୋଗ ହୋଇଛି
- (C) ହ୍ୟାପ୍ତନ ପ୍ରକୃତି ସହ ବିଭକ୍ତି ଯୋଗ ହୋଇଛି
- (D) ସରଳ ପ୍ରକୃତି ସହ କେଉଁଟି ବି ଯୋଗ ହୋଇନାହିଁ

149. ଧାତୁରେ ଅସମାପିକା କ୍ରିୟା ବିଭକ୍ତି _____ ।

- (A) ସର୍ବଦା ଯୁକ୍ତ ହୁଏ
- (B) ଆଦୌ ଯୁକ୍ତ ହୁଏ ନାହିଁ
- (C) ଯୁକ୍ତ ହୋଇପାରେ
- (D) କେଉଁଟି ନୁହଁ

150. କ୍ରିୟା ବହୁବଚନାନ୍ତ ହୋଇଥିଲେ କର୍ତ୍ତାରେ _____ ।

- (A) ପୂର୍ବସର୍ଗ ଯୋଗ କରିବାକୁ ହୁଏ
- (B) ପରସର୍ଗ ଯୋଗ କରିବାକୁ ହୁଏ

(C) ଉଭୟ ସର୍ଗ ଯୋଗ କରିବାକୁ ହୁଏ

(D) କୌଣସି ଗୋଟିଏ ସର୍ଗ ଯୋଗ କରିବା ଦରକାର ହୁଏ ନାହିଁ

151. 'କାଳିଦାସଙ୍କୁ ଭାରତର ସେକ୍ସପିଅର୍ କହନ୍ତି'

— ଉକ୍ତ ବାକ୍ୟରେ 'ସେକ୍ସପିଅର୍' କେଉଁ ବିଶେଷ୍ୟ ରୂପେ ଗୃହୀତ ?

- (A) ଜାତିବାଚକ
- (B) ବସ୍ତୁବାଚକ
- (C) ଗୁଣବାଚକ
- (D) କ୍ରିୟାବାଚକ

152. 'ତପସ୍ଵୀ' ଶବ୍ଦ କିପରି ବିଶେଷ୍ୟରୁ ବିଶେଷଣରେ

ପରିଣତ ହୋଇଛି, ଦର୍ଶାଅ ?

- (A) ସ୍ଵତଃସ୍ପ୍ରବୃତ୍ତ ଭାବେ
- (B) ତଦ୍ଭିତ ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ
- (C) କୃଦନ୍ତ ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ
- (D) ଏକ ଭିନ୍ନ ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ

153. 'ସିନା' ଏକ _____ ଅବ୍ୟୟ ।

- (A) ବିକଳ୍ପାର୍ଥକ
- (B) ନିଷେଧାର୍ଥକ
- (C) ସମ୍ଭାବନାସୂଚକ
- (D) ସମ୍ମତିସୂଚକ

154. କେଉଁଟି କ୍ରିୟାକ ବିଶେଷଣ ?

- (A) ପରମ ଦୟାଳୁ
- (B) ହଜିଲା ଧନ
- (C) ଚାନ୍ଦିଶତର ଅସ୍ତ୍ର
- (D) ପ୍ରଭୃତ ଶକ୍ତି

155. 'ମୁଁ ତାଙ୍କ ବିଷୟରେ ସବୁ ଜାଣେ'

— ଉକ୍ତ ବାକ୍ୟରେ 'ସବୁ' କେଉଁ ସର୍ବନାମ ?

- (A) ଆତ୍ମବାଚକ
- (B) ସମ୍ବନ୍ଧବାଚକ
- (C) ଗୁରୁତ୍ୱ ଆରୋପକ
- (D) ନିର୍ଣ୍ଣାୟକ

156. 'କ୍ବ' ଧାତୁରୁ _____ 'ଜାକ୍ବଲ୍ୟ' ଗଠିତ ।

- (A) କର୍ମବାଚ୍ୟ ଧାତୁ
- (B) ପ୍ରେରଣାର୍ଥକ କର୍ମବାଚ୍ୟ ଧାତୁ
- (C) ନାମଧାତୁ
- (D) ଅତିଶୟାର୍ଥକ ଧାତୁ

157. କେଉଁଟି ଶୁଦ୍ଧପଦ, ଦର୍ଶାଅ ?

