



Teachingninja.in



Latest Govt Job updates



Private Job updates



Free Mock tests available

Visit - teachingninja.in

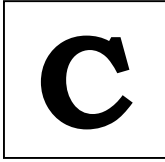


Assam TET

Previous Year Paper
Paper-I (2021 Set-C)



Test Booklet Code



LPT-2021
Paper : I

Test Booklet No.

Roll No.

Time Allowed : 8:30 a.m. to 11:00 a.m. (2½ Hours)

Maximum Marks : 150

INSTRUCTIONS

Do not open the Test Booklet before 8:30 a.m.

Read the question carefully before marking the right answer in the appropriate circle of the OMR Answer-Sheet.

- No candidate will be allowed to appear in the examination without Admit Card and it should be produced before the Invigilator when asked.
- No candidate will be allowed to enter or leave the Examination Hall during the examination hours.
- Any book, paper, cell phone, calculator or any electronic gadget or objectionable materials are not allowed in the Examination Hall. Candidates are allowed to bring only Admit Card and ball-point pen in the Examination Hall.
- Candidate will have to keep all his/her belongings and materials outside the Examination Hall at his/her own risk.
- Any candidate found using unfair means or violating the above or any of the examination rules shall be disqualified.
- Candidate should clearly write his/her Roll No. in the space provided in the Test Booklet.
- Only one circle, either (A), (B), (C) or (D) is to be darkened completely for each answer on the OMR Answer-Sheet.
- Candidate should not make any stray marks on the OMR Answer-Sheet.
- Candidate should not staple, fold, pin, wrinkle or damage the OMR Answer-Sheet.
- Scratching, overwriting, tick marking, multiple answering will be considered as wrong answer.
- Candidates will have to sign twice the Attendance/Roll Sheet presented by the Invigilator on duty, once after taking their seats in the Examination Hall, and once at the time of handing over their Test Booklet and **OMR Answer-Sheet** to the Invigilator. Cases where a candidate has not signed the Attendance Sheet a second time will be deemed not to have handed over the Answer-Sheet.
- The candidate has to return the Test Booklet along with the OMR Answer-Sheet to the Invigilator before leaving the Examination Hall.
- Candidate should do all the necessary Rough Work on the Test Booklet in the space provided. Rough Work should not be done on the Answer-Sheet or on any other paper. If any Rough Work is done on the Answer-Sheet, the Answer-Sheet will not be assessed.
- **There will be one single OMR Answer-Sheet for all the questions. No extra Answer-Sheet will be provided for any mistake or correction.**
- The OMR Answer-Sheet will be provided along with the Test Booklet. Candidate should fill up the particulars in the OMR Answer-Sheet, i.e., Roll No., Test Booklet No., Test Booklet Code, Language Code, etc., carefully with blue/black ball-point pen only.
- The test is of 2½ hours duration and will consist of 150 questions.
- The candidate should use blue/black ball-point pen only for writing particulars on this page/mark responses in the OMR Answer-Sheet.
- **The candidate should make sure that the corresponding Test Booklet Code is properly written/shaded in the OMR Answer-Sheet by him/her. For example, if the candidate gets Test Booklet Code 'C', then he/she should fill up 'C' in the box provided in the OMR Answer-Sheet and also shade the circle 'C' in the OMR Answer-Sheet. In case of any discrepancy in the Test Booklet, the candidate should immediately report the matter to the Invigilator for replacement.**
- This Test Booklet has five Parts, i.e., Parts I, II, III, IV and V consisting of 150 Multiple-choice Type questions, all carrying 1 mark each.
 - Part-I : Child Development and Pedagogy (Q. Nos. 1 to 30)
 - Part-II : Mathematics (Q. Nos. 31 to 60)
 - Part-III : Environmental Studies (Q. Nos. 61 to 90)
 - Part-IV : Language-II [English (Compulsory)] (Q. Nos. 91 to 120)
 - Part-V : Language-I (Optional) (Q. Nos. 121 to 150)(Any **one** of the languages - Assamese, Bengali, Bodo, Garo, Hindi, Hmar, Manipuri and Karbi)
- **There is no negative marking for any wrong answer.**
- Candidate should note that each question in Parts I, II and III is given in multilingual form, viz., in Assamese/ Bengali/Bodo/Hindi/English medium/version for his/her convenience and ready reference. In case of any discrepancy or confusion in the medium/version, the English version will be treated as the authentic version.
- **Important :** Candidate please see Page No. 7 for **Index**.

LPT-2021/P-I/C

1



P.T.O.

নিয়মাবলী

পূৰ্বা 8:30 বজাৰ আগতে প্ৰশ্নকাকতখন নুখুলিব।

OMR উত্তৰ পত্ৰৰ যথাযথ বৃত্তটোত শুদ্ধ উত্তৰটো চিহ্নিত কৰাৰ আগতে প্ৰশ্নটো সাৱধানে পঢ়ি লওক।

- প্ৰৱেশ পত্ৰ অবিহনে কোনো পৰীক্ষাৰ্থীক পৰীক্ষাত বহিবলৈ দিয়া নহ'ব আৰু পৰীক্ষা নিৰীক্ষকে যদি বিচাৰে তেওঁক প্ৰৱেশ পত্ৰ দেখুৱাব লাগিব।
- পৰীক্ষা চলি থকা অৱস্থাত কোনো পৰীক্ষাৰ্থীক পৰীক্ষা কক্ষৰ ভিতৰত প্ৰৱেশ অথবা পৰীক্ষা কক্ষ এৰি যাবলৈ অনুমতি দিয়া নহ'ব।
- কোনো পৰীক্ষাৰ্থীক কিতাপ, কোনো ধৰণৰ কাগজ, ছেল ফোন (Mobile), কেলকুলেটৰ বা কোনো ধৰণৰ বৈদ্যুতিন সামগ্ৰী বা আপত্তিজনক বস্তু পৰীক্ষা কক্ষলৈ নিয়াত অনুমতি দিয়া নহ'ব। পৰীক্ষাৰ্থীসকলক প্ৰৱেশ পত্ৰ আৰু বল-পইন্ট পেনেহে পৰীক্ষা কক্ষলৈ নিবলৈ অনুমতি দিয়া হ'ব।
- পৰীক্ষাৰ্থীয়ে লগত নিয়া তেওঁলোকৰ সকলোবোৰ সামগ্ৰী পৰীক্ষা কক্ষৰ বাহিৰত নিজৰ দায়িত্বত ৰাখিব।
- যদি কোনো পৰীক্ষাৰ্থীয়ে অসং উপায় অৱলম্বন কৰে বা ওপৰত উল্লেখ কৰা পৰীক্ষাৰ নিয়মসমূহ উলঙ্ঘা কৰে, তেন্তে তেওঁক অযোগ্য বুলি বিবেচনা কৰা হ'ব।
- পৰীক্ষাৰ্থীয়ে নিজৰ ৰোল নম্বৰ প্ৰশ্নকাকতৰ নিৰ্দিষ্ট ঠাইত স্পষ্টকৈ লিখিব লাগিব।
- OMR উত্তৰ পত্ৰত প্ৰত্যেকটো প্ৰশ্নৰ উত্তৰৰ বাবে যি কোনো এটা বৃত্ত (A), (B), (C) বা (D) সম্পূৰ্ণ ক'লা কৰিব।
- পৰীক্ষাৰ্থীয়ে OMR উত্তৰ পত্ৰত অন্য কোনো ধৰণৰ দাগ দিব নোৱাৰিব।
- পৰীক্ষাৰ্থীয়ে OMR উত্তৰ পত্ৰখন পিন মৰা, ভাজ দিয়া বা নষ্ট কৰিব নোৱাৰিব।
- উত্তৰ পত্ৰখনত কোনো ধৰণৰ দাগ দিয়া, টিক্ চিন দিয়া, ওপৰা-উপৰিকৈ লিখা বা কেইবাটাও উত্তৰ দিলে তাক ভুল বুলি বিবেচনা কৰা হ'ব।
- পৰীক্ষাৰ্থীসকলে নিৰীক্ষকে দিয়া উপস্থিতি/ৰোল পত্ৰত দুবাৰ স্বাক্ষৰ কৰিব লাগিব, প্ৰথমবাৰ তেওঁলোকে পৰীক্ষা কক্ষত আসন গ্ৰহণ কৰাৰ সময়ত আৰু দ্বিতীয়বাৰ OMR উত্তৰপত্ৰ আৰু প্ৰশ্নকাকতখনো নিৰীক্ষকক জমা দিয়াৰ সময়ত। কোনো পৰীক্ষাৰ্থীয়ে উপস্থিতি/ৰোল পত্ৰত দ্বিতীয়বাৰ যদি স্বাক্ষৰ নকৰে, তেনেহ'লে তেওঁলোকে উত্তৰপত্ৰ জমা নিদিয়া বুলি ধৰি লোৱা হ'ব।
- পৰীক্ষা কক্ষ ত্যাগ কৰাৰ আগতে পৰীক্ষাৰ্থীয়ে নিৰীক্ষকৰ হাতত OMR উত্তৰ পত্ৰৰ লগতে প্ৰশ্নকাকতখনো জমা দিব লাগিব।
- পৰীক্ষাৰ্থীয়ে সকলো ধৰণৰ প্ৰয়োজনীয় খচৰা (rough) কাম প্ৰশ্নকাকতত দিয়া ঠাইতহে কৰিব পাৰিব। পৰীক্ষাৰ্থীয়ে খচৰা (rough) কাম উত্তৰ পত্ৰ বা অন্য কোনো ধৰণৰ কাগজত কৰিব নোৱাৰিব। উত্তৰ পত্ৰত যদি এই খচৰা (rough) কাম পৰীক্ষাৰ্থীয়ে কৰে, তেতিয়াহ'লে তেনে উত্তৰ পত্ৰৰ মূল্যায়ন কৰা নহ'ব।
- সকলো প্ৰশ্নৰ বাবে পৰীক্ষাৰ্থীক এখন মাত্ৰ OMR উত্তৰ পত্ৰহে দিয়া হ'ব। ভুল হ'লে বা শুদ্ধ কৰিবলৈ অতিৰিক্ত কোনো উত্তৰ পত্ৰ দিয়া নহ'ব।
- প্ৰশ্নকাকতৰ লগত এখন OMR উত্তৰ পত্ৰ দিয়া হ'ব। পৰীক্ষাৰ্থীয়ে সেই নিৰ্দিষ্ট OMR উত্তৰ পত্ৰত ৰোল নম্বৰ, প্ৰশ্নকাকতৰ নম্বৰ, প্ৰশ্নকাকতৰ ক'ড, ভাষা ক'ড ইত্যাদি সাৱধানে কেবল নীলা/ক'লা বল-পইন্ট পেনেৰে পূৰণ কৰিব লাগিব।
- পৰীক্ষাৰ সময় 2½ ঘণ্টা আৰু প্ৰশ্নকাকতত 150 টা প্ৰশ্ন থাকিব।
- সকলোবোৰ তথ্য লিখিবৰ বাবে পৰীক্ষাৰ্থীয়ে OMR উত্তৰ পত্ৰত নীলা/ক'লা বল-পইন্ট পেনেৰে ব্যৱহাৰ কৰিব লাগিব।
- পৰীক্ষাৰ্থী নিশ্চিত হোৱা উচিত যাতে প্ৰশ্নকাকতৰ ক'ড নম্বৰটো OMR উত্তৰ পত্ৰৰ নিৰ্দিষ্ট ঠাইত লিখা হয়। উদাহৰণস্বৰূপে, পৰীক্ষাৰ্থীয়ে গ্ৰহণ কৰা প্ৰশ্নকাকতৰ ক'ড 'C' থাকিলে OMR উত্তৰ পত্ৰৰ নিৰ্দিষ্ট ঠাইত 'C' লিখিব লাগিব আৰু নিৰ্দিষ্ট বৃত্ত 'C' টো ক'লা কৰিব লাগিব। প্ৰশ্নকাকতত কিবা বিসঙ্গতি দেখিলে পৰীক্ষাৰ্থীয়ে তৎক্ষণাত নিৰীক্ষকক জনাব আৰু প্ৰশ্নকাকতখন সলাই দিবলৈ ক'ব।
- প্ৰশ্নকাকতখনত I, II, III, IV আৰু V এই পাঁচটা ভাগত (Part) মুঠ 150 টা বহুমুখী পছন্দৰ প্ৰশ্ন থাকিব আৰু প্ৰত্যেকটো প্ৰশ্নৰ বাবে 1 নম্বৰকৈ থাকিব।

Part-I	: শিশু উন্নয়ন আৰু শিক্ষণ-শৈলী	(Q. Nos. 1 to 30)
Part-II	: গণিত	(Q. Nos. 31 to 60)
Part-III	: পৰিৱেশ অধ্যয়ন	(Q. Nos. 61 to 90)
Part-IV	: ভাষা-II [ইংৰাজী (বাধ্যতামূলক)]	(Q. Nos. 91 to 120)
Part-V	: ভাষা-I (ঐচ্ছিক)	(Q. Nos. 121 to 150)

(যি কোনো এটা ভাষা-অসমীয়া, বঙালী, বড়ো, গাৰো, হিন্দী, মাৰ, মণিপুৰি আৰু কাৰ্বি)
- ভুল উত্তৰৰ বাবে কোনো ঋণাত্মক নম্বৰ নাথাকিব।
- পৰীক্ষাৰ্থীয়ে তেওঁলোকৰ সুবিধাৰ্থে মনত ৰাখিব যে প্ৰশ্নকাকতৰ Part-I, Part-II আৰু Part-III-ৰ অংশসমূহ বহুভাষিক হ'ব, যেনে অসমীয়া, বঙালী, বড়ো, হিন্দী আৰু ইংৰাজী। এই ক্ষেত্ৰত মাধ্যম বা সংস্কৰণত কোনো ধৰণৰ বিসঙ্গতি নাইবা বুজি পোৱাত অসুবিধা হ'লে ইংৰাজী সংস্কৰণটোকেই প্ৰকৃত শুদ্ধ বুলি গণ্য কৰিব।
- দৰকাৰী : পৰীক্ষাৰ্থীয়ে সূচিপত্ৰৰ বাবে অনুগ্ৰহ কৰি পৃষ্ঠা নং 7 চাওক।



নিয়মাবলী

সকাল 8:30 ঘটিকার পূর্বে প্রশ্নপত্রটি খুলবেন না।

OMR উত্তর পত্রের যথাযথ বৃত্তটিতে শুদ্ধ উত্তরটি চিহ্নিত করার পূর্বে প্রশ্নটি সাবধানে পড়ে নেবেন।

- প্রবেশ পত্র ছাড়া কোন পরীক্ষার্থীকে পরীক্ষায় বসতে দেওয়া হবে না এবং পরীক্ষা নিরীক্ষক যদি প্রবেশ পত্র দেখতে চান তাহলে প্রবেশ পত্র দেখাতে হবে।
- পরীক্ষা চলতে থাকা অবস্থায় কোন পরীক্ষার্থীকে পরীক্ষা কক্ষের ভিতরে প্রবেশ অথবা পরীক্ষা কক্ষ থেকে বাইরে যাওয়ার অনুমতি দেওয়া হবে না।
- পরীক্ষার্থীকে কোন বই, কোন ধরনের কাগজ, মোবাইল, ক্যালকুলেটর বা কোন ধরনের বৈদ্যুতিন সামগ্রী বা আপত্তিজনক বস্তু পরীক্ষা কক্ষে নেওয়ার অনুমতি দেওয়া হবে না। পরীক্ষার্থীদিগকে কেবলমাত্র প্রবেশ পত্র এবং বল-পয়েন্ট পেন পরীক্ষা কক্ষে নেওয়ার অনুমতি দেওয়া হবে।
- পরীক্ষার্থীর সঙ্গে নেওয়া তাঁদের সকল ধরনের সামগ্রী পরীক্ষা কক্ষের বাইরে নিজের দায়িত্বে রাখতে হবে।
- যদি কোন পরীক্ষার্থী অসৎ উপায় অবলম্বন করেন বা উপরে উল্লেখ করা পরীক্ষার নিয়মসমূহ উল্লঙ্ঘন করেন, তবে তাঁকে অযোগ্য বলে বিবেচনা করা হবে।
- পরীক্ষার্থীকে নিজের রোল নম্বর প্রশ্নপত্রের নির্দিষ্ট স্থানে স্পষ্ট করে লিখতে হবে।
- OMR উত্তরপত্রে প্রত্যেকটি প্রশ্নের উত্তরের জন্য যে-কোন একটি বৃত্ত (A), (B), (C) বা (D) সম্পূর্ণ কালো করতে হবে।
- পরীক্ষার্থী OMR উত্তরপত্রে অন্য কোন ধরনের দাগ দিতে পারবেন না।
- পরীক্ষার্থী OMR উত্তরপত্রটি আলপিন মারা, ভাঁজ করা বা নষ্ট করতে পারবেন না।
- উত্তরপত্রটিতে কোন ধরনের দাগ দেওয়া, টিক চিহ্ন দেওয়া, লেখার উপর লেখা বা একটি প্রশ্নের জন্য একাধিক উত্তর দিলে তা ভুল বলে বিবেচনা করা হবে।
- পরীক্ষার্থীদিগকে নিরীক্ষকের দেওয়া উপস্থিতি/রোল পত্রে দুবার স্বাক্ষর করতে হবে, প্রথমবার তাদের পরীক্ষা কক্ষে আসন গ্রহণ করার সময়ে এবং দ্বিতীয়বার OMR উত্তরপত্র এবং প্রশ্নপত্রটি নিরীক্ষককে জমা দেওয়ার সময়ে। কোন পরীক্ষার্থী উপস্থিতি/রোল পত্রে যদি দ্বিতীয়বার স্বাক্ষর না করেন, তাহলে তাঁর উত্তরপত্র জমা হয়নি বলে গণ্য করা হবে।
- পরীক্ষা কক্ষ ত্যাগ করবার পূর্বে পরীক্ষার্থীকে নিরীক্ষকের হাতে OMR উত্তরপত্রের সঙ্গে প্রশ্নপত্রটি জমা দিতে হবে।
- পরীক্ষার্থী সকল ধরনের প্রয়োজনীয় খসড়া (rough) কাজ প্রশ্নপত্রে দেওয়া স্থানে করতে পারবেন। পরীক্ষার্থী খসড়া (rough) কাজ উত্তরপত্র বা অন্য কোন ধরনের কাগজে করতে পারবেন না। যদি পরীক্ষার্থী এই খসড়া (rough) কাজ উত্তরপত্রে করেন, তবে এই উত্তরপত্রের মূল্যায়ন করা হবে না।
- সব প্রশ্নের জন্য পরীক্ষার্থীকে একটি মাত্র OMR উত্তরপত্র দেওয়া হবে। ভুল হলে বা শুদ্ধ করবার জন্য অতিরিক্ত কোনও উত্তরপত্র দেওয়া হবে না।
- প্রশ্নপত্রের সাথে একটি OMR উত্তরপত্র দেওয়া হবে। পরীক্ষার্থীকে সেই নির্দিষ্ট OMR উত্তরপত্রে রোল নম্বর, প্রশ্নপত্রের নম্বর, প্রশ্নপত্রের কোড, ভাষা কোড ইত্যাদি সাবধানে শুধুমাত্র নীল/কালো বল-পয়েন্ট পেন দ্বারা পূর্ণ করতে হবে।
- পরীক্ষার সময় 2½ ঘণ্টা এবং প্রশ্নপত্রে 150 টি প্রশ্ন থাকবে।
- সকল তথ্য লেখার জন্য পরীক্ষার্থীকে OMR উত্তরপত্রে নীল/কালো বল-পয়েন্ট পেন ব্যবহার করতে হবে।
- পরীক্ষার্থীর নিশ্চিত হওয়া উচিত যাতে প্রশ্নপত্রের কোড নম্বরটি OMR উত্তরপত্রের নির্দিষ্ট স্থানে লেখা হয়। উদাহরণস্বরূপ, পরীক্ষার্থীর পাওয়া প্রশ্নপত্রের কোড 'C' থাকলে OMR উত্তরপত্রের নির্দিষ্ট স্থানে 'C' লিখতে হবে এবং নির্দিষ্ট বৃত্ত 'C' টি কালো করতে হবে। প্রশ্নপত্রে কোন অসঙ্গতি দেখলে পরীক্ষার্থী তৎক্ষণাৎ বিষয়টি নিরীক্ষককে জানান এবং প্রশ্নপত্রটি বদল করতে বলবেন।
- প্রশ্নপত্রে I, II, III, IV এবং V-এই পাঁচটি ভাগে (Part) মোট 150 টি বহুমুখী পছন্দের প্রশ্ন আছে এবং প্রত্যেকটি প্রশ্নের জন্য 1 নম্বর করে ধার্য আছে।

Part-I	: শিশু উন্নয়ন এবং শিক্ষণ-শৈলী	(Q. Nos. 1 to 30)
Part-II	: গণিত	(Q. Nos. 31 to 60)
Part-III	: পরিবেশ অধ্যয়ন	(Q. Nos. 61 to 90)
Part-IV	: ভাষা-II [ইংরাজী (বাধ্যতামূলক)]	(Q. Nos. 91 to 120)
Part-V	: ভাষা-I (ঐচ্ছিক)	(Q. Nos. 121 to 150)

(যে-কোন একটি ভাষা-অসমীয়া, বাংলা, বড়ো, গারো, হিন্দী, মার, মণিপুরি এবং কার্বি)
- ভুল উত্তরের জন্য কোন ঋণাত্মক নম্বর থাকবে না।
- পরীক্ষার্থীদের তাঁদের সুবিধার্থে মনে রাখতে হবে যে প্রশ্নপত্রের Part-I, Part-II এবং Part-III-এর প্রশ্নগুলো বহুভাষিক হবে। যেমন- অসমীয়া, বাংলা, বড়ো, হিন্দী এবং ইংরাজী। এই ক্ষেত্রে মাধ্যম বা সংস্করণে কোন ধরনের অসঙ্গতি অথবা বোঝার অসুবিধা হলে ইংরাজী সংস্করণকেই প্রকৃত শুদ্ধ বলে গণ্য করবেন।
- প্রয়োজনীয় : পরীক্ষার্থী সূচিপত্রের জন্য অনুগ্রহ করে পৃষ্ঠা নং 7 দেখুন।



बिथोन

फुनि 8:30 रिंगानि सिगां आनजादनि सौनाय बिलाइखौ बेखेवडा ।

दलुर बागसुआव गेबेडै नम्बरखौ होनायनि सिगां गासौबो सौथिखौ रोखायै फरायना लागो ।

- हाबमोनलाइ (Admit Card) गैयाब्ला रावबो बिनायसाखौ आनजादाव जिरायनो होनाय जानाय नडा आरो आनजाद सालायगिरिया युदि नागिरोब्ला बिथानो हाबमोनलाइ दिन्थिनो नांगोन ।
- आनजाद सोलिबाय थानाय समाव रावबो बिनायसाखौ आनजाद जानाय खथायाव हाबनो एबा आनजाद खथा नागारनो होनाय जानाय नडा ।
- रावबो बिनायसाखौनो बिजाब, जायखि-जाया रोखोमनि लेखा, मबाइल फ'न, केलकुलेटर, जायखि-जाया रोखोमनि मोब्लिदारि आयजें एबा अजदगोनां मुवा आनजाद खथायाव लांनो होनाय जानाय नडा । बिनायसाखौ खालि हाबमोनलाइ आरो बलपेनल' आनजाद खथायाव लांनो होनाय जागोन ।
- बिनायसाया लोगोयाव लांफानाय गावबा-गावनि गासैबो मुवाखौ आनजाद खथानि बाइजोयाव गावनि सामलायनायाव लाखिनो नांगोन ।
- युदि सोरबा बिनायसाया गात्रि राहा लायो एबा गोजौयाव मख 'नाय नेमफोरखौ सिफायो, बिथाखौ उनथ्रियै होनना गनायनाय जागोन ।
- बिनायसाया गावबा-गावनि फारि नम्बर (Roll No.) सौनाय बिलाइनि थि जायगायाव रोखायै लिरनो नांगोन ।
- मोनफ्रोमबो सौनायनि फिन जायखि-जाया मोनसे बेंखन (A) एबा (B) एबा (C) एबा (D) खौ गोसोम बलपेनजों आबुंयै गोसोम खालाम ।
- फिननाय बिलाइयाव बिनायसाया जेबो रोखोमनि दागो होनो मोननाय नडा ।
- बिनायसाया OMR फिननाय बिलाइखौ फिन मारिनो, थननो एबा नस्ट खालामनो हानाय नडा ।
- बिनायसाया फिननाय बिलाइखौ जेबो दागो होनाय, सा-सा लिखेनाय, गोबां फिन होब्ला बेखौ गोरेन्थि होनना साननाय जागोन ।
- बिनायसाफोरा नायदिगिरिया होनाय नुजाथिनाय/फारि बिलाइयाव खेबनै मुंसाइ खालामनो नांगोन, गिबियाव जेब्ला बिसोरो आनजाद खथायाव मासि लानाय समाव आरो नैथि खेबाव सौनाय बिलाइ आरो OMR फिननाय बिलाइखौ नायदिगिरिनो जमा होनाय समाव । सोरबा बिनायसाया नुजाथिनाय/फारि बिलाइयाव नैथि खेबनि थाखाय युदि मुंसाइ खालामा अब्ला बिथांमोना फिननाय बिलाइ जमा होयै होनना साननाय जागोन ।
- आनजाद खथाखौ नागारनायनि सिगां बिनायसाया नायदिग्रानि आखायाव OMR फिननाय बिलाइजों लोगोसे सौनाय बिलाइखौबो जमा होनो नांगोन ।
- बिनायसाया गावनि गासैबो रोखोमनि गोनां जानाय rough हाबाखौ सौनाय बिलाइयावसो खालामनो हागोन । बिनायसाया rough हाबाखौ फिननाय बिलाइयाव एबा गुबुन रोखोमनि खागज बाहायनो हानाय नडा । फिननाय बिलाइयाव युदि बे rough हाबाखौ खालमो अब्ला फिननाय बिलाइखौ सुमोनथाय खालामनाय जानाय नडा ।
- गासैबो सौनायनि थाखाय बिनायसानो गांसेल' OMR फिननाय बिलाइ होनाय जागोन । गोरोन्थि जाब्ला गेबैडै लिरनो जेबो उफेरा फिननाय बिलाइ होनाय जानाय नडा ।
- सौनाय बिलाइजों लोगोसे गांसे OMR फिननाय बिलाइ होनाय जागोन । बिनायसाया बे थि OMR फिननाय लाइयाव सुफुनो हागोन-जैरै : फारि नम्बर (Roll No.), सौनाय बिलाइनि नम्बर आरो सौनाय बिलाइनि क'ड, रावनि क'ड बायदि बायदिखौ साबधानै नीला एबा गोसोम बलपेनजों लिरनो नांगोन ।
- आनजादनि समा 2½ रिंगा आरो सौनाय बिलाइयाव मोन 150 सौथि थागोन ।
- बिनायसाया OMR फिननाय बिलाइयाव खालि नीला आरो गोसोम बलपेनजोंसो गासैबो खारिखौ आबुं खालामनो नांगोन ।
- बिनायसाया रोखा जानाया मोजां दि सौनाय बिलाइनि क'डखौ OMR फिननाय बिलाइनि थि जायगायाव लिरनो नांगोन । बिदिन्थि बादियै बिनायसाया मोननाय सौनाय बिलाइनि क'डा 'C' खौ फिननाय बिलाइनि थि जायगायाव सौनाय बिलाइनि क'डा 'C' लिरनो नांगोन आरो थि बेंखनखौ गोसोम खालामनो नांगोन ।
- सौनाय बिलाया I, II, III, IV आरो V मोनबा बाहागोयाव (Part) गासै मोन 150 सुंद' सौनाय (Multiple-Choice) थागोन आरो मोनफ्रोमबो सौनायाबनो गेबें फिननि थाखाय 1 नम्बरै थागोन ।

Part-I	: गथ'सा जौगानाय आरो फोरों आदब	(Q. Nos. 1 to 30)
Part-II	: सानखान्थि	(Q. Nos. 31 to 60)
Part-III	: आबहावा फरायसं	(Q. Nos. 61 to 90)
Part-IV	: राव-II [इंराजि (एंगारहायै)]	(Q. Nos. 91 to 120)
Part-V	: राव-I (जायखि-जाया मोनसे)	(Q. Nos. 121 to 150)

(बिनायसाया असमीया, बांला, बर', गारो, हिन्दी, मार, मणिपुरी आरो कार्बी बिजोंजों फिननो हागोन)
- गोरोन्थि फिननायनि थाखाय जेबो दानख' नम्बर गैया ।
- आनजाद हो गिरिया सुबिधानि थाखाय गासायाव लाखिनाया मोजां दि सौनाय बिलाइनि Parts-I, Part-II आरो Part-III बाहागोनि सौनाय फोरा गाबां रावनि जागोन, जैरै असमीया, बांला, बर', हिन्दी आरो इंराजि । बे बेलायाव माबेबा बिजों एबा फोसावनाया बेले-बेजे एबा बुजिनायाव गोब्राब जायोब्ला इंराजि फोसावनायखौ नोनगुबै होनना हमना लानो नांगोन ।
- नायनो गोनां : नायखां बिलाइनि थाखाय बिनायसाया अननानै बिलाइ नं. 7 खौ नाय ।



निर्देश

प्रातः 8:30 बजे से पूर्व परीक्षण पुस्तिका न खोलें ।

OMR उत्तर-पत्र के उपयुक्त वृत्त में शुद्ध उत्तर चिह्नित करने से पूर्व सभी प्रश्न सावधानीपूर्वक पढ़ लें ।

