



Teachingninja.in



Latest Govt Job updates



Private Job updates



Free Mock tests available

Visit - teachingninja.in



Assam TET

**Previous Year Paper
Paper-II
19 Jan, 2025**



Question Booklet Code A	TCR-2024 Paper-II	Roll No.										
Question Booklet No.												
Time Allowed : 1:30 p.m. to 4:00 p.m. (2½ Hours) Total Marks : 140 (1 mark for each question)												
Before filling the OMR Answer-Sheet, the candidate must ensure that all the pages from 1-80 are printed in order in the question Booklet and ensure that the OMR Answer-Sheet belongs to him/her only. In case of any discrepancy, immediately inform the Invigilator to replace your Question Booklet/OMR Answer-Sheet.												
IMPORTANT INSTRUCTIONS ✦ Do not open the Question Booklet before 1:30 p.m. in the Examination Hall. ✦ Read the questions carefully before marking the right answer with blue/black ballpoint pen only in the appropriate circle of the OMR Answer-Sheet, as firstly there is provision of negative marking of 0.25 mark per question for wrong answer as well as for selecting more than one option of a question, and secondly no extra OMR Answer-Sheet will be provided for any mistake or correction. ✦ In case of use of Non-Standard OMR Answer-Sheet, the candidate must properly write his/her Roll No., Question Booklet Serial No., Question Booklet Code in the space provided in the OMR Answer-Sheet by shading and by writing in alphabet and numerical on the front page as well as on the back page. Otherwise the OMR Answer-Sheet will not be evaluated. ✦ Candidates will have to sign twice, once in the Photo Attendance Sheet presented by the Invigilator on duty after taking their seats in the Examination Hall, and the other, at the time of handing over their OMR Answer-Sheet to the Invigilator after the completion of the Examination. Cases where a candidate has not signed while submitting the OMR Answer-Sheet, he/she shall be treated as absent. ✦ Candidate should clearly write his/her Roll No. in the space provided in the Question Booklet. ✦ The candidate should make sure that the Question Booklet No. and corresponding Question Booklet Code is properly written/shaded in the OMR Answer-Sheet by him/her. For example, in filling up the Question Booklet Code, if the candidate gets Question Booklet Code 'A', then he/she should fill up 'A' in the box provided in the OMR Answer-Sheet and also shade the circle 'A' in the OMR Answer-Sheet. ✦ Candidate should do all the necessary rough work on the Question Booklet in the space provided. Rough work should not be done on the OMR Answer-Sheet or on any other paper. If any rough work or overwriting is done or whitener is used on the OMR Answer-Sheet, the OMR Answer-Sheet will not be assessed. ✦ In case of any discrepancy or confusion in the medium/version of the questions, the English version will be treated as the authentic version. ✦ No candidate will be allowed to leave the Examination Centre during the examination hours. ✦ Any candidate found using unfair means including carrying restricted items like mobile phone, calculator or any electronic gadget or objectionable materials, etc., which are not allowed in the examination halls/rooms shall be disqualified. ✦ This Question Booklet consists of 140 multiple-choice type questions, all carrying 1 mark each approximately from : <table style="margin-left: 40px; margin-top: 5px;"> <tr> <td>Pedagogy</td> <td>: 50 marks</td> </tr> <tr> <td>About Assam and its People</td> <td>: 35 marks</td> </tr> <tr> <td>General Mathematics (10th Standard)</td> <td>: 15 marks</td> </tr> <tr> <td>General English</td> <td>: 30 marks</td> </tr> <tr> <td>General Studies and Current Affairs</td> <td>: 10 marks</td> </tr> </table>			Pedagogy	: 50 marks	About Assam and its People	: 35 marks	General Mathematics (10th Standard)	: 15 marks	General English	: 30 marks	General Studies and Current Affairs	: 10 marks
Pedagogy	: 50 marks											
About Assam and its People	: 35 marks											
General Mathematics (10th Standard)	: 15 marks											
General English	: 30 marks											
General Studies and Current Affairs	: 10 marks											



OMR উত্তৰপত্ৰখন পূৰ কৰাৰ আগতে পৰীক্ষাৰ্থীয়ে নিশ্চিত হৈ ল'ব যে প্ৰশ্ন পুস্তিকাৰ 1-80 লৈ সকলো পৃষ্ঠা ক্ৰম অনুসাৰে ছপা হৈ আছে আৰু নিশ্চিত কৰিব লাগিব যে **OMR** উত্তৰপত্ৰখন কেৱল তেওঁৰ বাবে। কোনো ধৰণৰ বিসঙ্গতি থাকিলে তৎক্ষণাত নিৰীক্ষকক অৱগত কৰি প্ৰশ্নপত্ৰখন অথবা **OMR** উত্তৰপত্ৰখন সলনি কৰি ল'ব।

গুৰুত্বপূৰ্ণ নিৰ্দেশাৱলী

- ✦ বিয়লি 1:30 বজাৰ আগতে প্ৰশ্নকাকতখন পৰীক্ষা কক্ষত নুখুলিব।
- ✦ **OMR** উত্তৰপত্ৰৰ যথাযথ বৃত্তটোত নীলা/ক'লা বলপইণ্ট পেনেৰে শুদ্ধ উত্তৰটো চিহ্নিত কৰাৰ আগতে প্ৰশ্নটো সাৱধানে পঢ়ি লওক, কাৰণ প্ৰথমতে প্ৰতিটো প্ৰশ্নৰ ভুল উত্তৰৰ বাবে আৰু এটাতকৈ অধিক বিকল্প উত্তৰ নিৰ্বাচন কৰাৰ বাবে **0-25** ঋণাত্মক নম্বৰ থাকিব আৰু দ্বিতীয়তে ভুল হ'লে বা শুদ্ধ কৰিবলৈ অতিৰিক্ত কোনো **OMR** উত্তৰপত্ৰ দিয়া নহ'ব।
- ✦ **Non-Standard OMR** উত্তৰপত্ৰ ব্যৱহাৰৰ ক্ষেত্ৰত পৰীক্ষাৰ্থীয়ে অনিবাৰ্যভাৱে তেওঁলোকৰ ৰোল নম্বৰ, প্ৰশ্নকাকতৰ ক্ৰমিক নম্বৰ, প্ৰশ্নকাকতৰ ক'ডটো **OMR** উত্তৰপত্ৰৰ নিৰ্দিষ্ট ঠাইত ক'লা কৰিব লাগিব আৰু সমুখ পৃষ্ঠা আৰু পাছৰ পৃষ্ঠাত এটা বৰ্ণমালা আৰু সংখ্যাসূচক লিখি **OMR** উত্তৰপত্ৰখন সঠিকভাৱে পূৰণ কৰিব লাগিব। অন্যথা **OMR** উত্তৰপত্ৰৰ মূল্যায়ন কৰা নহ'ব।
- ✦ পৰীক্ষাৰ্থীসকলে নিৰীক্ষকে দিয়া ফটো যুক্ত উপস্থিতি পত্ৰত দুবাৰ স্বাক্ষৰ কৰিব লাগিব, প্ৰথমবাৰ তেওঁলোকে পৰীক্ষাকক্ষত আসন গ্ৰহণ কৰাৰ সময়ত আৰু দ্বিতীয়বাৰ **OMR** উত্তৰপত্ৰ নিৰীক্ষকক জমা দিয়াৰ সময়ত। কোনো পৰীক্ষাৰ্থীয়ে **OMR** উত্তৰপত্ৰ জমা দিয়াৰ সময়ত যদি দ্বিতীয়বাৰ স্বাক্ষৰ নকৰে, তেনেহ'লে তেওঁলোক অনুপস্থিত বুলি বিবেচিত হ'ব।
- ✦ পৰীক্ষাৰ্থীয়ে প্ৰশ্নকাকতখনত দিয়া নিৰ্ধাৰিত ঠাইত তেওঁলোকৰ ৰোল নম্বৰ স্পষ্টকৈ লিখিব লাগিব।
- ✦ পৰীক্ষাৰ্থী নিশ্চিত হোৱা উচিত যাতে প্ৰশ্নকাকতৰ নম্বৰ আৰু সংশ্লিষ্ট প্ৰশ্নকাকতৰ ক'ড নম্বৰটো **OMR** উত্তৰপত্ৰৰ নিৰ্দিষ্ট ঠাইত লিখা হয়। উদাহৰণস্বৰূপে, প্ৰশ্নকাকতৰ ক'ড পূৰণ কৰাৰ সময়ত, পৰীক্ষাৰ্থীয়ে গ্ৰহণ কৰা প্ৰশ্নকাকতৰ ক'ড 'A' থাকিলে **OMR** উত্তৰপত্ৰৰ নিৰ্দিষ্ট ঠাইত 'A' লিখিব লাগিব আৰু নিৰ্দিষ্ট বৃত্ত 'A'টো ক'লা কৰিব লাগিব।
- ✦ পৰীক্ষাৰ্থীয়ে সকলো ধৰণৰ প্ৰয়োজনীয় খচৰা (rough) কাম প্ৰশ্নকাকতত দিয়া ঠাইতহে কৰিব পাৰিব। পৰীক্ষাৰ্থীয়ে খচৰা (rough) কাম **OMR** উত্তৰপত্ৰ বা অন্য কোনো ধৰণৰ কাগজত কৰিব নোৱাৰিব। **OMR** উত্তৰপত্ৰত যদি এই খচৰা (rough) কাম পৰীক্ষাৰ্থীয়ে কৰে অথবা বগা বং ব্যৱহাৰ কৰে, তেতিয়াহ'লে তেনে **OMR** উত্তৰপত্ৰৰ মূল্যায়ন কৰা নহ'ব।
- ✦ প্ৰশ্নৰ মাধ্যম বা সংস্কৰণত কোনো ধৰণৰ বিসঙ্গতি থাকিলে নাইবা বুজি পোৱাত অসুবিধা হ'লে ইংৰাজী সংস্কৰণটোকেই প্ৰকৃত শুদ্ধ বুলি গণ্য কৰা হ'ব।
- ✦ পৰীক্ষা চলি থকা অৱস্থাত কোনো পৰীক্ষাৰ্থীক পৰীক্ষাকেন্দ্ৰ এৰি যাবলৈ অনুমতি দিয়া নহ'ব।
- ✦ পৰীক্ষাৰ্থীসকলক পৰীক্ষাৰ হাল/কক্ষত নিষিদ্ধ সামগ্ৰী যেনে মোবাইল ফোন, কেলকুলেটৰ বা কোনো ধৰণৰ বৈদ্যুতিক সামগ্ৰী বা আপত্তিজনক বস্তু পৰীক্ষাকক্ষলৈ নিয়াত অনুমতি দিয়া নহ'ব। যদি কোনো পৰীক্ষাৰ্থীয়ে অসৎ উপায় অৱলম্বন কৰে বা ওপৰত উল্লেখ কৰা পৰীক্ষাৰ নিয়মসমূহ উলংঘা কৰে, তেন্তে তেওঁক অযোগ্য বুলি বিবেচনা কৰা হ'ব।
- ✦ এই প্ৰশ্নকাকতখনত 140টা বহুমুখী পছন্দৰ প্ৰশ্ন থাকিব আৰু প্ৰত্যেকটো প্ৰশ্নৰ বাবে 1 নম্বৰকৈ থাকিব। নিম্নলিখিত বিষয়সমূহৰ বাবে আনুমানিক প্ৰশ্নৰ সংখ্যা তলত দিয়া ধৰণে ধাৰ্য কৰা হৈছে :