- (A) ନୀ + ତ୍ର = ନେତ୍ର
- (B) ନ + ଧ + ତ୍ର = ନେତ୍ର
- (C) ନେ + ତ୍ର + ଅ = ନେତ୍ର
- (D) ନେ + ତ + ର = ନେତ୍ର

158. ସଂସ୍କୃତ 'ତ୍ର' ପ୍ରତ୍ୟୟ ଓଡ଼ିଆରେ _____

ହୁଏ ।

- (A) ତ୍ର
- (B) ତ୍ରି
- (C) ତୀ
- (D) ତା

159. କୃତ୍ ପ୍ରତ୍ୟୟରେ ସ୍ଥଳ ବିଶେଷରେ ବର୍ଣ୍ଣମାନଙ୍କର

ପ୍ରଧାନତଃ _____ ପ୍ରକାରର ସାମାନ୍ୟ

ପରିବର୍ତ୍ତନ ହୁଏ ।

- (A) ହ୍ରାସ
- (B) ତିନି
- (C) ଚାରି
- (D) ପାଞ୍ଚ

160. 'ଗଲି ଅଇଲି, ଯାହା ଦେଖିଲି ତାହା କହିଲି'

— ଉକ୍ତ ବାକ୍ୟରେ 'ଯାହା' ପଦର ସର୍ବନାମ ଚିହ୍ନିତ

କର :

- (A) ଆତ୍ମବାଚକ
- (B) ନିର୍ଣ୍ଣାୟକ
- (C) ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ
- (D) ସମ୍ବନ୍ଧବାଚକ

161. ଦ୍ଵିକର୍ମକ କ୍ରିୟାରେ ସାଧାରଣତଃ କେଉଁ କର୍ମ

ଗୌଣ ?

(A) ପ୍ରାଣୀବାଚକ

(B) ଅପ୍ରାଣୀବାଚକ

(C) ସ୍ଥାନବାଚକ

(D) କାଳବାଚକ

162. ସର୍ବନାମରେ ବିଭକ୍ତି ଯୁକ୍ତ ହୋଇ ପରିବର୍ତ୍ତିତ

ହୋଇଥିବା ପଦକୁ _____ କୁହାଯାଏ ।

(A) ପରିବର୍ତ୍ତିତ ଆକୃତି

(B) ମିଶ୍ର ଆକୃତି

(C) ଯୌଗିକ ଆକୃତି

(D) ତିର୍ଯ୍ୟକ ଆକୃତି

163. କେଉଁ କ୍ରିୟାପଦଟି ପ୍ରଥମପୁରୁଷ ଏକବଚନ ଓ

ତୃତୀୟପୁରୁଷ ଏକବଚନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ପ୍ରଯୁଜ୍ୟ ?

(A) ଖେଳୁଛି

(B) ଖେଳିବ

(C) ଖେଳିଲା

(D) ଖେଳୁଛନ୍ତି

164. ନିମ୍ନଲିଖିତ ପଦଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରେ କେଉଁଟି ବୈଦେଶିକ

ଅବ୍ୟୟଯୁକ୍ତ ପଦ ?

(A) ପୀରୋଇ

(B) ସଠିକ୍

(C) ସଜୋର

(D) ବେଢ଼ଙ୍ଗ

165. 'ମାଧ୍ୟାକର୍ଷଣ-ଶକ୍ତି ସମସ୍ତ ଦ୍ରବ୍ୟକୁ ପୃଥିବୀକୁ

ଆକର୍ଷିତ କରେ' — ଏହି ବାକ୍ୟରେ କେଉଁ ପଦ
କର୍ତ୍ତାକାରକ ?

(A) ମାଧ୍ୟାକର୍ଷଣ ଶକ୍ତି

(B) ସମସ୍ତ

(C) ଦ୍ରବ୍ୟକୁ

(D) ପୃଥିବୀକୁ

166. ବାକ୍ୟରେ କ୍ରିୟାପଦ ସହିତ ଯେଉଁ ପଦର ଅନୁୟ

ନ ଥାଏ, ତାହା _____ ।

(A) କର୍ତ୍ତାକାରକ

(B) କର୍ମକାରକ

(C) ସମ୍ବନ୍ଧପଦ

(D) ଅଧିକରଣ କାରକ

167. 'ସୈନ୍ୟମାନେ ଅସ୍ତ୍ର ଧରି ଯୁଦ୍ଧକୁ ଗଲେ' — ଏହି

ବାକ୍ୟରେ 'ଧରି' ପଦ କେଉଁ କ୍ରିୟାକୁ ବୁଝାଉଛି ?

(A) ସମାପିବା

(B) ଅସମାପିବା

(C) ଦ୍ଵିକର୍ମକ

(D) କେଉଁଟିକୁ ନୁହଁ

168. 'ପିଲାମାନେ ପଢୁଥିବେ' — ଉକ୍ତ ବାକ୍ୟରେ

ପଢୁଥିବେ କେଉଁ କାଳସୂଚକ ?