- प्रवेश पत्र के बिना किसी परीक्षार्थी को परीक्षा में बैठने नहीं दिया जाएगा और परीक्षा निरीक्षक यदि मांगें तो उन्हें प्रवेश पत्र दिखाना पड़ेगा ।
- परीक्षा चलते समय किसी परीक्षार्थी को परीक्षा भवन के भीतर प्रवेश अथवा परीक्षा भवन छोड़कर जाने की अनुमति नहीं दी जाएगी ।
- किसी भी परीक्षार्थी को किताब, किसी तरह का कागज, मोबाइल फोन, कैलकुलेटर, किसी तरह की वैद्युतिक सामग्री अथवा आपत्तिजनक वस्तु परीक्षा भवन में ले जाने की अनुमति नहीं दी जाएगी । परीक्षार्थी को केवल प्रवेश पत्र और बॉल-पॉइंट पेन ही परीक्षा भवन में ले जाने की अनुमति दी जाएगी ।
- परीक्षार्थी अपने साथ लाई गई अपनी सभी वस्तुओं को परीक्षा भवन से बाहर अपनी जिम्मेदारी पर रखेंगे ।
- यदि कोई परीक्षार्थी गलत तरीका अपनाता है या ऊपर उल्लिखित नियमों का उल्लंघन करता है, तो उसे अयोग्य करार दिया जायेगा ।
- परीक्षार्थी अपना रोल नं. परीक्षण पुस्तिका में दिए गए स्थान पर स्वच्छ रूप से लिखें ।
- OMR उत्तर-पत्र पर प्रत्येक उत्तर के लिए किसी एक वृत्त (A), (B), (C) या (D) को पूर्ण रूप से काला करें ।
- परीक्षार्थी OMR उत्तर-पत्र में अन्य किसी प्रकार का निशान नहीं लगा सकेंगे ।
- परीक्षार्थी के लिए OMR उत्तर-पत्र को मोड़ना, स्टेपल करना, पिन मारना या नष्ट करना मना है ।
- उत्तर-पत्र पर किसी तरह का निशान लगाना, ऊपर लिखना, टिक करना, कई उत्तर देना गलत माना जाएगा ।
- परीक्षार्थी को निरीक्षक द्वारा दिए गए उपस्थिति/रोल शीट पर दो बार हस्ताक्षर करना पड़ेगा, पहली बार शीट लेने के बाद और दूसरी बार परीक्षण पुस्तिका और OMR उत्तर-पत्र निरीक्षक को सौंपने के बाद । अगर किसी परीक्षार्थी ने उपस्थिति/रोल शीट पर दोबारा हस्ताक्षर नहीं किया, तो उस परीक्षार्थी ने उत्तर-पत्र नहीं सौंपा है, समझा जाएगा ।
- परीक्षा भवन छोड़ने से पहले परीक्षार्थी को निरीक्षक के पास OMR उत्तर-पत्र के साथ परीक्षण पुस्तिका भी जमा करना होगा ।
- परीक्षार्थी सभी तरह का जरूरी रफ़ (rough) कार्य परीक्षण पुस्तिका में दिए गए स्थान पर कर सकेंगे । परीक्षार्थी रफ़ (rough) कार्य उत्तर-पत्र या अन्य किसी तरह के कागज पर नहीं कर सकेंगे । यदि परीक्षार्थी उत्तर-पत्र पर कोई रफ़ (rough) कार्य करता है, तो ऐसे उत्तर-पत्र का मूल्यांकन नहीं किया जाएगा ।
- सभी प्रश्नों के लिए परीक्षार्थी को केवल एक OMR उत्तर-पत्र ही दिया जाएगा । गलती होने पर या शुद्ध करने के लिए कोई अतिरिक्त उत्तर-पत्र नहीं दिया जाएगा ।
- परीक्षण पुस्तिका के साथ एक OMR उत्तर-पत्र दिया जाएगा । परीक्षार्थी उस निर्दिष्ट OMR उत्तर-पत्र में रोल नं., परीक्षण पुस्तिका नं., परीक्षण पुस्तिका का कोड और भाषा का कोड इत्यादि विवरण सावधानी से केवल नीला या काला बॉल-पॉइंट पेन से भरें ।
- परीक्षा का समय 2½ घण्टे होगा और परीक्षण पुस्तिका में 150 प्रश्न होंगे ।
- परीक्षार्थियों को इस पृष्ठ पर और OMR उत्तर-पत्र पर केवल नीला या काला बॉल-पॉइंट पेन से सभी सूचनाएँ भरनी होंगी ।
- परीक्षार्थी यह सुनिश्चित कर लें कि परीक्षण पुस्तिका का कोड और OMR उत्तर-पत्र का कोड एक ही हो । उदाहरणस्वरूप, यदि परीक्षार्थी के परीक्षण पुस्तिका का कोड 'C' हो, तो OMR उत्तर-पत्र में कोड 'C' लिखना होगा और वृत्त 'C' को काला करना होगा । यदि परीक्षण पुस्तिका में कोई भूल या इस तरह की कोई विसंगति मिले, तो तुरन्त परीक्षा निरीक्षक से वह परीक्षण पुस्तिका बदलने को कहें ।
- इस परीक्षण पुस्तिका में पाँच भाग (Part) I, II, III, IV और V होंगे तथा कुल 150 बहुमुखी पसन्द के प्रश्न होंगे और प्रत्येक प्रश्न के लिए 1 अंक होगा ।

Part-I	: बाल विकास और शिक्षण-शैली	(Q. Nos. 1 to 30)
Part-II	: गणित	(Q. Nos. 31 to 60)
Part-III	: पर्यावरण अध्ययन	(Q. Nos. 61 to 90)
Part-IV	: भाषा-II [अंग्रेजी (अनिवार्य)]	(Q. Nos. 91 to 120)
Part-V	: भाषा-I (वैकल्पिक)	(Q. Nos. 121 to 150)

(असमिया, बंगला, बोडो, गारो, हिन्दी, मार, मणिपुरी एवं कर्बी भाषाओं में से कोई एक)
- गलत उत्तर के लिए कोई नकारात्मक अंकन नहीं होगा ।
- परीक्षार्थी अपनी सुविधा के लिए ध्यान रखें कि परीक्षण पुस्तिका के Part-I, Part-II और Part-III का प्रत्येक प्रश्न बहु-भाषिक होगा, जैसे - असमिया, बंगला, बोडो, हिन्दी और अंग्रेजी । इस संदर्भ में माध्यम या संस्करण में किसी प्रकार की त्रुटि या समझने में असुविधा होने पर अंग्रेजी अनुवाद को ही सही माना जाएगा ।
- विशेष : परीक्षार्थी कृपया सूचक के लिए पृष्ठ संख्या 7 देखें ।





INDEX

Part	Subject/Component	Q. Nos.	Page Nos.
I.	Child Development and Pedagogy	1 to 30	8 to 35
II.	Mathematics	31 to 60	36 to 55
III.	Environmental Studies	61 to 90	56 to 76
IV.	Language - II [English (Compulsory)]	91 to 120	77 to 79
V.	Language - I (Optional)	(121 to 150)	(80 to 110)
	(Candidate should answer from any one of the following languages)		
	Assamese	121 to 150	80 to 83
	Bengali	121 to 150	84 to 86
	Bodo	121 to 150	87 to 90
	Garo	121 to 150	91 to 94
	Hindi	121 to 150	95 to 98
	Hmar	121 to 150	99 to 102
	Manipuri	121 to 150	103 to 106
	Karbi	121 to 150	107 to 110



PART - I : Child Development and Pedagogy

1. “S-O-R” ৰ ধাৰণাত “O” ৰ আনুষংগিকতা হ’ল আগৰ আচৰণৰ নিয়মীয়াকৰণক দায়িত্ব দিয়া আৰু মনস্তাত্ত্বিক কাৰ্য্য কলাপক গঢ়ি তোলা
(A) জটিল (B) সক্ৰিয়
(C) স্থিৰ (D) বিমোৰিত
 1. “S-O-R” ৰেৰ ধাৰণায় “O” ৰ আনুষংগিকতা হ’ল পূৰ্বেৰ আচৰণৰ নিয়মিতকৰণৰ দায়িত্ব দেয়া এবং মনস্তাত্ত্বিক কাৰ্য্যকলাপ গঢ়ে তোলা।
(A) জটিল (B) সক্ৰিয়
(C) স্থিৰ (D) কিংকৰ্ত্তব্যবিমূঢ় হওয়া
 1. “S-O-R” নি সানখাংথিয়াব “O” নি সোমোন্দোথিয়া জাদোঁ সিগাঁনি আখু বাহায়ায়খৌ সোলিবায়া থাহোনো এৰা সৰাসনস্সা খালামনায়ানি বিবান হোনায়া আরো গোসোআরি হাৰা-হুখাখৌ জাহোনায়া –
(A) জেথো গোনাঁ (B) সোলিথাই
(C) থি (D) বেলে-বেজে
 1. “S-O-R” की अवधारणा की आनुषंगिकता है – पूर्व आचरण की नियमितता का भार देना और मानसिक कार्यकलापों को बढ़ावा देना।
(A) मिश्र (B) सक्रिय
(C) स्थिर (D) विचलित
 1. The occurrence of “O” in “S-O-R” concept is responsible in regulating the behaviour of the organism and making psychological activity.
(A) Complex (B) Dynamic
(C) Fixed (D) Puzzled
-
2. নিদানিক মনোবিজ্ঞানৰ ব্যৱহাৰিক দিশটো হৈছে –
(A) ব্যতিক্ৰমী মনোবিজ্ঞান (B) শিক্ষা মনোবিজ্ঞান
(C) শিশু মনোবিজ্ঞান (D) গৱেষণামূলক মনোবিজ্ঞান
 2. নিদানিক মনোবিজ্ঞানের ব্যবহারিত দিকটি হচ্ছে –
(A) ব্যতিক্রমী মনোবিজ্ঞান (B) শিক্ষা মনোবিজ্ঞান
(C) শিশু মনোবিজ্ঞান (D) গবেষণামূলক মনোবিজ্ঞান



2. क्लिनिकल गोसो बिगियाननि बाहायारि बिथिडा जादों –

- | | |
|--------------------------------|-----------------------------|
| (A) सरासनस्रा नडि गोसो बिगियान | (B) सोलोंथाइ गोसो बिगियान |
| (C) गथ'सा गोसो बिगियान | (D) बिजिरसडारि गोसो बिगियान |

2. निदानात्मक मनोविज्ञान की प्रायोगिक दिशा है –

- | | |
|-------------------------|----------------------------|
| (A) व्यतिरेक मनोविज्ञान | (B) शैक्षिक मनोविज्ञान |
| (C) बाल मनोविज्ञान | (D) अनुसंधानपरक मनोविज्ञान |

2. Clinical psychology deals with the practical aspects of -

- | | |
|-------------------------|-----------------------------|
| (A) Abnormal Psychology | (B) Educational Psychology |
| (C) Child Psychology | (D) Experimental Psychology |

3. मानसिक प्रतिक्रिया आरू घटनाबली गुरुत्वहीन वा आनकि समूलण्ठे अस्तित्वहीन वूनि कोणे कैछिल ?

- | | |
|----------|------------|
| (A) जां | (B) ओराटचन |
| (C) उण्ट | (D) हा'ल |

3. मानसिक प्रतिक्रिया एवंग घटनाबली गुरुत्वहीन वा ता सत्तेओ सम्पूर्णरूपे अस्तित्वहीन बले के बनेछिलो ?

- | | |
|----------|-------------|
| (A) जां | (B) ओराटसून |
| (C) उण्ट | (D) हाल |

3. गोसोआरि बिखान्थि आरो जाथाइफारिखौ गोनांथि गैथारि एबा थामोनथा गैथारि होनना सोर बुंदोंमोन ?

- | | |
|-----------|-----------|
| (A) जां | (B) वाटसन |
| (C) उण्डट | (D) हाल |

3. मानसिक प्रक्रियाएँ और घटनाएँ महत्वहीन और यहाँ तक कि सम्पूर्ण अस्तित्व विहीन हैं, यह किसने कहा था ?

- | | |
|-----------|-----------|
| (A) जंग | (B) वॉटसन |
| (C) वुन्ट | (D) हल |

3. Who suggested that mental processes and events are unimportant or even totally non-existent ?

- | | |
|-----------|------------|
| (A) Jung | (B) Watson |
| (C) Wundt | (D) Hull |



4. শ্ৰেণীকোঠাত আচৰণগত সমস্যাৰ সৈতে মোকাবিলা কৰিবলৈ তলৰ-কোনটো লক্ষ্য উপযোগী ?

- (a) ছাত্ৰ-ছাত্ৰী সকলৰ প্ৰতি ব্যক্তিভাৱাপন্ন গোহাৰি।
- (b) ছাত্ৰ-ছাত্ৰী সকলৰ স্বনিয়ন্ত্ৰণৰ উন্নতি সাধনক সহায় কৰা।
- (c) ছাত্ৰ-ছাত্ৰী সকলক দোষ সমূহ বুজাত সহায় কৰা।
- (d) ছাত্ৰ-ছাত্ৰী সকলক নৈব্যক্তিক হোৱাত সহায় কৰা।

শুদ্ধ ক্ৰমটো বাচি উলিওৱা :

- (A) ওপৰৰ আটাইকেইটা
- (B) (a), (b) আৰু (c)
- (C) (b), (c) আৰু (d)
- (D) (a), (b) আৰু (d)

4. শ্ৰেণীকক্ষে আচৰণগত সমস্যাৰ সঙ্গে মোকাবিলা কৰাৰ নিম্নোক্ত কোনটি লক্ষ্য উপযোগী ?

- (a) ছাত্ৰ-ছাত্ৰী সকলৰ প্ৰতি ব্যক্তিভাৱাপন্ন
- (b) ছাত্ৰ-ছাত্ৰীদেৰ স্বনিয়ন্ত্ৰণৰ উন্নতি সাধনে সাহায্য কৰা।
- (c) ছাত্ৰ-ছাত্ৰীদেৰ দোষ সমূহ বুজতে সাহায্য কৰা।
- (d) ছাত্ৰ-ছাত্ৰীদেৰ নৈব্যক্তিক হওয়াতে সাহায্য কৰা।

শুদ্ধ ক্ৰমটি বেছে বাৰ কৰো :

- (A) ওপৰেৰ সব কয়টি
- (B) (a), (b) এবং (c)
- (C) (b), (c) এবং (d)
- (D) (a), (b) এবং (d)

4. থাখৌ খুথায়াব আখুৱাৰি বাহাযনায জঁনাৰ্জোঁ মোগামোগি জানো গাহাযনি বৰে থাখিয়া খাৰজাথাব ?

- (a) ফাৰায়সাফোৱনি ফাৰসে গাৱাৰি সানস্ৰিগোনাঁ জানো খাবলাযনায
- (b) ফাৰায়সাফোৱখৌ গাৱখৌ দৰথায়নাযখৌ জৌগাহোনাযাব মদদ হোনায
- (c) ফাৰায়সাফোৱখৌ দায়-গোৱোস্থিখৌ বুজিনাযাব মদদ হোনায
- (d) ফাৰায়সাফোৱখৌ গাৱাৰি নডৈ জানাযাব মদদ হোনায

- (A) গৌজৌনি গাসৈবো
- (B) (a), (b) আরো (c)
- (C) (b), (c) আরো (d)
- (D) (a), (b) আরো (d)



4. कक्षा में व्यावहारिक समस्याओं का सामना करने के लिए इनमें से कौन सा लक्ष्य उपयुक्त है ?

- (a) बच्चों को भावनात्मक तरीके से आग्रह करना ।
- (b) बच्चों को स्व-नियंत्रण के विकास में सहायता करना ।
- (c) बच्चों की गलतियों को समझाने में सहायता करना ।
- (d) बच्चों को धैर्यशील बनाने में मदद करना ।

सही क्रम को छाँटिए :

- (A) ये सभी
- (B) (a), (b) और (c)
- (C) (b), (c) और (d)
- (D) (a), (b) और (d)

4. Among the following goals which can be used for dealing with behavioural problems in class-room ?

- (a) Use appeals which have personal implication to students.
- (b) Help the child to improve his/her self control.
- (c) Help the students in understanding the offences.
- (d) Help the students to become impersonal and objective.

Choose the correct option :

- (A) All the above
- (B) Only (a), (b) and (c)
- (C) Only (b), (c) and (d)
- (D) Only (a), (b) and (d)

5. নিম্নোক্ত কোনটো এজন প্রতিভাশালী শিশুর লক্ষ্য নয় ?

- (A) সময়তকৈ আগতীয়া বিকাশ
- (B) তথ্যৰ সহজ ধাৰণ ক্ষমতা
- (C) বিশ্বকোষ আৰু অভিধানৰ প্ৰতি আগ্ৰহ
- (D) সমনীয়াৰ লগত অসহজ সম্পৰ্ক

5. নিম্নোক্ত কোনটি একজন প্রতিভাশালী শিশুর লক্ষ্য নয় ?

- (A) সময়ের থেকে আগেই বিকাশ
- (B) তথ্যৰ সহজ ধাৰণক্ষমতা
- (C) বিশ্বকোষ এবং অভিধানের প্ৰতি আগ্ৰহ
- (D) সহপাঠীর সঙ্গে অসহজ সম্পৰ্ক



5. गाहायनि बबे मेलेम गोनां गथ'नि नेरसोन नडा ?

- (A) समनिखुइ सिगां जौगानाय ।
- (B) खारिखौ गोरलैयै मोनदांनाय गोहो ।
- (C) इनसाइक्लापेडिया आरो सोदोबबिहुंनि फारसे गोसो दुंनाय ।
- (D) लोगोफोरजों सरासनस्रा नडि सोमोन्दो ।

5. इनमें से कौन सा एक प्रतिभावान बालक का लक्षण नहीं है ?

- (A) समय से पहले विकास
- (B) सूचना की बोधगम्यता
- (C) विश्वकोश और शब्दकोश के प्रति झुकाव
- (D) सहपाठियों के साथ असहज व्यवहार

5. Which one of the following is not a sign of a gifted child ?

- (A) Early development of a sense of time.
- (B) Easy retention of facts.
- (C) Interest in encyclopaedias and dictionaries
- (D) Uneasy relationships with peers.

6. স্নায়ুকোষৰ ভিতৰত তলত দিয়া কোনটো উপাদানে শৰীৰৰ কোষিকতা বার্তা পঠিয়ায় ?

- (A) গ্লিয়াল কোষ
- (B) ডেনড্রাইট
- (C) এক্সন
- (D) এণ্ড্ৰচাইট

6. স্নায়ুকোষের ভিতরে নিম্নে দেয়া কোন উপাদানে শরীরের কোষিকতা বার্তা প্রেরণ করে ?

- (A) গ্লিয়াল কোষ
- (B) ডেনড্রাইট
- (C) এক্সন
- (D) এণ্ড্রোসাইট

6. बिसोमनि सिडाव गाहायनि बबे मोनसे थादेरसाया जिबखि मोदोमाव रादाब दैथायो ?

- (A) ग्लियाल जिबखि
- (B) डेनड्राइट
- (C) एक्सन
- (D) एण्ड्रचाइट



6. स्नायुकोष के भीतर इनमें से कौन सा उपादान, शरीर की कोशिकाओं में संप्रेषण करता है ?

- (A) ग्लियल सेल (B) डेन्ड्राइट
(C) एक्सॉन (D) एस्ट्रोसाइट

6. In the neuron, which one of the following carries information towards the cell body in the neuron ?

- (A) Glial Cells (B) Dendrite
(C) Axon (D) Astrocyte

7. মানুহৰ সৃজনীশীল প্ৰক্ৰিয়াৰ আৰম্ভণিৰ ক্ষেত্ৰত সহায়ক হোৱা উমৈহতীয়া কৌশল হৈছে –

- (A) গণনা (B) সূক্ষ্মতা
(C) বুদ্ধিশীলতা (D) মানসিক সহজ উপায়

7. মানুহৰ সৃজনীশীল প্ৰক্ৰিয়াৰ আৰম্ভণিৰ ক্ষেত্ৰত সহায়ক হোৱা কৌশল হৈছে –

- (A) গণনা (B) সূক্ষ্মতা
(C) বুদ্ধিশীলতা (D) মানসিক সহজ উপায়

7. मानसिनि सोरजिलु बिख्रान्थि जागायजेननायनि बेलायाव हेफाजाब होनाय जथाइ सोलोआ जादो –

- (A) साननाय (B) आबुंथि
(C) मेलेम एवथुखानाय (D) गोसोआरि गोरलै राहा

7. मनुष्य की सर्जनात्मक प्रक्रिया के शुरुआती दौर में सहायता करने वाला सामूहिक कौशल है –

- (A) गिनती (B) सूक्ष्मता
(C) बुद्धिमत्ता (D) मानसिकता सहज उपाय

7. A common technique to help people begin the creative process is -

- (A) Calculations (B) Thoroughness
(C) Brain storming (D) Mental shortcuts



8. ছাত্র ছাত্রীৰ মাজত নৈতিক মূল্যৰ বিকাশ ঘটাবলৈ ব্যৱহাৰ কৰিব পৰা শ্ৰেষ্ঠ পদ্ধতিটো হৈছে –
- নিজকে আদৰ্শ ব্যক্তি হিচাপে উপস্থাপন
 - নৈতিক মূল্যবোধৰ লগত জড়িত কাম কৰিবলৈ উৎসাহ প্ৰদান
 - নৈতিক মূল্যবোধ সম্পন্ন গল্পৰ উপস্থাপন
 - নীতি-শিক্ষা সম্বন্ধীয় বক্তৃতা প্ৰদান
8. ছাত্র-ছাত্রীৰ মধ্যে নৈতিক মূল্যৰ বিকাশ ঘটোতে ব্যবহার করতে পাৰা শ্ৰেষ্ঠ পদ্ধতিটি হ'ছে –
- নিজেকে আদৰ্শ ব্যক্তি হিচাবে উপস্থাপন ।
 - নৈতিক মূল্যবোধৰ সঙ্গে জড়িত করতে উৎসাহ প্ৰদান
 - নৈতিক মূল্যবোধ সম্পন্ন গল্পৰ উপস্থাপন
 - নীতি শিক্ষা সম্বন্ধীয় বক্তৃতা প্ৰদান
8. फरायसाफोरनि गेजेराव खान्थियारि बेसेनथिखौ जौगाहोनो थाखाय बाहायनो हानाय साबसिन आदबा जादों –
- गावखौनो आदर्श सुबुं महुरै दिन्थिनाय
 - खान्थियारि बेसेनथिजों लोबबा गोनां खामानि मावनो थाखाय थुलुंगा होनाय
 - खान्थियारि बेसेन मोनदांथिनि सल' दिन्थिनाय
 - खान्थियारि सोलोंथाइनि सायाव बिबुंथि होनाय
8. बच्चों के बीच नैतिक मूल्यबोध को बढ़ावा देने के लिए प्रयुक्त सबसे बेहतर प्रणाली है –
- स्वयं को एक आदर्श व्यक्ति के रूप में स्थापित करना ।
 - नैतिक मूल्यबोध से जुड़े कार्यों को बढ़ावा देना ।
 - नैतिक मूल्यबोध की कहानियाँ बताना ।
 - नैतिक शिक्षा से संबंधित भाषण देना ।
8. Which of the following is the best method to develop moral values among students ?
- Present Yourself as a role model.
 - Encourage moral values related works.
 - Display stories based on moral values.
 - Organise moral science lectures.



9. কাৰ্যক্ৰম শিকণ ধাৰণাটিৰ প্ৰৱৰ্তনকাৰী হ'ল –

- | | |
|---------------------|--------------------|
| (A) বি.এফ. স্কিনাৰ | (B) জে.বি. ওয়াটচন |
| (C) ক্লাৰ্ক এল. হ'ল | (D) থৰ্নডাইক |

9. কাৰ্যক্ৰম শিক্ষণ ধাৰণাটিৰ প্ৰৱৰ্তনকাৰী হ'ল –

- | | |
|---------------------|--------------------|
| (A) বি.এফ. স্কিনাৰ | (B) জে.বি. ওয়াটচন |
| (C) ক্লাৰ্ক এল. হ'ল | (D) থৰ্নডাইক |

9. হাৰাফাৰি সোলোঁনায সানখাংথিনি গায়সনগিৰিয়া জাদোঁ –

- | | |
|---------------------|------------------|
| (A) বি.এফ. স্কিনাৰ | (B) জে.বি. বাটসন |
| (C) ক্লাৰ্ক এল. হাল | (D) থৰ্নডাইক |

9. কাৰ্যক্ৰম অধিগম কী অবধাৰণা কো কিসনে প্ৰস্তুত কিয়া থা ?

- | | |
|---------------------|------------------|
| (A) বি.এফ. স্কিনাৰ | (B) জে.বি. বাটসন |
| (C) ক্লাৰ্ক এল. হ'ল | (D) থৰ্নডাইক |

9. The concept of programme learning was introduced by

- | | |
|-------------------|-----------------|
| (A) B.F. Skinner | (B) J.B. Watson |
| (C) Clark L. Hull | (D) Thorndike |

10. তলৰ কোনটো T.A.T. test ৰ জৰিয়তে জুখিব নোৱাৰি ?

- | | |
|------------------------|-----------------------|
| (A) ব্যক্তিত্ব তাগিদা | (B) আবেগ |
| (C) ব্যক্তিত্ব খাপখোৱা | (D) যুক্তিবোধৰ সামৰ্থ |

10. নিম্নোক্ত কোনটি T.A.T. test এৰ সঙ্গে মাপা যায় না ?

- | | |
|----------------------------|-----------------------|
| (A) ব্যক্তিত্ব তাগিদা | (B) আবেগ |
| (C) ব্যক্তিত্ব মানিয়ে চলা | (D) যুক্তিবোধৰ সামৰ্থ |

10. গাহায়নি বৰেখৌ T.A.T. test, নি দৰৈ সুনো হায়া ?

- | | |
|---------------------------|--------------------------|
| (A) গাহাৰি গুননি গোনাংথি | (B) আবেগ |
| (C) গাহাৰি গুন গোৰোবহোনায | (D) বানৰুংথাই হোনো হানায |



10. इनमें से किसे, T.A.T. टेस्ट के द्वारा नहीं मापा जा सकता ?

- (A) व्यक्तित्व की आवश्यकता (B) भावना
(C) व्यक्तित्व का समायोजन (D) तार्किक क्षमता

10. Which of the following is not measured by T.A.T. test ?

- (A) Personality needs (B) Emotions
(C) Personality adjustment (D) Reasoning ability

11. এজন প্রভাবশালী যোগাযোগ কাৰী শিক্ষক হ'বলৈ হলে শিক্ষকে _____

- (A) ছাত্রজনক বিষয়টোৰ প্রশ্নসমূহ শুদ্ধ উত্তৰ বিচৰাত সহায় কৰিব লাগে ।
(B) নির্দেশাত্মক আহিলা সমূহৰ ব্যৱহাৰ কৰিব লাগে ।
(C) তেওঁ যি পাঠদান কৰে তাৰ অৰ্থ বিচাৰি পোৱাত ছাত্র সকলক সহায় কৰিব লাগে ।
(D) পাঠদানৰ মাজে মাজে প্রশ্ন সুধিব লাগে ।

11. একজন প্রভাবশালী যোগাযোগকাৰী শিক্ষক হতে গেলে শিক্ষকে –

- (A) ছাত্র সকলকে বিষয়টিৰ প্রশ্নসমূহ শুদ্ধ উত্তৰ খুঁজে সাহায্য কৰতে হয় ।
(B) নির্দেশাত্মক যন্ত্ৰসমূহৰ ব্যবহার কৰতে হয় ।
(C) তিনি যে পাঠদান কৰেন তাৰ অৰ্থ খুঁজে বাৰ কৰে ছাত্রসকলকে সাহায্য কৰতে হয় ।
(D) পাঠদানেৰ মাঝে মাঝে অৰ্থ জিজ্ঞাসা কৰতে হয় ।

11. सासे गोहोमगोनां फोनांजाबग्रा जानो थाखाय गुदि थाखोनि फोरोंगिरिया –

- (A) फरायसाखौ आयदानि सोंनायफोरनि गेबें फिननाय नागिरनायाव मदद खालाम नांगौ ।
(B) बिथोनारि आगजुफोरखौ बाहायनांगौ ।
(C) बिथाडा जेखौ फोरोडो बेनि ओंथि नागिरनायाव फरायसाफोरखौ हेफाजाब होनांगौ ।
(D) फोरोंनायनि गेजेर गेजेर सोंथि सोंनांगौ ।

11. एक प्रभावपूर्ण योग सूत्र स्थापित करने वाले शिक्षक बनने के लिए –

- (A) बच्चे को विषयवार प्रश्नों के सही उत्तर ढूँढ़ने में मदद करना चाहिए ।
(B) निर्देशक औजारों का प्रयोग करना चाहिए ।
(C) छात्र जो पढ़ता है, उसके अर्थों को ढूँढ़ने में मदद करनी चाहिए ।
(D) शिक्षण के दौरान प्रश्न पूछने चाहिए ।



11. To become an effective communicator, the primary teacher should -
- (A) help students get correct answers to the questions on the topic.
 - (B) Use instructional aids.
 - (C) Help students get meaning out of what he teaches.
 - (D) Ask question in-between teaching.
-

12. ছাত্র-ছাত্রী সকলক গৃহকাৰ্য কৰিবলৈ দিয়া এটা সুবিধা হ'ল :

- (A) ই সিহঁতক ঘৰত ব্যস্ত কৰি ৰাখে।
- (B) সিহঁতৰ মাজত আত্ম-অধ্যয়নৰ অভ্যাস গঢ়ি তোলাত সহায় কৰে।
- (C) সিহঁতক শৈক্ষিক উন্নতিৰ বুজ লয়।
- (D) সিহঁতক ঘৰত অধ্যয়ন কৰিবলৈ উৎসাহিত কৰে।

12. ছাত্র-ছাত্রীদের গৃহকাৰ্য কৰতে দেওৱাৰ একটা সুবিধা হল :

- (A) ছাত্রদের বাড়ীতে ব্যস্ত কৰে ৰাখে।
- (B) ছাত্রদের মধ্যে আত্ম অধ্যয়নের অভ্যাস গড়ে ওঠাৰ সাহায্য কৰে।
- (C) তাদের শৈক্ষিক উন্নতি কতটা হয়।
- (D) তাদের বাড়ীতে অধ্যয়ন কৰাৰ জন্য উৎসাহিত কৰে।

12. फरायसाफोरखौ न'आव मावनो हरनाय हाबानि मोनसे खाबुआ जादों –

- (A) बेयो बिसोरखौ न'आव मुखुब खालामना दोनो।
- (B) बिसोरनि गेजेराव गाव फरायनायनि हुदा जानायाव मदद होयो।
- (C) बिसोरनि सोलौंथाइयारि जौगानायखौ बुजिनो हायो।
- (D) बिसोरखौ न'आव फरायनो थुलुंगा होयो।

12. बच्चों को गृहकार्य देने की एक उपलब्धि है

- (A) इससे बच्चे घर में व्यस्त रहते हैं।
- (B) स्व-अध्ययन की आदत बनती है।
- (C) इससे उनका शैक्षणिक विकास समझा जाता है।
- (D) उन्हें घर पर अध्ययन करने में प्रोत्साहित करता है।



12. Which among the following is an advantage of giving homework to students ?

- (A) Keep them busy at home.
- (B) Helps them to develop habit of self study.
- (C) May be checked for their progress.
- (D) Encourage them to study at home.