শিক্ষণ শৈলী	: 50 নম্বৰ
অসম আৰু ইয়াৰ মানুহৰ সম্পৰ্কে	: 35 নম্বৰ
সাধাৰণ গণিত (দশম শ্ৰেণী)	: 15 নম্বৰ
সাধাৰণ ইংৰাজী	: 30 নম্বৰ
সাধাৰণ অধ্যয়ন আৰু সাম্প্ৰতিক ঘটনাপ্ৰবাহ	: 10 নম্বৰ



OMR উত্তরপত্রটি পূরণ করবার পূর্বে পরীক্ষার্থীকে অবশ্যই নিশ্চিত হতে হবে যে প্রশ্নপত্রে 1-80 পর্যন্ত সমস্ত পৃষ্ঠাগুলি ক্রমানুসারে মুদ্রিত হয়েছে এবং নিশ্চিত করতে হবে যে **OMR** উত্তরপত্রটি কেবল তাঁর জন্য। কোনো প্রকার বিসঙ্গতি থাকলে অবিলম্বে নিরীক্ষককে অবগত করিয়ে প্রশ্নপত্রটি অথবা **OMR** উত্তরপত্রটি বদল করে নেবেন।

গুরুত্বপূর্ণ নির্দেশাবলী

- ✦ অপরাহ্ন 1:30 ঘটিকার পূর্বে প্রশ্নপত্রটি পরীক্ষা কক্ষতে খুলবেন না।
 - ✦ **OMR** উত্তরপত্রের যথাযথ বৃত্তটিতে নীল/কালো বলপয়েন্ট পেন দ্বারা শুদ্ধ উত্তরটি চিহ্নিত করবার পূর্বে প্রশ্নটি সাবধানে পড়ে নেবেন, কারণ প্রথমত প্রতিটি প্রশ্নের ভুল উত্তর দেওয়ার জন্য এবং একের অধিক বিকল্প উত্তর নির্বাচন করার জন্য 0.25 ঋণাত্মক নম্বর থাকবে এবং দ্বিতীয়ত ভুল হলে বা শুদ্ধ করবার জন্য কোনো অতিরিক্ত **OMR** উত্তরপত্র দেওয়া হবে না।
 - ✦ **Non-Standard OMR** উত্তরপত্র ব্যবহারের ক্ষেত্রে পরীক্ষার্থীকে অবশ্যই তাঁদের রোল নম্বর, প্রশ্নপুস্তিকার ক্রমিক নম্বর, প্রশ্নপুস্তিকার কোডটি **OMR** উত্তরপত্রের নির্দিষ্ট স্থানে কালো করতে হবে এবং সামনের পৃষ্ঠা ও পেছনের পৃষ্ঠায় একটি বর্ণমালা এবং সংখ্যাসূচক লিখে **OMR** উত্তরপত্রটি সঠিকভাবে পূরণ করতে হবে। অন্যথা **OMR** উত্তরপত্রের মূল্যায়ন করা হবে না।
 - ✦ পরীক্ষার্থীদিগকে নিরীক্ষকের দেওয়া ফটো যুক্ত উপস্থিতি পত্রে দুবার স্বাক্ষর করতে হবে, প্রথমবার তাঁদের পরীক্ষা কক্ষে আসন গ্রহণ করার সময়ে এবং দ্বিতীয়বার **OMR** উত্তরপত্র নিরীক্ষককে জমা দেওয়ার সময়ে। কোনো পরীক্ষার্থী **OMR** উত্তরপত্র জমা দেওয়ার সময় যদি দ্বিতীয়বার স্বাক্ষর না করেন, তাহলে তাঁকে অনুপস্থিত বলে গণ্য করা হবে।
 - ✦ পরীক্ষার্থীদের প্রশ্নপত্রে দেওয়া নির্দিষ্ট স্থানে পরিস্কারভাবে তাঁদের রোল নম্বর অবশ্যই লিখতে হবে।
 - ✦ পরীক্ষার্থী নিশ্চিত হওয়া উচিত যাতে প্রশ্নপত্রের নম্বর এবং সংশ্লিষ্ট প্রশ্নপত্রের কোড নম্বরটি **OMR** উত্তরপত্রের নির্দিষ্ট স্থানে লেখা হয়। উদাহরণস্বরূপ, প্রশ্নপত্রের কোড পূরণ করার সময়, পরীক্ষার্থীর পাওয়া প্রশ্নপত্রের কোড 'A' থাকলে **OMR** উত্তরপত্রের নির্দিষ্ট স্থানে 'A' লিখতে হবে এবং নির্দিষ্ট বৃত্ত 'A'টি কালো করতে হবে।
 - ✦ পরীক্ষার্থী সকল ধরনের প্রয়োজনীয় খসড়া (rough) কাজ প্রশ্নপত্রে দেওয়া স্থানে করতে পারবেন। পরীক্ষার্থী খসড়া (rough) কাজ **OMR** উত্তরপত্র বা অন্য কোনো ধরনের কাগজে করতে পারবেন না। যদি পরীক্ষার্থী এই খসড়া (rough) কাজ **OMR** উত্তরপত্রে করেন বা সাদা রঙ ব্যবহার করেন, তবে সেই **OMR** উত্তরপত্রের মূল্যায়ন করা হবে না।
 - ✦ প্রশ্নের মাধ্যম বা সংস্করণে কোনো ধরনের অসঙ্গতি হলে অথবা বোঝার অসুবিধা হলে ইংরাজী সংস্করণটিকেই প্রকৃত শুদ্ধ বলে গণ্য করা হবে।
 - ✦ পরীক্ষা চলাকালীন কোনো পরীক্ষার্থীকে পরীক্ষাকেন্দ্র ত্যাগ করার অনুমতি দেওয়া হবে না।
 - ✦ পরীক্ষার্থীদের পরীক্ষার হল/কক্ষে কোনো নিষিদ্ধ সামগ্রী যেমন মোবাইল ফোন, ক্যালকুলেটর এবং কোনো বৈদ্যুতিক গ্যাজেট বা আপত্তিকর সামগ্রী ইত্যাদি বহন করার অনুমতি দেওয়া হবে না। পরীক্ষার্থীদের যদি কোনো অসৎ উপায় অবলম্বন করতে দেখা যায় বা তাঁরা যদি উপরে উল্লিখিত পরীক্ষার নিয়মসমূহ উল্লঙ্ঘন করেন, তবে তাঁদের অযোগ্য ঘোষণা করা হবে।
 - ✦ এই প্রশ্নপত্রে 140টা বহুমুখী পছন্দের প্রশ্ন থাকবে এবং প্রত্যেকটি প্রশ্নের জন্য 1 নম্বর থাকবে। নিম্নলিখিত বিষয়সমূহের জন্য আনুমানিক প্রশ্ন সংখ্যা ধার্য করা হয়েছে :
- | | |
|--|------------|
| শিক্ষণ শৈলী | : 50 নম্বর |
| অসম এবং এর মানুষের সম্পর্ক | : 35 নম্বর |
| সাধারণ গণিত (দশম শ্রেণী) | : 15 নম্বর |
| সাধারণ ইংরাজী | : 30 নম্বর |
| সাধারণ অধ্যয়ন এবং সাম্প্রতিক ঘটনাপ্রবাহ | : 10 নম্বর |



OMR फिन बिलाइखौ आबुं खालामनायनि सिगांनो बिजाथिया 1-80 सिम गसिबो बिलाइफ्रा सोंथि बिलाइयाव फारियै सेबखानाय दं आरो **OMR** फिन बिलाइया गावनि थाखायल' बे बाथाखौ रोखा जानांगोन। माबाफोर बेले-बेजे मोनोब्ला सोंथि बिलाइखौ एबा **OMR** फिन बिलाइखौ सोलायना होनो थाखाय नायदिंगिरिनो थाबैनो मिथिहो।