- (A) ବିଶୁଦ୍ଧ ବର୍ତ୍ତମାନ
- (B) ଆନୁମାନିକ ବର୍ତ୍ତମାନ
- (C) ସମ୍ଭାବ୍ୟ ବର୍ତ୍ତମାନ
- (D) ନିତ୍ୟପ୍ରବୃତ୍ତ ବର୍ତ୍ତମାନ

169. ଯାହା ସମ୍ଭବରେ କୌଣସି କଥା କୁହାଯାଇଥାଏ,

ତାହା _____ ।

- (A) ବିଧେୟ
- (B) ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ
- (C) କ୍ରିୟା
- (D) କ୍ରିୟାର ବିବର୍ଦ୍ଧକ

170. ସମ୍ଭବ ପଦ ସହିତ କେଉଁ ବିଭକ୍ତି ଯୋଗ ହୁଏ ?

- (A) ଚତୁର୍ଥୀ
- (B) ଷଷ୍ଠୀ
- (C) ସପ୍ତମୀ
- (D) ପ୍ରଥମୀ

171. 'ଖେଳିବେ' କ୍ରିୟାପଦର ବିକରଣ ଚିହ୍ନିତ କର :

- (A) ଖେଳ
- (B) ଖେଲ୍

(C) ଲବ୍

(D) ଏ

172. କେଉଁଟି ଗୁଣବାଚକ ବିଶେଷ୍ୟ ?

- (A) ଲୀନ
- (B) ପୂର୍ଣ୍ଣ
- (C) ଧୈର୍ଯ୍ୟ
- (D) ମୁକ୍ତ

173. _____ ରୁ କ୍ରିୟାପଦର ପୁରୁଷ ଓ ବଚନ

ଜଣାପଡ଼େ ।

- (A) କାଳ
- (B) ଧାତୁ
- (C) ପ୍ରତ୍ୟୟ
- (D) ବିଭକ୍ତି

174. ସମୋଧନ ପଦର ପୂର୍ବରେ ଅଥବା ପରେ ଅବ୍ୟୟ

ପଦ ଲାଗେ ।

- (A) ହୁଲ୍
- (B) କେବେ ଲାଗେ ନାହିଁ
- (C) ଠିକ୍
- (D) କେଉଁଟି ନୁହଁ

175. କୌଣସି କାରକକୁ କ୍ରିୟାପଦ ନ ମିଳିଲେ ତାହା

_____ ବଳରେ ଅନ୍ୟ କ୍ରିୟାପଦ ସହିତ

ସଂପୃକ୍ତ ହୋଇଯାଏ ।

- (A) କର୍ତ୍ତା
- (B) ଅବ୍ୟୟ
- (C) କ୍ରିୟା ବିଶେଷଣ
- (D) ବିଭକ୍ତି

176. କେଉଁଟି ଯୌଗିକ ବାକ୍ୟ ?

- (A) ତୁମେ ଯଦି ପୁରୀ ଯିବ, ମୋ ପାଇଁ ମହାପ୍ରସାଦ ଆଣିବ ।
- (B) ଯେଉଁ ଲୋକ ନ୍ୟାୟ ପରାୟଣ, ତାକୁ ନ୍ୟାୟ ରକ୍ଷା କରେ ।
- (C) ଗୋବିନ୍ଦ ବାବୁ ଗୋଟିଏ କଥା ଭାବୁଛନ୍ତି ଏବଂ ଦୁଃଖିତ ହେଉଛନ୍ତି ।
- (D) ଆପଣ ମୋ କଥା ନ ଶୁଣନ୍ତୁ, ତଥାପି ମୁଁ କହିବି ।

177. ଯେଉଁ କ୍ରିୟାପଦ ବିଶେଷ୍ୟ ବା ବିଶେଷଣ ଶବ୍ଦରୁ

ଗଠିତ ହୋଇଥାଏ, ତାହାକୁ _____

କ୍ରିୟାପଦ କୁହାଯାଏ ।

- (A) ଚିହ୍ନ
- (B) ଅନିଶ୍ଚ

(C) ପ୍ରେରଣାର୍ଥକ

(D) ନାମଧାତୁ

178. 'ପବନ ଧୀରେ ବହୁଛି' — 'ବହୁଛି' କେଉଁ ଧରଣର କ୍ରିୟାପଦ ?