13. প্রাথমিক স্তৰৰ শিক্ষকৰ কোনটো অতি গুৰুত্বপূৰ্ণ গুণ হিচাপে বিবেচনা কৰা হয় –

- (A) উচ্চ মানদণ্ড সম্পন্ন ভাষাত শিক্ষা দানৰ ক্ষমতা
- (B) ধৈৰ্য্য আৰু অধ্যবসায়
- (C) শিক্ষণৰ পদ্ধতি আৰু বিষয়বস্তুৰ ওপৰত থকা জ্ঞানৰ যোগ্যতা
- (D) শিক্ষাদানৰ প্ৰতি উৎসুকতা

13. নিম্নোক্ত কোনটি প্রাথমিক স্তরের শিক্ষকের অতি গুরুত্বপূর্ণ গুণ হিসাবে বিবেচনা করা হয় ।

- (A) উচ্চ মানদণ্ড সম্পন্ন ভাষাতে শিক্ষা দানের ক্ষমতা
- (B) ধৈৰ্য্য এবং অধ্যবসায়
- (C) শিক্ষা পদ্ধতি এবং বিষয়বস্তুর উপরে থাকা জ্ঞানের যোগ্যতা ।
- (D) শিক্ষাদানের প্ৰতি উৎসুকতা ।

13. गाहायनि बबे मोनसेखौ गुदि थाखोनि फोरोंगिरिनि थाखाय जोबोद गोनांथार गुन होननानै साननाय जायो ?

- (A) जौगा मानथाखोनि रावजों फोरोंनो हानाय ।
- (B) गोसो हमथानाय आरो नाजाथाबनाय ।
- (C) फोरोंनाय आदब आरो आयदामुवानि सायाव थानाय हारोंथाइ ।
- (D) फोरोंनायनि फारसे गोसो दुंनाय ।

13. इनमें से कौन सा प्राथमिक स्तर पर शिक्षक का अति महत्वपूर्ण गुण माना जाता है ?

- (A) उच्च गुणवत्तापूर्ण भाषा में शिक्षण की क्षमता
- (B) धैर्य एवं स्वाध्याय
- (C) शिक्षण की प्रणाली और विषयवस्तु के ऊपर ज्ञान की योग्यता
- (D) शिक्षण के प्रति उत्साह



13. Which is considered to be the most important quality of a teacher at primary level ?

- (A) Competence to teach in highly standardized language.
- (B) Patience and perseverance
- (C) Competence in methods of teaching and language of subjects.
- (D) Eagerness to teach.

14. সংবিধানৰ কোনটো অনুচ্ছেদে পিছপৰা জাতিৰ শৈক্ষিক উন্নতিৰ বাবে বিশেষ সুৰক্ষা প্ৰদান কৰিছে –

- (A) 21 নং অনুচ্ছেদ
- (B) 46 নং অনুচ্ছেদ
- (C) 56 নং অনুচ্ছেদ
- (D) 30 নং অনুচ্ছেদ

14. সংবিধানের কোনটি অনুচ্ছেদ পিছিয়ে পরা জাতির শৈক্ষিক উন্নতির জন্য বিশেষ সুৰক্ষা প্ৰদান কৰছে ।

- (A) 21 নং অনুচ্ছেদ
- (B) 46 নং অনুচ্ছেদ
- (C) 56 নং অনুচ্ছেদ
- (D) 30 নং অনুচ্ছেদ

14. संविजरिनि बबे दफाया गोलैसोनाय हारिनि सोलौथाइयारि जौगानायनि थाखाय जर'खा रैखाथि होदों ?

- (A) 21 नं. दफा
- (B) 46 नं. दफा
- (C) 56 नं. दफा
- (D) 30 नं. दफा

14. संविधान का कौन सा अनुच्छेद, पिछड़ी जाति के शैक्षणिक विकास में विशेष सुरक्षा देता है ?

- (A) अनुच्छेद 21
- (B) अनुच्छेद 46
- (C) अनुच्छेद 56
- (D) अनुच्छेद 30

14. Which article of Indian Constitution provides special safeguards for the educational upliftment of the backward communities ?

- (A) Article 21
- (B) Article 46
- (C) Article 56
- (D) Article 30



15. তলৰ কোনটো কলবাৰ্গৰ নৈতিক বিকাশ তত্ত্বৰ এটা স্তৰ নহয় ?

- (A) সামাজিক চুক্তি আৰু সামাজিক অধিকাৰ (B) ব্যক্তিবাদ আৰু বিনিময়
(C) সাৰ্বজনীন নীতি (D) আন্তব্যক্তিক সম্পৰ্ক

15. নিম্নোক্ত কোনটি কলবাৰ্গেৰ নৈতিক বিকাশ তত্ত্বৰ একটি স্তৰ নয় ?

- (A) সামাজিক চুক্তি এবং সামাজিক অধিকাৰ (B) ব্যক্তিবাদ এবং বিনিময়
(C) সাৰ্বজনীন নীতি (D) আন্তব্যক্তিক সম্পৰ্ক

15. गाहायनि बबे कलबार्गनि खान्थियारि जौगानाय सानथौनि मोनसे थाखो नडा ?

- (A) समाजारि गोरुबथा आरो समाजारि मोनथाइ
(B) गावारि आरो सोलायसोल'
(C) मुलगनां खान्थि
(D) सुबुं गेजेरारि सोमोन्दों

15. इनमें से कौन सा, कॉलबर्ग के नैतिक विकास के सिद्धांत का एक स्तर नहीं है ?

- (A) सामाजिक समझौता और सामाजिक अधिकार
(B) व्यक्तिवाद और विनिमय
(C) सार्वजनिक नीति
(D) अंतर्वैयक्तिक संपर्क

15. Which of the following is not a stage of Kohlberg's theory of moral development ?

- (A) Social contract and Social rights
(B) Individualism and exchange
(C) Universal principles
(D) Interpersonal relationships



16. মাচুল'ৰ অভিৰোচনৰ তত্ত্বমতে, তলত দিয়াবোৰৰ “প্ৰয়োজন” সমূহৰ শুদ্ধ ক্ৰম কোনটো ?

- (A) নিৰাপত্তাজনিত প্ৰয়োজন → মৰম আৰু স্নেহজনিত প্ৰয়োজন → জৈৱিকতাজনিত প্ৰয়োজন → সন্মানজনিত প্ৰয়োজন → আত্মবিকাশ জনিত প্ৰয়োজন ।
- (B) জৈৱিকতাজনিত প্ৰয়োজন → নিৰাপত্তাজনিত প্ৰয়োজন → মৰম আৰু স্নেহজনিত প্ৰয়োজন → সন্মানজনিত প্ৰয়োজন → আত্মবিকাশ জনিত প্ৰয়োজন ।
- (C) জৈৱিকতাজনিত প্ৰয়োজন → মৰম আৰু স্নেহজনিত প্ৰয়োজন → নিৰাপত্তাজনিত প্ৰয়োজন → আত্মবিকাশ জনিত প্ৰয়োজন → সন্মানজনিত প্ৰয়োজন ।
- (D) মৰম আৰু স্নেহজনিত প্ৰয়োজন → নিৰাপত্তাজনিত প্ৰয়োজন → সন্মানজনিত প্ৰয়োজন → জৈৱিকতাজনিত প্ৰয়োজন → আত্মবিকাশ জনিত প্ৰয়োজন ।

16. মাসলোৰ অভিৰোচনৰ তত্ত্বমতে, নীচে দেয়া “প্ৰয়োজন” সমূহৰ শুদ্ধ ক্ৰম কোনটি ?

- (A) নিৰাপত্তাজনিত প্ৰয়োজন → ভালবাসা এবং স্নেহজনিত প্ৰয়োজন → নৈতিকতাজনিত প্ৰয়োজন → সন্মানজনিত প্ৰয়োজন → আত্মবিকাশজনিত প্ৰয়োজন ।
- (B) জৈৱিকতাজনিত প্ৰয়োজন → নিৰাপত্তাজনিত প্ৰয়োজন → ভালবাসা এবং স্নেহজনিত প্ৰয়োজন → সন্মানজনিত প্ৰয়োজন → আত্মবিকাশজনিত প্ৰয়োজন ।
- (C) জৈৱিকতাজনিত প্ৰয়োজন → ভালবাসা এবং স্নেহজনিত প্ৰয়োজন → নিৰাপত্তাজনিত প্ৰয়োজন → আত্মবিকাশজনিত প্ৰয়োজন → সন্মানজনিত প্ৰয়োজন ।
- (D) ভালবাসা এবং স্নেহজনিত প্ৰয়োজন → নিৰাপত্তাজনিত প্ৰয়োজন → সন্মানজনিত প্ৰয়োজন → জৈৱিকতাজনিত প্ৰয়োজন → আত্মবিকাশজনিত প্ৰয়োজন ।

16. মাচুলৰনি মটিভেসন থিয়রীনি বাদিলা গাহায়াব হোনাযফোরনি “গোনাথি” ফোরনি গেৰেঁ ফাৰিথিয়া বৰে ?

- (A) রৈখাথিয়ারি গোনাথি → অননায় আরো আংগোথিয়ারি গোনাথি → জিবারি গোনাথি → মানারি গোনাথি → গাবারি জৌগানায়নি গোনাথি ।
- (B) জিবারি গোনাথি → রৈখাথিয়ারি গোনাথি → অননায় আরো আংগোথিয়ারি গোনাথি → মানারি গোনাথি → গাবারি জৌগানায়নি গোনাথি ।
- (C) জিবারি গোনাথি → অননায় আরো আংগোথিয়ারি গোনাথি → রৈখাথিয়ারি গোনাথি → গাবারি জৌগানায়নি গোনাথি → মানারি গোনাথি ।
- (D) অননায় আরো আংগোথিয়ারি গোনাথি → রৈখাথিয়ারি গোনাথি → মানারি গোনাথি → জিবারি গোনাথি → গাবারি জৌগানায়নি গোনাথি ।



16. मैस्लो की अभिप्रेरणा के सिद्धांत के अनुसार, नीचे दी गई 'आवश्यकताओं' का सही क्रम है :

- (A) सुरक्षा की आवश्यकता → प्यार और संबंधों की आवश्यकता → शारीरिक आवश्यकता → सम्मान की आवश्यकता → आत्मबोध की आवश्यकता ।
- (B) शारीरिक आवश्यकता → सुरक्षा की आवश्यकता → प्यार और संबंधों की आवश्यकता → सम्मान की आवश्यकता → आत्मबोध की आवश्यकता ।
- (C) शारीरिक आवश्यकता → प्यार और संबंधों की आवश्यकता → सुरक्षा की आवश्यकता → आत्मबोध की आवश्यकता → सम्मान की आवश्यकता ।
- (D) प्यार और संबंधों की आवश्यकता → सुरक्षा की आवश्यकता → सम्मान की आवश्यकता → शारीरिक आवश्यकता → आत्मबोध की आवश्यकता ।

16. Which of the following is correct sequence of "needs" according to Maslow's theory of motivation ?

- (A) Safety needs → Love and belongingness needs → Physiological needs → Esteem needs → Self-actualization needs.
- (B) Physiological needs → Safety needs → Love and belongingness needs → Esteem needs → Self-actualization needs.
- (C) Physiological needs → Love and belongingness needs → Safety needs → Self actualization needs → Esteem needs.
- (D) Love and belongingness needs → Safety needs → Esteem needs → Physiological needs → Self actualisation needs.

17. শিক্ষণৰ কোনটো তত্ত্বই ছাত্রছাত্রীক কেবল নিৰব শ্রোতা হোৱাৰ পৰিৱৰ্তে জ্ঞানৰ আৱিষ্কাৰৰ বাবে সক্ৰিয় কৰাৰ ওপৰত গুৰুত্ব দিয়ে ?

- (A) উদ্দীপক প্রতিক্রিয়া তত্ত্ব
- (B) অনুবন্ধনবাদ তত্ত্ব
- (C) সামগ্রিকতাবাদ তত্ত্ব
- (D) বচনাত্মকবাদ তত্ত্ব

17. শিক্ষণের কোনটি তত্ত্ব ছাত্রছাত্রীকে কেবল নিৰব শ্রোতা হওৱাৰ পৰিৱৰ্তে জ্ঞানৰ আৱিষ্কাৰৰ বাবে সক্ৰিয় কৰাৰ ওপৰে গুৰুত্ব দিয়ে থাকে ?

- (A) উদ্দীপক প্রতিক্রিয়া তত্ত্ব
- (B) অনুবন্ধনবাদ তত্ত্ব
- (C) সামগ্রিকতাবাদ তত্ত্ব
- (D) রচনাত্মকবাদ তত্ত্ব



17. सोलौनायनि बबे सानथौआ फरायसाफोरखौ सिरियै खोनासंग्राल' जानायनि सोलायै गियान दिहुनसंनायनि थाखाय सांग्रां जानायनि सायाव गोनांथि होयो ?

- (A) स्टिमुलास रेसपन्स थिअरी (B) कन्दिसनिं थिअरी
(C) गेष्टाल्ट थिअरी (D) कनष्ट्राक्टिभिष्ट थिअरी

17. अधिगम का कौन सा सिद्धांत, बच्चों को सिर्फ मूक-श्रोता होने के बदले उन्हें ज्ञान की खोज के लिए क्रियाशील बनाने पर जोर देता है ?

- (A) उद्दीपक अनुक्रिया सिद्धांत (B) अनुबंधन सिद्धांत
(C) अंतर्दृष्टि या समग्रता सिद्धांत (D) रचनात्मक सिद्धांत

17. Which theory of learning emphasises on making the student active for the discovery of knowledge in-place of becoming a passive listener only ?

- (A) Stimulus Response Theory (B) Conditioning Theory
(C) Gestalt Theory (D) Constructivist Theory

18. বিস্তৃত মূল্যায়নের শুদ্ধ অর্থটো বাচনি কৰা –

- (A) সকলো শিক্ষার্থীক একেলগে মূল্যায়ন (B) সর্বাংগীন বিকাশৰ মূল্যায়ন
(C) সমগ্র পাঠ্যক্রমৰ মূল্যায়ন (D) সমগ্র বৌদ্ধিক সক্ষমতাৰ মূল্যায়ন

18. বিস্তৃত মূল্যায়নের শুদ্ধ অর্থটি বার করে –

- (A) সকল শিক্ষার্থীকে একসঙ্গে মূল্যায়ন (B) সর্বাঙ্গীন বিকাশের মূল্যায়ন
(C) সমগ্র পাঠ্যক্রমের মূল্যায়ন (D) সমগ্র বৌদ্ধিক সক্ষমতার মূল্যায়ন

18. नांसार (comprehensive) सुमोनथाइनि गेबें फिननायखौ सायख' –

- (A) गासै फरायसाखौ जयै सुमोनथाइ खालामनाय (B) जथाइ जौगानायनि सुमोनथाइ
(C) गासै फराफारिनि सुमोनथाइ (D) गासै सोलोआरि गोहोनि सुमोनथाइ



18. व्यापक मूल्यांकन के सही अर्थ का चयन कीजिए –

- (A) सभी शिक्षार्थियों का समानांतर मूल्यांकन (B) सर्वांगीण विकास का मूल्यांकन
(C) समग्र पाठ्यक्रमों का मूल्यांकन (D) समग्र बुद्धिमत्ता का मूल्यांकन

18. Choose the right meaning of comprehensive evaluation –

- (A) Evaluation of all students simultaneously.
(B) Evaluation of all round development.
(C) Evaluation of the whole curriculum.
(D) Evaluation of the whole intellectual ability.

19. প্রাথমিক স্তরত মাতৃভাষা শিক্ষাদান কৰাটো কিয় গুৰুত্বপূৰ্ণ ?

- (A) ই শিক্ষনক সহজবোধ্য কৰি তোলে ।
(B) ই ছাত্র ছাত্রীক বৌদ্ধিক বিকাশত সহায় কৰে ।
(C) শিক্ষণৰ বাবে ছাত্র-ছাত্রীৰ বাবে এক প্রাকৃতিক পৰিবেশৰ সৃষ্টি কৰে ।
(D) ছাত্র-ছাত্রীৰ মাজত আত্ম বিশ্বাস বৃদ্ধিত সহায়ক হয় ।

19. প্রাথমিক স্তরে মাতৃভাষা শিক্ষাদান কৰাটি কেন গুৰুত্বপূৰ্ণ ?

- (A) এটা শিক্ষণকে সহজবোধ্য কৰে তোলে ।
(B) এটা ছাত্রছাত্রীকে বৌদ্ধিক বিকাশে সাহায্য কৰে ।
(C) ছাত্র-ছাত্রীৰ জন্য শিক্ষণের ক্ষেত্রে এক প্রাকৃতিক পৰিবেশের সৃষ্টি কৰে ।
(D) ছাত্র-ছাত্রীৰ মধ্যে আত্মবিশ্বাস বৃদ্ধিতে সহায়ক ।

19. गुदि थाखोआव बिमा रावनि सोलोंथाइ होनाया मानो गोनांथार ?

- (A) बेयो सोलोंनायखौ गोरलै खालामो ।
(B) बेयो फरायसाफोरखौ सोलोआरि जौगानायाव हेफाजाब होयो ।
(C) सोलोंनायनि थाखाय फरायसाफोरनि खाबजाथाब मिथिंगायारि थासारि सोमजिहोयो ।
(D) फरायसाफोरनि गेजेराव गावफोथायथिखौ जौगाहोयो ।



19. प्राथमिक स्तर पर मातृभाषा पढ़ाना क्यों महत्वपूर्ण है ?

- (A) यह अधिगम को बोधगम्य बनाता है ।
- (B) यह बच्चों के बौद्धिक विकास में सहायक है ।
- (C) अधिगम के लिए बच्चों के अनुकूल स्वाभाविक माहौल का निर्माण करता है ।
- (D) बच्चों के बीच आत्मविश्वास पैदा होता है ।

19. Why is it important to teach mother tongue at the Primary School ?

- (A) It makes learning easy.
- (B) It helps in the intellectual development of students.
- (C) Creates a natural atmosphere for students to learn.
- (D) Helps in developing self confidence among students.

20. তলৰ কোন জন ব্যক্তিয়ে সৃজনীশীলতাৰ পৰিমাপনৰ বাবে সৃজনীশীলতাৰ উপাদান সমূহৰ পৰিমাপনৰ ওপৰত প্ৰথমে গুৰুত্ব দিছিল ?

- (A) মেক নেইল
- (B) টৰেন্স
- (C) থাৰ্ণটন
- (D) কেণ্ট

20. নিম্নলিখিত কোন ব্যক্তি সৃজনীশীলতাৰ পৰিমাপনৰ জন্ম সৃজনীশীলতাৰ উপাদান সমূহৰ পৰিমাপনৰ উপৰে প্ৰথমে গুৰুত্ব দিয়েছিলো ?

- (A) মেক নেইল
- (B) টৰেন্স
- (C) থাৰ্ণটন
- (D) কেণ্ট

20. गाहायनि सोर सुबुडा सोरजिलुवारिथिखौ सुनायनि थाखाय सोरजिलुवारिथिनि थादेरसाफोरखौ सुनायनि थाखाय गिबि गोनांथि होग्रोदोमोन ?

- (A) मेक नेइल
- (B) टरेन्स
- (C) थार्णन
- (D) केन्ट



20. इनमें से कौन से व्यक्ति ने, सर्जनात्मक मात्रा के लिए सर्जनात्मक घटकों की मात्राओं पर प्रथमतः ध्यान दिया था ?

- (A) मैकनेल (B) टॉरेन्स
(C) थार्स्टन (D) केंट

20. Who was the first person to emphasise that creativity should be measured by measuring its elements ?

- (A) McNeil (B) Torence
(C) Thurston (D) Kent

21. “এজন ব্যক্তিক কেবল মনৰ শিক্ষা দি, নৈতিকতাৰ শিক্ষা নিদিয়াটো সমাজৰ বাবে এক ভাবুকি স্বৰূপ।” – উক্তিৰ কাৰ ?

- (A) এৰিষ্ট’টল (B) বেন্‌জামিন ফ্ৰেঙ্কলিন
(C) নেলচন মেণ্ডেলা (D) ডিওডোৰি ৰুস্‌ভেল্ট

21. “একজন ব্যক্তিকে কেবল মনের শিক্ষা দিয়ে নৈতিকতার শিক্ষা না দিয়ে সমাজের জন্য এক ভীতি স্বরূপ।” – উক্তিটি কার ?

- (A) এরিষ্টটল (B) বেনজামিন ফ্রেন্কলিন
(C) নেলসন মেণ্ডেলা (D) ডিওডোরি রুস্‌ভেল্ট

21. “सासे सुबुंखौ गोसोनिल’ सोलोंथाइ होनानै, खान्थियारि सोलोंथाइ होयिया समाजनि थाखाय गिथावना।” बे बुंथिया सोरनि ?

- (A) एरिष्टटल (B) बेनजामिन फ्रेंकलिन
(C) नेलसन मेण्डेला (D) थिउडर रुसभेल्ट

21. “किसी व्यक्ति को दिमागी शिक्षा देना और नैतिकता की शिक्षा न देना समाज के लिए एक चुनौती है।” – यह कथन किसका है ?

- (A) अरस्तू (B) बेंजामिन फ्रेंकलिन
(C) नेल्सन मंडेला (D) थियोडॉर रुसवेल्ट



21. Who said, "To educate a man in mind and not in morals is to educate a menace to society." ?

- (A) Aristotle (B) Benjamin Franklin
(C) Nelson Mandela (D) Theodore Roosevelt

22. এজন শিক্ষকে সমায়োজনহীনতা শিশুক কিয় সহায় কৰিব নোৱাৰে –

- (A) প্ৰয়োজনীয়তাৰ ভাৱ জাগ্ৰত কৰিবলৈ সিহঁতক সৰু সৰু দলৰ দলপতি পাতিব লাগে।
(B) আবেগৰ বশবৰ্তী হলে শিশুক নিয়ন্ত্ৰণ কৰিব লাগে।
(C) সিহঁতক অতি নম্ৰভাৱে আচৰণ কৰিব লাগে।
(D) শিশুৰ অন্যান্য কাৰ্যকলাপ সমূহৰ লগত জড়িত হব লাগে।

22. একজন শিক্ষক সমায়োজনহীনতা শিশুকে কেন সাহায্য করতে পারে না।

- (A) প্ৰয়োজনীয়তাৰ ভাৱ জাগ্ৰত কৰাৰ জন্য তাদেৰ ছোট ছোট দলেৰ দলপতি কৰতে হয়।
(B) আবেগেৰ বশবৰ্তী হলে শিশুকে নিয়ন্ত্ৰণ কৰতে হয়।
(C) তাঁদেৰ অতি নম্ৰভাৱে আচৰণ কৰতে হয়।
(D) শিশুৰ অন্যান্য কাৰ্যকলাপ সমূহেৰ সঙ্গে জড়িত হতে হবে।

22. सासे फोरोंगिरिया गोरोबनो हायि गथ'खौ मदद होनो हाया –

- (A) गोनांथिनि सानसिखौ सांग्रां खालामनो बिसोरखौ फिसा-फिसा हान्जानि दैदेनगिरि खालामनांगौ।
(B) आबेगनि गोहोमाव गोलैब्ला गथ'खौ दबथायनांगौ।
(C) बिसोरजों नोरोम आरवु बाहायनांगौ।
(D) गथ'नि गुबुन गुबुन हाबायाव थाफानांगौ।

22. एक शिक्षक असमायोजित बच्चों को क्या सहायता नहीं कर सकता है ?

- (A) आवश्यकता की भावना को जागृत करने के लिए उन्हें छोटे-छोटे समूहों का मुखिया बनाना चाहिए।
(B) भावुक बच्चों को नियंत्रित करना चाहिए।
(C) उनसे विनम्रतापूर्ण व्यवहार करना चाहिए।
(D) बच्चों की अन्य गतिविधियों में शामिल होना चाहिए।



22. Why a teacher can't help the maladjusted children ?

- (A) Make them leaders of small groups to give them a sense of wantedness.
- (B) Try to control his emotions when they react to him.
- (C) Deal with them very gently.
- (D) Get involved with children in their extra activities.

23. জ্ঞানৰ আটাইতকৈ ক্ষুদ্র এককটো হৈছে –

- (A) ধাৰণা
- (B) অভ্যাস
- (C) চেতনা
- (D) উপলব্ধি

23. জ্ঞানের সবচেইতে ক্ষুদ্র শব্দটি হচ্ছে –

- (A) ধাৰণা
- (B) অভ্যাস
- (C) চেতনা
- (D) উপলব্ধি

23. गि्याननि दुइसिन सानगुदिया जादों –

- (A) सानखांथि
- (B) हुदा
- (C) सांग्रांथि (sensation)
- (D) मोनदांथि

23. ज्ञान की सबसे छोटी इकाई है –

- (A) अवधारणा
- (B) अभ्यास
- (C) चेतना
- (D) उपलब्धि

23. The smallest unit of knowledge is _____.

- (A) concept
- (B) habit
- (C) sensation
- (D) perception



24. নিম্নোক্ত কোনটো ক্রেটছমাৰে ব্যক্তিত্বক, দৈহিক গঠনৰ ওপৰত ভিত্তি কৰি শ্ৰেণীবিভাজন কৰা কাৰক নহয় –
- (A) মেদবহুল ব্যক্তি যি সামাজিক হয়।
- (B) ক্ৰীড়াবিদ যি সুষম দেহৰ অধিকাৰী ও শক্তিশালী হয়।
- (C) ক্ষীণকায় ব্যক্তি যি অসামাজিক হয়।
- (D) অন্তৰ্ভুখী ব্যক্তি যি সাধাৰণতে লাজকুৰিয়া, মানুহৰ সম্পৰ্শৰ পৰা আতৰি অকলশৰে থাকি ভাল পায়।
24. নিম্নোক্ত কোনটি ক্ৰেসমাৰে ব্যক্তিত্বকে দৈহিক গঠনৰ উপৰে ভিত্তি কৰে শ্ৰেণীবিভাজন কৰা হয় না –
- (A) মেদবহুল ব্যক্তি যে সামাজিক হয়।
- (B) ক্ৰীড়াবিদ যে সুষম দেহৰ অধিকাৰী ও শক্তিশালী হয়।
- (C) ক্ষীণকায় ব্যক্তি যে অসামাজিক হয়।
- (D) অন্তৰ্ভুখী ব্যক্তি যে সাধাৰণত লাজুক, মানুহৰ সংস্পৰ্শে থেকে দূৰে থেকে একা থাকতে ভাল পায়।
24. गाहायनि बबे क्रेट्समारआ सुबुडारिथिख्रौ देहायारि दाथाइनि सायाव बिथा ख्रालामना थाख्रो राननायनि जाहोग्रा नडा ?
- (A) मोदोम गेदेर मानसि, जाय समाजारि जायो।
- (B) गेलेग्रा, जाय गोगो देहानि बिगोमा आरो बोलो गोरा जायो।
- (C) रान्थें मानसि, जाय समाजारि नडि जायो।
- (D) गमया मानसि जाय सरासनस्रायै लाजिगुसु, मानसिनि समाजनिफ्राय आनज्रायना हारसिं थानो मोजां मोनो।
24. इनमें से कौन सा, क्रेशमर द्वारा व्यक्तित्व के शारीरिक संरचना के आधार पर वर्गीकरण किया गया घटक नहीं है ?
- (A) अधिक मोटा व्यक्ति जो सामाजिक न हो।
- (B) खिलाड़ी जो सुंदर शरीर वाला और ताकतवर हो।
- (C) पतला व्यक्ति जो सामाजिक न हो।
- (D) अंतर्मुखी व्यक्ति जो लज्जाशील हो और लोगों के संपर्क से दूर एकाकीपन को अपनाता हो।
24. Which one is not a Kretschmer's classified personality on the basis of their physical structure ?
- (A) Pyknic are individuals with fat bodies are sociable.
- (B) Athletics are individuals with balance body are energetic.
- (C) Leptosomatic are individuals having lean and thin bodies are unsociable.
- (D) Introvert is a person who is shy, avoids people and likes being alone.



25. নিম্নোক্ত কোনটো লিংগ বৈষম্যৰ ভিত্তিত সমাজ-গঠনক মানি অহা আৰু ইয়াৰ ওপৰত গুৰুত্ব প্ৰদান কৰা সামাজিক প্ৰতিষ্ঠান নহয় –

- | | |
|----------------|-------------|
| (A) ব্যক্তি | (B) পৰিয়াল |
| (C) সম্প্ৰদায় | (D) ৰাজ্য |

25. নিম্নোক্ত কোনটি লিংগ বৈষম্যৰ ভিত্তিতে সমাজ গঠনকে মেনে আসা এবং এর ওপৰ গুৰুত্ব প্ৰদান কৰা সামাজিক প্ৰতিষ্ঠান নয় –

- | | |
|----------------|------------|
| (A) ব্যক্তি | (B) পৰিবার |
| (C) সম্প্ৰদায় | (D) ৰাজ্য |

25. गाहायनि बबे मोनसेया आथोन फाराग साननायनि बिथायाव समाज दानायखौ मानिबोनाय आरो बेनि सायाव गोनांथि होनाय समाजारि फसंथान नडा ?

- | | |
|-----------|------------|
| (A) सुबुं | (B) नखर |
| (C) हारि | (D) राज्यो |

25. इनमें से कौन सी, लैंगिक भिन्नता के आधार पर समाज-गठन को मानने वाली और इसके महत्त्व पर ध्यान देने वाली सामाजिक संस्था नहीं है –

- | | |
|--------------|------------|
| (A) व्यक्ति | (B) परिवार |
| (C) संप्रदाय | (D) राज्य |

25. Which are not a social institution which maintain hold on to social construction of gender difference and reinforce it –

- | | |
|----------------|---------------|
| (A) Individual | (B) Family |
| (C) Community | (D) The state |

26. কোনটো চিকিৎসা বিজ্ঞানৰ শাখা শিশুৰ যত্ন সম্পৰ্কীয় –

- | | |
|----------------|-------------------|
| (A) পেডিও'লজি | (B) পেডিয়াট্ৰিকছ |
| (C) পেডিসাইন্স | (D) পেডিয়াট্ৰি |



26. কোন চিকিৎসা বিজ্ঞানের শাখা শিশুর যত্ন সম্পর্কীয় –

- (A) পেডি'ওলজি (B) পেডিয়াট্রিক্স
(C) পেডিসাইন্স (D) পেডিয়াট্রি

26. फाहामथाइ बिगियाननि बबे बिफाना गथ'नि जोथोनजों लोबबा गोनं ?

- (A) पेडिअलजि (B) पेडियाट्रिक्स
(C) पेडिसाइन्स (D) पेडियाट्री

26. इनमें से कौन सी शाखा, चिकित्सा विज्ञान में बच्चों की सुरक्षा से संबंधित है ?