गोनां बिथोन

- ✦ बेलासिनि 1:30 रिंगानि सिगां सोंथि बिलाइखौ आनजाद खथायाव खेवनो नाडा।
- ✦ **OMR** फिन बिलाइनि होखानाय बेंखनाव निला/गोसोम बलपइन्ट कलमजों गेबें फिनखौ सायख'ना सिन होनायनि सिगांनो सोंथिखौ मोजाडै फरायनानै लाग्रो, मानोना सेथियाव: मोनफ्रोमबो सोंथिनि गोरोन्थि फिननि थाखाय आरो मोनसेनि बांसिन फिन सायख'नायनि थाखाय 0.25 दानख' नम्बर थागोन आरो नैथियाव: गोरोन्थि जायोब्ला एबा गेबें खालामफिननो थाखाय मोनबो उफेरा फिन बिलाइ होनाय जानाय नडा।
- ✦ **Non-standard OMR** फिन बिलाइ बाहायनायनि बिथिडाव बिजाथिया रोखायै गावनि रल नम्बर, सोंथि बिलाइनि फारि नं., सोंथि बिलाइनि कडखौ **OMR** फिन बिलाइनि होखानाय जायगायाव गोसोम खालामना होनांगोन आरो सिगांथिनि बिलाइयाव आरो उनथिजायनि बिलाइयाव मोनसे हांखो आरो बिसान (अनजिमा) लिरनानै गेबेडै आबुं खालामनो नांगोन। नडाब्ला **OMR** फिन बिलाइखौ आनजाद नायनाय जानाय नडा।
- ✦ बिजाथिफोरा खेबनै सहि होनो नांगोन, खेबसे आनजाद खथायाव हाबनानै गावबा गाव जायगायाव जखानायनि उनाव बिबानाव थानाय नायदिंगिरिया होनाय फट'गोनां नुजाथिनाय बिलाइयाव, आरो गुबुन मोनसेया, आनजाद होखानायनि उनाव नायदिंगिरिनो **OMR** फिन बिलाइखौ गथायनाय समाव। **OMR** फिन बिलाइ गथायनाय समाव बिजाथिया सहि होआखैब्ला बियो आनजादाव जवाखैमोन होननानै गनायनाय जागोन।
- ✦ सोंथि बिलाइयाव होनाय थिखानाय जायगायाव बिजाथिया रोखायै गावनि रल नम्बरखौ लिरनांगोन।
- ✦ सोंथि बिलाइनि नम्बर आरो सोंथि बिलाइनि कड नम्बरखौ **OMR** फिन बिलाइनि होखानाय जायगायाव लिरनाय/ गोसोम खालामनायनि फारसे बिजाथिया रोखा जानाया गोनां। बिदिन्थि बादियै, सोंथि बिलाइनि कड आबुं खालामनाय समाव बिजाथिया मोननाय सोंथि बिलाइनि कड 'A' जायोब्ला **OMR** फिन बिलाइनि होखानाय जायगायाव 'A' लिरनो नांगोन आरो होखानाय बेंखन 'A' खौ गोसोम खालामनो नांगोन।
- ✦ बिजाथिफोरा गसिबो रोखोमनि नांगौ जानाय खालामना नायनायनाय (rough) खामानिखौ सोंथि बिलाइनि होखानाय जायगायावसो खालामनो नांगोन। बिजाथिफोरा खालामना नायनायनाय खामानिखौ फिन बिलाइ एबा बिदि गुबुन रोखोमनि लेखा बिलाइयाव खालामनो मोननाय नडा। फिन बिलाइयाव बे खालामना नायनायनाय (rough) खामानिखौ बिजाथिया खालामोब्ला एबा लिरला लिरसि (overwriting) खालामोब्ला एबा गुफुर गाबखौ (whitener) **OMR** फिन बिलाइयाव फोनोब्ला बै **OMR** फिन बिलाइखौ नायनाय जानाय नडा।
- ✦ सोंथि बिलाइनि बिजों एबा फोसावनायाव माबाफोर गोरोन्थि थायोब्ला एबा बुजि मोननायाव जेंना जायोब्ला इंराजि रावजों फोसावनाय सोंथि बिलाइखौनो गेबें होननानै गनायना लानाय जागोन।
- ✦ आनजाद सोलिफुबाय थानाय समाव रावबो बिजाथिखौ आनजादथिलि गारना थानायनि गनायथि होनाय जानाय नडा।
- ✦ आनजादथिलि/खथायाव सोरबा बिजाथिफ्रा हेंथा गोनां मुवा जैरै मबाइल फन, केलकुलेटर एबा बिदि रोखोमनि माबाफोर इलेक्ट्रनिक मुवा बाहायोब्ला बिनि बिजाथिखौ दानना होनाय जागोन।
- ✦ बे सोंथि बिलाइयाव गाहायाव होनाय आयदाफोरनिक्राय मोन 140 बाडारि सायख' सोंथि थागोन आरो मोनफ्रोम सोंथिनि थाखाय 1 नम्बर थागोन :

फोरो-सोलों आदब	: 50 नम्बर
आसाम आरो बेनि मानसिनि सोमोन्दै	: 35 नम्बर
गोरलै सानखान्थि (जिथि थाखो)	: 15 नम्बर
गोरलै इंराजि	: 30 नम्बर
सरासनस्रा फरायसनाय आरो सोलिफु जाथाइफोर	: 10 नम्बर



SPACE FOR ROUGH WORK



Teachingninja.in



1. Fill up the blank with the correct option :

Prizes will be given to _____ of the players.

- | | |
|-----------|----------------|
| (A) all | (B) each |
| (C) every | (D) individual |

2. যেতিয়া শিক্ষকে ছবিযুক্ত 'ফ্ল্যাশ কার্ড' ব্যৱহাৰ কৰি শব্দ শিকায় তেতিয়া তেওঁ কি প্ৰয়োগ কৰে ?

- | | |
|--------------------------------|------------------------------|
| (A) ক্লাছিকেল কণ্ডিচনিং তত্ত্ব | (B) ইনচাইটফুল লাৰ্নিং তত্ত্ব |
| (C) গেছটাল্ট তত্ত্ব | (D) এইবোৰৰ কোনোটোৰেই নহয় |

2. যখন কোনো শিক্ষক শব্দ শেখানোৱাৰ ক্ষেত্ৰে চিত্ৰসম্বলিত 'ফ্লাস কার্ড' ব্যৱহাৰ কৰেন তখন তিনি প্ৰয়োগ কৰেন

- | | |
|----------------------------|----------------------------------|
| (A) প্ৰপদী অনুবৰ্তন তত্ত্ব | (B) অন্তৰ্দৃষ্টিমূলক শিখন তত্ত্ব |
| (C) গেস্তাল্ট তত্ত্ব | (D) এগুলিৰ কোনোটিই নয় |

2. জেব্লা ফোৰেগিৰিফোৱা সোদোবফোৱখৌ ফোৱেনো সাবগাৰিফোৱজৌ 'ফ্লাস কার্ড'ফোৱ বাহাযো, বিসোৱ বাহাযো

- | |
|--|
| (A) ক্লাসিকেল থাসাৱি সানথৌ (classical conditioning theory) |
| (B) ইন্সিনোজোৱ সোলোনায সানথৌ (insightful learning theory) |
| (C) গেস্তাল্ট সানথৌ (Gestalt theory) |
| (D) বেফোৱনি মোনসেবো নডা |

2. When teachers use flash cards with pictures to teach words, they are applying

- | | |
|-----------------------------------|--------------------------------|
| (A) classical conditioning theory | (B) insightful learning theory |
| (C) Gestalt theory | (D) None of these |

3. উত্তৰ কাছাৰ পৰ্বত কিহৰ কাৰণে জনাজাত ?

- | | |
|--------------|--------------|
| (A) গ্ৰেফাইট | (B) খনিজ লোণ |
| (C) চূণশিল | (D) কয়লা |

3. উত্তৰ কাছাৰ পৰ্বত কীসেৰ জন্ম বিখ্যাত ?

- | | |
|--------------|--------------|
| (A) গ্ৰাফাইট | (B) খনিজ লবণ |
| (C) চূনাপাথৰ | (D) কয়লা |

3. সাহা কাছাৰ হাজোআ মানি থাখায় মুদাংখা?

- | | |
|-----------------|----------------|
| (A) গ্ৰেফাইট | (B) খনি সংগ্ৰহ |
| (C) সুনৈ অন্থাছ | (D) খেলা |

3. North Cachar Hill is known for

- | | |
|---------------|---------------|
| (A) graphite | (B) rock salt |
| (C) limestone | (D) coal |



4. Fill up the blank with the correct tense of the bracketed verb from the given options :

“It is time you _____ (answer) their letter.”

- | | |
|-----------------|-------------------|
| (A) answer | (B) answered |
| (C) gave answer | (D) should answer |

5. অসমত ‘লোককল্যাণ দিবস’ কাৰ মৃত্যু বাৰ্ষিকীত পালন কৰা হয় ?

- | | |
|----------------------|---------------------|
| (A) গোপীনাথ বৰদলৈ | (B) তৰুণ ৰাম ফুকন |
| (C) নবীনচন্দ্ৰ বৰদলৈ | (D) ভুবনেশ্বৰ বৰুৱা |

5. কাৰ মৃত্যুবাৰ্ষিকীৰ দিনটি আসামে ‘লোককল্যাণ দিবস’ হিচাবে পালিত হয় ?