- (A) ସକର୍ମକ
- (B) ଅକର୍ମକ
- (C) ଦ୍ଵିକର୍ମକ
- (D) ପ୍ରେରଣାର୍ଥକ

179. 'ରକ୍ଷିମାନେ ବଣର ଫଳମୂଳ ଆହାର କରୁଥିଲେ' — ଉକ୍ତ ବାକ୍ୟର ଯୌଗିକ କ୍ରିୟା ଚିହ୍ନିତ କର :

- (A) ବଣର
- (B) ଫଳମୂଳ
- (C) ଆହାର
- (D) କରୁଥିଲେ

180. ପରସ୍ପର ଅନୁରୋଧ ଉପଯୋଗୀ ଦୁଇ ବା ତତୋଧିକ

ଶବ୍ଦକୁ ଏକପଦରେ ପରିଣତ କରିବାର ନାମ

_____ ।

- (A) ସନ୍ଧି
- (B) ସମାସ ବାକ୍ୟ
- (C) ପଦାନୁୟ
- (D) ସମାସ

181. 'ଅନ୍ଧା' _____ କାଳସୂଚକ ପ୍ରତ୍ୟୟ ।

- (A) ନିତ୍ୟପ୍ରବୃତ୍ତ ଭବିଷ୍ୟତ
- (B) ଅସଂପନ୍ନ ଭବିଷ୍ୟତ
- (C) ପ୍ରାର୍ଭ ଭବିଷ୍ୟତ
- (D) ସମ୍ଭାବ୍ୟ ଭବିଷ୍ୟତ

- (B) ପାଞ୍ଚ
- (C) ଚିନି
- (D) ଚାରି

182. ଧାତୁସହ ଅନ୍ୟନ _____ ବିଭକ୍ତିକୁ ଯୋଗ
କରାଯାଇ କ୍ରିୟାପଦ ଗଠିତ ହୁଏ ।

- (A) ଗୋଟିଏ
- (B) ଦୁଇଟି
- (C) ତିନୋଟି
- (D) ଚାରୋଟି

- (A) କୁ
- (B) ରୁ
- (C) ଉ
- (D) ର

183. ଯେଉଁ ରୂପିନ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ରୂପିନର ବିନା
ସାହାଯ୍ୟରେ ଭାଷାରେ ବ୍ୟବହୃତ ହୋଇପାରେ,
ତାହାକୁ _____ କୁହାଯାଏ ।

- (A) ମୁକ୍ତ ରୂପିନ
- (B) ବନ୍ଧ ରୂପିନ
- (C) ରୂଢ଼ ଶବ୍ଦ
- (D) ଯୋଗ ରୂଢ଼ ଶବ୍ଦ

- (A) ଠିକ୍
- (B) ଭୁଲ୍
- (C) ବିଶେଷ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଲାଗେ
- (D) କେଉଁଟି ନୁହଁ

184. ଓଡ଼ିଆ ଶବ୍ଦ ଗଠନରେ ବ୍ୟବହୃତ ରୂପିନଗୁଡ଼ିକୁ
କେତୋଟି ଭାଗରେ ବିଭକ୍ତ କରାଯାଇଛି ?

- (A) ଦୁଇ

185. ଧାତୁସହ କେଉଁ ବିଭକ୍ତି ଯୁକ୍ତ ହେଲେ ଅସମାପିକା
କ୍ରିୟା ହୁଏ ?

186. ବିଶେଷ୍ୟ ପଦର ଏକବଚନ ଶବ୍ଦକୁ ବହୁବଚନ
କରିବାବେଳେ ପୂର୍ବସର୍ଗ ଓ ପରସର୍ଗ ଉଭୟ ଲାଗେ
ନାହିଁ ।

187. ଅମୂର୍ତ୍ତବାଚକ ବିଶେଷ୍ୟଗୁଡ଼ିକୁ _____ ।

- (A) ଦେଖିହୁଏ
- (B) ସ୍ପର୍ଶ କରିହୁଏ
- (C) ଅନୁଭବ କରିହୁଏ
- (D) ଦେଖିହୁଏ ଏବଂ ସ୍ପର୍ଶ କରିହୁଏ

188. ବିଶେଷ୍ୟ ପଦ ପରେ ବ୍ୟବହୃତ ବିଶେଷଣ ପଦକୁ

_____ ବିଶେଷଣ କୁହାଯାଏ ।

- (A) ବିଶେଷ୍ୟର
- (B) ବିଧେୟ
- (C) ଗୁଣବାଚକ
- (D) ଅବସ୍ଥାବାଚକ

189. 'ଦୈତ୍ୟ' ପଦରେ କେଉଁ ପ୍ରତ୍ୟୟ ଯୋଗ

ହୋଇଛି ?