- (A) पेडियोलॉजी (B) पेडियाट्रिक्स
(C) पेडिसाइंस (D) पेडियाट्री

26. Which branch of medicine is relating to the care of children ?

- (A) Padiology (B) Pediatrics
(C) Pediscience (D) Peditry

27. বিনেট-ষ্টেনফ'উর্ড পুনরীক্ষণ স্কেলক (1937) কি বুলি জনা যায় ?

- (A) টার্মেন-বিনেট পরীক্ষা (B) রেছলার-বিনেট পরীক্ষা
(C) টার্মেন-মেরিল পরীক্ষা (D) বিনেট ছিম্নন পরীক্ষা

27. বিনেট-ষ্টেনফ'উর্ড পুনরীক্ষণ স্কেলকে (1937) কি বলে জানা যায় ?

- (A) টার্মেন-বিনেট পরীক্ষা (B) রেসলার-বিনেট পরীক্ষা
(C) টার্মেন-মেরিল পরীক্ষা (D) বিনেট সিম্নন পরীক্ষা

27. बिनेट छनफर्ड रिभिजन (1937) नि स्केल अब इन्टेलिजेन्स (Scale of Intelligence) खौ मा मुडै मिथिबावनाय जाथो ?

- (A) टार्मेन – बिनेट टेष्ट (B) बेसलार – बिनेट टेष्ट
(C) टार्मेन – मेरिल टेष्ट (D) बिनेट – सिमन टेष्ट



27. बिनेट-स्टेफॉर्ड के पुनरीक्षण स्केल (1937) को कहा जाता है –

- (A) टर्मेन्-बिनेट जाँच (B) वेसलर-बिनेट जाँच
(C) टर्मेन्-मेरिल जाँच (D) बिनेट-सिमॉन जाँच

27. The Binet – Stanford Revision (1937) Scale of Intelligence is also known as -

- (A) Terman – Binet Test (B) Weachler – Binet Test
(C) Terman – Merill Test (D) Binet – Simon Test

28. তলৰ কোনটোৱে শিক্ষণৰ মানদণ্ড সূচিত কৰাত সহায় কৰে –

- (A) ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ দ্বাৰা উত্থাপিত প্ৰশ্নসমূহৰ মানদণ্ড
(B) ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ উত্তীৰ্ণৰ হাৰ
(C) শ্ৰেণী কোঠাত ছাত্ৰ-ছাত্ৰীয়ে দিয়া উত্তৰৰ মানদণ্ড
(D) ছাত্ৰ-ছাত্ৰী সকলৰ মাজত থকা শৃঙ্খলাবদ্ধতা

28. নিম্নোক্ত কোনটি শিক্ষণৰ মানদণ্ড সূচিত কৰাতে সাহায্য কৰে ।

- (A) ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ দ্বাৰা উপস্থাপিত প্ৰশ্নসমূহৰ মানদণ্ড
(B) ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ উত্তীৰ্ণৰ হাৰ
(C) শ্ৰেণীকক্ষে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ দেয়া উত্তৰৰ মানদণ্ড
(D) ছাত্ৰ-ছাত্ৰী সকলৰ মध्ये থাকা শৃঙ্খলাবদ্ধতা

28. गाहायनि बबे फोरोंनायनि मानथाखोखौ मिथिनायाव मदद होयो ?

- (A) फरायसाफोरा सोंनाय सोंथिनि मानथाखो
(B) फरायसाफोरनि उथिनायनि हार
(C) थाखो खथायाव फरायसाफोरा होननाय फिननायनि मानथाखो ।
(D) फरायसाफोरनि गेजेराव थानाय आब्रुथि ।



28. इनमें से कौन सा, शिक्षण की गुणवत्ता के चुनाव में सहायक होता है ?

- (A) बच्चों के द्वारा पूछे गए प्रश्नों की गुणवत्ता (B) बच्चों के उत्तीर्णों की औसत
(C) कक्षा में बच्चों द्वारा दिए गए उत्तरों की गुणवत्ता (D) बच्चों के बीच दिखाई देने वाली नियमितताएँ

28. Which of the following helps in indicating the quality of teaching ?

- (A) Standard of questions raised by students in the class-room.
(B) Pass percentage of the students.
(C) Standard of answer replied by students in the class-room.
(D) Discipline among the students.

29. তলত দিয়া মিল সমূহ বাচি উলিওৱা :

- | | |
|------------------------------|---------------------------|
| (a) ডাইলেক্সিয়া | (i) ভাষাগত জটিলতা |
| (b) ডাইচ্ৰাফিয়া | (ii) লিখন জটিলতা |
| (c) ডাইস্পেক্সিয়া | (iii) সঞ্চালন জনিত জটিলতা |
| (d) দৃশ্য সম্বন্ধীয় বিসংগতি | (iv) তথ্য আহৰণৰ জটিলতা |

শুদ্ধ বিকল্প টো বাচি উলিওৱা –

- (A) (a) – (i), (b) – (ii), (c) – (iii), (d) – (iv)
(B) (a) – (ii), (b) – (iv), (c) – (i), (d) – (iii)
(C) (a) – (i), (b) – (iv), (c) – (iii), (d) – (ii)
(D) (a) – (iii), (b) – (ii), (c) – (iv), (d) – (i)

29. নিম্নোক্ত মিলন সমূহ বেছে বার কৰো :

- | | |
|------------------------------|---------------------------|
| (a) ডাইলেক্সিয়া | (i) ভাষাগত সমস্যা |
| (b) ডাইচ্ৰাফিয়া | (ii) লিখন সমস্যা |
| (c) ডাইস্পেক্সিয়া | (iii) সঞ্চালন জনিত সমস্যা |
| (d) দৃশ্য সম্বন্ধীয় বিসংগতি | (iv) তথ্য আহৰণৰ সমস্যা |

শুদ্ধ বিকল্পটি বার কৰে –

- (A) (a) – (i), (b) – (ii), (c) – (iii), (d) – (iv)
(B) (a) – (ii), (b) – (iv), (c) – (i), (d) – (iii)
(C) (a) – (i), (b) – (iv), (c) – (iii), (d) – (ii)
(D) (a) – (iii), (b) – (ii), (c) – (iv), (d) – (i)



29. गाहायाव होनाय गोरोबनायफोरखौ सायख'ना दिहुन :

- | | |
|--------------------------------|--------------------------|
| (a) डाइलेक्सिया | (i) रावारि हेंथा |
| (b) डाइचग्राफिया | (ii) लिग्नाय हेंथा |
| (c) डाइस्प्रेक्सिया | (iii) मटर स्क्लिनि हेंथा |
| (d) नुनायजों लोबबा गोनां जेंना | (iv) खारि मोननायनि हेंथा |
- गेबें फिननायखौ सायख' –

- (A) (a) – (i), (b) – (ii), (c) – (iii), (d) – (iv)
(B) (a) – (ii), (b) – (iv), (c) – (i), (d) – (iii)
(C) (a) – (i), (b) – (iv), (c) – (iii), (d) – (ii)
(D) (a) – (iii), (b) – (ii), (c) – (iv), (d) – (i)

29. निम्नांकित को सही मिलान कीजिए :

- | | |
|------------------------|-------------------------------|
| (a) डाइसलेक्सिया | (i) भाषा की कठिनाई |
| (b) डाइसग्रेफिया | (ii) लिखने की कठिनाई |
| (c) डाइस्प्रेक्सिया | (iii) संचालन की कठिनाई |
| (d) दृश्य संबंधी विकार | (iv) सूचना प्राप्ति की कठिनाई |

सही विकल्प का चयन कीजिए ।

- (A) (a) – (i), (b) – (ii), (c) – (iii), (d) – (iv)
(B) (a) – (ii), (b) – (iv), (c) – (i), (d) – (iii)
(C) (a) – (i), (b) – (iv), (c) – (iii), (d) – (ii)
(D) (a) – (iii), (b) – (ii), (c) – (iv), (d) – (i)

29. Match the following :

- | | |
|--------------------------------|--|
| (a) Dyslexia | (i) Difficulty of language |
| (b) Dysgraphia | (ii) Difficulty of writing |
| (c) Dyspraxia | (iii) Difficulty with fine motor skills |
| (d) Visual processing Disorder | (iv) Difficulty interpreting information |

Choose the correct option –

- (A) (a) – (i), (b) – (ii), (c) – (iii), (d) – (iv)
(B) (a) – (ii), (b) – (iv), (c) – (i), (d) – (iii)
(C) (a) – (i), (b) – (iv), (c) – (iii), (d) – (ii)
(D) (a) – (iii), (b) – (ii), (c) – (iv), (d) – (i)



30. জিন পিয়াগেটৰ শিশু শিক্ষণ প্ৰক্ৰিয়াৰ চাৰিটা স্তৰৰ কোনটো স্তৰত চিন্তা প্ৰক্ৰিয়া আৰম্ভ হয় ?

- (A) সংবেদী সঞ্চালনৰ পৰ্য্যায় (B) বিধিবৎ সংক্ৰিয়াত্মক পৰ্য্যায়
(C) মূৰ্ত সংক্ৰিয়াত্মক পৰ্য্যায় (D) প্ৰাক-সংজ্ঞাত্মক পৰ্য্যায়

30. জিন পিয়াগেটৰ শিশু শিক্ষণ প্ৰক্ৰিয়াৰ চাৰিটা স্তৰৰ কোনটো স্তৰে চিন্তা প্ৰক্ৰিয়া আৰম্ভ হয় ?

- (A) সংবেদী সঞ্চালনৰ পৰ্য্যায় (B) বিধিবৎ সংক্ৰিয়াত্মক পৰ্য্যায়
(C) মূৰ্ত সংক্ৰিয়াত্মক পৰ্য্যায় (D) প্ৰাক-সংজ্ঞাত্মক পৰ্য্যায়

30. জিন পিয়াগেটনি গথ'সা সোলোঁনায বিখান্থিনি মোনব্ৰৈ খলবনি বৰে সাননায বিখান্থিয়া জাগায়ো ?

- (A) সেনসরি মটর थाखो (B) फर्मेल अपारेसनेल थाखो
(C) कनक्रिट अपारेसनेल थाखो (D) प्रि-अपारेसनेल थाखो

30. जीन पिगेट की अधिगम की चार अवस्थाओं में से कौन सी अवस्था में बच्चा सोचना प्रारंभ करता है ?

- (A) संवेदी संचालन का स्तर (B) विधिवत् संक्रियात्मक स्तर
(C) मूर्त संक्रियात्मक स्तर (D) पूर्व संज्ञात्मक स्तर

30. At which stage of Jean Piaget's four stages of learning does a child begin the process of thinking ?

- (A) Sensory motor stage (B) Formal operational stage
(C) Concrete operational stage (D) Pre-operational stage



PART - II : Mathematics

31. 7 ব প্রথম চারটি গুণিতক হ'ল –

(A) 1, 2, 5, 7

(B) 7, 9, 11, 17

(C) 7, 14, 21, 28

(D) 35, 42, 49, 56

31. 7 এর প্রথম চারটি গুণিতক হ'লো –

(A) 1, 2, 5, 7

(B) 7, 9, 11, 17

(C) 7, 14, 21, 28

(D) 35, 42, 49, 56

31. 7 नि गिबि मोनब्रै सानजाबमोनथाइयोरा जाबाय –

(A) 1, 2, 5, 7

(B) 7, 9, 11, 17

(C) 7, 14, 21, 28

(D) 35, 42, 49, 56

31. 7 के प्रथम चार गुणक हैं –

(A) 1, 2, 5, 7

(B) 7, 9, 11, 17

(C) 7, 14, 21, 28

(D) 35, 42, 49, 56

31. The first four multiples of 7 are –

(A) 1, 2, 5, 7

(B) 7, 9, 11, 17

(C) 7, 14, 21, 28

(D) 35, 42, 49, 56

SPACE FOR ROUGH WORK



32. $0.9 \times 0.008 = ?$

- (A) 7.2 (B) 0.72 (C) 0.072 (D) 0.0072

33. এটা ত্ৰিভুজৰ মৌলৰ সংখ্যা হ'ল –

- (A) 3 (B) 4 (C) 5 (D) 6

33. একটি ত্ৰিভুজে কতটি মৌল থাকে ?

- (A) 3 (B) 4 (C) 5 (D) 6

33. मोनसे आख्रान्थिथामनि गुदिथानि अनजिमाया जाबाय

- (A) 3 (B) 4 (C) 5 (D) 6

33. एक त्रिभुज में कितने उपादान होते हैं ?

- (A) 3 (B) 4 (C) 5 (D) 6

33. How many elements are there in a triangle ?

- (A) 3 (B) 4 (C) 5 (D) 6

34. এটা চুঙাৰ ব্যাস 5 cm আৰু আয়তন 650 cm^3 হলে চুঙাটোৰ উচ্চতা হ'ল –

- (A) 40 cm (B) 25 cm (C) 33 cm (D) 45 cm

34. একটি বেলন বা চোঙাৰ ব্যাস 5 cm এবং আয়তন 650 cm^3 হলে বেলন বা চোঙাটিৰ উচ্চতা হ'লো –

- (A) 40 cm (B) 25 cm (C) 33 cm (D) 45 cm

SPACE FOR ROUGH WORK



34. मोनसे हासुंनि खावआ 5 cm आरो रोजागासैआ 650 cm³ जायोब्ला हासुंनि जौथाइया जाबाय –
(A) 40 cm (B) 25 cm (C) 33 cm (D) 45 cm
34. यदि एक बेलन का व्यास 5 cm हो और बेलन का आयतन 650 cm³ हो, तो बेलन की ऊँचाई है –
(A) 40 cm (B) 25 cm (C) 33 cm (D) 45 cm
34. If the diameter of a cylinder is 5 cm and the volume of the cylinder is 650 cm³, then the height of the cylinder is –
(A) 40 cm (B) 25 cm (C) 33 cm (D) 45 cm

-
35. তলৰ কোনটো 68 ৰ উৎপাদক নহয় ?
(A) 2 (B) 4 (C) 6 (D) 17
35. নীচের কোনটি 68 এর উৎপাদক নয় ?
(A) 2 (B) 4 (C) 6 (D) 17
35. गाहायनि माबेया 68 नि सानजाबगिरि नडा ?
(A) 2 (B) 4 (C) 6 (D) 17
35. निम्न संख्याओं में से कौन सी संख्या 68 का उपादान नहीं है ?
(A) 2 (B) 4 (C) 6 (D) 17
35. Which of the following number is not a factor of 68 ?
(A) 2 (B) 4 (C) 6 (D) 17

SPACE FOR ROUGH WORK



36. 9 ব প্রথম পাঁচটা গুণিতকৰ গড় কিমান ?

- (A) 20 (B) 27 (C) 30 (D) 35

36. 9 এর প্রথম পাঁচটি গুণিতকের গড় কত ?

- (A) 20 (B) 27 (C) 30 (D) 35

36. 9 नि गिबि मोनबा सानजाबमोनथाइनि गड़आ जाबाय

- (A) 20 (B) 27 (C) 30 (D) 35

36. 9 के प्रथम पाँच गुणकों का औसत है

- (A) 20 (B) 27 (C) 30 (D) 35

36. The average of the first five multiples of 9 is

- (A) 20 (B) 27 (C) 30 (D) 35

37. তলত উল্লেখ কৰা সংখ্যাবোৰৰ ভিতৰত অমিলটো বাচি উলিওৱা –

- (A) 25 (B) 36 (C) 64 (D) 78

37. नीचे उल्लिखित संख्याগুলির ভিতরে অমিলটি বেছে বের করো –

- (A) 25 (B) 36 (C) 64 (D) 78

SPACE FOR ROUGH WORK



37. गाहायाव मख'नाय अनजिमाफोरनि गेजेराव माबेया गोरोबा सायख' –

- (A) 25 (B) 36 (C) 64 (D) 78

37. निम्न संख्याओं में से उस संख्या को चुनिए जो अन्य संख्याओं से भिन्न (अलग) हैं –

- (A) 25 (B) 36 (C) 64 (D) 78

37. Choose the number which is different from others in the group –

- (A) 25 (B) 36 (C) 64 (D) 78

38. A আৰু B নির্দিষ্ট বিন্দু দুটাৰ দূৰত্ব 5 cm আৰু AB ৰ ওপৰত থকা C এনে এটা বিন্দু যাতে AC 3 cm হয়। যদি AC দৈৰ্ঘ্য 6 শতাংশ বঢ়ায় দিয়া হয় তেন্তে CB ৰ দৈৰ্ঘ্য কিমান হ্ৰাস পাব ?

- (A) 6% (B) 7% (C) 8% (D) 9%

38. A এবং B নির্দিষ্ট বিন্দু দুটির দূরত্ব 5 cm এবং AB এর উপরে থাকা C এমন একটি বিন্দু যেখানে AC 3 cm হয়। যদি AC এর দৈর্ঘ্য 6 শতাংশ বড়িয়ে দেওয়া হয় তাহলে CB এর দৈর্ঘ্য কত হ্রাস পাবে ?

- (A) 6% (B) 7% (C) 8% (D) 9%

38. A আরো B থি বিন্দো মোননৈনি জানথাইয়া 5 cm আরো AB নি সায়াব থানায় C আ ঐবায়দি মোনসে বিন্দো জাহাথে AC আ 3 cm জায়ো। জুদি AC নি লাউথাইখৌ 6 জৌখোন্দো ফোলাবনায় জায়ো অল্লা CB নি লাউথাইয়া বেসেবাঁ খমায়গোন ?

- (A) 6% (B) 7% (C) 8% (D) 9%

SPACE FOR ROUGH WORK



38. A और B दो निर्दिष्ट बिंदु 5 cm की दूरी पर स्थित हैं और AB पर एक बिंदु C इस प्रकार स्थित है कि AC का मान 3 cm है। यदि AC की लम्बाई को 6% बढ़ा दिया गया तो CB की लम्बाई घट जायेगी –

- (A) 6% (B) 7% (C) 8% (D) 9%

38. A and B are two fixed points 5 cm apart and C is a point on AB such that AC is 3 cm. If the length of AC is increased by 6%, the length of CB is decreased by –

- (A) 6% (B) 7% (C) 8% (D) 9%

39. তলৰ কোনটো অযুগ্ম সংখ্যা নহয় –

- (A) 225 (B) 233 (C) 391 (D) 370

39. নীচের কোনটি অযুগ্ম সংখ্যা নয় –

- (A) 225 (B) 233 (C) 391 (D) 370

39. गाहायनि माबेया बेज'रा अनजिमा नडा –

- (A) 225 (B) 233 (C) 391 (D) 370

39. निम्न में से कौन सी विषम संख्या नहीं है –

- (A) 225 (B) 233 (C) 391 (D) 370

39. Which of the following is not an odd number ?

- (A) 225 (B) 233 (C) 391 (D) 370

SPACE FOR ROUGH WORK



40. 5 জন মানুহে এটা কাম 10 দিনত কৰে। সেই কামটো এজন মানুহে কিমান দিনত কৰিব ?
(A) 50 days (B) 25 days (C) 15 days (D) 30 days
40. 5 জন মানুহ একটি কাজ 10 দিনে করে। সেই কাজটি 1 জন মানুহ কত দিনে করবে ?
(A) 50 days (B) 25 days (C) 15 days (D) 30 days
40. সা 5 মানসিয়া মোনসে খামানিখৌ 10 সানাব ফোজোবো। বৈ খামানিখৌ সাসে মানসিয়া বেসেবাঁ সানাব ফোজোবগোন ?
(A) 50 days (B) 25 days (C) 15 days (D) 30 days
40. एक कार्य को 5 लोग 10 दिनों में पूरा करते हैं। उसी कार्य को एक आदमी कितने दिनों में पूरा करेगा ?
(A) 50 दिन (B) 25 दिन (C) 15 दिन (D) 30 दिन
40. 5 men complete a work in 10 days. In how many days will 1 man complete the same job ?
(A) 50 days (B) 25 days (C) 15 days (D) 30 days
-
41. এজন দোকানীয়ে এটা বস্তুর কিনাদামতকৈ 30% বৃদ্ধি কৰে কিন্তু বিক্ৰীৰ সময়ত 10% হ্ৰাস কৰে। তেওঁৰ লাভ হয় –
(A) 21% (B) 20% (C) 18% (D) 17%
41. একজন দোকানদার তার বস্তুর মূল্য ক্রয়মূল্য থেকে 30% বৃদ্ধি করে কিন্তু বিক্রীর সময়ে 10% হ্রাস করে। তার লাভ হয় –
(A) 21% (B) 20% (C) 18% (D) 17%

SPACE FOR ROUGH WORK



41. सासे गलादारा मोनसे बेसादनि बेसेनखौ बायनाय बेसेननिखुइ 30% बारायो नाथाय फाननाय समाव 10% खमायना होयो । बिथांनि मुलाम्फाया –

- (A) 21% (B) 20% (C) 18% (D) 17%

41. एक दुकानदार अपनी प्रत्येक वस्तु का मूल्य क्रय-मूल्य से 30% अधिक कर देता है, परन्तु बिक्री के समय सभी पर 10% की छूट लगा देता है । उसका लाभ है –

- (A) 21% (B) 20% (C) 18% (D) 17%

41. A shopkeeper makes his goods 30% above his cost price but allows a discount of 10% at the time of sale. His gain is –

- (A) 21% (B) 20% (C) 18% (D) 17%

42. এডাল রেখার শেষ বিন্দুর সংখ্যা হ'ল –

- (A) 0 (B) 1 (C) 2 (D) 3

42. একটি রেখার শেষ বিন্দুর সংখ্যা হলো –

- (A) 0 (B) 1 (C) 2 (D) 3

42. दोसे हांखोनि जोबथा बिन्दोनि अनजिमाया जाबाय –

- (A) 0 (B) 1 (C) 2 (D) 3

42. एक सरल रेखा के शेष बिंदुओं की संख्या है –

- (A) 0 (B) 1 (C) 2 (D) 3

42. What is the number of end point of a line ?

- (A) 0 (B) 1 (C) 2 (D) 3

SPACE FOR ROUGH WORK



43. ট্ৰেপেজিয়ামৰ উচ্চতা 8 cm আৰু সমান্তৰাল বাহু দুডালৰ সমষ্টি 16 cm হলে, ট্ৰেপেজিয়ামৰ কালি হ'ব

- (A) 61 cm^2 (B) 62 cm^2 (C) 63 cm^2 (D) 64 cm^2

43. যদি একটি ট্ৰাপেজিয়ামের উচ্চতা 8 cm এবং সমান্তরাল বাহু দুটির সমষ্টি 16 cm হয়, তাহলে ট্ৰাপেজিয়ামের ক্ষেত্রফল হবে –

- (A) 61 cm^2 (B) 62 cm^2 (C) 63 cm^2 (D) 64 cm^2

43. ট্ৰেপিজিয়ামনি জৌথায় 8 cm আরো লিग हांखोदोंनेनि दाजाबगासैया 16 cm जायोब्ला, ट्ৰेपिजियामनि दब्लाइथिया जाबाय

- (A) 61 cm^2 (B) 62 cm^2 (C) 63 cm^2 (D) 64 cm^2

43. यदि एक ट्रेपेजियम (समलंब) की ऊँचाई 8 cm और समांतर भुजाओं का योग 16 cm हो, तो समलंब का क्षेत्रफल है

- (A) 61 cm^2 (B) 62 cm^2 (C) 63 cm^2 (D) 64 cm^2

43. If the height of a trapezium is 8 cm and the sum of parallel sides is 16 cm, then the area of the trapezium is

- (A) 61 cm^2 (B) 62 cm^2 (C) 63 cm^2 (D) 64 cm^2

SPACE FOR ROUGH WORK



44. $\frac{7}{8} - \frac{8}{11} = ?$

(A) $\frac{12}{88}$

(B) $\frac{13}{88}$

(C) $\frac{15}{88}$

(D) $\frac{17}{88}$

45. যদি $2994 \div 14.5 = 172$, তেন্তে $29.94 \div 1.45 = ?$

(A) 0.172

(B) 1.72

(C) 17.2

(D) 172

45. যদি $2994 \div 14.5 = 172$, তাহলে $29.94 \div 1.45 = ?$

(A) 0.172

(B) 1.72

(C) 17.2

(D) 172

45. જુદિ $2994 \div 14.5 = 172$, અબ્લા $29.94 \div 1.45 = ?$

(A) 0.172

(B) 1.72

(C) 17.2

(D) 172

45. यदि $2994 \div 14.5 = 172$, तो $29.94 \div 1.45 = ?$

(A) 0.172

(B) 1.72

(C) 17.2

(D) 172

45. If $2994 \div 14.5 = 172$, then $29.94 \div 1.45 = ?$

(A) 0.172

(B) 1.72

(C) 17.2

(D) 172

SPACE FOR ROUGH WORK



46. 999 আৰু 3000 ৰ মাজত চাৰিটা অংক বিশিষ্ট সংখ্যাৰ সংখ্যা হ'ল –

- (A) 1998 (B) 1999 (C) 2000 (D) 2001

46. 999 এবং 3000 এর মধ্যে চারটি অঙ্ক বিশিষ্ট কতটি সংখ্যা আছে –

- (A) 1998 (B) 1999 (C) 2000 (D) 2001

46. 999 आरु 3000 नि गेजेराव थानाय मोनब्रै सानजिमा गोनां अनजिमानि मोनबेसे अनजिमा दं –

- (A) 1998 (B) 1999 (C) 2000 (D) 2001

46. 999 और 3000 के बीच चार अंकों की कितनी संख्याएँ हैं –

- (A) 1998 (B) 1999 (C) 2000 (D) 2001

46. How many four digit numbers are there between 999 and 3000 –

- (A) 1998 (B) 1999 (C) 2000 (D) 2001

47. যদি $x = 9 + 4\sqrt{5}$ হয়, $\sqrt{x} - \frac{1}{\sqrt{x}}$ ৰ মান কিমান হ'ব –

- (A) 4
(B) $4\sqrt{5}$
(C) $4\sqrt{3}$
(D) $4\frac{1}{2}$

SPACE FOR ROUGH WORK



47. যদি $x = 9 + 4\sqrt{5}$, তাহলে $\sqrt{x} - \frac{1}{\sqrt{x}}$ এর মান কত হবে ?

- (A) 4
- (B) $4\sqrt{5}$
- (C) $4\sqrt{3}$
- (D) $4\frac{1}{2}$

47. जुदि $x = 9 + 4\sqrt{5}$, जायोब्ला $\sqrt{x} - \frac{1}{\sqrt{x}}$ नि माना मा ?

- (A) 4
- (B) $4\sqrt{5}$
- (C) $4\sqrt{3}$
- (D) $4\frac{1}{2}$

47. यदि $x = 9 + 4\sqrt{5}$ हो, तो $\sqrt{x} - \frac{1}{\sqrt{x}}$ का मान है -

- (A) 4
- (B) $4\sqrt{5}$
- (C) $4\sqrt{3}$
- (D) $4\frac{1}{2}$

47. If $x = 9 + 4\sqrt{5}$, what is the value of $\sqrt{x} - \frac{1}{\sqrt{x}}$?

- (A) 4
- (B) $4\sqrt{5}$
- (C) $4\sqrt{3}$
- (D) $4\frac{1}{2}$

SPACE FOR ROUGH WORK



48. তলত দিয়া কোন তিনিটা কোনেৰে, এটা ত্ৰিভুজ আঁকিব নোৱাৰি –

- (A) $75^\circ, 55^\circ, 60^\circ$ (B) $60^\circ, 35^\circ, 85^\circ$ (C) $90^\circ, 40^\circ, 50^\circ$ (D) $5^\circ, 10^\circ, 165^\circ$

48. কোন তিনিটা কোণেৰে সাহায্যে এটা ত্ৰিভুজ গঠন কৰতে পাৰা যায় না।

- (A) $75^\circ, 55^\circ, 60^\circ$ (B) $60^\circ, 35^\circ, 85^\circ$ (C) $90^\circ, 40^\circ, 50^\circ$ (D) $5^\circ, 10^\circ, 165^\circ$

48. মৰে মোন থাম খ'নানি হেফাজাব মোনসে আখ্ৰান্থিথামখৌ আখিনো হায়া –

- (A) $75^\circ, 55^\circ, 60^\circ$ (B) $60^\circ, 35^\circ, 85^\circ$ (C) $90^\circ, 40^\circ, 50^\circ$ (D) $5^\circ, 10^\circ, 165^\circ$

48. निम्न में से किन तीन कोणों की सहायता से एक त्रिभुज का निर्माण नहीं हो सकता है ?

- (A) $75^\circ, 55^\circ, 60^\circ$ (B) $60^\circ, 35^\circ, 85^\circ$ (C) $90^\circ, 40^\circ, 50^\circ$ (D) $5^\circ, 10^\circ, 165^\circ$

48. With the help of which three angles, a triangle cannot be constructed ?

- (A) $75^\circ, 55^\circ, 60^\circ$ (B) $60^\circ, 35^\circ, 85^\circ$ (C) $90^\circ, 40^\circ, 50^\circ$ (D) $5^\circ, 10^\circ, 165^\circ$

49. $27 \div (9 \div 3) = ?$

- (A) 3 (B) 6 (C) 9 (D) 27

50. 9 আৰু 15 ৰ লঘিষ্ঠ সাধাৰণ গুণিতক হ'ল

- (A) 45 (B) 50 (C) 55 (D) 60

50. 9 এবং 15 এর লঘিষ্ঠ সাধাৰণ গুণিতক হ'লো

- (A) 45 (B) 50 (C) 55 (D) 60

SPACE FOR ROUGH WORK



50. 9 आरु 15 नि दुइसिन आगोसार सानजाबमोनथाइया जाबाय -

- (A) 45 (B) 50 (C) 55 (D) 60

50. 9 और 15 का लघुत्तम समापवर्तक (LCM) है

- (A) 45 (B) 50 (C) 55 (D) 60

50. The lowest common multiple of 9 and 15 is

- (A) 45 (B) 50 (C) 55 (D) 60

51. $1.44 \div 1.2 =$

- (A) 1.2 (B) 12 (C) 0.12 (D) 120

52. NME-ICT কোনটো বর্ষত আৰম্ভ কৰা হৈছিল –

- (A) 2009 (B) 2010 (C) 2011 (D) 2013

52. NME-ICT কোন বর্ষে আরম্ভ করা হয়েছিল –

- (A) 2009 (B) 2010 (C) 2011 (D) 2013

52. NME-ICT માં માયથાઈયાવ જાગાયજેનદોંમોન –

- (A) 2009 (B) 2010 (C) 2011 (D) 2013

52. NME-ICT किस वर्ष में प्रारम्भ की गई थी –

- (A) 2009 (B) 2010 (C) 2011 (D) 2013

SPACE FOR ROUGH WORK



52. In which year NME-ICT was launched –

- (A) 2009 (B) 2010 (C) 2011 (D) 2013
-

53. দুটা নির্দিষ্ট বিন্দুর মাজেৰে কেইডাল সরলৰেখা আঁকিব পাৰি ?