- | | |
|----------------------|---------------------|
| (A) গোপীনাথ বৰদলৈ | (B) তৰুণ ৰাম ফুকন |
| (C) নবীনচন্দ্ৰ বৰদলৈ | (D) ভুবনেশ্বৰ বৰুৱা |

5. Lok Kalyan Divas খৰী আসামাৰ সোৱনি থৈনাথ সানাব ফালিনাথ জায়ো?

- | | |
|-----------------------|---------------------|
| (A) গপীনাথ বৰদলৈ | (B) তৰুণ ৰাম ফুকন |
| (C) নবীন চন্দ্ৰ বৰদলৈ | (D) ভুবনেশ্বৰ বৰুৱা |

5. Lok Kalyan Divas is being celebrated on whose death anniversary in Assam?

- | | |
|----------------------------|-----------------------|
| (A) Gopinath Bordoloi | (B) Tarun Ram Phukan |
| (C) Nabin Chandra Bordoloi | (D) Bhubaneswar Barua |

6. এক প্ৰগতিশীল শ্ৰেণীকোঠাৰ ব্যৱস্থাপনাত এগৰাকী শিক্ষকে শিক্ষণৰ এনে পৰিৱেশ প্ৰদান কৰে যিটো

- | | |
|--|------------------------------|
| (A) আৱিষ্কাৰক স্বীকৃতি দিয়ে | (B) সীমাবদ্ধ |
| (C) অন্তৰ্ভুক্তিৰ প্ৰক্ৰিয়াক নিৰুৎসাহিত কৰে | (D) পুনৰাবৃত্তিক উৎসাহিত কৰে |

6. একটি প্ৰগতিশীল শ্ৰেণীকক্ষ ব্যৱস্থাপনায় একজন শিক্ষক শেখাৰ এমন এক পৰিৱেশ প্ৰদান কৰেন যেটি

- | | |
|---|-------------------------------|
| (A) আৱিষ্কাৰক স্বীকৃতি দেয় | (B) সীমাবদ্ধ |
| (C) অন্তৰ্ভুক্তিৰ প্ৰক্ৰিয়াকে নিৰুৎসাহিত কৰে | (D) পুনৰাবৃত্তিকে উৎসাহিত কৰে |

6. मोनसे जौगा थाखोखथायाव फोरोंगिरिया थासारि मोनसे होनायजों सोल्लोनाय खाबुखौ होयो

- | | |
|---------------------------------------|-----------------------------|
| (A) नागिरना दिहुननायखौ गनायथि होयो | (B) सिमागोनां थासारि होयो |
| (C) थिसननाय राहाखौ थुलुंगागैयि खालामो | (D) बुंफिननायखौ थुलुंगाहोयो |

6. In a progressive classroom setup, the teacher facilitates learning by providing an environment that

- | | |
|---------------------------|---------------------------|
| (A) promotes discovery | (B) is restrictive |
| (C) discourages inclusion | (D) encourages repetition |



7. 'ভগাবজা' বুলি খ্যাত শাসকজন আছিল

(A) চুতিয়াশ্ফা

(B) চুতান্না

(C) চুৰাম্ফা

(D) চুন্যৎফা

7. 'ভগাবজা' ডাকনামে খ্যাত রাজা হলেন

(A) সুটিয়াশ্ফা

(B) সুতান্না

(C) সুরাম্ফা

(D) সুন্যৎফা

7. 'ভগাবজা' মুজোঁ মিথিজনায় রাজায়া জাদোঁ

(A) সুটিয়াম্ফা

(B) সুতামলা

(C) সুরাম্ফা

(D) সুন্যত্ফা

7. The King nicknamed as 'Bhogaraja' was

(A) Sutyamphaa

(B) Sutamla

(C) Suramphaa

(D) Sunyatphaa

8. A আৰু B-এ একেলগে এটা কাম 12 দিনত সম্পূৰ্ণ কৰিব পাৰে, সেই কামটো B আৰু C-এ একেলগে 15 দিনত সম্পূৰ্ণ কৰিব পাৰে আৰু সেই একেটা কাম C আৰু A-এ একেলগে সম্পূৰ্ণ কৰিবলৈ 20 দিন সময় লাগে। তেনেহ'লে C-এ অকলে কামটো সম্পূৰ্ণ কৰিবলৈ কিমান দিন লাগিব ?

(A) 25 দিন

(B) 40 দিন

(C) 30 দিন

(D) 60 দিন

8. A এবং B একসঙ্গে একটি কাজ 12 দিনে সম্পূৰ্ণ করতে পারে, B এবং C একসঙ্গে সেই কাজটি 15 দিনে এবং C এবং A ওই একই কাজ 20 দিনে সম্পূৰ্ণ করতে পারে। C একাকী কতদিনে কাজটি সম্পূৰ্ণ করতে পারবে ?

(A) 25 দিন

(B) 40 দিন

(C) 30 দিন

(D) 60 দিন

8. A আৰু B আ জয় মোনসে খামানিখৌ 12 সানাব আৰুভুই মাৱফুনো হায়ো, বে খামানিখৌ B আৰু C আ জয় 15 সানাব আৰুভুই মাৱফুনো হায়ো, আৰু বে এখে খামানিখৌ C আৰু A আ জয় আৰুভুই মাৱফুনো 20 সান সম নাংগৌ। অল্লা C আ হাৰসিডৈ খামানিখৌ আৰুভুই মাৱফুনো বেসেবাঁ সান নাংগোন?

(A) 25 সান

(B) 40 সান

(C) 30 সান

(D) 60 সান

8. A and B together can complete a work in 12 days, B and C together can complete the same work in 15 days, and C and A together can complete the same work in 20 days. In how many days can C alone complete the work?

(A) 25 days

(B) 40 days

(C) 30 days

(D) 60 days



9. From the options given below, choose the word or phrase that is **most nearly the same in meaning** to the word 'Altercation'.

- (A) Choice (B) Charge
(C) Heated dispute (D) Distribution

10. চানা গ্ৰেড VIIIৰ ছাত্ৰী। তাই ক্ৰিকেটৰ দৰে খেল খেলি ভাল পায়। সেয়ে তাইৰ বান্ধৱী আৰু সহপাঠীসকলে তাইক 'টমবয়' আখ্যা দিয়ে—তাৰ বাবে তাইৰ কোনো অসুবিধা নাই। কিন্তু তাইৰ বান্ধৱী কিছুমানে এইবুলি ধেমালি কৰে যে তাই ল'ৰাৰ দৰে আচৰণ কৰে আৰু ছোৱালীৰ দৰে কাপোৰ নিপিন্ধে। এজন শিক্ষক হিচাবে আপুনি কিদৰে শ্ৰেণীকোঠাত লিংগ-বৈষম্য হোৱাটো প্ৰতিৰোধ কৰিব?

- (A) কিশোৰ-কিশোৰীৰ আধুনিক পিন্ধন ৰুচি আৰু লিংগ অনুযায়ী তাৰ প্ৰচলন আলোচনা কৰিব
(B) ল'ৰা আৰু ছোৱালীয়ে কেনে পোছাক পিন্ধিব এই বিষয়ত আলোচনা কৰিব
(C) শৰীৰ সম্পৰ্কত ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ সৈতে ধনাত্মক আলোচনা কৰি লিংগৰ লগত জড়িত ব্যক্তি-পৰিচয়ৰ কথা আলোচনা কৰিব
(D) চানাৰ মাকৰ লগত কথা পাতি সমস্যাৰ সমাধান কৰিব

10. সানা অষ্টম শ্ৰেণীৰ ছাত্ৰী। সে ক্ৰিকেটৰ মতো খেলা খেলতে ভালবাসে। সেই কাৰণে তাৰ বান্ধৱী আৰু সহপাঠীৰা তাকে 'টমবয়' আখ্যা দেয়। এতে তাৰ কোনো অসুবিধা নাই। তেবে তাৰ কিছু বান্ধৱীৰা প্ৰায়ই তাকে নিয়ে মজা কৰে কাৰণ সে ছেলেদের মতো আচৰণ কৰে এবং মেয়েদের মতো পোশাক পরে না। একজন শিক্ষক/শিক্ষিকা হিসাবে আপনি কীভাবে নিশ্চিত কৰবেন যে আপনাৰ শ্ৰেণীকক্ষ লিংগ-বৈষম্যে জড়িত নয়?

- (A) ভিন্ন লিঙ্গৰ ক্ষেত্ৰে কিশোৰ-কিশোৰীদেৰ আধুনিক ফ্যাশান প্ৰবণতা নিয়ে আলোচনা কৰবেন
(B) কিশোৰ-কিশোৰীৰা কীৰকম পোশাক পৰবে সে বিষয়টিকে আলোচনাৰ বিষয় হিসাবে অন্তৰ্ভুক্ত কৰবেন
(C) লিঙ্গৰ সঙ্গ জড়িত ব্যক্তি-পৰিচয় সম্পৰ্কে কথা বলতে শিক্ষার্থীদের সঙ্গে শাৰীৰিক ইতিবাচক কথোপকথনে নিযুক্ত হবেন
(D) সানাৰ মায়ের সঙ্গে কথা বলে সমস্যা সমাধান কৰবেন

10. সানায়া থাখো 8 নি ফৰায়সা। বিযো ক্ৰিকেট বাদি গেলেমুখৌ গেলেনো মোজা মোনো। বিনি লোগোফোৰ আৰো থাখো লোগোফোৰা বিখৌ সাহে 'tomboy' হোননাই বুডো, নাথায় বিহা বিদি বুনাযজোঁ জেবো জেনা গৈয়া। অল্লাবো, বিনি খায়সে লোগোফোৰা বিখৌ সাহে 'হৌবাসা' বাদি দিখিযো আৰো 'হিন্জাবসা'নি বাদি গানগ্ৰা গানা হোননাই জংখায়ো। সাহে ফোৰোঁগিৰি বাদিযৈ, নোঁ নোঁনি থাখোআব মাৰাদিযৈ আথোননি নাসয়নায় গৈয়া হোননাই ফোথায়থি হোনো?