- (A) ଅ
- (B) ର
- (C) ଯ
- (D) ଏୟ

190. 'କପିଳଦେବଙ୍କ ଛତ୍ରା ଆଉ କିଏ ଏଭଳି ଛକା ମାରି

ପାରିବ' — ଏହା କେଉଁ ଧରଣର ବାକ୍ୟ ?

- (A) ବିବୃତିସୂଚକ
- (B) ବିବୃତିମୂଳକ ନାସ୍ତିସୂଚକ
- (C) ପ୍ରଶ୍ନସୂଚକ
- (D) ବିସ୍ମୟସୂଚକ

191. ବିଶେଷ୍ୟ ପଦ 'ଅଙ୍କୁର'ର _____ ଧାତୁ

'ଅଙ୍କୁରିବା' ଗଠିତ ।

- (A) ପ୍ରୟୋଜନ
- (B) ଶିକ୍ଷ
- (C) ସମ୍ଭବ
- (D) ନାମ

192. କେଉଁଟି ହେତୁବୋଧକ ଅବ୍ୟୟ ?

- (A) ପରନ୍ତୁ
- (B) ମାତ୍ର
- (C) ସୁତରାଂ
- (D) ଅଦ୍ୟାପି

193. ଶୁଦ୍ଧରୂପ ଚିହ୍ନଟ କର :

- (A) ପ୍ରବଜନ
- (B) ପ୍ରବର୍ଜନ
- (C) ପ୍ରବଜ୍ଜନ
- (D) ପ୍ରବ୍ରଜନ

194. ଶିକ୍ଷ ଧାତୁ 'ଧାରି'ର ମୂଳଧାତୁ ଚିହ୍ନଟ କର :

- (A) ଧ୍ର
- (B) ଧା
- (C) ଧ୍ରା
- (D) ଧୂ

195. ନାମଧାତୁ 'ଆଗେଇବା'ର ବିଶେଷଣ ପଦ
_____ ।

- (A) ଆଗ
- (B) ଆଗ୍
- (C) ଅଗ
- (D) ଆଗେଇ

196. କେଉଁଟି ଜଟିଳ ବାକ୍ୟ ?

- (A) ଯେ ସର୍ବଦା ସତ୍ୟ କହେ, ସେ ନିର୍ଭୟ ।
- (B) ସେ ତୁମକୁ ଗାଳିଦେଇଥିଲା । ସେ ଆସିଛି ।
- (C) ସେ ଧନୀ, ମାତ୍ର ସୁଖୀ ନୁହଁନ୍ତି ।
- (D) ସେ ପୁରୀ ଯାଇଥିବ କିମ୍ବା କଟକ ଯାଇଥିବ ।

197. 'କାର୍ତ୍ତିକେୟ' ଶବ୍ଦର ଶୁଦ୍ଧ ଗଠନ ରୂପ ଚିହ୍ନଟ କର :

- (A) କାର୍ତ୍ତିକ + ଏୟ
- (B) କାର୍ତ୍ତିକ + ଯ
- (C) କାର୍ତ୍ତି + କେୟ
- (D) କୃତ୍ତିକା + ଏୟ

198. କେତେକ ସକର୍ମକ କ୍ରିୟା ବ୍ୟବହାରରେ ଦ୍ଵିକର୍ମକ ହୁଏ ।

- (A) ଭୁଲ୍
- (B) ଠିକ୍
- (C) ଆଦୌ ହୁଏ ନାହିଁ
- (D) ସମସ୍ତ ସକର୍ମକ କ୍ରିୟା ବ୍ୟବହାରରେ ଦ୍ଵିକର୍ମକ ହୁଏ ।

199. 'ଶିକ୍ଷକ ଛାତ୍ରକୁ ପ୍ରଶ୍ନ ପଚାରିଲେ'

— ଉକ୍ତ ବାକ୍ୟର ମୁଖ୍ୟ କର୍ମ ଚିହ୍ନଟ କର :

- (A) ପ୍ରଶ୍ନ
- (B) ଛାତ୍ରକୁ
- (C) ଶିକ୍ଷକ
- (D) ପଚାରିଲେ

200. 'ଉଛୁର'ର ବିପରୀତ ଅର୍ଥବୋଧକ ଶବ୍ଦ ବାଛି :

- (A) ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ
- (B) ଶୀଘ୍ର
- (C) ଜଳଦି
- (D) ସଥଳ