- (A) 1 (B) 2 (C) 3 (D) 4

53. দুটি নির্দিষ্ট বিন্দুর মধ্য দিয়ে কতটি সরলরেখা আঁকতে পাৰা যায় ?

- (A) 1 (B) 2 (C) 3 (D) 4

53. मोननै थि बिन्दोनि गेजेरजों मोनबेसे हांखो बोनो हायो ?

- (A) 1 (B) 2 (C) 3 (D) 4

53. दो निर्दिष्ट बिंदुओं से होते हुए कितनी सरल रेखाएँ खींची जा सकती हैं ?

- (A) 1 (B) 2 (C) 3 (D) 4

53. How many lines can be drawn through two given points ?

- (A) 1 (B) 2 (C) 3 (D) 4
-

54. যুগ্ম মৌলিক সংখ্যাটো হ'ল –

- (A) 0 (B) 1 (C) 2 (D) 3

54. যুগ্ম মৌলিক সংখ্যাটি হ'লো –

- (A) 0 (B) 1 (C) 2 (D) 3
-

SPACE FOR ROUGH WORK



54. ज'रा रोदा अनजिमाया जाबाय –

- (A) 0 (B) 1 (C) 2 (D) 3

54. सम अभाज्य संख्या है –

- (A) 0 (B) 1 (C) 2 (D) 3

54. The even prime number is –

- (A) 0 (B) 1 (C) 2 (D) 3

55. এটা বর্গের বাহু $\frac{1}{2}$ cm হলে, পরিসীমা হ'ব –

- (A) 1 cm (B) 2 cm (C) $1\frac{1}{2}$ cm (D) $2\frac{1}{2}$ cm

55. একটি বর্গের বাহু $\frac{1}{2}$ cm হলে, বর্গটির পরিসীমা হ'লো –

- (A) 1 cm (B) 2 cm (C) $1\frac{1}{2}$ cm (D) $2\frac{1}{2}$ cm

55. मोनसे बर्गनि आखान्थिनि ज'खाया $\frac{1}{2}$ cm जायोब्ला सोरगिर्दिसिमाया जाबाय –

- (A) 1 cm (B) 2 cm (C) $1\frac{1}{2}$ cm (D) $2\frac{1}{2}$ cm

SPACE FOR ROUGH WORK



55. एक वर्ग की भुजा का माप $\frac{1}{2}$ cm है। वर्ग का परिमाप है –

- (A) 1 cm (B) 2 cm (C) $1\frac{1}{2}$ cm (D) $2\frac{1}{2}$ cm

55. The side of a square is $\frac{1}{2}$ cm. The perimeter of the square is –

- (A) 1 cm (B) 2 cm (C) $1\frac{1}{2}$ cm (D) $2\frac{1}{2}$ cm
-

56. এটা বর্গের বাহুর দৈর্ঘ্য 'a' হলে কালি হ'ব –

- (A) a (B) a^2 (C) 2a (D) 4a

56. একটি বর্গের বাহুর দৈর্ঘ্য a হলে ক্ষেত্রফল হবে –

- (A) a (B) a^2 (C) 2a (D) 4a

56. मोनसे बर्गनि आखान्थिनि लाउथाइया a जायोब्ला दब्लाइथिया जाबाय –

- (A) a (B) a^2 (C) 2a (D) 4a

56. 'a' भुजा वाले एक वर्ग का क्षेत्रफल है –

- (A) a (B) a^2 (C) 2a (D) 4a

56. The area of a square of side a is –

- (A) a (B) a^2 (C) 2a (D) 4a
-

SPACE FOR ROUGH WORK



57. ধরা হ'ল দুটা সংখ্যাৰ ল:সা:গু: আৰু গ:সা:উ: ক্ৰমে 276 আৰু 3 । যদি তাৰে এটা সংখ্যাৰ এক তৃতীয়াংশৰ মান 23 হয়, তেন্তে আনটো সংখ্যা হ'ল –

- (A) 10 (B) 23 (C) 12 (D) 92

57. ধরা হ'লো দুটি সংখ্যার ল:সা:গু: এবং গ:সা:উ: ক্ৰমে 276 এবং 3 । যদি তারই একটি সংখ্যার এক তৃতীয়াংশের মান 23 হয় তাহলে অন্য সংখ্যাটি হলো –

- (A) 10 (B) 23 (C) 12 (D) 92

57. हमबाय मोननै अनजिमानि दु.आ.सा. आरो दे.आ.सा. फारियै 276 आरो 3 जुदि बेनि मोनसे अनजिमानि थामबाहागोनिसेनि मानआ 23, अब्ला गुबुन अनजिमाया जाबाय –

- (A) 10 (B) 23 (C) 12 (D) 92

57. माना कि दो संख्याओं का ल.स. और म.स. क्रमशः 276 और 3 हैं । यदि एक संख्या का एक-तिहाई 23 है, तो दूसरी संख्या है –

- (A) 10 (B) 23 (C) 12 (D) 92

57. Let the LCM and HCF of two numbers be 276 and 3 respectively. If the one-third of one number is 23, then the other number is –

- (A) 10 (B) 23 (C) 12 (D) 92

SPACE FOR ROUGH WORK



58. তলৰ কোনটো প্রকৃত ভংগাংশ –

- (A) $\frac{1}{2}$ (B) $\frac{3}{2}$ (C) $\frac{5}{3}$ (D) $\frac{7}{5}$

58. নীচের কোনটি প্রকৃত ভংগাংশ –

- (A) $\frac{1}{2}$ (B) $\frac{3}{2}$ (C) $\frac{5}{3}$ (D) $\frac{7}{5}$

58. गाहायानि माबेया नंगुबै बोखावखोन्दो –

- (A) $\frac{1}{2}$ (B) $\frac{3}{2}$ (C) $\frac{5}{3}$ (D) $\frac{7}{5}$

58. निम्न में से कौन सा साधारण भिन्न है –

- (A) $\frac{1}{2}$ (B) $\frac{3}{2}$ (C) $\frac{5}{3}$ (D) $\frac{7}{5}$

58. Which of the following is a proper fraction ?

- (A) $\frac{1}{2}$ (B) $\frac{3}{2}$ (C) $\frac{5}{3}$ (D) $\frac{7}{5}$

59. 12 আৰু 30 ৰ সাধাৰণ উৎপাদক হ'ল –

- (A) 6 (B) 12 (C) 15 (D) 30

59. 12 এবং 30 এর সাধাৰণ উৎপাদক হ'লো –

- (A) 6 (B) 12 (C) 15 (D) 30

SPACE FOR ROUGH WORK



59. 12 आरु 30 नल आगुसलर सलनऑलबगरलरल ऑलबलड –

- (A) 6 (B) 12 (C) 15 (D) 30

59. 12 आरु 30 ऑल सलरु वुडलन हल –

- (A) 6 (B) 12 (C) 15 (D) 30

59. The common factor of 12 and 30 is –

- (A) 6 (B) 12 (C) 15 (D) 30

60. ऑऑल ऑनकड आयतन 64 cm^3 हल ऑनऑुड वलऑरु दलरुऑ ह'ल –

- (A) 2 cm (B) 4 cm (C) 6 cm (D) 8 cm

60. ऑऑऑल ऑनकऑर आयतन 64 cm^3 हल ऑनकऑर वलऑरु दलरुऑ ह'लु –

- (A) 2 cm (B) 4 cm (C) 6 cm (D) 8 cm

60. डुनसे ऑनकनल रुऑऑलसलल 64 cm^3 ऑलडुलल ऑनकनल आऑलनुऑलनल ललऑऑलडल ऑलबलड –

- (A) 2 cm (B) 4 cm (C) 6 cm (D) 8 cm

60. ऑऑ ऑन ऑल आयतन 64 cm^3 हल । ऑन ऑल डुऑल ऑल लडुडलई हल –

- (A) 2 cm (B) 4 cm (C) 6 cm (D) 8 cm

60. The volume of a cube is 64 cm^3 . The edge of the cube is –

- (A) 2 cm (B) 4 cm (C) 6 cm (D) 8 cm

SPACE FOR ROUGH WORK



Part - III : Environmental Studies

61. অসমৰ থকা বায়'স্ফি়াৰ বিজাৰ্ভ ৰ সংখ্যা হ'ল –

- | | |
|----------|----------|
| (A) এক | (B) দুই |
| (C) তিনি | (D) চাৰি |

61. অসমে থকা বায়োস্ফিয়ার রিজার্ভ এর সংখ্যা কত ?

- | | |
|---------|---------|
| (A) এক | (B) দুই |
| (C) তিন | (D) চাৰ |

61. আসামৰ থানাৰ বায়োস্ফিয়ার রিজার্ভনি বিসানা জাৰ্ভ –

- | | |
|-----------|------------|
| (A) গংসে | (B) গংনৈ |
| (C) গংথাম | (D) গংব্ৰৈ |

61. অসম মেন্ কিতনে বায়োস্ফিয়ার রিজৰ্ব হৈ ?

- | | |
|---------|---------|
| (A) এক | (B) দৌ |
| (C) তীন | (D) চাৰ |

61. How many Biosphere reserve are there in Assam ?

- | | |
|-----------|----------|
| (A) One | (B) Two |
| (C) Three | (D) Four |

62. “স্পেছিয়েল এডুকেছন” জড়িত হয় –

- | | |
|---------------------------------------|-------------------------------|
| (A) প্রাপ্তবয়স্ক শিক্ষার লগত | (B) গিফ্টেড শিশুৰ শিক্ষাৰ লগত |
| (C) বিশেষভাৱে সক্ষম শিশুৰ শিক্ষাৰ লগত | (D) শিক্ষক প্রশিক্ষণক লগত |

62. “স্পেসিয়েল এডুকেশন” জড়িত হয় –

- | | |
|---|---------------------------------|
| (A) প্রাপ্তবয়স্ক শিক্ষার সঙ্গে | (B) গিফ্টেড শিশুৰ শিক্ষাৰ সঙ্গে |
| (C) বিশেষভাৱে সক্ষম শিশুৰ শিক্ষাৰ সঙ্গে | (D) শিক্ষক প্রশিক্ষণের সঙ্গে |



62. “जर’खा सोलोंथाइ”-आ लोबबा गोनां –

- (A) बैसोगोरानि सोलोंथाइजों (B) गिफटेड गथ’नि सोलोंथाइजों
(C) जर’खायै हानाय गथ’नि सोलोंथाइजों (D) फोरोंगिरिनि फोरोंथाइजों

62. “स्पेशल एजुकेशन” संबद्ध है –

- (A) प्रौढ़ शिक्षा कार्यक्रम से
(B) गिफटेड बालक के शिक्षण कार्यक्रम से
(C) विशिष्ट क्षमता वाले बच्चों के शिक्षण कार्यक्रम से
(D) शिक्षक प्रशिक्षण कार्यक्रम से

62. “Special Education” is related to

- (A) Adult Education Programme
(B) Education programme for gifted children
(C) Education programme for exceptional children
(D) Teacher training programme

63. তলত কোনবিধ কৌশল অৱচেতন মনৰ কাৰ্যসমূহ জানিবৰ বাবে উত্তম ?

- (A) ছিটুৱেছনেল টেষ্ট (B) কেছ’স্টাডিজ
(C) পাৰ্সনেলিটি ইনভেনটৰিজ (D) প্র’জেক্টিভ কৌশল

63. নিম্নোক্ত কোনপ্রকার কৌশল অবচেতন মনের কার্যসমূহ জানার জন্য উত্তম ?

- (A) সিচুয়েসনেল টেষ্ট (B) কেস্ স্টাডিজ
(C) পারসনেলিটি ইনভেনটরিজ (D) প্রজেক্টিভ কৌশল

63. गाहायनि बबे आदबा सांग्रां नडि गोसोनि हाबाफोरखौ मिथिनो थाखय साबसिन ?

- (A) सिटुयेसनेल टेष्ट (B) केस स्टैडिज
(C) पार्सनेलिटी इनभेनटरिज (D) प्रजेक्टिभ आदब

63. इनमें से कौन सी विधि अवचेतन मन के कार्यों के अध्ययन के लिए बेहतर है ?

- (A) स्थितिजन्य परीक्षण (B) व्यक्ति अध्ययन (केस स्टडी)
(C) व्यक्तित्व सूची (D) प्रक्षेपी तकनीक

63. To study the functioning of the unconscious mind, which of the following techniques can be most profitably used ?

- (A) Situational test (B) Case studies
(C) Personality inventories (D) Projective technique



64. _____ কুকি জনজাতিৰ এটা শস্য চপোৱা উৎসৱ ।
- (A) মিম কুট উৎসৱ (B) লাই হাৰাউৰা উৎসৱ
(C) আলি-আয়ে লিগাং উৎসৱ (D) তিহাৰ উৎসৱ
64. _____ কুকি জনজাতিৰ একটি শস্যজাতীয় উৎসৱ ।
- (A) মিম কুট উৎসৱ (B) লাই হাৰাওয়া উৎসৱ
(C) আলি-আয়ে লিগাং উৎসৱ (D) তিহাৰ উৎসৱ
64. _____ আ কুকি জনজাতিনি মোনসে ফসল হানায়নি ফোৰবো ।
- (A) মিম কুট ফোৰবো (B) লাই হাৰাউৰা ফোৰবো
(C) আলি-আয়ে লিগাং ফোৰবো (D) তিহাৰ ফোৰবো
64. _____ কুকি জনজাতি কে लोगों की फसल कटाई का उत्सव है –
- (A) मिम कूट उत्सव (B) लाई हाराओबा उत्सव
(C) आलि-आई-लिगांग उत्सव (D) तिहार उत्सव
64. _____ is the harvesting festival of Kuki tribe.
- (A) Mim Kut Festival (B) Lai Haraoba Festival
(C) Ali-Aye Ligang Festival (D) Tihar Festival
-
65. তলৰ কোনবিধ ICT সামগ্ৰী নহয় ?
- (A) বাতৰি কাগজ (B) ম'বাইল ফোন
(C) স্মার্ট ব'ৰ্ড (D) ওপৰৰ এটাও নহয়
65. নিম্নোক্ত কোনটি ICT সামগ্ৰী নয় –
- (A) সংবাদপত্ৰ (B) ম'বাইল ফোন
(C) স্মার্ট বোর্ড (D) উপরের একটিও নয়
65. गाहायनि बबे ICT आगजु नडा ?
- (A) रादाब बिलाइ (B) मबाइल फन
(C) स्मार्ट बर्ड (D) गोजौनि मोनसेबो नडा



65. इनमें से कौन सा ICT उपकरण नहीं है ?

- | | |
|-------------------|------------------------|
| (A) समाचार-पत्र | (B) मोबाइल फोन |
| (C) स्मार्ट बोर्ड | (D) उपर्युक्त कोई नहीं |

65. Which among the following is not an ICT tool ?

- | | |
|-----------------|-------------------|
| (A) Newspapers | (B) Mobile phones |
| (C) Smart board | (D) None of these |

66. দেহৰ তেজ গোটমৰাত কোনবিধ ভিটামিনে সহায় কৰে ?

- | | |
|-----------------|--------------------|
| (A) ভিটামিন – K | (B) ভিটামিন – A |
| (C) ভিটামিন – B | (D) ওপৰৰ আটাইকেইটা |

66. দেহে রক্ত জমাটবাধতে কোনপ্রকার ভিটামিন সহায় কৰে ?

- | | |
|-----------------|--------------------|
| (A) ভিটামিন – K | (B) ভিটামিন – A |
| (C) ভিটামিন – B | (D) উপরের সব কয়টি |

66. देहायाव थै लाथा खानायाव बबे भिटामिना हेफाजाब होयो ?

- | | |
|-----------------|-------------------|
| (A) भिटामिन – K | (B) भिटामिन – A |
| (C) भिटामिन – B | (D) गोजौनि गासैबो |

66. शरीर के खून जमने में कौन सी विटामिन सहायता पहुँचाती है ?

- | | |
|---------------|-------------------|
| (A) विटामिन-K | (B) विटामिन-A |
| (C) विटामिन-B | (D) उपर्युक्त सभी |

66. Which of the following vitamin helps in clotting of blood ?

- | | |
|---------------|------------------|
| (A) Vitamin K | (B) Vitamin A |
| (C) Vitamin B | (D) All of these |

67. OMR ৰ সম্পূৰ্ণ ৰূপ হ'ল

- | | |
|----------------------------|------------------------|
| (A) অপ্টিকেল মাৰ্ক বিডাৰ | (B) অনলাইন মাৰ্ক বিডাৰ |
| (C) অনলাইন মাৰ্ক ৰেজিষ্টাৰ | (D) ওপৰৰ এটাও নহয় |



67. OMR এর সম্পূর্ণ রূপ হ'ল
(A) অপটিকেল মার্ক রিডার (B) অনলাইন মার্ক রিডার
(C) অনলাইন মার্ক রেজিষ্টার (D) উপরের একটিও নয়।
67. OMR নি আबुं महरा जादों –
(A) अपटिकेल मार্ক रिडार (B) अनलाइन मार্ক रिडार
(C) अनलाइन मार্ক रेजिष्टार (D) गोजौनि मोनसेबो नडा।
67. OMR का पूर्ण रूप है –
(A) ऑप्टिकल मार্ক रीडर (B) ऑनलाइन मार্ক रीडर
(C) ऑनलाइन मार্ক रजिस्टर (D) उपर्युक्त कोई नहीं
67. The full form of OMR is
(A) Optical Mark Reader (B) Online Mark Reader
(C) Online Mark Register (D) None of these
-
68. 36 नं संविधानिक संशोधनर लगत जर्बित आछे–
(A) मणिपूर (B) अरुणाचल प्रदेश
(C) मिजोराम (D) सिक्किम
68. 36 नं संविधानिक संशोधनर सङ्गे जड़ित आछे –
(A) मणिपूर (B) अरुणाचल प्रदेश
(C) मिजोराम (D) सिक्किम
68. 36 नं संबिजिरारि फोसाबथाइया बबेजों लोबबा गोनां ?
(A) मणिपूर (B) अरुणाचल प्रदेश
(C) मिज'राम (D) सिक्किम
68. 36 वें संविधान संशोधन से संबद्ध है –
(A) मणिपूर (B) अरुणाचल प्रदेश
(C) मिजोरम (D) सिक्किम
68. The 36th Constitutional Amendment relates to
(A) Manipur (B) Arunachal Pradesh
(C) Mizoram (D) Sikkim



69. শক্তি পিরামিডৰ কি দেখা যায় ?

- (A) খাদ্যপোটসমূহ আৰু ইয়াৰ দৈনিক প্ৰয়োজন
- (B) ওপৰা ওপৰিকৈ থকা খাদ্যশৃংখল
- (C) এটা খাদ্যজগতৰপৰা আন এটালৈ গতি কৰা শক্তিৰ পৰিমাণ
- (D) এটা প্ৰাণীয়ে আনটোক খাদ্য হিচাবে লয়

69. শক্তি পিরামিডে কি দেখা যায় ?

- (A) বিভিন্ন প্ৰকাৰেৰ খাদ্য সমূহ এবং এর দৈনিক প্ৰয়োজন
- (B) উপৰাউপৰি কৰে থকা খাদ্যশৃংখল
- (C) একটি খাদ্যজগত থেকে অন্য একটি গতিৰ শক্তিৰ পৰিমাণ ।
- (D) একটি প্ৰাণী অন্য একটি প্ৰাণীকে খাদ্য হিচাবে নিয়ে থাকে ।

69. শক্তি পিরামিডাব মাখৌ दिन्थिनाय जायो ?

- (A) आदारजथाइ आरो बेनि सानफ्रोमबोनि गौनांथि
- (B) जाबला-जाबसि थानाय आदार जिनजिरि
- (C) मोनसे आदार बाहागौनिफ्राय गुबुन मोनसेसिम थांनाय शक्तिनि बिबां
- (D) मासे जिउनांआ गुबुन मोनसेखौ आदार महरै जायो

69. ऊर्जा पिरामिड में क्या दिखाई देता है ?

- (A) खाद्य समूह और इसकी दैनिक आवश्यकता
- (B) अति व्यापी खाद्य शृंखला
- (C) एक खाद्य हिस्से से दूसरे हिस्से तक पहुँचने की ऊर्जा का परीक्षण
- (D) एक प्राणी दूसरे प्राणी को खाद्य के रूप में ग्रहण करने की घटना का स्रोत

69. What does an energy pyramid show ?

- (A) The different food groups and the daily requirement.
- (B) Many overlapping food chains.
- (C) The amount of energy that moves from one feeding level to another in a food web.
- (D) A source of events by which one organism eats another.



70. তলৰ কোনবিধ বেমাৰ সোচৰা বেমাৰ নহয় –

- | | |
|------------------|--------------------|
| (A) এইড্‌ছ | (B) হেপাটাইটিছ - B |
| (C) জেপেথেলমিয়া | (D) ওপৰৰ এটাও নহয় |

70. নিম্নোক্ত কোনপ্রকার ৰোগ প্ৰদেয় নয় ?

- | | |
|------------------|---------------------|
| (A) এইড্‌স | (B) হেপাটাইটিজ - বি |
| (C) জেপেথেলমিয়া | (D) উপৰেৰ একটিও নয় |

70. গাহাযনি বৰে বেরামা সনদেয়া বেরাম নডা ?

- | | |
|------------------|------------------------|
| (A) এড্‌স | (B) হেপাটাইটিস – B |
| (C) জেপেথেলমিয়া | (D) গৌজৌনি মোনসেবো নডা |

70. इनमें से कौन सा रोग संक्रमक नहीं है ?

- | | |
|-------------------|------------------------|
| (A) एड्स | (B) हेपेटाइटिस-बी |
| (C) जिरोपथैल्मिया | (D) उपर्युक्त कोई नहीं |

70. Which among the following is not a communicable disease ?

- | | |
|-------------------|-------------------|
| (A) AIDS | (B) Hepatitis B |
| (C) Xerophthalmia | (D) None of these |

71. তলৰ কোনবিধ উন্নত জাতৰ ধানে ২ সপ্তাহ পৰ্য্যন্ত পানীত জীয়াই থাকে আৰু বানপানী সহনশীল জাত হিচাপে উন্নীত কৰা হৈছে।

- | | |
|-------------|-----------------|
| (A) ৰঞ্জিত | (B) বিনাধান -১১ |
| (C) বাহাদুৰ | (D) কেতেকী জহা |

71. নিম্নোক্ত কোনপ্রকার উন্নত জাতের ধান ২ সপ্তাহ পৰ্য্যন্ত জলে জীৱিত থাকে এবং বন্যার সহনশীল জাত হিসাবে উন্নীত কৰা হৈছে।

- | | |
|-------------|-----------------|
| (A) ৰঞ্জিত | (B) বিনাধান-১১ |
| (C) বাহাদুৰ | (D) কেতেকী জোহা |



71. गाहायनि बबे रोखोमनि जौगाखां जोलैनि माइया हाबथानैसिम दैयाव थांनानै थायो आरो जर'खायै दैबानायाव थावरिनो हानाय जोलै हिसाबै जौगाहोनाय जादों ?

(A) रन्जित

(B) बिनाधान-11

(C) बाहादुर

(D) केतेकी जोसा

71. इनमें से कौन सा उन्नत प्रजाति का धान, दो सप्ताह तक पानी में जिंदा रहता है और बाढ़ प्रवृत्त क्षेत्रों के लिए विकसित किया गया है ?

(A) रंजीत

(B) बिनाधान-11

(C) बहादुर

(D) केतेकी जोहा

71. Which of the following rice variety can withstand water for about two weeks and is specially developed for flood prone areas ?

(A) Ranjeet

(B) Binadhan-11

(C) Bahadur

(D) Keteki Joha

72. জৈবিক সারে হ্রাস করিব পৰা প্রদূষণ হ'ল –

(A) বায়ু প্রদূষণ

(B) মাটি প্রদূষণ

(C) পানী প্রদূষণ

(D) ওপৰৰ আটাই কেইটা

72. জৈবিক সার হ্রাস করতে পারা প্রদূষণ হ'ল –

(A) বায়ু প্রদূষণ

(B) মাটি প্রদূষণ

(C) জল প্রদূষণ

(D) উপরের সব কয়টি

72. जिबारी हासारा खमायहोनो हानाय गुबुंनाया जादों –

(A) बार गुबुंनाय

(B) हा गुबुंनाय

(C) दै गुबुंनाय

(D) गोजौनि गासैबो

72. जैविक खाद के प्रयोग से कौन सा प्रदूषण कम होता है ?

(A) वायु प्रदूषण

(B) भूमि प्रदूषण

(C) जल प्रदूषण

(D) उपर्युक्त सभी



72. The use of bio-fertilizer can reduce the

- (A) Air pollution (B) Soil pollution
(C) Water pollution (D) All of these
-

73. ২০১১ লোকপিয়ল অনুসৰি অসমৰ শিক্ষিত মহিলাৰ হাৰ ?

- (A) 72.19 শতাংশ (B) 79.21 শতাংশ
(C) 66.27 শতাংশ (D) 60.21 শতাংশ

73. ২০১১ লোকপিয়ল অনুসারে অসমের শিক্ষিত মহিলার হার ?

- (A) 72.19 শতাংশ (B) 79.21 শতাংশ
(C) 66.27 শতাংশ (D) 60.21 শতাংশ

73. 2011 मायथाइनि सुबुं मानख' बादियै आसामनि लेखा गोरों आइजोनि हारआ –

- (A) 72.19 जौखोन्दो (B) 79.21 जौखोन्दो
(C) 66.27 जौखोन्दो (D) 60.21 जौखोन्दो

73. वर्ष 2011 की जनगणना के अनुसार असम की महिला साक्षरता दर क्या है ?

- (A) 72.19 प्रतिशत (B) 79.21 प्रतिशत
(C) 66.27 प्रतिशत (D) 60.21 प्रतिशत

73. What is the female literacy rate of Assam according to the census of 2011 ?

- (A) 72.19 percent (B) 79.21 percent
(C) 66.27 percent (D) 60.21 percent
-



74. সংবিধানৰ কোনটো অংশই পঞ্চায়ত ব্যৱস্থাৰ প্ৰতিষ্ঠা কৰিছে ?

- (A) ৮ নং দফা (B) মৌলিক অধিকাৰ আৰু কৰ্তব্য
(C) প্ৰস্তাৱনা (D) ৰাজ্যৰ নীতি নিৰ্দেশক সিদ্ধান্ত

74. সংবিধানে কোনটি অংশ পঞ্চায়েত ব্যৱস্থাকে প্ৰতিষ্ঠা কৰেছে ?

- (A) আট নং দফা (B) মৌলিক অধিকাৰ এবং কৰ্তব্য
(C) প্ৰস্তাবনা (D) ৰাজ্যৰ নীতি নিৰ্দেশক সিদ্ধান্ত

74. संबिजिरनि बबे बाहागोआ पन्चायत राहाखौ गायसनदों ?

- (A) 8 नं दफा (B) गुदि मोनथाइ आरो मावनां हाबा
(C) खुगा फोरनाय (D) हादरनि बिथोनारि खान्थि

74. संविधान के कौन से भाग ने पंचायती राज व्यवस्था को स्थापित किया है ?

- (A) आठवीं अनुसूची
(B) मौलिक अधिकार और कर्तव्य
(C) प्रस्तावना
(D) राज्य की नीति के निर्देशक तत्व

74. Which part of the constitution enjoys the state to establish Panchayati Raj Institution ?

- (A) Eight Schedule
(B) Fundamental Rights and Duties
(C) Preamble
(D) Directive Principles of State Policy



75. ভাৰতৰ অক্ষাংশৰ বিস্তৃত হৈছে

- (A) $8^{\circ}4'28''$ উত্তৰ অক্ষৰেখাৰ পৰা $37^{\circ}17'53''$ উত্তৰ অক্ষৰেখালৈ
- (B) $9^{\circ}4'28''$ উত্তৰ অক্ষৰেখাৰ পৰা $34^{\circ}17'53''$ উত্তৰ অক্ষৰেখালৈ
- (C) (A) আৰু (B) দুয়োটা
- (D) ওপৰৰ এটাও নহয়

75. ভাৰতবৰ্ষৰ অক্ষাংশৰ বিস্তৃত হৈছে

- (A) $8^{\circ}4'28''$ উত্তৰ অক্ষৰেখাৰ থেকৈ $37^{\circ}17'53''$ উত্তৰ অক্ষৰেখা পৰ্য্যন্ত
- (B) $9^{\circ}4'28''$ উত্তৰ অক্ষৰেখাৰ থেকৈ $34^{\circ}17'53''$ উত্তৰ অক্ষৰেখা পৰ্য্যন্ত
- (C) (A) এবং (B) দুটোই
- (D) উপৰেৰে একটিও নয়

75. भारतनि अक्षफाना गोसारना दं –

- (A) $8^{\circ}4'28''$ साहा अक्ष हांखोनिफ्राय $37^{\circ}17'53''$ साहा अक्षहांखोसिम
- (B) $9^{\circ}4'28''$ साहा अक्ष हांखोनिफ्राय $34^{\circ}17'53''$ साहा अक्षहांखोसिम
- (C) (A) आरो (B) मोननैबो
- (D) गोजौनि मोनसेबो नडा

75. भारत का अक्षांश व्याप्त है –

- (A) $8^{\circ}4'28''$ उत्तर अक्ष रेखा से $37^{\circ}17'53''$ उत्तर अक्ष रेखा तक
- (B) $9^{\circ}4'28''$ उत्तर अक्ष रेखा से $34^{\circ}17'53''$ उत्तर अक्ष रेखा तक
- (C) (A) और (B) दोनों
- (D) उपर्युक्त कोई नहीं

75. The latitudinal extension of India ranges from –

- (A) $8^{\circ}4'28''$ N line of latitude to $37^{\circ}17'53''$ N line of latitude
- (B) $9^{\circ}4'28''$ N line of latitude to $34^{\circ}17'53''$ N line of latitude
- (C) Both (A) and (B)
- (D) None of these



76. মনৰ ধাৰণা, কৌশল বা মনোদৃষ্টি, এজনৰ পৰা আন এজনলৈ পৰ্য্যবাসিত হোৱা কাৰ্যক কোৱা হয় –
 (A) শিক্ষণ (B) শিকন
 (C) সংযোগ (D) কথোপকথন
76. মনের ধারণা, কৌশল বা মনোদৃষ্টি, একজনের থেকে অপর একজনকে পর্যবেক্ষিত হওয়া কার্যকে বলা হয় –
 (A) শিক্ষণ (B) শিখন
 (C) সংযোগ (D) কথোপকথন
76. গোসোনি মোনসে সানখাংথি, সোলো এৰা গোসো-নোজোৱা সাসেনিফ্ৰায় গুবুন সাসেনিয়াব বাৱস্লামায়া হাৰাখৌ বুঁনায় জায়ো –
 (A) ফোৱোঁনায় (B) সোলোঁনায়
 (C) ফোনাঁজাৰ (D) ৱায়জ্লামায়া
76. मानसिक अवधारणा, कौशल या अंतर्दृष्टि एक व्यक्ति से दूसरे व्यक्ति तक पहुँचने वाले कार्य को कहा जाता है –
 (A) शिक्षण (B) अधिगम
 (C) संचार (D) कथोपकथन
76. The process of transferring an idea, skill or attitude from one person to another is called
 (A) Teaching (B) Learning
 (C) Communication (D) Conversation
-
77. দেশৰ ভিতৰতে সবাটোকৈ বেছি অৱণ্য থকা ৰাজ্যখন হ'ল –
 (A) মধ্যপ্ৰদেশ (B) অৰুণাচল প্ৰদেশ
 (C) ছত্তিছগড় (D) মেঘালয়
77. দেশের ভিতরে সবচেইতে বেশী অৱণ্য থাকা ৰাজ্যটি হ'ল –
 (A) মধ্যপ্ৰদেশ (B) অৰুণাচল প্ৰদেশ
 (C) ছত্তিসগড় (D) মেঘালয়
77. हादरनि मादाव बयनिखुइ बांसिन हाग्रामा थानाय राज्योआ जादों –
 (A) मध्य प्रदेश (B) अरुणाचल प्रदेश
 (C) छत्तिस्गड़ (D) मेघालय



77. देश के भीतर सर्वाधिक वन वाला राज्य है –

- | | |
|-----------------|--------------------|
| (A) मध्य प्रदेश | (B) अरुणाचल प्रदेश |
| (C) छत्तीसगढ़ | (D) मेघालय |

77. Which of the following state has got largest forest in the country ?

- | | |
|--------------------|-----------------------|
| (A) Madhya Pradesh | (B) Arunachal Pradesh |
| (C) Chhattisgarh | (D) Meghalaya |

78. তলৰ কোনটো অঞ্চল ভাৰতৰ ব-দ্বীপীয় উদ্ভিদ অঞ্চলৰ অন্তৰ্ভুক্ত নহয় ?