- (A) গুবুন গুবুন আথোনখৌ মান হোনায়জোঁ দানি গোদান ফেসনখৌ লানাই সাবৰায়
(B) হৌবাসা আৰো হিন্জাবসাফোৰা মাৰাদি গাননায়া মোজা বে আয়দাখৌ সাবৰায়নায়াব থিসনফা
(C) সাবসি সোমোন্দৈ ফৰায়সা-ফৰায়সুলিফোৰজোঁ দাজাবথাই সাবৰায়নাই আথোনজোঁ সোমোন্দো গোনা সুবুঁ সিনায়থিনি বাথ্ৰা সাবৰায়
(D) সানানি বিমাজোঁ রায়জ্জায়ানাই জেনাখৌ সুস্ৰা



10. Sana is in grade VIII. She is into playing sports like cricket. Her friends and classmates describe her as a 'tomboy', and she does not have any problem with it. However, some of her friends often make fun of her as she behaves like 'boys' and does not dress up like 'girls'. As a teacher, how would you ensure your class does not engage in gender discrimination?
- (A) Discuss current teenage fashion trends with respect to different genders
(B) Engage in topics on how boys and girls should dress up
(C) Engage in body positive dialogue with students to talk about gender role identity
(D) Talk to Sana's mother and resolve the problem

-
11. উচ্চতম ন্যায়ালয়ৰ মৌলিক অধিকাৰ সাব্যস্ত কৰাৰ সন্দৰ্ভত ভাৰতীয় সংবিধানৰ 32 নং দফাত উচ্চতম ন্যায়ালয়ৰ ওচৰ চপাৰ সুবিধা আছে। ই নিম্নলিখিত কোনটো ক্ষেত্ৰাধিকাৰৰ ভিতৰত পৰে ?
- (A) প্ৰাথমিক ক্ষেত্ৰাধিকাৰ
(B) পৰামৰ্শমূলক ক্ষেত্ৰাধিকাৰ
(C) আপীলযুক্ত ক্ষেত্ৰাধিকাৰ
(D) সমাধানৰ প্ৰকৃতিৰ ওপৰত ই নিৰ্ভৰশীল
11. ভারতের সংবিধানের 32 নং অনুচ্ছেদ মৌলিক অধিকার প্রয়োগের জন্য সুপ্রিম কোর্টে যাওয়ার অধিকারের গ্যারান্টি প্রদান করে। এটি সুপ্রিম কোর্টের নিম্নলিখিত কোন এজিয়ারের মধ্যে পড়ে ?
- (A) মূল এজিয়ার
(B) উপদেশমূলক এজিয়ার
(C) আপিলযুক্ত এজিয়ার
(D) সমাধানের প্রকৃতির উপর এটি নির্ভরশীল
11. भारत संबिजिरनि दफा 32 आ गुदि मोनथाइखौ बाहायनायनि थाखाय जौसिन बिजिरसालियाव थानो हानायनि मोनथाइखौ होथारदों। बेयो गाहायाव होनायफोरनि गेजेराव जौसिन बिजिरसालिनि बबे होखानाय सिमानि (Jurisdiction) बाहागोआव गोग्लैयो?
- (A) गुबै सिमा
(B) बोसोनारि सिमा
(C) आपिलनि सिमा
(D) जेंना सुस्रानाय राहानि सायाव सोनारो
11. Article 32 of the Constitution of India guarantees the right to move the Supreme Court for enforcement of the Fundamental Rights. This falls under which among the following kinds of jurisdiction of the Supreme Court?
- (A) Original jurisdiction
(B) Advisory jurisdiction
(C) Appellate jurisdiction
(D) It depends upon the nature of remedy



12. কছাৰীসকলৰ ৰাজধানী ডিমাপুৰ কোন আহোম ৰজাই দখল কৰিছিল ?

- (A) ৰুদ্ৰ সিংহ (B) গদাধৰ সিংহ
(C) সুহুংমুঙ (D) ৰাজেশ্বৰ সিংহ

12. কছাৰী ৰাজ্যৰ ৰাজধানী ডিমাপুৰ কোন আহোম ৰাজা দখল কৰেছিলেন ?

- (A) ৰুদ্ৰ সিংহ (B) গদাধৰ সিংহ
(C) সুহুংমুঙ (D) ৰাজেশ্বৰ সিংহ

12. কছাৰীফোৰনি ৰাজথাবনি ডিমাপুৰখৌ সোৱ আহম ৰাজায়া সেনানৈ লাৱোঁমোন?

- (A) ৰুদ্ৰ' সিংহ (B) গদাধৰ সিংহ
(C) সুহুংমুঙ (D) ৰাজেশ্বৰ সিংহ

12. Dimapur, the capital of the Kachari Kingdom, was occupied by the Ahom King

- (A) Rudra Singha (B) Gadadhar Singha
(C) Suhungmung (D) Rajeswar Singha

13. Choose the option with the correct narration of the given sentence :

He said, "I saw you a few days ago."

- (A) He said that he had seen me a few days ago.
(B) He said that he had seen me a few days before.
(C) He said he had seen me a few days ago.
(D) None of these

14. এটা নিৰ্বাচনত দুজন প্ৰাৰ্থীয়ে অংশগ্ৰহণ কৰিছিল। মুঠ ভোটৰ 10% ভোটেৰে ভোটদান নকৰিলে আৰু 3300 জন ভোটেৰে NOTA (অবৈধ)ত ভোট দিলে। যদি জয়লাভ কৰা প্ৰাৰ্থীজনে বৈধ ভোটৰ 60% ভোট লাভ কৰি 6000 ভোটত জয়লাভ কৰে, তেনেহ'লে সেই নিৰ্বাচনৰ ভোটৰ তালিকাত কিমান ভোটৰ আছিল নিৰ্ণয় কৰা।

- (A) 37000 (B) 25000 (C) 33300 (D) 30000

14. একটি নিৰ্বাচনে দুজন প্ৰাৰ্থী অংশগ্ৰহণ কৰেছিলেন। মোট ভোটদাতাৰ 10% ভোটদানে বিৰত থাকেন এবং 3300 ভোটদাতা NOTA (অবৈধ)তে ভোট প্ৰদান করেন। বিজয়ী প্ৰাৰ্থী মোট প্ৰদত্ত বৈধ ভোটৰ 60 শতাংশ লাভ করেন এবং 6000 ভোটে জয়লাভ করেন। ভোটৰ তালিকায় মোট ভোটারেৰ সংখ্যা নিৰ্ণয় কৰ।

- (A) 37000 (B) 25000 (C) 33300 (D) 30000



14. मोनसे बिसायख'थियाव सानै बिजाथिया बाहागो लादोंमोन। गासै भटारनि 10% भटारफोरा भट होआखैमोन आरो सा 3300 भटारा NOTA भट होबाय। देरहानाय बिजाथिया आजावथाव भटनि 60% भट मोनना 6000 भटाव देरहानो हायो। बिसायख'थिनि भटार संलाइयाव सा बेसेबां भटार दंमोन दिहुन।

- (A) 37000 (B) 25000 (C) 33300 (D) 30000

14. In an election, two candidates participated. 10% of the total voters did not vote and 3300 voters voted for NOTA (i.e., invalid). The winner gets 60% of the valid votes and wins by 6000 votes. Find the number of voters in the voter list.

- (A) 37000 (B) 25000 (C) 33300 (D) 30000

15. মূল্যায়ন উদ্দেশ্যপূর্ণ হয় যদি

- (A) ই ছাত্র-ছাত্রীর ভিতরত ভয় আৰু মানসিক চাপৰ সৃষ্টি কৰে
(B) ই শিক্ষক আৰু ছাত্র-ছাত্রীর মতামত গ্রহণ প্রক্রিয়াও হয়
(C) ই মাথোঁ বছৰৰ অন্তত এবাৰহে লোৱা হয়
(D) তুলনামূলক মূল্যায়নৰ দ্বাৰা ল'ৰা-ছোৱালীৰ কৃতিত্বৰ মাজত পাৰ্থক্য কৰা হয়

15. মূল্যায়ন সার্থক হয় যদি

- (A) এটি শিক্ষার্থীদের মধ্যে ভয় এবং मानसिक चापेৰ সৃষ্টি কৰে
(B) এটি শিক্ষক এবং ছাত্র-ছাত্রীর মতামত গ্রহণ প্রক্রিয়া হিসাবে কাজ কৰে
(C) এটি বছরের শেষে একবার মাত্র কৰা হয়
(D) তুলনামূলক মূল্যায়নের দ্বারা ছাত্র-ছাত্রীর কৃতিত্বের পার্থক্যের মাপকাঠি নির্ধারণ কৰা হয়

15. बेसेन सुनाया ऑथिगोनां जायो जेब्ला

- (A) बेयो फरायसाफोरनि गेजेराव गिनाय आरो गोसोनि नारसिननाय सोमजिहोयो
(B) बेयो फोरोंगिरि आरो फरायसानि गेजेराव बानबुंथाइ नाजावनाय खान्थि महरै खामानि मावो
(C) बेखौ बोसोरनि जोबनायाव खेबसेल' मावनाय जायो
(D) रुजुथाइयारि बेसेन सुनायजों फरायसाफोरनि मोनफुंनायनि फारागखौ थि खालामनाय जायो

15. Assessment is purposeful if

- (A) it induces fear and stress among the students
(B) it serves as a feedback for the students as well as the teachers
(C) it is done only once at the end of the year
(D) comparative evaluations are made to differentiate between the students' achievements



16. এটা শ্ৰেণীৰ 24 জন ছাত্ৰৰ গড় বয়স 14 বছৰ 3 মাহ। নতুনকৈ নাম ভৰ্তি হোৱা 6 জন ছাত্ৰক লৈ 30 জন ছাত্ৰৰ গড় বয়স 13 বছৰ 4 মাহ। নতুনকৈ অহা ছাত্ৰকেইজনৰ ভিতৰত এজন ছাত্ৰৰ বয়স 12 বছৰ 7 মাহ। তেনেহ'লে নতুনকৈ অহা বাকী 5 জন ছাত্ৰৰ গড় বয়স কিমান ?

- (A) 10 বছৰ 1 মাহ (B) 10 বছৰ 5 মাহ
(C) 12 বছৰ 3 মাহ (D) 9 বছৰ 1 মাহ

16. একটি শ্রেণিতে 24 জন ছাত্ৰৰ গড় বয়স হল 14 বছৰ 3 মাস। 6 জন নতুন ছাত্ৰ ভৰ্তি হ'বৰ ফলে 30 জন ছাত্ৰৰ গড় বয়স দাঁড়াল 13 বছৰ 4 মাস। নতুন ভৰ্তি হ'ওয়া একজন নিৰ্দিষ্ট ছাত্ৰৰ বয়স 12 বছৰ 7 মাস। অবশিষ্ট 5 জন নতুন ছাত্ৰৰ গড় বয়স নিৰ্ণয় কৰ।

- (A) 10 বছৰ 1 মাস (B) 10 বছৰ 5 মাস
(C) 12 বছৰ 3 মাস (D) 9 বছৰ 1 মাস

16. মোনসে থাৰ্ডোনি সা 24 ফৰায়সানি গড় বৈসোআ 14 বোসোৰ 3 দান। গোদানৈ মুং থিসননায় সা 6 ফৰায়সাখৌ লাফানানৈ সা 30 ফৰায়সানি গড় বৈসোআ 13 বোসোৰ 4 দান। গোদানৈ ফৈনায় ফৰায়সাফোৰনি মাদাব সাসে ফৰায়সানি বৈসোআ 12 বোসোৰ 7 দান। অল্লা গোদানৈ ফৈনায় আদ্রা সা 5 ফৰায়সানি গড় বৈসোআ বেসেবাং?