- | | |
|---------------|--------------|
| (A) উদুপী | (B) বত্নগিৰি |
| (C) পশ্চিমবংগ | (D) কন্দাপুৰ |

78. নিম্নোক্ত কোন অঞ্চলটি ভারতের ব-দ্বীপীয় উদ্ভিদ অঞ্চলের অন্তর্ভুক্ত নয় ?

- | | |
|----------------|---------------|
| (A) উদুপী | (B) বত্নগিৰি |
| (C) পশ্চিমবঙ্গ | (D) কান্দাপুৰ |

78. गाहायनि बबे ओनसोला भारतनि खनाथाम द्वीपारि लाइफां ओनसोलनि सिडाव नडा ?

- | | |
|---------------|--------------|
| (A) उदुपी | (B) रत्नगिरि |
| (C) सोनाब बंग | (D) कन्दापुर |

78. इनमें से कौन सा क्षेत्र भारत के मैंग्रोव क्षेत्र के अंतर्गत नहीं है ?

- | | |
|------------------|---------------|
| (A) उदूपी | (B) रत्नागिरि |
| (C) पश्चिम बंगाल | (D) कोंडापुर |

78. Which among the following is not mangroves region of India ?

- | | |
|-----------------|---------------|
| (A) Udupi | (B) Ratnagiri |
| (C) West Bengal | (D) Condapur |



79. “Intelligence Quotient” (IQ) শব্দটোৰ পৰিচয় কৰাই দিয়া মানুহজন –

- (A) বাইনেট (B) উইলিয়াম ষ্টাৰ্ণ
(C) থৰ্নডাইক (D) ওপৰৰ এটাও নহয়

79. “Intelligence Quotient” (IQ) শব্দটিৰ পৰিচয় কৰিয়ে দেয়া মানুষটি –

- (A) বাইনেট (B) উইলিয়াম ষ্টাৰ্ণ
(C) থৰ্নডাইক (D) উপৰেৰ একাটিও নয়

79. “Intelligence Quotient” (IQ) सोदोबख्खौ सिनायथिजेननाय सुबुडा जादों –

- (A) बाइनेट (B) उइलियाम स्टार्न
(C) थर्नडाइक (D) गोजौनि मोनसेबो नडा

79. “Intelligence Quotient” (IQ) शब्द से परिचित कराने वाले व्यक्ति हैं –

- (A) बाइनेट (B) विलियम स्टार्न
(C) थॉर्नडाइक (D) उपर्युक्त कोई नहीं

79. The term “Intelligence Quotient” (IQ) was introduced by

- (A) Binet (B) William Stern
(C) Thorndike (D) None of these

80. শৰীৰৰ খৰতজীয়া বৃদ্ধি আৰু বিকাশৰ পৰ্য্যায়টো হ’ল –

- (A) কেচুৰা অবস্থা (B) শৈশৱ অবস্থা
(C) কৈশোৰ কাল (D) ওপৰৰ আটাইকেইটা

80. শৰীৰেৰ দ্ৰুত বৃদ্ধি এবং বিকাশের পর্যায়টি হ’ল

- (A) শিশু অবস্থা (B) শৈশৱ অবস্থা
(C) কৈশোৰ কাল (D) উপৰেৰ প্ৰত্যেকটি



80. सोलेरा गोख्रैयै देरनाय आरो जौगानायनि थाखोआ जादों –

- (A) गारलै सम (B) उन्दै सम
(C) लाइमोन बैसो (D) गोजौनि गासैबो

80. शरीर की त्वरित वृद्धि और विकास की अवस्था है –

- (A) नवजात अवस्था (B) शैशव अवस्था
(C) किशोर अवस्था (D) उपर्युक्त सभी

80. The period of rapid growth and development is

- (A) Infancy (B) Childhood
(C) Adolescent (D) All of these

81. ভাৰতবৰ্ষৰ নিয়ন্ত্ৰক আৰু মহালৈখা পৰীক্ষকক কোনে নিযুক্তি দিয়ে ?

- (A) ৰাষ্ট্ৰপতি (B) উপৰাষ্ট্ৰপতি
(C) কেন্দ্ৰীয় কেবিনেট মন্ত্ৰী (D) কেন্দ্ৰীয় বিভাগমন্ত্ৰী

81. ভাৰতবৰ্ষৰ নিয়ন্ত্ৰক এবং মহালৈখা পৰীক্ষককে কে নিযুক্ত করেন ?

- (A) ৰাষ্ট্ৰপতি (B) উপৰাষ্ট্ৰপতি
(C) কেন্দ্ৰীয় কেবিনেট মন্ত্ৰী (D) কেন্দ্ৰীয় বিভাগমন্ত্ৰী

81. भारतनि Comptroller and Auditor-General खौ सोर थिसनो ?

- (A) हादरगिरि (B) लेडाइ-हादरगिरि
(C) मिरूवारि केबिनेट मन्थि (D) मिरूवारि राडारि मन्थि

81. भारत के नियंत्रक और महालेखापरीक्षक की नियुक्ति करते हैं –

- (A) राष्ट्रपति (B) उपराष्ट्रपति
(C) केन्द्रीय कैबिनेट मंत्री (D) केन्द्रीय वित्त मंत्री

81. The Comptroller and Auditor – General of India is appointed by

- (A) President (B) Vice – President
(C) Union Cabinet Ministers (D) Union Finance Minister



82. ভাৰতৰ সংবিধানে কোনধৰনৰ নাগৰিকতা প্ৰদান কৰে ?

- (A) একক নাগৰিকত্ব (B) দ্বি-নাগৰিকত্ব
(C) (A) আৰু (B) দুয়োটা (D) ওপৰৰ এটাও নহয়

82. ভাৰতবৰ্ষৰ সংবিধানে কোনধৰনৰ নাগৰিকত্ব প্ৰদান কৰে ?

- (A) একক নাগৰিকত্ব (B) দ্বৈত নাগৰিকত্ব
(C) (A) এবং (B) দুটোই (D) উপৰৰ একটিও নয়

82. भारतनि संबिजिदा मा रोखोमनि नोगोरारिथाइ होयो ?

- (A) मोनसे नोगोरारिथाइ (B) मोननै नोनोरारिथाइ
(C) (A) आरु (B) मोननैबो (D) गोजौनि मोनसेबो नडा

82. भारत के संविधान द्वारा किस प्रकार की नागरिकता मिलती है ?

- (A) एकल नागरिकता (B) दोहरी नागरिकता
(C) (A) और (B) दोनों (D) उपर्युक्त कोई नहीं

82. Which type of citizenship is provided by the Indian Constitution ?

- (A) Single citizenship (B) Dual citizenship
(C) Both (A) and (B) (D) None of these

83. অশোক মেহতা কমিটিত বিকমেণ্ডেজন মতে কি প্রতিষ্ঠা হৈছিল ?

- (A) গাঁও পঞ্চায়ত (B) নগৰ পঞ্চায়ত
(C) মণ্ডল পঞ্চায়ত (D) ওপৰৰ এটাও নহয়

83. अशोक मेहता कमिटी रिकमेण्डेसनेर मते कि प्रतिष्ठा ह्येछिल ?

- (A) ग्राम पञ्चायत (B) नगर पञ्चायत
(C) मण्डल पञ्चायत (D) उपरर एकटिओ नय ।

83. अशक मेहता कमितिनि बोसोनथि बादियै माखौ गायसननाय जादौमोन ?

- (A) गामि पन्चायत (B) नोगोर पन्चायत
(C) मण्डल पन्चायत (D) गोजौनि मोनसेबो नडा



83. 'अशोक मेहता कमेटी' की अनुशंसा से स्थापित हुआ था –

- | | |
|------------------|------------------------|
| (A) ग्राम पंचायत | (B) नगर पंचायत |
| (C) मंडल पंचायत | (D) उपर्युक्त कोई नहीं |

83. The Ashok Mehta Committee recommended for the establishment of

- | | |
|----------------------|---------------------|
| (A) Gram Panchayat | (B) Nagar Panchayat |
| (C) Mandal Panchayat | (D) None of these |

84. “চিপকো আন্দোলন” (১৯৭৩) আরম্ভ হোৱা ঠাইখন হ’ল –

- | | |
|---------------|----------------|
| (A) ছত্তিশগড় | (B) উত্তরাখণ্ড |
| (C) ঝাড়খণ্ড | (D) মহারাষ্ট্র |

84. “চিপকো আন্দোলন” (১৯৭৩) আরম্ভ হওয়া স্থানটি হ’ল –

- | | |
|---------------|----------------|
| (A) ছত্তিশগড় | (B) উত্তরাখণ্ড |
| (C) ঝাড়খণ্ড | (D) মহারাষ্ট্র |

84. “चिपक’ सोमावसारनाय (1973)” – आ जागायजेननाय जायगाया जादों –

- | | |
|---------------|----------------|
| (A) छत्तीसगढ़ | (B) उत्तराखण्ड |
| (C) झारखण्ड | (D) महाराष्ट्र |

84. “चिपको आंदोलन” (1973) शुरू हुआ था –

- | | |
|---------------|----------------|
| (A) छत्तीसगढ़ | (B) उत्तराखंड |
| (C) झारखंड | (D) महाराष्ट्र |

84. Chipko Movement (1973) was started in –

- | | |
|------------------|-----------------|
| (A) Chhattisgarh | (B) Uttarakhand |
| (C) Jharkhand | (D) Maharashtra |



85. ৰাজ্যৰ ৰাজ্যপালজনক নিযুক্তি দিয়াৰ আগতে কাৰ লগত আলোচনা কৰাটো বাধ্যতামূলক ?
 (A) ভাৰতৰ উপ-ৰাষ্ট্ৰপতি (B) ৰাজ্যৰ মুখ্যমন্ত্ৰী
 (C) বিৰোধী দল (D) ওপৰৰ এটাও নহয়।
85. ৰাজ্যৰ ৰাজ্যপালকে নিযুক্তি দেয়াৰ পূৰ্বে কাৰ সঙ্গে আলোচনা কৰা বাধ্যতামূলক ?
 (A) ভাৰতৰ উপ-ৰাষ্ট্ৰপতি (B) ৰাজ্যৰ মুখ্যমন্ত্ৰী
 (C) বিৰোধী দল (D) উপৰেৰ একটিও নয়।
85. ৰাজ্যোনি ৰাজ্যো বৈগিৰিখৌ থিসননায়নি সিগাং সোৱজোঁ সাৱায়গ্ৰোনায়া গোনাংযাৰ ?
 (A) ভাৰতনি লেডাই-হাৱগিৰি (B) ৰাজ্যোনি গিৰি মন্ত্ৰি
 (C) বৈৰেখা হানজা (D) গোজৌনি মোনসেৰো নডা
85. ৰাজ্য মেন ৰাজ্যপাল কো নিযুক্ত কৰনে সে পহলে কিনকা পৰামৰ্শ লেনা আবশ্যক হৈ ?
 (A) ভাৰত কে উপৰাষ্ট্ৰপতি (B) ৰাজ্য কে মুখ্যমন্ত্ৰী
 (C) বিপক্ষী দল (D) উপৰ্যুক্ত কোই নহী
85. The Governor of the state is to be appointed only after consultation with the
 (A) Vice-President of India (B) Chief Minister of the State
 (C) Opposition Party (D) None of these
-
86. তলৰ কোনখন নদীক 'Sorrow of Bihar' বুলি কোৱা হয় ?
 (A) তাপ্তি (B) কোছি
 (C) দামোদৰ (D) গংগা
86. নিম্নোক্ত কোনটি নদীকে 'Sorrow of Bihar' বলা হয় ?
 (A) তাপ্তি (B) কোশী
 (C) দামোদৰ (D) গঙ্গা
86. গাহাযনি বৰে দৈমাখৌ 'Sorrow of Bihar' হোননা বুনায জাযো ?
 (A) তামি (B) কচ্চি
 (C) দাম'দৰ (D) গংগা



86. इनमें से किस नदी को 'Sorrow of Bihar' कहा जाता है ?

- | | |
|------------|----------|
| (A) ताप्ती | (B) कोसी |
| (C) दामोदर | (D) गंगा |

86. Which river is termed as 'Sorrow of Bihar' ?

- | | |
|-------------|-----------|
| (A) Tapti | (B) Kosi |
| (C) Damodar | (D) Ganga |

87. "सेउज विप्लव" प्रधान गढ़ दिङ्गता कौन आछि ?

- | | |
|-----------------------|----------------------|
| (A) एम.एछ. स्वामीनाथन | (B) जवाहरलाल नेहरू |
| (C) बि.कोरियान | (D) बि.आर. कृष्णआयार |

87. "सबुज विप्लव" प्रधान निर्माता के छिलेन ?

- | | |
|-----------------------|----------------------|
| (A) एम.एस. स्वामीनाथन | (B) जवाहरलाल नेहरू |
| (C) बि.कोरियान | (D) बि.आर. कृष्णआयार |

87. 'सोमखोर सोमावसारनाथ'नि सुंथागिरिया सोरमोन ?

- | | |
|-----------------------|-----------------------|
| (A) एम.एस. स्वामीनाथन | (B) जवाहरलाल नेहरू |
| (C) बि. कुरेइन | (D) बि.आर. कृष्ण आयार |

87. हरित क्रांति के मुख्य शिल्पकार कौन थे ?

- | | |
|-----------------------|-----------------------|
| (A) एम.एस. स्वामीनाथन | (B) जवाहरलाल नेहरू |
| (C) वी. कुरियन | (D) वी.आर. कृष्णअय्यर |

87. Who was the chief architect of Green Revolution ?

- | | |
|----------------------|------------------------|
| (A) M.S. Swaminathan | (B) Jawaharlal Nehru |
| (C) V. Kurien | (D) V.R. Krishna Aiyar |



88. তলৰ কোনবিধ যন্ত্ৰৰ সহায়ত ধানৰ আৰ্দ্ৰতা জোখা হয় ?
- (A) মইছাৰমিটাৰ (B) হাইগ্ৰ'মিটাৰ
(C) এনিম'মিটাৰ (D) বাটাৰমিটাৰ
88. নিম্নোক্ত কোনপ্রকার যন্ত্রের সহায়তায় ধানের আর্দ্রতা মাপা হয় ?
- (A) মইছাৰমিটাৰ (B) হাইগ্ৰোমিটাৰ
(C) এনিমমিটাৰ (D) ওয়াটার মিটাৰ
88. गायत्री बबे जुन्थिनि हेफाजाबाव माइनि जोदोबनायखौ सुनाय जायो ?
- (A) मइसार मिटर (B) हाइग्रमिटर
(C) एनिम'मिटर (D) वाटारमिटर
88. नीचे दिए गए किस यंत्र की सहायता से धान की आर्द्रता मापी जाती है ?
- (A) माँयस्ट्रमीटर (B) हाईग्रोमीटर
(C) एनिमोमीटर (D) वाटरमीटर
88. Which of the following instrument is used to measure the moisture of rice grain ?
- (A) Moisturemeter (B) Hygrometer
(C) Anemometer (D) Watermeter
-
89. “কিট’ প্রট’কল” কিহৰ লগত জড়িত ?
- (A) অজ’ন ডিপ্লেছন (B) হেজাৰডাছ ৰেষ্ট
(C) জলবায়ু পৰিৱৰ্তন (D) পাৰমাণৱিক শক্তি
89. ‘কিট’ প্রটোকল কিসের সঙ্গে জড়িত ?
- (A) অ’জন ডিপ্লেসন (B) হেজাৰডাস্ ওয়েষ্ট
(C) জলবায়ু পরিবর্তন (D) পারমানবিক শক্তি
89. ‘कायट प्रट’कल’ – आ माजों सोमोन्दो गोनां ?
- (A) अज’न जामखनाय (B) खहा गोनां जाबोर-जोथोर
(C) बोथोर सोलायनाय (D) गुन्द्रासा शक्ति



89. 'क्योटो प्रोटोकॉल' इनमें से किससे संबद्ध है ?

- | | |
|---------------------|-------------------|
| (A) ओजोन डिप्लीशन | (B) हैज़रडस वेस्ट |
| (C) जलवायु परिवर्तन | (D) परमाणु ऊर्जा |

89. 'Kyoto Protocol' is related to

- | | |
|---------------------|---------------------|
| (A) Ozone depletion | (B) Hazardous waste |
| (C) Climate change | (D) Nuclear energy |

90. গলিত ধাতুর পৰা নিৰ্গত হোৱা বাষ্পক কোৱা হয় –

- | | |
|-----------|-----------|
| (A) স্ম'ক | (B) স্ম'গ |
| (C) ফিউম | (D) মিষ্ট |

90. গলিত ধাতুৰ থেকে নিৰ্গত হওয়া বাষ্পকে বলা হয় –

- | | |
|------------|-----------|
| (A) স্মোক্ | (B) স্ম'গ |
| (C) ফিউম | (D) মিষ্ট |

90. आवलिनाय धातुनिफ्राय ओंखारनाय खफ'खौ _____ बुंनाय जायो ।

- | | |
|----------|-----------|
| (A) स्मक | (B) स्मग |
| (C) फिउम | (D) मिस्ट |

90. पिघले हुए धातु के भाप को किस नाम से जानते हैं ?

- | | |
|----------|-----------|
| (A) धुआँ | (B) धुंध |
| (C) भाप | (D) कोहरा |

90. Vapour of melted metal is known as

- | | |
|-----------|----------|
| (A) Smoke | (B) Smog |
| (C) Fume | (D) Mist |



PART - IV : Language - II [English (Compulsory)]

দৰকাৰী	: এই অংশ ভাষা-II (ইংৰাজী)-ত মুঠ 30টা প্ৰশ্ন আছে আৰু এই অংশ সকলো পৰীক্ষাৰ্থীৰ বাবে বাধ্যতামূলক।
দৰকাৰী	: এই ভাগে ভাষা-II (ইংৰাজী)-তে মোট 30টি প্ৰশ্ন আছে এবং এই ভাগ সকল পৰীক্ষার্থীর জন্য বাধ্যতামূলক।
नायनो गोनां	: ब्रैथि बाहागोयाव राव-II (इंराजी) नि मोन 30 सौनायनि गासैनिबो फिन होनाया गासैबो बिनायसानि थाखाय एंगार हायै।
महत्त्वपूर्ण	: सभी परीक्षार्थियों के लिए इस भाग में भाषा-II (अंग्रेजी) के सभी 30 प्रश्न अनिवार्य हैं।
Important : This Part contains 30 questions for Language-II (English) and it is compulsory for all candidates.	

(English)

Select the correct option from the following :

91. Few people knew the answer, _____ ? (Add appropriate tag)
(A) did they (B) few did
(C) won't they (D) aren't they
-
92. She came and sat down at the tea-table.
(Appropriate alternative of the underlined words)
(A) noun (B) pronoun
(C) gerund (D) adjective
-
93. She _____ at this moment.
(A) talked (B) is talking
(C) talk (D) has talked
-
94. The burglars entered the house _____ the owner's absence.
(A) with (B) off (C) during (D) of
-
95. telephoned she has Mary. (Put in the right order)
(A) Mary she has telephoned. (B) She has telephoned Mary.
(C) Has Mary she telephoned. (D) Telephoned she Mary has.
-
96. You should not get worked up so easily.
(Most appropriate alternative of the underlined words)
(A) excited (B) tired (C) caught (D) seen
-



97. There is _____ hourly bus service on this route.
(A) a (B) the (C) an (D) blank
-
98. Continuous and comprehensive evaluation is a method of _____.
(A) assessment (B) tasking (C) reading (D) writing
-
99. The walls were white.
(A) noun (B) adjective (C) colour (D) pronoun
-
100. It _____ every day this week.
(A) rains (B) raining (C) rain (D) has rained
-
101. Can't you break away from this habit ?
(Most appropriate alternative of the underlined words)
(A) emit (B) show out (C) take off (D) free yourself
-
102. Mr. and Mrs. Jones stay _____ the seaside for a month each year.
(A) in (B) at (C) on (D) with
-
103. They ceased work _____ sunset.
(A) at (B) when (C) on (D) of
-
104. Summative assessment includes :
(A) written assessment (B) performance assessment
(C) oral assessment (D) All of these
-
105. Italy is _____ European country.
(A) a (B) an (C) of (D) the
-
106. Who presided _____ the last meeting ?
(A) over (B) with (C) about (D) for
-
107. He _____ an interesting lecture.
(A) did (B) delivered (C) provided (D) made
-
108. I _____ a strange dream last night.
(A) saw (B) gave (C) had (D) came
-



109. I am accustomed _____ hot water.
(A) with (B) to (C) for (D) by
-
110. She aimed _____ the target.
(A) at (B) with (C) during (D) among
-
111. Which the of following will serve as the substitute for enunciate ?
(A) to state (B) to be silent (C) to walk off (D) to confuse
-
112. Please _____ from speaking at this moment.
(A) suspense (B) refrain (C) imagine (D) feign
-
113. A _____ of quails.
(A) track (B) bevy (C) shoal (D) roll
-
114. Which of the following indicates the longest pause ?
(A) dash (B) comma (C) period (D) hyphen
-
115. Which is not a synonym of rite ?
(A) custom (B) sacrament (C) ordinance (D) observance
-
116. We cannot come to a decision before we _____ the facts. (Use correct tense)
(A) know (B) known (C) are known (D) had known
-
117. Could you lend me _____ books ?
(A) a few (B) a little (C) the few (D) few
-
118. The opposite of lenient is :
(A) busy (B) strict (C) quiet (D) passive
-
119. You spoke convincingly. (Identify the part of speech)
(A) adverb (B) adjective (C) article (D) verb
-
120. We have _____ minutes to spare.
(A) a little (B) a few (C) few (D) little
-



PART - V : Language - I (Optional)

দৰকাৰী	: এই অংশৰ ভাষা-I -ত অসমীয়া, বঙালী, বড়ো, গাৰো, হিন্দী, মাৰ, মণিপুরি আৰু কাৰ্বী - প্রতিটো ভাষাৰ 30 টাকৈ প্ৰশ্ন আছে। পৰীক্ষাৰ্থীসকলে আবেদন পত্ৰ আৰু OMR উত্তৰ-পত্ৰৰ ভাষা-I -ত উল্লেখ কৰা ভাষাৰ প্ৰশ্নবিলাকৰ উত্তৰ দিব লাগিব।
দৰকাৰী	: এই ভাগেৰ ভাষা-I -এ অসমীয়া, বাংলা, বড়ো, গাৰো, হিন্দী, মাৰ, মণিপুরি এবং কাৰ্বী - প্রতিটি ভাষাৰ 30টি করে প্ৰশ্ন আছে। পৰীক্ষাৰ্থীদেৰ আবেদন পত্ৰে এবং OMR উত্তৰ-পত্ৰেৰ ভাষা-I তে উল্লেখ কৰা ভাষায় প্ৰশ্নগুলিৰ উত্তৰ দিতে হবে।
নায়নো গোনাং	: बाथि बाहागोयाव राव-I नि असमीया, बांला, बर', गारो, हिन्दी, मार, मणिपुरी आरो कार्बी - जायखि - जाया मोनसेनि मोन 30 सोंथि थागोन। जायफोर बिनायसाया आरजलाइ आरो OMR फिननाय बिलाइनि राव-I याव मख'नाय रावनि फिन होगोन।
महत्त्वपूर्ण	: इस भाग के भाषा-I के लिए दिए गए विकल्पों में असमिया, बंगला, बोडो, गारो, हिन्दी, मार, मणिपुरी एवं कर्बी - प्रत्येक भाषा में 30 प्रश्न रहेगा। परीक्षार्थीओं ने आवेदन-पत्र और OMR उत्तर-पत्र में भाषा-I में जिस भाषा का उल्लेख किया है, उसी भाषा में उत्तर देना है।
Important :	This Part contains 30 questions each in Language-I , for which the options are Assamese, Bengali, Bodo, Garo, Hindi, Hmar, Manipuri and Karbi. Candidates should answer the questions for only that Language-I option which they have given in their Application Form and recorded in the OMR Answer-Sheet.

(ASSAMESE)

121. তলৰ কোন দুটা বানান শুদ্ধ ?

- (A) নাৰায়ন, ত্ৰিনয়ন (B) নাৰায়ণ, ত্ৰিনয়ন (C) নাৰায়ন, ত্ৰিনয়ণ (D) নাৰায়ণ, ত্ৰিণয়ন

122. জগৎ + জননী = ?

- (A) জগজ্জননী (B) জগতজননী (C) জগৎজননী (D) জগজ্জাননী

123. নিম্নলিখিত বিভক্তকেইটাৰ মাজৰ পৰা সম্বন্ধবাচক পুৰুষ বিভক্তিটো চিনাক্ত কৰা -

- (A) -ত (B) -মান (C) -ৰে (D) -এক

124. অসমীয়া ভাষাত বিশিষ্ট স্বৰ আৰু ব্যঞ্জন ধ্বনিৰ সংখ্যা হৈছে -

- (A) ১২, ৩৩ টা (B) ১৪, ২৩ টা (C) ৮, ২১ টা (D) ১৪, ৩৩ টা

125. তলৰ কোন কেইটা অঘোষ, মহাপ্ৰাণধ্বনি ?

- (A) খ, থ, ফ (B) ঘ, ধ, ভ (C) প, ত, ক (D) ব, দ, গ



126. তলৰ দ্বীলিংগবাচক ৰূপৰ কোনটো শুদ্ধ নহয় ?

- (A) নামতী (B) ৰাঙ্কনী (C) মেমনী (D) নাচনী

127. প্ৰাথমিক শ্ৰেণীত ভাষা শিক্ষাৰ মূল উদ্দেশ্য হৈছে –

- (A) বিদ্যাৰ্থীক ভাষাৰ লগত পৰিচয় ঘটোৱা। (B) নীৰৱ পঠনৰ অনুশীলন ঘটোৱা।
(C) অভিধান চোৱাৰ অনুশীলন কৰোৱা। (D) শুদ্ধ পঠনৰ অভ্যাস গঢ়ি তোলা।

128. মাতৃভাষাৰ শিক্ষণত তলৰ কোনটো ক্ৰম শুদ্ধ ?

- (A) পঠন - কথন - শ্ৰৱণ - লিখন। (B) শ্ৰৱণ - কথন - লিখন - পঠন।
(C) শ্ৰৱণ - কথন - পঠন - লিখন। (D) কথন - শ্ৰৱণ - পঠন - লিখন।

129. তলৰ কোনটো শব্দত নিৰ্দিষ্টবাচক প্ৰত্যয় সংযোগ হৈছে –

- (A) মানুহগৰাকী (B) মানুহদুজনমান (C) মানুহবোৰ (D) মানুহকেইজন

130. তলৰ কোনটো সম্বোধন শুদ্ধ ?

- (A) শ্ৰদ্ধেয় ৰাইজসকল ! (B) শ্ৰদ্ধেয় ৰাইজ !
(C) শ্ৰদ্ধাভাজন ৰাইজসকল ! (D) উপস্থিত ৰাইজসকল !

131. প্ৰাথমিক স্তৰত ভাষাশিক্ষণত আটাইতকৈ কাৰ দায়িত্ব বেছি ?

- (A) ভাষা শিকোৱা শিক্ষক গৰাকীৰ। (B) পিতৃ-মাতৃৰ।
(C) মাতৃৰ (D) পৰিচৰ্যা কৰা থাই গৰাকীৰ।

132. তলৰ কোনটো উক্তি শুদ্ধ ?

- (A) কথন বিদ্যাৰ কৌশল এদিনতে আয়ত্ত কৰিব পাৰি।
(B) কথন বিদ্যাত সদায় সামাজিক আচৰণ মানি চলিব নালাগে।
(C) বিতৰ্ক সৃষ্টি কৰিব পৰাতো কথন বিদ্যাৰ মহত্ব।
(D) কথন বিদ্যাৰ জড়িয়তে বিদ্যাৰ্থীৰ ভাষা প্ৰয়োগৰ কৌশল উৎপন্ন হয়।

133. প্ৰাথমিক স্তৰত সৰৱ পঠনৰ গুৰুত্ব _____।

- (A) আছে (B) নাই
(C) কেতিয়াবা থকা যেন লাগে। (D) কেতিয়াবা থকা যেন নালাগে।



134. তলৰ কোনটো উক্তি সত্য ?