- (A) 10 বোসোৰ 1 দান (B) 10 বোসোৰ 5 দান
(C) 12 বোসোৰ 3 দান (D) 9 বোসোৰ 1 দান

16. The average age of 24 students in a class is 14 years 3 months. Due to admission of 6 new students, the average age of total 30 students becomes 13 years 4 months. The age of one particular new student is 12 years 7 months. Find the average age of remaining 5 new students.

- (A) 10 years 1 month (B) 10 years 5 months
(C) 12 years 3 months (D) 9 years 1 month

17. শিশু বিকাশৰ জ্ঞানে কিদৰে শিক্ষকক শিক্ষাৰ্থীৰ প্ৰয়োজনসমূহৰ বুজ লোৱাত সহায় কৰে ?

- (A) বিকাশৰ ক্ষেত্ৰৰ জ্ঞান, শিক্ষণ আৰু বিকাশৰ মাজৰ উপযুক্ত সম্পৰ্কৰ জ্ঞানে শিক্ষকসকলক শিশুৰ শিক্ষণ স্তৰৰ বিষয়ে বুজি পোৱাত সহায় কৰাৰ লগতে গুণকাৰী শিকন শিক্ষণৰ অভ্যাস বিকাশ কৰোঁতে সহায় কৰিব
(B) পৰিয়ালৰ ইতিহাস আৰু বংশগতিৰ বিষয়ে জনাটো অতি গুৰুত্বপূৰ্ণ। এজন শিক্ষক শিক্ষাৰ্থীসকলৰ স্বাস্থ্যজনিত স্থিতি বুজিলে তেওঁলোকৰ প্ৰকৃত চাহিদাবোৰ মূল্যায়ন কৰিব পাৰিব
(C) বছৰৰ আৰম্ভণিত চাইকোমেট্ৰিক পৰীক্ষা কৰিলে ল'ৰা-ছোৱালীৰ প্ৰয়োজনৰ মূল্যায়ন সম্ভৱপৰ হৈ উঠে
(D) চামেটিভ পৰীক্ষাৰ দ্বাৰা ল'ৰা-ছোৱালীৰ শিক্ষাৰ বিকাশৰ বুজ ল'ব পাৰে। সেই অনুসৰি শিক্ষকসকলে তেওঁলোকৰ প্ৰয়োজনীয়তা নিৰ্ণয় কৰিব পাৰে আৰু উন্নত শিক্ষাবিজ্ঞানৰ পৰিকল্পনা কৰিব পাৰে



17. শিক্ষণ এবং উন্নয়নের মধ্যে সম্পর্ক কীভাবে শিক্ষকদেরকে শিক্ষার্থীদের চাহিদা মূল্যায়ন করতে সহায়তা করে ?
- (A) উন্নয়নমূলক ক্ষেত্রগুলির জ্ঞান বিকাশ এবং শেখার মধ্যে উপযুক্ত যোগসূত্র অঙ্কন শিক্ষকদেরকে শিশুদের শেখার স্তর বুঝতে সাহায্য করে এবং সেই অনুযায়ী উপযুক্ত শিক্ষাগত অনুশীলনগুলি বিকাশ করা যেতে পারে
- (B) পারিবারিক ইতিহাস এবং বংশগতির জ্ঞান অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ। একজন শিক্ষক মেডিক্যাল রিপোর্ট তদন্ত করে শিক্ষার্থীদের প্রকৃত চাহিদাগুলি মূল্যায়ন করতে সক্ষম হতে পারেন
- (C) শিক্ষার্থীদের স্তর মূল্যায়নের জন্য বছরের শুরুতে সাইকোমেট্রিক পরীক্ষা পরিচালনা করা শিক্ষকদেরকে শিক্ষার্থীদের চাহিদা মূল্যায়নে সহায়তা করতে পারে
- (D) সমষ্টিগত পরীক্ষাগুলি শিক্ষার্থীদের স্তর মূল্যায়নে সাহায্য করে। সেই অনুযায়ী শিক্ষকরা শিক্ষার্থীদের চাহিদা নির্ধারণ করতে পারেন এবং একটি উত্তম শিক্ষাবিদ্যার পরিকল্পনা করতে পারেন

17. गथ'फोरनि जौगानायनि गियाना माबोरै फोरोंगिरिया फरायसाफोरनि गोनांथिखौ मिथिना लानायाव मदद होयो?
- (A) जौगालु आयदानी गियान बांहोनाय आरो सोल्लोनायनि फारसे गोरोबथाव सोमोन्दोआ फोरोंगिरिफोरखौ गथ'फोरनि सोल्लोनायनि थाखोखौ बुजिमोननायाव मदद होयो आरो बै बादियैनो गोरोबथाव सोल्लोथाइ फोरोंखान्थिखौ (Pedagogic) जौगाखांहोना हायो
- (B) नखरनि जारिमिन आरो फोलेरफारिनि गियाना जोबोद गोनांथार। सासे फोरोंगिरिया फरायसाफोरनि मेदिकेल रिपर्टखौ नायबिजरिनानै बिसोरनि गुबै गोनांथिखौ बेसेन सुनायाव जाफुंसारनो हायो
- (C) बोसोरनि जागायनायावनो साइक'मेट्रिक आनजाद लायोब्ला फरायसाफोरनि बेसेन सुनायनाया जाथावना जायो
- (D) जथाइ आन्जाद लानायनि गेजेरजों फरायसाफोरनि सोल्लोथाइ जौगानायखौ मिथिनो हायो। बिदियैनो फोरोंगिरिफोरा बिसोरनि गोनांथिखौ थि खालामनो हायो आरो जौगा फोरोंखान्थिनि बिथाखि नाजावनो हायो

17. How does the knowledge of child development help teachers in assessing the needs of a learner?
- (A) Knowledge of developmental domains, drawing appropriate linkages between development and learning, helps teachers to understand children's level of learning, accordingly suitable pedagogic practices can be developed
- (B) Knowledge of family history and heredity is crucial. A teacher may be able to assess the actual needs of the learners by investigating the medical reports
- (C) Conducting psychometric tests at the beginning of the year to assess the level of learners can help teachers in assessing the needs of the learners
- (D) Conducting summative tests will help in assessing the level of learners, accordingly teachers can determine the needs of the learners and plan better pedagogy

18. বশিষ্ঠাশ্রমৰ কাৰণে যদি সন্ধ্যাচল হয়, চিত্ৰাচল পাহাৰ যদি নৱগ্ৰহ মন্দিৰৰ কাৰণে হয়, গড়ুৰাচল পাহাৰ যদি পোয়া মন্দিৰৰ কাৰণে হয়, তেন্তে মণিকূট পাহাৰ কিহৰ লগত জড়িত ?
- (A) শ্ৰী সূৰ্য মন্দিৰ (B) দীৰ্ঘেশ্বৰী মন্দিৰ
- (C) মদন কামদেৱ মন্দিৰ (D) হয়গ্ৰীব মাধৱ মন্দিৰ

18. यदि सन्ध्याचल पहाड़ बशिष्ठाश्रमের জন্য, चित्राचल पहाड़ नवग्रह मन्दिरের জন্য এবং गडुुराचल पहाड़ पोया मन्दिर का कारण है, तब मणिकूट पहाड़ किसके लिये विख्यात ?
- (A) श्री सूर्य मन्दिर (B) दीर्घेश्वरी मन्दिर
- (C) मदन कामदेव मन्दिर (D) हयग्रीव माधव मन्दिर



18. सन्ध्याचला बसीस्थाश्रमनि थाखाय, चीत्राचल हाजोआ नवग्रह मन्दिरनि थाखाय, गरुराचल हाजोआ पवा मक्कानि थाखाय, अब्ला मणिकुत हाजोआ मानि थाखाय?

- (A) श्री सुर्य मन्दिर (B) दीर्घेश्वरी मन्दिर
(C) मदन कामदेव मन्दिर (D) हयग्रीव माधव मन्दिर

18. If Sandhyachal Hill is for Basisthashram, Chitrachal Hill is for Navagraha Temple, Garurachal Hill is for Poa Mecca, then Monikut Hill is for what?

- (A) Sri Surjya Temple (B) Dirgheswari Temple
(C) Madan Kamdev Temple (D) Hayagriva Madhava Temple

19. मानवतावादी दृष्टिकोण पवा चाले शिक्षण माथों काबण-काबक सम्बन्धतेई नाथाके। এই दृष्टिভংগীৰ মতে প্রতিগৰাকী শিক্ষার্থীয়েই একক গুণসম্পন্ন আৰু সেয়ে শিশুকেন্দ্ৰিক পাঠ্যক্ৰম, বিষয়বস্তু আৰু শিক্ষণ-প্ৰণালীৰ ওপৰত গুৰুত্ব দিয়া হয়। ই কোন মানবतावादी वैशिष्ट्यसमूहक प्रकाश करे ?

- (A) ব্যক্তিত্ব, ব্যক্তিগত কাৰ্য আৰু আত্ম-উপলব্ধি
(B) বিকাশ, ব্যক্তিগত উত্তৰণ আৰু আত্ম-উপলব্ধি
(C) আত্ম-উপলব্ধি, স্বয়ংক্রিয়তা আৰু সহানুভূতিশীলতা
(D) সহানুভূতিশীলতা, ব্যক্তিত্ব আৰু আত্ম-উপলব্ধি

19. মানবतावादी दृष्टिभङ्गीर प्रस्ताव मते शिक्षण कार्य-कारण सम्बन्ध नय। এই তত্ত্ব অনুযায়ী শিক্ষার্থীকে অনন্য বলে মনে করা হয় এবং সে কারণে শিশুকেন্দ্ৰিক পাঠ্যক্ৰম, বিষয় এবং শিক্ষাবিদ্যার উপর গুরুত্ব দেওয়া হয়। এটি কোন মানবিক वैशिष्ट्यগুলিকে চিহ্নিত করে ?

- (A) ব্যক্তিত্ব, ব্যক্তিগত কাৰ্য এবং আত্মোপলব্ধি
(B) বিকাশ, ব্যক্তিগত উত্তৰণ এবং আত্মোপলব্ধি
(C) আত্মোপলব্ধি, স্বয়ংক্রিয়তা এবং সহানুভূতিশীলতা
(D) সহানুভূতিশীলতা, ব্যক্তিত্ব এবং আত্মোপলব্ধি

19. सुबुंधिनि नोजोरजों नायोब्ला फोरोंनाया जाहोन-जाउननि सोमोन्दोल' नडा। बे नोजोर बादियै साफ्रोम फरायसायानो जर'खा गुननि बिगोमा आरो बेनिखायनो गथ'फोरनि सायाव सोनारनाय सोलोंफारि, आयदा आरो फोरोंखान्थिनि सायाव गोनांथि होनाय जायो। बे बबे सुबुंधिनि आखुथाइफोरखौ फोरमायथियो?

- (A) गाव आखुथाइ, गावनि खामानि आरो गावखौ मोन्दांनय
(B) जौगानाय, गाव जौगानाय आरो गावखौ मोन्दांनय
(C) गावखौ मोन्दांनय, गाव खुंथाइ आरो अनखांनय
(D) अनखांनय, गाव आखुथाइ आरो गावखौ मोन्दांनय

19. Humanistic approach proposes teaching is not about cause-effect relation. According to this theory, each learner is considered unique, the focus is on child-centered curriculum, content and pedagogy. This illustrates the humanistic characteristics of

- (A) individuality, personal action and self-actualization
(B) development, personal growth and self-actualization
(C) self-actualization, autonomy and empathy
(D) empathy, individuality and self-actualization



20. যদি $x = \frac{1}{x}$ 1, তেনেহ'লে $x^{25} = \frac{1}{x^{25}}$ ৰ মান হ'ব
- (A) - 1 (B) 1 (C) 2 (D) 25
20. যদি $x = \frac{1}{x}$ 1 হয়, তৰে $x^{25} = \frac{1}{x^{25}}$ ৰ মান নিৰ্ণয় কৰ।
- (A) - 1 (B) 1 (C) 2 (D) 25
20. যদি $x = \frac{1}{x}$ 1, অল্লা $x^{25} = \frac{1}{x^{25}}$ নি মানা জাগোন
- (A) - 1 (B) 1 (C) 2 (D) 25
20. If $x = \frac{1}{x}$ 1, then the value of $x^{25} = \frac{1}{x^{25}}$ is
- (A) - 1 (B) 1 (C) 2 (D) 25

21. মেহেৰে নিৰ্দেশবোৰ ভালদৰে বুজি নাপায়, নিজৰ কথাখিনি প্ৰকাশ কৰাত অসুবিধা পায় আৰু বুজাত ভুল হয়। তাইৰ ইংৰাজী শিক্ষকে প্ৰথমে ভাবিছিল যে ইংৰাজী ভাষাৰ কাৰণে তাই বুজিবলৈ অসুবিধা পাইছে। কিন্তু তাইৰ অসমীয়া শিক্ষকেও একেটা কথাই লক্ষ্য কৰিলে। এই পৰিস্থিতিত ইয়াৰ সম্ভাৱ্য পৰ্যালোচনা কি হ'ব?
- (A) এফেচিয়া (B) ডিচগ্ৰাফিয়া
(C) ডিচপ্ৰেক্সিয়া (D) ডিচলেক্সিয়া
21. মেহেৰে প্ৰায়শই নিৰ্দেশাবলী অনুসৰণ কৰতে অসুবিধা বোধ কৰে। সে তেৰ চিন্তা-ভাবনা প্ৰকাশ কৰতে সমস্যাৰ সম্মুখীন হয় এবং ভুল পদ্ধতিতে নিৰ্দেশাবলী ব্যাপকভাবে প্ৰকাশ কৰে। তাৰ ইংৰাজী শিক্ষক প্ৰাথমিকভাবে ভেবেছিল যে ইংৰাজী ভাষাৰ কাৰণে তাৰ বুজাত অসুবিধা হ'ছে, কিন্তু তাৰ অসমীয়া ভাষাৰ শিক্ষকেও একই বিষয় লক্ষ্য কৰেন। পৰিস্থিতি অনুযায়ী সম্ভাৱ্য ৰোগটি কী হ'তে পাৰে?
- (A) অফাফিয়া (B) ডিসগ্ৰাফিয়া
(C) ডিসপ্ৰেক্সিয়া (D) ডিসলেক্সিয়া
21. মেহেৰা থিননাথফোৰখৌ মাজাউ বুজিয়া, গাবনি বাথ্ৰাখৌ ফোৰমাথথিনাথাব বিহা জেনা জাযো আৰো বুজিনাথাব গোৰোখি জাযো। বিনি ইংৰাজি ফোৰোঁগিৰিয়া গিৰি গিৰিয়াথাব ইংৰাজি ৰাবনি থাখ্ৰাথাব গোৰাথাব জাৰো হোননা সানদোঁমোন। নাথায় বিনি অসমিয়া আয়দানি ফোৰোঁগিৰিয়াথো বৈ মোনসে জেনাখৌনো নুনাথসৈ। বিদি থাসাৰিয়াথাব বেনি জাথাবনা সিনাথথিনাথাব ৰাহায়া মা জানো হাগৌ?
- (A) এফেসিয়া (B) ডিসগ্ৰাফিয়া
(C) ডিসপ্ৰেক্সিয়া (D) ডিসলেক্সিয়া
21. Meher often finds difficulty in following the instructions. She faces problem in articulating her thoughts and comprehends the instructions in an incorrect manner. Her English teacher initially thought the child is finding difficulty in comprehension because of English, however her Assamese subject teacher also observed a similar concern. According to the situation, what can be the possible diagnosis in this case?
- (A) Aphasia (B) Dysgraphia
(C) Dyspraxia (D) Dyslexia



22. 1952 চনৰ প্ৰথম লোকসভা নিৰ্বাচনত জয়ী হোৱা অসমৰ একমাত্ৰ মহিলা কোন আছিল ?

- (A) বনিলি খংমেন (B) ৰাণী মঞ্জুলা দেৱী
(C) মফিদা আহমেদ (D) ৰেণুকা দেৱী বৰকটকী

22. 1952 সালৰ প্ৰথম লোকসভা নিৰ্বাচনে আসামৰ পৰা কেইবাগৰাকী মহিলাৰ নামত হৈছিল ?

- (A) বনিলি খংমেন (B) ৰাণী মঞ্জুলা দেৱী
(C) মফিদা আহমেদ (D) ৰেণুকা দেৱী বৰকটকী

22. আসামনিফ্ৰায় সোৱ সায়েল' আৰ্জীয়া 1952 নি গিৰি লক সভা বিসায়খথিয়াব সাযখ'জাৰ্দোমন?

- (A) বনিলি খংমেন (B) ৰাণী মন্জুলা দেৱী
(C) মফিদা আহমেদ (D) ৰেণুকা দেৱী বৰকটকী

22. Who was the only woman to be elected from Assam in the first Lok Sabha election in 1952?

- (A) Bonily Khongmen (B) Rani Manjula Devi
(C) Mofida Ahmed (D) Renuka Devi Barkataki

23. কিমান বয়সত শিশুৱে বিমূৰ্তকৰণ বিষয়ে জানি অনুমান কৰিব পাৰে ?

- (A) 18 বছৰ আৰু তাৰ উপৰি (B) 9-11 বছৰ
(C) 5-9 বছৰ (D) 11 বছৰ আৰু তাৰ উপৰি

23. কোন বয়সে শিশুৱা সাধাৰণত বিমূৰ্ততা সম্পৰ্কে বুজাব পাৰে আৰু অনুমান কৰিব পাৰে ?

- (A) 18 বছৰ আৰু তাৰ উপৰি (B) 9-11 বছৰ
(C) 5-9 বছৰ (D) 11 বছৰ আৰু তাৰ উপৰি

23. গ'থ'ফোৰা বৰে বৈসোআব আৰ্ৱনো সাননা লানায় (Abstraction) আৰু সিগাংগো সাননাযখৌ (Hypothesize) বুজিবো সৰাসনস্নায়ৈ জাগায়ো?

- (A) 18 বৈসোৰ আৰু সাযাব (B) 9-11 বৈসোৰ
(C) 5-9 বৈসোৰ (D) 11 বৈসোৰ আৰু সাযাব

23. At what age do children generally begin to understand abstraction and hypothesize?

- (A) 18 years and above (B) 9-11 years
(C) 5-9 years (D) 11 years and above



26. जाय लाइमोनफोरा गुबुन मोनसे थांखिनि बाथ्रा सानालासिनो थांखि आरो आदर्श नायगिरनानै दावगालांना जेंनानि मोगा मोगि जानांदों, बिसोर सहैदों

(A) सिनायथि गोसारहोनाय

(B) सिनायथि फाननाय

(C) सिनायथि मरेटरियाम (दोनथ'नाय)

(D) सिनायथि मोनफुनाय

26. Adolescents who have committed themselves to values and goals without taking time to explore alternatives or experiencing a crisis have reached

(A) identity diffusion

(B) identity foreclosure

(C) identity moratorium

(D) identity achievement

27. Fill up the blank with the correct tense of the bracketed verb from the given options :

“He said he _____ (see) the Taj Mahal already.”

(A) saw

(B) had seen

(C) have seen

(D) see

28. শিক্ষার্থীর জ্ঞান বিকাশের কারণে শিক্ষকে কিহর ওপবত গুরুত্ব দিব লাগে ?

(A) শিক্ষার্থীয়ে যাতে সকলো মুখস্থ করে সেয়া নিশ্চিত করা

(B) শিক্ষার্থীয়ে পোরা নম্বর নথি প্রস্তুত করা

(C) সক্রিয় অংশগ্রহণের বাবে শিক্ষার্থীক অন্তর্ভুক্ত করা

(D) শিক্ষার্থীর ধারণাসমূহ আয়ত্ত কবাত তত্ত্বাবধান করা

28. শিক্ষার্থীর জ্ঞান বিকাশের জন্য শিক্ষকদের কীসের উপর গুরুত্ব দেওয়া প্রয়োজন ?