- (A) ভাষা শিক্ষাৰ ক্ষেত্ৰত শ্ৰৱণৰ গুৰুত্ব অপৰিসীম।
- (B) ভাষা শিক্ষাৰ ক্ষেত্ৰত শ্ৰৱণৰ গুৰুত্ব অপৰিহাৰ্য নহয়।
- (C) শ্ৰৱণৰ লগত উচ্চাৰণৰ সম্পৰ্ক নাই।
- (D) শ্ৰৱণে ভাষা আয়ত্ব কৰাত সহায় কৰিব নোৱাৰে।

135. পঠনক কোনে - 'দৃশ্যধ্বনি উৎপাদন অৰ্থোপলব্ধিৰ মিশ্ৰিত প্ৰক্ৰিয়া (Process of Sight Sound Sense)' বুলি অভিহিত কৰিছে -

- (A) ড. প'লচি বাৰ্গে
- (B) এ. এছেনিয়ে।
- (C) ড. মাইকেল ৱেষ্টে
- (D) এস.কে. কোচ্চাবে।

136. অসমীয়া ভাষাটো কোনটো ভাষা-পৰিয়ালৰ অন্তৰ্গত ?

- (A) ভাৰত-ইউৰোপীয়
- (B) দ্ৰাবিড়
- (C) অষ্ট্ৰিক
- (D) চেমীয়-হেমীয়

137. অসমীয়া ভাষাৰ ঘাইকৈ উপভাষা কেইটা ?

- (A) দুটা
- (B) তিনিটা
- (C) চাৰিটা
- (D) পাঁচটা

138. বিশুদ্ধ অসমীয়া ভাষাত লিখা পুথি কোনখন ?

- (A) চৰ্যাপদ
- (B) প্ৰহ্লাদ চৰিত্ৰ
- (C) হৰ-গৌৰী সংবাদ
- (D) লৰ-কুশৰ যুদ্ধ

139. অসমীয়া ভাষা সম্পৰ্কত প্ৰথমে কোনে মন্তব্য আগবঢ়াইছিল ?

- (A) থিয়াৰ্ছন
- (B) বাণীকান্ত কাকতি
- (C) হিউৱেন চাঙ
- (D) কালিৰাম মেধি

140. 'Assamese, its Formation and Development' গ্ৰন্থখন কাৰ সৃষ্টি ?

- (A) গোলোক চন্দ্ৰ গোস্বামী
- (B) উপেন্দ্ৰনাথ গোস্বামী
- (C) বাণীকান্ত কাকতি
- (D) বেণীমাধৱ বৰুৱা

141. শ্ৰীমন্ত শংকৰদেৱে ৰচনা কৰা নাটৰ সংখ্যা কেইখন ?

- (A) দহখন
- (B) পাঁচখন
- (C) ছয়খন
- (D) সাতখন

142. তলৰ কোনখন গ্ৰন্থ মাধৱদেৱে ৰচনা কৰা ?

- (A) কীৰ্ত্তন-ঘোষা
- (B) নামঘোষা
- (C) ঘোষা-বত্ন
- (D) ভাগৱত-বত্ন



143. তলৰ কোন কেইগৰাকীক 'জোনাকী' যুগৰ ত্ৰিমূৰ্তি বুলি জনা যায় ?

- (A) জ্যোতি-ফনী-বিষ্ণু (B) পদ্ম-হেম-চন্দ্ৰ
(C) হেম-চন্দ্ৰ-লক্ষ্মী (D) বেণু-পদ্ম-অম্বিকা

144. 'হেমকোষ' প্ৰথমে কিমান চনত প্ৰকাশ হৈছিল ?

- (A) ১৮৫৯ (B) ১৮৭৩ (C) ১৯০০ (D) ১৮৯৬

145. অসমীয়া ভাষা-সাহিত্যৰ বুৰঞ্জীত ১৮৭৩ চনটো কিয় বিখ্যাত ?

- (A) অসমৰ পঢ়াশালি আদালতত বঙলাভাষাৰ প্ৰচলন হৈছিল।
(B) অসমৰ পঢ়াশালি আদালতত অসমীয়া ভাষাৰ পুনৰ প্ৰতিষ্ঠা হৈছিল।
(C) মোফট মিলচৰ প্ৰতিবেদন প্ৰকাশ হৈছিল।
(D) 'অৰুণোদই'ৰ প্ৰথম প্ৰকাশ হৈছিল।

146. 'বঙা কৰবীৰ ফুল'ৰ স্ৰষ্টা কোন ?

- (A) হেমাংগ বিশ্বাস (B) হেমচন্দ্ৰ বৰুৱা (C) হেম বৰুৱা (D) হেম প্ৰভা দাস

147. তলৰ কোন গৰাকীয়ে 'অন্তৰীপ' উপন্যাসখন ৰচনা কৰিছিল ?

- (A) ভবেন্দ্ৰনাথ শইকীয়াই (B) নগেন শইকীয়াই
(C) ধ্ৰুৱ জ্যোতি বৰাই (D) চৈয়দ আব্দুল মালিকে

148. 'দেৱী' গ্ৰন্থৰ স্ৰষ্টা কোন ?

- (A) অনিমা দত্ত (B) নিৰ্মল প্ৰভা বৰদলৈ
(C) ৰাজবালা দাস (D) নিৰুপমা বৰগোহাঞি

149. অসমীয়া চুটিগল্পৰ জনক কোন ?

- (A) ত্ৰৈলোক্যনাথ গোস্বামী (B) লক্ষ্মীধৰ শৰ্মা
(C) মহীচন্দ্ৰ বৰা (D) লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱা

150. 'ভানুমতী' উপন্যাসখনৰ ঔপন্যাসিক কোন ?

- (A) ৰজনীকান্ত বৰদলৈ (B) পদ্মনাথ গোহাঞিবৰুৱা
(C) দৈৰচন্দ্ৰ তালুকদাৰ (D) বীৰেন্দ্ৰ কুমাৰ ভট্টাচাৰ্য



(BENGALI)

121. ছেলের পেছনে এত খরচ আর পরিশ্রম করছ কেন, এর মাথায় কিছুই নেই, সবই _____। (শূন্য স্থানে উপযুক্ত বাগ্‌ধারা বসাতো)।

- (A) গোবর গণেশ (B) কৃপমন্ডুক (C) থামা ধরা (D) ভস্মে ঘি ঢালা

122. লক্ষ্মীনাথ বেজবরুয়ার একটি মহত্তম উপাধি হল –

- (A) মহারথী (B) সাহিত্যরথী (C) সাহিত্য রত্ন (D) সাহিত্য সূর্য

123. ‘ষ’ এই যুক্ত বর্ণে কী কী বর্ণ যুক্ত হয়ে আছে ?

- (A) ষ ও ঞ (B) ষ ও ন (C) ষ ও ঞ (D) ষ ও ণ

124. কবি নজরুল তাঁর কোন বইটি রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরকে উৎসর্গ করেন ?

- (A) বিষের বাঁশি (B) অগ্নিবীণা (C) বিদ্রোহী (D) সঞ্চিতা

125. বাংলা ভাষার জন্ম হয়েছিল, আনুমানিক

- (A) খ্রি.পূ. ১০০০ অব্দে (B) ১০০০ খ্রিস্টাব্দে (C) ১২০০ খ্রিস্টাব্দে (D) ৭ম শতাব্দীতে

126. আমের রস > রামের অস। এটি বাংলা কোন উপভাষার বৈশিষ্ট্য ?

- (A) কামরূপী (B) ঝাড়খন্ডী (C) বঙ্গালি (D) বরেন্দ্রী

127. হাওড়া, হুগলি অঞ্চলে প্রচলিত বাংলা উপভাষাটির নাম কী ?

- (A) রাঢ়ী (B) বঙ্গালি (C) বরেন্দ্রী (D) কামরূপী

128. বর্ণের কোন বর্ণটি ঘোষ বর্ণ ?

- (A) প্রথম (B) দ্বিতীয় (C) তৃতীয় (D) পঞ্চম

129. ‘মনীষা’ – এর সন্ধি বিচ্ছেদ হল –

- (A) মনি + ইষা (B) মন + ইষা (C) মন: + ইষা (D) মন + ইশা

130. বাংলা ব্যঞ্জন ধ্বনিকে কয়টি বর্ণে ভাগ করা হয়ে থাকে ?

- (A) পাঁচটি (B) দুইটি (C) সাতটি (D) আটটি

131. নীচের কোনটি স্ত্রী-বাচক শব্দ ?

- (A) প্রাচী (B) বিদ্বান (C) দীন (D) নবাবী



132. নীচের কোন বাক্যে দ্বিতীয়া বিভক্তির ব্যবহার রয়েছে ?

- (A) বেলা যে পড়ে এল জলকে চল (B) মানু ঘাটে শুয়ে আছে
(C) অন্যের কথায় কান দিস না (D) দুধের স্বাদ ঘোলে মেটানো

133. মায়ের মৃত্যুকালে রবীন্দ্রনাথের বয়স কত ছিল ?

- (A) ১৫ (B) ১৬ (C) ১৩ (D) ১৪

134. ‘মাতৃভাষা হল বুদ্ধিবৃত্তির সঞ্জীবনী রসায়ন’। – উক্তিটি কার ?

- (A) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর (B) বঙ্কিমচন্দ্র (C) শরৎচন্দ্র (D) প্রমথ চৌধুরি

135. নীচের কোনটি স্বাভাবিক ষড়্-এর উদাহরণ ?

- (A) আপন (B) কল্যাণ (C) বানিজ্য (D) তৃণ

136. রবীন্দ্রনাথের কোন উপন্যাসে শিলং শহরের কথা আছে ?

- (A) যোগাযোগ (B) দুই বোন (C) গোরা (D) শেষের কবিতা

137. নীচের কোনটি লক্ষ্মীনাথ বেজবরুয়া রচিত গল্প ?

- (A) হুদুম (B) বালি মাহী
(C) রতন মুন্ডা (D) মাছমরিয়া ছোয়ালির লাজ

138. ‘চোখের আলোয় দেখেছিলাম চোখের বাহিরে’ – ‘আলোয়’ শব্দে কোন বিভক্তি রয়েছে ?

- (A) প্রথমা (B) দ্বিতীয়া (C) তৃতীয়া (D) চতুর্থী

139. কবি কাজী নজরুল ইসলামের জন্ম কোথায় হয়েছিল ?

- (A) পুরুলিয়ায় (B) চুরুলিয়ায় (C) জোড়াসাঁকোতে (D) বর্ধমানে

140. ব্যঞ্জন সন্ধির উদাহরণ –

- (A) হিমালয় (B) পূর্বোত্তর (C) ঋক্বেদ (D) প্রত্যেক

141. ‘ব্যাঙের আধুলি’ – এই বাগ্ধারাটির অর্থ কী ?

- (A) মূল্যবান বস্তু (B) অদ্ভুত বস্তু (C) সঞ্চিত সামান্য ধন (D) অসম্ভব ব্যাপার



142. নীচের কোনটি নির্দেশক প্রত্যয়ের উদাহরণ।

- (A) গোটা (B) অর্ধেকটা (C) মাথা (D) আস্ত

143. ব্যাকরণ শিক্ষার সূচনায় ছাত্রছাত্রীদের কী ধরনের ব্যাকরণ শেখানোর উপর গুরুত্ব দেওয়া উচিত ?

- (A) তত্ত্বমূলক ব্যাকরণ (B) ব্যবহারিক ব্যাকরণ
(C) তত্ত্বমূলক ও ব্যবহারিক ব্যাকরণ (D) উপরের কোনোটাই নয়

144. ‘শুভ্র মেঘমালা বিচরণ করছে।’ – ‘মেঘমালা’ শব্দের বচন নির্দেশ করো।

- (A) এক বচন (B) দ্বি বচন
(C) বহু বচন (D) উপরের কোনোটাই সঠিক নয়।

145. শংকরদেব যে-সত্রে ইহলীলা ত্যাগ করেন -

- (A) বরপেটা (B) সুন্দরীদিয়া (C) দক্ষিণ পাট (D) মধুপুর

146. সুকুমার রায়ের ‘হ-য-ব-র-ল’ গ্রন্থটি কত সালে প্রকাশিত হয়েছিল ?

- (A) ১৮২০ (B) ১৯২০ (C) ১৮২১ (D) ১৯২১

147. যোগীন্দ্রনাথ সরকারের লেখা যে-পত্রিকায় প্রকাশিত হত -

- (A) বঙ্গদর্শন (B) মুকুল (C) কল্লোল (D) সবুজপত্র

148. অ, আ, ই, ঈ, ঋ - এর মধ্যে কোনটি সংবৃত স্বরধ্বনি ?

- (A) অ (B) আ (C) ই (D) ঈ ও ঋ

149. কোন ভাষার আশ্রয়ে শিশুর মানসিক পরিপুষ্টি সম্ভব নয় -

- (A) লিখিত ভাষা (B) কথ্য ভাষা (C) মাতৃভাষা (D) বিদেশী ভাষা

150. মাতৃভাষা শিক্ষাদানের সবচেয়ে বড় উপকরণ -

- (A) বিভিন্ন সহায়ক গ্রন্থ (B) বিখ্যাত লেখক/কবিদের ছবি ও বই
(C) মাতৃভাষার শিক্ষক নিজে (D) রেডিও, টেলিভিশন, ক্যাসেট



(BODO)

121. गुवार आरो गोबा महरनि मुवानि अनजिमाखौ फोरमायनो गाहायनि बबे थि दिन्थिग्रा दाजाबदाखौ बाहायनाय जायो ?

- | | |
|---------|---------|
| (A) गां | (B) गं |
| (C) दों | (D) दां |

122. 'जासे जानानै खाइ बावालि' – लि ओंथिया मा ?

- | | |
|-----------------------------------|-------------------------------------|
| (A) जाहोग्रा मानसिखौ मुं सुनाय | (B) सोरबा मावनानै सोरबाया दाय नानाय |
| (C) गोथाव जामुंखौल' जानो नागिरनाय | (D) गोजौनि मोनसेबो नडा |

123. मावग्राया मोनजायिखौ फोरमायनो बबे बाथ्रा फावखौ' बाहायनाय जायो ?

- | | |
|---------------------------------|---|
| (A) आदारबो होयो नावद्राबो बुयो | (B) बिफां सायाव मोफौ हायाव बाहागो |
| (C) मालायनि मोनजाब्ला दाबखा उदै | (D) सोरबा बोयो दोल सोरबा जायो सिंगि मागुर |

124. "गम' हनाय ननि बाथ्रा" रायथाइनि लिरगिरिया जादों –

- | | |
|-------------------------|--------------------------|
| (A) रूपनाथ ब्रह्म | (B) स्मिती रंदिनी फाग्लि |
| (C) प्रमद चन्द्र ब्रह्म | (D) परशुराम ब्रह्म |

125. मावफाग्रा मावरिजानि बेखेवफा दाजाबदाया बबे ?

- | | |
|-----------|----------|
| (A) – खौ | (B) – नो |
| (C) – जों | (D) – आ |

126. दारेन्द्र नाथ बसुमतारीनि नायजाबनि मोनसे आखुथाइया जादों –

- | | |
|-------------------------------|---------------------------|
| (A) बर' हारिमुखौ मोजां मोननाय | (B) गावनि राइजोखौ मुगैनाय |
| (C) बर' हारिखौ सोंखारिनाय | (D) गोजौनि गासैबो |

127. 1955 मायथाइयाव 'सुबुं राज्यो सान' फालिनायाव दिल्लीयाव मोसाहैनाय खेराइ हान्जाखौ सोर दैदेनदोंमोन ?

- | | |
|-------------------|--------------------------|
| (A) रूपनाथ ब्रह्म | (B) सतीश चन्द्र बसुमतारी |
| (C) मदाराम ब्रह्म | (D) प्रमद चन्द्र ब्रह्म |



128. गावनि साननायखौ गोरलैयै आरो गेबेडै फोरमायनो हानाय खालामनाया -

- (A) बिमा रावजों सोलोंथाइ होनायनि गाहाइ थांखि
- (B) रावखान्ति फोरोंनायनि गाहाइ थांखि
- (C) खोनासंनाय आरो बुंनाय आदबखौ जौगाहोनायनि थांखि
- (D) गोजौनि गासैबो

129. 'गुस्थि फेन' नि ओंथि मा ?

- (A) मुगै
- (B) बाभ्रा बुं
- (C) रंजा
- (D) दुखु खालाम

130. 'जुनाद आखुनि मानसि' खौ फोरमायनो मा बाभ्रा फान्दायखौ बाहायनाय जायो ?

- (A) आखाइ नासिरा
- (B) खर'आव गं गोनां
- (C) खोमोन गैयि मावजि
- (D) सैमा आथिं

131. मदाराम ब्रह्मआ पद्मश्री बान्थाखौ बेसेबां मायथाइयाव मोनदोंमोन ?

- (A) 1988
- (B) 1987
- (C) 1967
- (D) 1926

132. 'सनानि माइबां' थुनफावथाइनि लिरगिरिया सोर ?

- (A) सतीश चन्द्र बसुमतारी
- (B) प्रमद चन्द्र ब्रह्म
- (C) मदाराम ब्रह्म
- (D) दारेन्द्र नाथ बसुमतारी

133. 'बादारि' खन्थाइनि खन्थाइगिरिनि मुडा मा ?

- (A) रूपनाथ ब्रह्म
- (B) इसान चन्द्र मोसाहारी
- (C) मदाराम ब्रह्म
- (D) गोजौनि मोनसेबो नडा

134. बिमारावजों सोलोंथाइ होनाय जायोब्ला -

- (A) गथ'नि जौगाखां साननाय सोलोआ खमिलाडो
- (B) सोलोंथाइयाव दावगानो हाया
- (C) गथ'नि सोरजिलुवारि गोहोआ बाडो
- (D) (A) आरो (B)



135. राव फोरोंनाय आदबनि गेबें फारिथिया जादों -

- (A) बुंनाय, खोनासंनाय, लिरनाय, फरायनाय
- (B) बुंनाय, लिरनाय, खोनासंनाय, फरायनाय
- (C) खोनासंनाय, बुंनाय, फरायनाय, लिरनाय
- (D) खोनासंनाय, फरायनाय, बुंनाय, लिरनाय

136. सतीश चन्द्र बसुमतारीया बबेयाव जोनोम जादोंमोन ?

- (A) भालुकमारी
- (B) भावरागुरि
- (C) सेरफांगुरि
- (D) औवाबारि

137. राजा निलाम्बर-आ _____ नायजाब ।

- (A) धोरोमारि
- (B) समाजारि
- (C) हारिमायारि
- (D) जारिमिनारि

138. गाहायनि बबे जो आथोन दाजाबदा नडा ?

- (A) -इ
- (B) -उ
- (C) -ए
- (D) -आ

139. 'बिबार' लाइसिखौ मा मा रावै लिरनाय जादोंमोन ?

- (A) बर'
- (B) बांला
- (C) असमीया
- (D) गोजौनि गासैबो

140. 'डिमापुर राइजो बायनाय' - आ मा बाहागोनि बिजाब ?

- (A) सलमा
- (B) सुंद' सल'
- (C) थुनफावथिना
- (D) सल'बाथा

141. 'बिबार' लाइसियाव नुजानाय 'बिनाय' खन्थाइनि खन्थाइगिरिया सोर ?

- (A) परशुराम ब्रह्म
- (B) दारेन्द्रनाथ बसुमतारी
- (C) इशान चन्द्र मोसाहारी
- (D) जलधर ब्रह्म

142. 'बर'नि गुदि सिबसा आरो आरज' बिजाबा । बेसेबां मायथाइयाव नुजादोंमोन ?

- (A) 1926
- (B) 1919
- (C) 1940
- (D) 1938



143. मोनथाम खौरां रिसार जथाइनि बिदिन्थिया जादों -

- | | |
|---------------|-------------|
| (A) साखन्द्रा | (B) जाम्बा |
| (C) आन्जाद | (D) गुस्लाय |
-

144. बबे खौरां रिसार मोननैया लेडाइ महर द' ?

- | | |
|-------------|-------------|
| (A) र आरो ल | (B) ड आरो ग |
| (C) ड आरो र | (D) म आरो य |
-

145. रूपनाथ ब्रह्मनि खन्थाइफोरा बांसिनै -

- | | |
|------------------------|------------------------|
| (A) हारि सिबिनाय | (B) अबंलाउरिखौ सिबिनाय |
| (C) मिथिंगाखौ अनसायनाय | (D) रमान्टिक |
-

146. मोननै गारां रिसार खाथि खाथि थायोब्ला मा बुडो ?

- | | |
|-------------------|-----------------------|
| (A) गारांनै रिसार | (B) जावजा गारां रिसार |
| (C) जथाइ रिसार | (D) गारां रिसार मोननै |
-

147. 'जोहोलाव दैमालु' रायथाइनि लिरगिरिया सोर ?

- | | |
|---------------------------|--------------------------|
| (A) आनन्द राम मोसाहारी | (B) प्रमद चन्द्र ब्रह्म |
| (C) दारेन्द्रनाथ बसुमतारी | (D) सतीश चन्द्र बसुमतारी |
-

148. इसान चन्द्र मोसाहारीया लिरनाय गांसे खन्थाइ बिजाबनि मुडा मा ?

- | | |
|------------------------------|--------------------|
| (A) सनानि माला | (B) खन्थाय बिहुं |
| (C) बर'नि गुदि सिबसा आरो आरज | (D) खन्थाय - मेथाय |
-

149. मोनसे हान्जा एबा जायगानि गोबां मानसि दिन्थिनो बबे सोदोबखौ बाहायनाय जायो ?

- | | |
|----------|-----------|
| (A) फालो | (B) दामोल |
| (C) लागो | (D) दामा |
-

150. - फोर - आ मा दाजाबदा ?

- | | |
|---------------------------|------------------------|
| (A) जो आथोन दाजाबदा | (B) बां सानराइ दाजाबदा |
| (C) थि दिन्थिग्रा दाजाबदा | (D) थाइजा दाजाबदा |
-



(GARO)

Sing.anirangna ong.gipako basee aganchakbo :

121. 'Ka·dinga – warama', nimiksongania mai ?

- | | |
|----------------------|----------------------|
| (A) Ku·ange ka·dinga | (B) Ku·kipe ka·dinga |
| (C) Ka·dingsmita | (D) Ka·dingwaka |

122. Lendrid D. Shira Tura Government collegeo mai subjectko skiaha ?

- | | | | |
|-------------|---------------|----------|-------------|
| (A) English | (B) Economics | (C) Garo | (D) History |
|-------------|---------------|----------|-------------|

123. 'A·chik ku·rang', poedo-o walko namnikgipa manderangko mai baksa tosusaaha ?

- | | |
|----------------------|------------------|
| (A) Do·pilgim baksa | (B) Do·de baksa |
| (C) Do·bakrang baksa | (D) Do·kua baksa |

124. 'Nang·ko gisik ra·gen', poedoo maini gimin ning·tubeer aganaha ?

- | |
|---|
| (A) Sianggipa mandeko maikai mande ra·na nanga. |
| (B) An·tangni namgipa ripengrangko. |
| (C) An·tangni ka·sabegipako. |
| (D) Ma·gitcham pagitchamrangko. |

125. Kanggalni man·rikani _____

- | | |
|--------------------------|------------------------|
| (A) Gamjinko. | (B) Namgipa nok jamko. |
| (C) Tom·tomgipa gisikko. | (D) Dedrangko. |

126. Ua gisiko nange poraienga

Iara mai tense ong·a ?

- | | |
|-------------------------|------------------------------|
| (A) Da·o ong·gipa tense | (B) Da·o ong·enggipa tense |
| (C) Ong·gimin tense | (D) Skang ong·enggimin tense |

127. 'Makkre me·gong nima' – ni ortoara _____

- | | |
|-------------------------------|-------------------------|
| (A) Dakgija ka·gija donchipa. | (B) Daktimange dona. |
| (C) Dakna siko dakaia. | (D) Dakna ka·na a·rata. |



128. Amani ku·sik – iani miksongania _____.

- (A) Ku·sik tang. (B) Jatni ku·sik.
(C) A·songni ku·sik. (D) Gipinni ku·sik.
-

129. Mai bilsio Capt. Francis Jetkins Goalparao A. chik panterangna skul ge·sako kuliaha ?

- (A) 1846 (B) 1847 (C) 1848 (D) 1849
-

130. Iarangoni badia Keneth Momin-ni segipa poedo ong·a ?

- (A) Ang' Chakki (B) Do·kua (C) Pring (D) Ka·saa
-

131. Ua kangal indiba kusi ong·a.

Iara mai sentence ?

- (A) Simple sentence. (B) Complex sentence.
(C) Compound sentence. (D) Minggittaman ong·ja.
-

132. 'Katchi' – ni katta jikse _____

- (A) Rengsi. (B) Silchi. (C) Rangsi. (D) Ginchi.
-

133. Garo ku·u badia man· gopgipa ku·uni ma·sa ong·a ?

- (A) Naga (B) Bodo
(C) Mandarin (D) Minggittaman ong·ja
-

134. Thangkani sia _____.

- (A) 1924 Jan. 14 (B) 1924 Jan. 26
(C) 1924 Feb. 13 (D) 1924 Feb. 16
-

135. Gilbert K. Marak, 1925 bilsini mai jao aro tariko atchiaha ?

- (A) January 25 (B) April 25 (C) May 25 (D) March 25
-

136. Thangkan ni Theological seminar-o poraigipa _____.

- (A) New York Springville-o (B) Hartford gittimo
(C) Newton centre gittimo (D) Damgittamon ong·ja
-



137. Ramkeni segipa Dictionary,

- (A) Anglo Assamese Dictionary
- (B) English Garo Dictionary
- (C) Assamese Garo Dictionary
- (D) Bengali Garo Dictionary

138. Ka-mao on-giminrangoni badia Gilbert K. Marakni segipa ong-ja ?

- (A) Nang-ni songsulna ka-sabo
- (B) Youth handbook
- (C) Muga Dingsepa
- (D) Ruth

139. A-chikrang Cooch Behar-o badita bilsirangna songdongaha ?

- (A) Bilsa 300 mangna
- (B) Bilsa 400 mangna
- (C) Bilsa 500 mangna
- (D) Bilsa 600 mangna

140. Gramar-o kattarangko badita bak dake sualaha ?

- (A) Bak 5
- (B) Bak 6
- (C) Bak 7
- (D) Bak 8

141. Keneth M. Momin A-chik ku-rang magazineko mai bilsioni mai bilsiona tangataha ?

- (A) 1965 – 1975
- (B) 1965 – 1967
- (C) 1965 – 1972
- (D) 1965 – 1969

142. Rani re-rame roenga

Iara mai gender ong-a ?

- (A) Me-a gender
- (B) Me-chik gender
- (C) Gri gender
- (D) Ramram gender

143. Ka-mao on-sogimin sentence rango badia bang-gipa number ong-a ?

- (A) Singan burungchi re-angaha
- (B) Ua mande aratgipa ong-a
- (C) Matchurang cha-amenga
- (D) Bisa saksan noko dongenga



144. Howard Denison Momin-ni atchiani bilsi _____.

- (A) 1912 (B) 1913 (C) 1914 (D) 1915
-

145. A-chikrangni gisepo M.P-na seokako man·chenggipara sawa ?

- (A) Purno A. Sangma
(B) Capt. Williamson Sangma
(C) Sonaram R. Sangma
(D) Karnesh R. Marak
-

146. Howard Denison W. Momin mai subject ko M.A. dakaha ?

- (A) Economics (B) Political Science
(C) English (D) Geography
-

147. Badia do·oni bimingchi Garu ba Garo ine A-chik manderangko mingbaaha, ine aganritingbaani gnang ?

- (A) Geruda (B) Goruda
(C) Garuda (D) Minggittaman ong·ja
-

148. A-chikrang ia dal·begipa ma·kringoni ong·a _____.

- (A) Mongoloid (B) Indo – Tibetan (C) Burmis (D) Aryan
-

149. Lendrid D. Shira-ni pagipako mai mingachim ?

- (A) Samson K. Sangma (B) Jobang D. Sangma
(C) Ranjit S. Marak (D) Lothunat R. Marak
-

150. Bi-sarang skulchi re·angenga.

Ia sentence ara badia/mai sentence ong·a ?

- (A) Parakatani sentence (B) Sing·ani sentence
(C) Ge-etani sentence (D) Aiao! inmanani sentence
-



(HINDI)

121. प्राथमिक कक्षा के विद्यार्थी स्कूल से कहीं अधिक स्कूल के बाहर सीख सकते हैं, क्योंकि

- (A) स्कूल के भीतर औपचारिक शिक्षा दी जाती है।
- (B) स्कूल के भीतर विद्यार्थी के साथ शिक्षक को भी अनुशासित रहना पड़ता है।
- (C) हिन्दी की वर्णमाला के वर्णों के यथार्थ या सही उच्चारण से स्कूल की दूसरी कक्षाओं के विद्यार्थी को परेशानी हो सकती है।
- (D) स्कूल के बाहर विद्यार्थी जोर-शोर से खेल-कूद के माध्यम से पढ़ सकते हैं।

122. हरिशंकर परसाई के साहित्य का मूल स्वर निम्नलिखित में से क्या है ?

- (A) भाषा-प्रेम
- (B) राष्ट्र-प्रेम
- (C) संस्कृति-प्रेम
- (D) हास्य-व्यंग्य

123. निम्नलिखित में से कौन-सी कृतियाँ महादेवी वर्मा की हैं ?

- (A) अणिमा – आराधना
- (B) दीपशिखा – नीरजा
- (C) वीणा – पल्लव
- (D) आँसू – झरना

124. आचार्य शुक्ल जी ने निम्नलिखित में से किसे 'कठिन काव्य का प्रेत' कहा है ?

- (A) केशवदास
- (B) सूरदास
- (C) नन्ददास
- (D) दिनकर

125. 'ठहरो, मेरे हृदय में है अमृत' – यह काव्य-पंक्ति 'निराला' की कौन-सी कविता की है ?

- (A) तोड़ती पत्थर
- (B) भिक्षुक
- (C) मातृ-वन्दना
- (D) अभी न होगा मेरा अन्त

126. मातृभाषा शिक्षण का मूल उद्देश्य है -

- (A) इससे मातृभाषा का ज्ञान विस्तृत होता है।
- (B) इससे माँ की भाषा के साथ माँ के प्रति श्रद्धा बढ़ती है।
- (C) आसानी से पाठ के विषय की जानकारी होती है।
- (D) इनमें से एक भी नहीं है।

127. पश्चिमी हिन्दी की बोलियाँ किससे विकसित हुई हैं ?

- (A) अर्द्धमागधी
- (B) पैशाची अपभ्रंश
- (C) शौरसेनी अपभ्रंश
- (D) खस अपभ्रंश

128. 'संस्कीरत है कुप जल, भाषा बहता नीर' – यह धारणा किस मध्य युगीन कवि की है ?

- (A) कबीरदास
- (B) तुलसीदास
- (C) रैदास
- (D) केशवदास



129. उपसर्ग की शुद्ध परिभाषा है

- (A) किसी शब्द के बाद जुड़कर किसी नया अर्थ प्रदान करने वाला शब्द ।
- (B) उपसर्ग किसी शब्द के पहले बैठकर पुराने शब्द के अर्थ को अलंकृत करता है ।
- (C) किसी शब्द के पास बैठकर दूसरा नया शब्द बनाता है ।
- (D) उपसर्ग उस शब्दांश / अव्यय का नाम है जो किसी शब्द के पहले आकर उसका विशेष अर्थ प्रदान करता है ।

130. निम्नलिखित में से प्रेमचन्द के उपन्यासों को पहचानिये :

- (A) वीरमणि, पुष्पमित्र, विक्रमादित्य
- (B) उलझन, जागरण, प्रभावती
- (C) हृदय की परख, हृदय की प्यास, मंदिर की नर्तकी
- (D) वरदान, कायाकल्प, कर्मभूमि

131. निम्नलिखित में से कौन-सी प्रवृत्ति मुहावरे की नहीं है ?

- (A) मुहावरे का असली रूप समय-समय बदलता रहता है ।
- (B) मुहावरे का प्रयोग वाक्य के प्रसंग में होता है, अलग नहीं ।
- (C) मुहावरे का शब्दार्थ नहीं, भावबोधक अर्थ गृहीत होता है ।
- (D) मुहावरे का अर्थ प्रसंगानुसार होता है ।

132. खड़ीबोली बोली का प्रभाव निम्नलिखित में से किस वाक्य में देखा जाता है ?

- (A) मुझे गुवाहाटी जाना है ।
- (B) मेरे को भूख लगी है ।
- (C) मैंने कोशिश की थी ।
- (D) पापा, कृपया आप मेरे साथ चलिए ।

133. निम्नलिखित में से आचार्य हजारीप्रसाद द्विवेदी की पुस्तकें हैं ?

- (A) अशोक के फूल – कुटज
- (B) कला और संस्कृति – मातृभूमि
- (C) बाजे पायलियाँ के घुँघरू – अशोक के फूल
- (D) कुटज – जिन्दगी मुस्कराई

134. निम्नलिखित में से किस जीव/जन्तु के साथ 'मिमियाना' शब्द का सम्बन्ध है ?

- (A) बकरी
- (B) बन्दर
- (C) साँड़
- (D) सूअर



135. निम्नलिखित में से कौन-सा वाक्य शुद्ध है ?

- (A) मैंने रोटियाँ खाई है । (B) उसने अपनी बेटी को देखा है ।
(C) राम ने ग्रन्थ पढ़े हैं । (D) मैंने दोनों पुस्तकें पढ़ी थी ।

136. तुलसीदास की सर्वाधिक लोकप्रिय काव्य का नाम क्या है ?

- (A) रामचन्द्रिका (B) गीतावली (C) कवितावली (D) रामचरित मानस

137. 'सरस्वती' पत्रिका का प्रकाशन महावीर प्रसाद जी किस प्रेस से करते थे ?

- (A) इण्डियन प्रेस (B) गीता प्रेस (C) न्यू प्रेस (D) इनमें से एक भी नहीं

138. निम्नलिखित में से कौन-सा वर्ग अन्तःस्थ वर्ण का है ?

- (A) ड, ज, ण, न (B) झ, ढ, ध, भ (C) य, र, ल, व (D) ग, ड, थ, फ

139. निम्नलिखित में से वियोगात्मक भाषा कौन-सी है ?

- (A) संस्कृत (B) पालि (C) प्राकृत (D) अपभ्रंश

140. सूरदास ने किस भाषा में कविता लिखी थी ?

- (A) मैथिली (B) ब्रज (C) अवधी (D) बुन्देली

141. निम्नलिखित वाक्य के रेखांकित शब्द के संज्ञापद का नाम लिखिए :

अब हमारी राजनीति में विभीषणों से सतर्क रहना चाहिए ।

- (A) व्यक्तिवाचक (B) जातिवाचक (C) भाववाचक (D) समूहवाचक

142. 'उर्वशी' काव्य के कवि कौन हैं ?

- (A) दिनकर (B) महादेवी वर्मा (C) हरिऔध (D) निराला



143. मीराबाई से सम्बन्धित निम्नलिखित कौन-सी टिप्पणी गलत है ?

- (A) मीराबाई का काव्य लौकिक वासना से सम्पृक्त रहता है ।
- (B) मीराबाई की भक्ति-भावना माधुर्य भाव की है ।
- (C) मीराबाई के काव्य में प्रियतम की विरह-वेदना तथा मिलन की आकांक्षा मूल प्रतिपाद्य हैं ।
- (D) मीराबाई अपने आराध्य गोपाल (गिरिधर) की अनन्य उपासिका हैं ।

144. हिन्दी वर्णमाला के दो नये वर्ण क्या हैं ?

- (A) भ, म
- (B) द, न
- (C) ढ, ठ
- (D) ड, ढ

145. निम्नलिखित मुहावरे का अर्थ क्या है ?

नाक में दम करना

- (A) परेशान करना
- (B) बदनाम करना
- (C) अधिक प्यारा होना
- (D) मजाक करना

146. निम्नलिखित में से शुद्ध वाक्य को पहचानिए :

- (A) यहाँ पर तो कोई नहीं है ।
- (B) इस विषय पर मैं नहीं बोल सकूँगा ।
- (C) संध्या समय में आता हूँ ।
- (D) उस जगह में सभा होगी ।

147. 'हिन्दी साहित्य का इतिहास' शीर्षक पुस्तक के लेखक कौन हैं ?

- (A) बाबू गुलाब राय
- (B) हजारीप्रसाद द्विवेदी
- (C) रामचन्द्र शुक्ल
- (D) मिश्रबन्धु विनोद

148. 'भारत दुर्दशा' शीर्षक नाटक के नाटककार कौन हैं ?

- (A) लाला श्रीनिवासदास
- (B) राधाचरण गोस्वामी
- (C) बालमुकुन्द गुप्त
- (D) भारतेन्दु हरिश्चन्द्र

149. वह (वे) आये तो मैं जाऊँ – यह वाक्य किस काल में है ?

- (A) हेतुहेतुमद्भूत
- (B) हेतुहेतुमद् भविष्य
- (C) तात्कालिक वर्तमान
- (D) सम्भाव्य वर्तमान

150. निम्नलिखित में से नित्य बहुवचन शब्दों को पहचानिए :

- (A) प्राण, दाम, भाग्य
- (B) होश, पुस्तक, बच्चा
- (C) दर्शन, औरत, आँसू
- (D) समाचार, लोग, सड़क



(HMAR)

121. ‘Aw nang kan lengna Hmartlangpui, Par ang hung vul zing raw’ ti hla phuoktu chu :

- (A) Kama Sungte (B) H. Suokhum (C) L. Keivom (D) Darkamlo
-

122. ‘Pielral’ ti umzie chu :

- (A) Khuolram (B) Mithi sungkuo hai
(C) Vadung râl tieng (D) Mithihai umna Vanram
-

123. ‘Ni tla ngai naw Zion khawpui’ ti hla phuoktu chu :

- (A) Pastor S. Lienrum (B) V.T. Kappu
(C) Pastor Thangler (D) Pastor Thangngur
-

124. Andik tak thlangsuok rawh :

- (A) Ser thlum pumhni mi pe ta
(B) Sertlum pum hni mipeta
(C) Ser thlum pumhni mipe ta
(D) Serthlum pumhni mi pe ta
-

125. ‘Dite ka ngai em che’ ti hla a a phuoktupa khan ieng hai kara khan am ie a hmangaina a thawh kha ?

- (A) Mihai karah (B) Tlânghai karah
(C) Virthlilêng hai karah (D) Vate hai kuomah
-

126. Andik tak thlangsuok rawh :

- (A) Lekhathiem ka tum a nih (B) Lekha thiem ka tum a nih
(C) Lekha thiem katum anih (D) Le khathiem ka tum anih
-

127. Tulai thangthar laia inlar deu ‘Haire Hai’ album siemtu chu :

- (A) B. Lalsanglien (B) Maryjon Thlawngate
(C) Lalsangien Zote (D) Gloria Khawlhing
-



128. 'Khieng mi awisan naw la' ti umzie chu :

- (A) Mi maksan naw rawh
- (B) Pasal dang mi neisan naw rawh
- (C) Ka khât chauin m'n umtir naw rawh
- (D) Nau min âwipêk naw rawh

129. 'Dâwn suksei' ti umzie chu :

- (A) Ruono sie deu a tui dâwn
- (B) Lungrila vawng zing
- (C) Ngaituo suksei
- (D) Thil indâwn

130. 'Kan tlângnam hi pâw tinreng an vulna, A va mawi ngei dâr ang kan lêngna' ti hla phuoktu chu :

- (A) Lalbieklien
- (B) T. Khuma
- (C) Lalsanglien Zote
- (D) Laltlansang

131. Andiknaw tak thlangsuok rawh :

- (A) Daw kan ka siem a nih
- (B) Dawkân ka siem a nih
- (C) Ka ruolhai lekha ka thawn a nih
- (D) I va tlân hrât lawm lawm deh

132. 'En tu'm mihrang pasalthahai,

An sinlung ram chu maksanin' ti hla phuoktu chu :

- (A) H.L. Sela
- (B) L. Keivom
- (C) Darkamlo
- (D) Kama Sungte

133. 'Van in mawi panna zalampui, A sira lêngkir leiin bohman kan lâu' ti hla phuoktu chu :

- (A) V.T. Kappu
- (B) Pasor Taisena
- (C) Thangler
- (D) Pautinkhup



134. Andik tak thlangsuok rawh :

- | | |
|-------------------------------|------------------------------|
| (A) A lekha thawn ka lo hmu a | (B) A lekthathawn kalo hmu a |
| (C) A lekthathawn ka lo hmu a | (D) A lekha thawn ka lohmu a |

135. Hmar ɽawng LP school a inchûk Assam sawrkarin a phal kum chu :

- | | |
|-------------------|----------------------|
| (A) March 5, 1968 | (B) March 25, 1969 |
| (C) May 16, 1970 | (D) February 5, 1965 |

136. “Laimi” ti umzie chu :

- | | |
|---------------------|------------------|
| (A) Lai rama mi hai | (B) Nau mi lai |
| (C) Râl, hmêlma | (D) A laitaka mi |

137. ‘Hransâr’ ti umzie chu :

- | | |
|------------|--------------------|
| (A) Râl lu | (B) Hlo hrâm |
| (C) Sârthi | (D) Thing chi khat |

138. Andik tak thlangsuok rawh :

- (A) Thingzara inthawkin vate a tla thla
- (B) Thing zara inthawkin vate a thla tla
- (C) Thingzara in thawk in vate a tla thla
- (D) Thingzara inthawk in va te a thla tla

139. Hmar ɽawnga hawrawp iengzam a um a ?

- | | | | |
|--------|--------|--------|--------|
| (A) 27 | (B) 30 | (C) 26 | (D) 25 |
|--------|--------|--------|--------|

140. ‘Chawi-ûm ang’ ti umzie chu :

- | | |
|--------------------|----------------|
| (A) Innghak khawm | (B) Tui-ûm ang |
| (C) Nu, piengna nu | (D) Kawtsuo |

141. Andik tak thlangsuok rawh :

- (A) Sikulnaupang haiin tlavar hnuoiah tlân an in el a an tlan a suok.
- (B) Sikulnaupang haiin thlavar hnui a thlan an in el a an thlan a suk.
- (C) Sikulnaupang haiin tlavar hnuoiah thlân an in el an tlan a suk.
- (D) Sikulnaupang haiin thlavar hnuoiah tlân an in el a an thlan a suok.



142. Andik tak thlangsuok rawh :

- | | |
|--------------------------|---------------------------|
| (A) Tukver va hawng rawh | (B) Tuk ver va hawng rawh |
| (C) Tukver vahawng rawh | (D) Tukver va hawngrawh |
-

143. A ziek dan indik tak thlang rawh :

- | | |
|-------------------------|------------------------|
| (A) Ran bu pekna thleng | (B) Ranbu pekna thleng |
| (C) Ranbupêkna thleng | (D) Ranbupék na thleng |
-

144. Hmar ɬawnga vowel iengzam a um a ?

- | | | | |
|-------|--------|-------|-------|
| (A) 9 | (B) 10 | (C) 7 | (D) 6 |
|-------|--------|-------|-------|
-

145. Andik tak thlangsuok rawh :

- | | |
|----------------|-----------------|
| (A) Tap sakkil | (B) Tapsakkil |
| (C) Tapsak kil | (D) Tap sak kil |
-

146. ‘Nghil naw la hnam lungmawl ram inthim khi,

Par kêr nghakhla’n thutin an sir’ ti hla phuoktu chu :

- | | |
|-----------------|-------------------|
| (A) Thattinlien | (B) Dr. Thanglung |
| (C) T. Khuma | (D) H. Thiek |
-

147. ‘Zantieng vangkhua sumtuol zawlah,

Lenruol kimten nun kan nuom’ ti hla phuoktu chu :

- | | |
|------------------|------------------|
| (A) H. Suokhum | (B) L.T. Pudaite |
| (C) Pawlsiemlien | (D) Hmuoka |
-

148. Andik tak thlangsuok rawh :

- (A) Thanga chun, “inthlai ching a ɬa khawp el,” Lala kuomah a tih.
- (B) Thanga chun, “In thlai ching a ɬa khawp el,” Lala kuomah a tih.
- (C) Thanga chun, “Inthlaiching a ɬa khawp el,” Lal kuomah a tih.
- (D) Thanga chun, “in thlai ching a ɬa khaw pel,” Lala kuomah a tih.
-

149. ‘Chengrâng’ ti umzie chu :

- | | | | |
|----------|------------|-------------|-----------|
| (A) Chem | (B) Saihli | (C) Hreipui | (D) Silai |
|----------|------------|-------------|-----------|
-

150. Andiknaw tak thlangsuok rawh :

- | | | | |
|-----------------|---------------|-----------------|-------------|
| (A) Ngoui ngoui | (B) Sieu sieu | (C) ɬhoup ɬhoup | (D) Dur dur |
|-----------------|---------------|-----------------|-------------|
-



(MANIPURI)

121. মণিপুরি লোলদা দিপথোং (diphthong) মশিং –

- (A) মৰি লৈ। (B) মঙা লৈ। (C) তৰুক লৈ। (D) তৰেং লৈ।

122. কলকত্তা বিশ্ববিদ্যালয়না করম্বা চহিদা মণিপুরি লোলবু ভৰ্ণাকুলৰ ওইনা শকথঙখিবগে ?

- (A) ১৯১৪ (B) ১৯২৪ (C) ১৯৬৪ (D) ১৯৪৪

123. মথাগীসিদগী অচুম্বদু করম্বনো খন্দোকউ।

- (A) মমালোলদা মইহে-মশিন তম্বীবা হায়বসি অঙাংদুনা তোইনা থেংনবা হৈজবা লোলদুদা তম্বীবদুবুনি।
(B) ‘মমালোল’ হায়বসি অয়াম্বা মতমদা অঙাংশিংনা ময়ুমদা ইমুংগী মীওইশিংগা ঙাংনরিবা লোল অদু ওই।
(C) ‘মমালোল’ হায়বসি অঙাংগী মমা অদুনা ঙাংলিবা লোল অদু ওইদবসু যাই।
(D) মথক্কীসি লোয়নমক চুম্বী।

124. মণিপুরগী অরিবা পুয়াদি –

- (A) হিজন হিরাও (B) অপোকপা খুরুম-ঈশৈ
(C) লাইশোল ঈশৈ (D) মথক্কীসি অমত্তা নত্তে

125. ‘মৈতৈ কবি’ হায়বা শৈরেং অসিগী আইবদি –

- (A) লমাবম কমল (B) খাইরাকপম চাউবা
(C) হিজম অঙাংহল (D) হিজম গুণ

126. মহারাজকুমারি বিনোদিনীগী অপোকপা কনানো ?

- (A) মহারাজ চন্দ্রকৃতি (B) মহারাজ চুৰাচান্দ (C) মহারাজ বুধচন্দ্র (D) মহারাজ কুলচন্দ্র

127. “নিঙেল থুমশুংবনা থুম থাঙ্তে” হায়বগী ব্রাহন্দি –

- (A) থুমশুংবা মীওইনা থুম চানিংবা ফাউদবা
(B) মীগী ফনবা য়েংবদা মশাগী কানবা লৌবা
(C) মীগী ফনবা য়েংবদা মশাগী কানবা ফংদবা
(D) মথক্কীশিংসিদা য়াউদে



128. কৰম্বা মতমদা পাবগী লৌরোনশি চাউখংহনগদগে ?

- (A) লোল অদু ঙাংবা হৈৰবা মতুংদা (B) লোল অদুগী ইবা হৈৰবা মতুংদা
(C) লোল অদুগী থামার হৈৰবা মতুংদা (D) মথকীসি অমত্তা নত্তে

129. অনেম্বা ক্লাসকী অঙাংশিংদা ওজাংশিংনা তাকপীৰোইদবদি –

- (A) চৈতপ যাউবা রাইহেংশিং (B) চৈতপ যাউদবা রাইহেংশিং
(C) তপ্নবা রাইহেংশিং (D) বাতপ যাম্মা যাউবা রাইহেংশিং

130. লোইছে হায়রগা খঙনরিবসি –

- (A) তোইনা ঙাংনরিবা লোলবুনি ।
(B) ময়োন্দা ঙাংনরিবা লোলদগী থৈদোরকপা লোলবুনি ।
(C) জাতি অমগী মরত্তা ঙাংনরিবা লোলবুনি ।
(D) চীংদা ঙাংনরিবা লোলবুনি ।

131. মণিপুৰি পুয়া মৈ থাখিবা নিংথৌদুগী মমিংদি –

- (A) খাগেম্বা (B) চরাইৰোংবা (C) জয় সিংহ (D) গরিবনিৰাজ

132. মহারাজকুমারি বিনোদিনীবু কোনুংদা –

- (A) মহারাণি হায়নসু কৌনৈ (B) রাজকুমারি হায়নসু কৌনৈ
(C) ৰাঙ্গোলসনা হায়নসু কৌনৈ (D) সনাথোইবী হায়নসু কৌনৈ

133. অচুম্বা পাউৰৌদি –

- (A) অমনবা কোল মখোল থোকই
(B) ৰাতোন্না ৰাংলগা শেন্দ্রাংনা হৰাউজৈ
(C) থৌবান্দোং কোলবু কায়নবা য়ৈবৰা
(D) নাপীগী মপান কৈনা তাং কৈগী মপান নাপীনা তাং

134. ‘উত্তা ঘী হৈবা’ হায়রিবসিগী ৰাহন্দোক্তি –

- (A) লাইশোন-তিনশোন্দা মৈথত্তা ঘী হৈবা (B) মৈ চাকহম্বা ঘী হৈথবা
(C) থবক তৌবগী কাম্বা ফংদবা (D) মথকীসি অমত্তা নত্তে



135. “ইং-তপ্পা, মোংহাদবা ইমাক অমত্তং য়েংলিবনি ।” মসিগী জেন্দর (Gender) ওহ্লেব্বা বাইপরেং অদুদি –

- (A) ইং-তপ্পী, মোংহাদবা ইতৈমা অমত্তং য়েংলিবনি ।
- (B) ইং-তপ্পী, মোংহাদবী ইমৌ অমত্তং য়েংলিবনি ।
- (C) ইং-তপ্পী, মোংহাদবী ইনম্মা অমত্তং য়েংলিবনি ।
- (D) ইং-তপ্পী, মোংহাদবী ইবেন অমত্তং য়েংলিবনি ।

136. করম্মা চহিদা মণিপুৰি লোল অসি ভারত সংবিধানগী নিপানশুৰা সেদুলদা চনখিবগে ?

- (A) ১৯৯০ (B) ১৯৯১ (C) ১৯৯২ (D) ১৯৯৩

137. মখাগীসিদগী অচুম্মা সন্ধিগী খুদমদি –

- (A) পান + খোক = পাঙ্খোক (B) যন + কোন = যনকোন
- (C) চাক + পাউ = চাবাউ (D) মৈতৈ + লৈমা = মৈতৈমা

138. করম্মা চহি-চাবু মণিপুৰি সাহিত্যগী রিণাসন্স (renaissance) ওইনা লৌনবগে ?

- (A) ১৮ শুৰা চহি-চা (B) ১৯ শুৰা চহি-চা (C) ২০ শুৰা চহি-চা (D) ২১ শুৰা চহি-চা

139. লোল তপ্পীবগী অনিশুৰা খোঙথাং অদু করম্মনো ?

- (A) ঙাঙবা (B) ইবা (C) পাবা (D) তাবা

140. লমাবম কমলনা ইরম্মা শৈরেংদি –

- (A) কোকিল (B) ইলিশা অমগী মহাও
- (C) নোঙ্গুমলকখোদা (D) মিৎচং

141. “লৈবাক অসি য়েব্বনা পল শাবা কল্লকপনা শৌ শাবা লমদম্মি ।” মসিদা ‘শৌ শাবা’ হায়বা বাইসিগী অর্থদি –

- (A) মশিং য়ান্না লৈবা (B) অপন-অরাক পীবা
- (C) মী ফানবা কোইশিনবা (D) মথকীসি অমত্তা নত্তে

142. ‘বোরগীত’ অহানবা ওইনা লেংখিবা মীওইদু মখাগীসিদগী করম্মনো ?

- (A) শ্রীমন্ত শঙ্করদেব (B) শ্রী দামোদরদেব
- (C) বানিকান্ত কাকতি (D) আনন্দরাম ধেকিয়াল ফুকন



143. অঙাংশিংবু মমালোলদা মইহে-মশিন তস্বীবনা পীবা কান্নবদি –

- (A) মসিনা মশাগী নাং-চৎনবীগা শাগোলনা চৎমিল্লহল্লি।
- (B) মসিনা মুন্না খস্বা ঙমহন্দুনা হেন্না খঙজিনবা হৈজিনবদা চাউনা মতেং ওইহল্লি।
- (C) অতৈ লোল তস্বদা ঙাক্লে পী।
- (D) মথক্কীসি লোইনমক চুস্মী।

144. ‘ছাত্র মচা’ হায়বা লাইরিকসি কনানা ইরস্বগে ?

- (A) হিজম অঙাংহল (B) লমাবম কমল
- (C) লাইশ্রম সমরেন্দ্র (D) ঝাইরাকপম চাউবা

145. ‘তুস্বা’ হায়বা রাইসিগী খৌগল্লোল রাইহেদি –

- (A) হিপ্পা (B) চেপ্পা
- (C) ঙাংহেইবা (D) মথক্কীসি অমস্তা নত্তে

146. পাউরৌদা করস্বা মখলগী রাইহে-রাতাশিং যাউবগে ?

- (A) মীবু খৎননবা ইনশিনবা রাফম (B) পুরিং ইংনবা হায়বা রাফম
- (C) মীণ্ডোন্দা চমল্লহনবা রাফম (D) পুরিং লৌশিং ওইবা রাফম

147. ‘ব’ হায়বা খোহোকসি খৌ নিকপা ব্যঞ্জন ময়োরি হায়বসি –

- (A) চুস্মী (B) চুমদে (C) অয়ান্না চুস্মী (D) খরমখৈদি চুমদে

148. ‘মৈতৈ লোঞ্জন’ হায়রিবা ব্যাকরণ অসিবু ইরস্বদি –

- (A) হিজম অঙাংহল (B) মহারাজকুমারি বিনোদিনী
- (C) অশাংবম মিনকেতন (D) হিজম গুণ

149. ‘লমন’ হায়বা লাইরিক অসি কনানা ইবনো ?

- (A) হরাইবম নবদ্বিপচন্দ্র (B) ঝাইরাকপম চাউবা
- (C) মহারাজকুমারি বিনোদিনী (D) হিজম গুণ

150. মহাকবি অঙাংহলগী পোরুফমদু মখাগীসিদগী করস্বনো ?

- (A) উরিপোক (B) রাহেংবম লৈকাই (C) শামুরৌ (D) হিয়াংথাং



(KARBI)

121. Lam apha mate lam akrong son ko'an do ?

- (A) Sonni (B) Sonphli (C) Sonpho (D) Sonthrok
-

122. Bangphu son ko'an do ?

- (A) Sonthom (B) Eson (C) Sonphli (D) Sonni
-

123. Osomar lo kacharli akrong along son koan abidi do ?

- (A) Sonni (B) Sonthom (C) Sonphli (D) Sonpho
-

124. Karbi Lun Barim along Ong aphan Lopong, Ni aphan Harchi. Tangte lok aphan Kopilo kipu ?

- (A) Thelu (B) Sanglin (C) Klirme (D) Santok
-

125. "Arleng adet nedet methang

Ne chinghon chenam,

Put a chinthong Amri Mirlong

Do nilip Rongkhang."

Bangso alun komatsi bonda lo ?

- (A) Nihang Rongphar (B) Semson sing engti
(C) Joysing Doloi (D) Saisai Terang
-

126. 'Amek bitvok' alamthe ajor kopi ?

- (A) Amek along bapkihi (B) Angho phinchom
(C) Kadokave pidet (D) Asapso pichom
-

127. Korbi-Assamese Dictionary, "Karbi Lamtasam" Ketok abang komatlo ?

- (A) Rongbong Terang (B) Barelong Terang
(C) Bidorsing Kro (D) Bonglong Terang
-

128. Table arum si methan domjoi. Ladak 'arum' pu alamthe kopi alamplak lo ?

- (A) Dimthan (B) Saiklar (C) Menlar (D) Menklar
-



129. Epi alam kopi aphansi kipudam ?

- (A) Eli Kaningje alam (B) Lo Kethan alam
(C) Hem isi Kaningje alam (D) Epi Kaningje alam
-

130. 'Nepi alam ne kachinghon chenam' bangso alamjir komat si kepaklang cheng lo ?

- (A) Kehai Bey (B) Longkam Teron
(C) Bidorsing kro (D) Konia Bey
-

131. "Karbi Sankur" pu ili Karbi Aphan Komat akhei si nang ki'ir chenglo ?

- (A) Assamese atum (B) Chomang atum
(C) Naga atum (D) Lusai atum
-

132. Klimsamar alammet alamthe pangthek tha.

- (A) Klimbar (B) Dampijuk (C) Arni (D) Malongding
-

133. Ser Hongthom pu kopi aphansi kipu ?

- (A) Chinthong – Ronghang (B) Jambili Athon
(C) Chinthong, Ronghong, Amri (D) Ser, Rup, Jili
-

134. Karbi Alam along phai son ko'an do ?

- (A) Eson (B) Sonni (C) Sonthom (D) Sonphli
-

135. Chart, card, pocket board heihui lang pen lamthe kepatok ke kopi abidi aphan lo ?

- (A) Ketok abidi (B) Karju abidi
(C) Kaporhe abidi (D) Kaningje abidi
-

136. Ladak chainong ejon do _____ chainong ta ake-lok. Mek-rap jok ra papleng tha.

- (A) A (B) E (C) I (D) O
-



137. "Hem tibinpi arlo Sambura apok keso livoi" kopilo ?

- | | |
|---------------|-----------------|
| (A) Lang akor | (B) Phelo bisir |
| (C) Arve kili | (D) Lang kili |
-

138. Chiripi aso chepare, _____ aso thek kere. Laso a Sar lamthe paplengtha.

- | | |
|----------------|---------------|
| (A) Hi'ipi | (B) Chehepi |
| (C) Pharkongpi | (D) Rui 'ikpi |
-

139. "Voti Arai" puke kopi aphantsi kipudam ?

- | | |
|----------------------|--------------------------|
| (A) Kechodap Aphan | (B) Kedamdap aphan |
| (C) Kachirudap aphan | (D) Aning kithidap aphan |
-

140. Lammetpo Bolong Terang pen ketok akitap kolo banglo ?

- | | |
|-------------------|------------------|
| (A) Rong Keseng | (B) Choti Choter |
| (C) Karbi Alamjir | (D) Adam-Asar |
-

141. Menlar kolo Abanglo ?

- | | | | |
|-----------|----------|------------|--------|
| (A) Netum | (B) Ahem | (C) Methan | (D) do |
|-----------|----------|------------|--------|
-

142. Api alo tinine alingjen aphan _____ pulo.

- | | |
|------------------|----------------|
| (A) Po lingjen | (B) Pi lingjen |
| (C) Khei lingjen | (D) Ve lingjen |
-

143. Osomar aphan kijui alun, oso kalana alun, heihui kethan ke kopi abidi kepathek aphan lo ?

- | | |
|-------------------|--------------------|
| (A) Karju abidi | (B) Kaningje abidi |
| (C) Kaporhe abidi | (D) Ketok abidi |
-



144. Arni aphan samphri tapu, chiklo aphan Manai ta pu, tangte Pirtha aphan kopilo kipu ?

- (A) Ka'um (B) Urmi (C) Hakir (D) Durmi
-

145. "Kelangme lapen alonta kedo

Lahelo netum arong,

Bithe rong arjon kove pen bikron

Alon kedo binong."

Bangso ahirjir komatsi ketok ?

- (A) Basa kathar (B) Bonglong Terang
(C) Longkam Temon (D) Semson sing Engli
-

146. Kaprek amek akerap en'epin pen methang arno chepaklang thek amek aphansi _____ pulo.

- (A) Mek-ram (B) Menlar (C) Mek-rap (D) Menklar
-

147. "Lang arlo takso do." Kopilo ?

- (A) Lang a-ok (B) Chikung (C) Chehe (D) Sangman
-

148. Sar ave Oso chehok, Meng ave _____ rengdok, lam the thapra sarlamthe papleng tha.

- (A) Methan (B) Phuju (C) Menthu (D) Vopi
-

149. Chok-lim ate'ot pen kaningje aphansi

- (A) Lamthe pulo (B) Lam pulo
(C) Lamseng pulo (D) Tomo pulo
-

150. Semsonsing Engli ketok akitap amen kopulo ?

- (A) Dampujuk (B) Bituso
(C) Lammet Pangrum (D) Lamchili
-



SPACE FOR ROUGH WORK



Teachingninja.in



SPACE FOR ROUGH WORK



Teachingninja.in