(A) শিক্ষার্থীরা যাতে সকল বিষয় মুখস্থ করে তা নিশ্চিত করা

(B) শিক্ষার্থীদের প্রাপ্ত নম্বরের নথি তৈরি করা

(C) সক্রিয় অংশগ্রহণের জন্য শিক্ষার্থীদের অন্তর্ভুক্ত করা

(D) শিক্ষার্থীদের ধারণাসমূহ আয়ত্ত করতে শেখানোর তত্ত্বাবধান করা

28. फरायसाफोरनि गियान जौगाहोनायाव फोरोंगिरिफोरा मानि सायाव गोनांथि होनाया गोनां?

(A) फरायसाफ्रा गासैखौबो गोसोआव लाखिनायखौ जाथारनाय खालामनाय

(B) फरायसाफ्रा मोननाय नम्बरनि खारिथि थियारि खालामनाय

(C) फरायसाफोरखौ मुखुब बाहागो लानायाव सोसननाय

(D) फरायसाफोरनि सानस्त्रिफोरखौ सोल्लोनायाव नोजोर होनाय

28. Teachers, in order to help learners construct knowledge, need to focus on

(A) making sure the learner memorizes everything

(B) score marks obtained by the learner

(C) involving the learner for active participation

(D) mastering learning of concepts by the learner



29. এটা পানীৰ টেংকি 10 লিটাৰ/ঘণ্টা বেগত এটা টেপেৰে পূৰ্ণ কৰিব পাৰে। সেই টেংকিটোৰ তলৰ অংশত থকা নিৰ্গমন টেপৰ সহায়ত টেংকিটো 12 ঘণ্টাত খালী কৰিব পাৰি। যদি দুয়োটা টেপ খুলি দিয়া হয়, তেনেহ'লে সম্পূৰ্ণ টেংকিটো খালী হ'বলৈ 20 ঘণ্টা সময় লাগে। টেংকিটোৰ ধারণক্ষমতা নিৰ্ণয় কৰা।

- (A) 600 লিটাৰ (B) 300 লিটাৰ
(C) 75 লিটাৰ (D) 60 লিটাৰ

29. একটি জলের কল একটি ট্যাঙ্ককে 10 লিটার প্রতি ঘণ্টা বেগে ভর্তি করতে পারে। ট্যাঙ্কের তলদেশে অবস্থিত একটি বহির্গমন কল 12 ঘণ্টায় ট্যাঙ্কটিকে সম্পূর্ণ খালি করতে পারে। যদি উভয় কলই খোলা থাকে, তাহলে সম্পূর্ণ ট্যাঙ্কটি 20 ঘণ্টায় খালি হবে। ট্যাঙ্কটির ধারণক্ষমতা নির্ণয় কর।

- (A) 600 লিটার (B) 300 লিটার
(C) 75 লিটার (D) 60 লিটার

29. গংসে দৈনি টেংকিটো 10 লিটাৰ/ঘণ্টা গোখ্ৰৈথিয়াব মোনসে টেপজোঁ আৰুঁ খালামনো হাযো। বে টেংকিনি গাহাযনি বাহাগোআব থানায় গলাংগা টেপনি হেফাজাবাব টেংকিটো 12 ঘণ্টায়াব লাংদাং খালামনো হাযো। জুদি মোননৈবো টেপজোঁ খেবনানৈ হোনায জাযো, অল্লা আৰুঁ টেংকিটো লাংদাং জানো 20 ঘণ্টা সম নাংগৌ। টেংকিনি হালোগখৌ দিহুন।

- (A) 600 লিটাৰ (B) 300 লিটাৰ
(C) 75 লিটাৰ (D) 60 লিটাৰ

29. A tap is filling a tank at the speed of 10 liters/hr. An outlet tap at the bottom of the tank can empty it in 12 hours. If both the taps are opened, then the full tank can be emptied in 20 hours. Find the capacity of the tank.

- (A) 600 liters (B) 300 liters
(C) 75 liters (D) 60 liters

30. মাধ্যমিক পৰ্যায়ৰ শিক্ষয়িত্ৰী প্ৰণালীয়ে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলক উৎসাহ দিবলৈ নিজৰ পাঠ তৈয়াৰ কৰোঁতে তেওঁলোকৰ দৈনন্দিন জীৱনৰ অভিজ্ঞতাক দৃষ্টান্ত হিচাবে দৰ্শায়। তেওঁ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলক তথ্য সংগ্ৰহ কৰাত, পৰ্যবেক্ষণ আৰু সিদ্ধান্ত লোৱাত সহায় কৰে। তেওঁ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলক শিক্ষণ অভিজ্ঞতাক প্ৰতিফলিত আৰু নথিভুক্ত কৰিবলৈ নিৰ্দেশিত প্ৰশ্ন আৰু পৰীক্ষা তালিকা প্ৰদান কৰে। তেওঁৰ শ্ৰেণীৰ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলে নিজেও আত্মপৰীক্ষা কৰে। প্ৰণালীয়ে এখন 'শিক্ষয়িত্ৰী ডায়েৰী'ত কথাবোৰ লিখি ৰাখে যাতে নিজৰ শিক্ষণ-পদ্ধতি কিমান প্ৰাসংগিক হৈছে তাৰ হিচাপ থাকে।

প্ৰণালীয়ে নিম্নলিখিত মূল্যায়নৰ কোনটো গ্ৰহণ কৰিছে?

- (A) শিক্ষণৰ মূল্যায়ন আৰু মূল্যায়নৰ বাবে শিক্ষণ
(B) মূল্যায়নৰ বাবে শিক্ষণ আৰু মূল্যায়নেই শিক্ষা হিচাবে
(C) শিক্ষণৰ মূল্যায়ন আৰু মূল্যায়নেই শিক্ষা হিচাবে
(D) শিক্ষণৰ মূল্যায়ন, মূল্যায়নৰ বাবে শিক্ষণ আৰু মূল্যায়নেই শিক্ষা হিচাবে



30. মাধ্যমিক স্তরের শিক্ষিকা, মিস প্রণালী, তাঁর ছাত্র-ছাত্রীদের দৈনন্দিন জীবনের অভিজ্ঞতাকে প্রতিফলিত করতে অনুপ্রাণিত করার জন্য একটি পাঠ-পরিকল্পনা করেন। তিনি ছাত্র-ছাত্রীদের তথ্য সংগ্রহ করতে, অনুসন্ধান করতে এবং সিদ্ধান্তে উপনীত হতে সাহায্য করেন। ছাত্র-ছাত্রীদের তাদের শৈক্ষিক অভিজ্ঞতাকে নথিভুক্ত এবং প্রতিফলিত করতে সক্ষম করে তোলার জন্য তিনি নির্দেশিত প্রশ্নাবলী এবং চেকলিস্ট প্রদান করেন। তাঁর ক্লাসের ছাত্র-ছাত্রীরা নিজেরাই তাদের আত্মপরীক্ষা করে। শ্রেণীকক্ষে তাঁর শিক্ষণ-পদ্ধতি কতটা কার্যকরী হল তা উপলব্ধি করার জন্য মিস প্রণালী ‘শিক্ষয়িত্রী পঞ্জিকা’য় তাঁর নিজস্ব প্রতিক্রিয়া লিপিবদ্ধ করেন।

মিস প্রণালী নিম্নলিখিত কোন্ মূল্যায়ন পদ্ধতি অবলম্বন করবেন?

- (A) শেখার মূল্যায়ন এবং শেখার জন্য মূল্যায়ন পদ্ধতি
- (B) শেখার জন্য মূল্যায়ন এবং মূল্যায়নই শেখা পদ্ধতি
- (C) শেখার মূল্যায়ন এবং মূল্যায়নই শেখা পদ্ধতি
- (D) শেখার মূল্যায়ন, শেখার জন্য মূল্যায়ন এবং মূল্যায়নই শেখা পদ্ধতি

30. गोजौ फरायसालि थाखोनि सासे फोरोंगिरि थराइना प्रणालीया फरायसा-फरायसुलिफोरनो थुलुंगा होनो थाखाय गावनि फराखौ थियारि खालामनाय समाव बिसोरनि सानफ्रोमबोनि जिउनि रोंगौथिखौ बिदिन्थि महरै दिन्थियो। बियो फरायसाफोरखौ खारिथि बुथुमनो, नोजेर बोहोनो आरो थिरांथा लानायाव मदद होयो। फरायसा-फरायसुलिफोरा गावसोरनि सोलौंथाइ रोंगौथिखौ फोरमान महरै लाखिनो आरो दिन्थिनो हानाय खालामनो थाखाय बियो होखानाय सोंथि बिलाइ आरो सेकलिष्ट होफायो। बिनि थाखोनि फरायसाफोरा थाखोआव गाव-आनजादबो लायो। थाखो खथायाव गावनि फोरोंनाय खान्थिया बेसेबां जाफुंसारदों बेखौ मिथिनो थाखाय थराइना प्रणालीया ‘फोरोंगिरिनि सानरेब’ आव बाथ्राफोरखौ लिरो आरो गावनि फोरोंनाय खान्थिया बेसेबां खाबजादों बेनि हिसाब लाखियो।

थराइना प्रणालीया गाहायाव होनाय सुनायनि बबे खान्थिखौ नाजावदों?

- (A) सोलौंनायनि बेसेन सुनाय आरो सोलौंनायनि थाखाय बेसेन सुनाय
- (B) सोलौंनायनि थाखाय बेसेन सुनाय आरो बेसेन सुनायानो सोलौंथाइ हिसाबै
- (C) सोलौंनायनि बेसेन सुनाय आरो बेसेन सुनायानो सोलौंथाइ हिसाबै
- (D) सोलौंनायनि बेसेन सुनाय, सोलौंनायनि थाखाय बेसेन सुनाया आरो बेसेन सुननायानो सोलौंथाइ हिसाबै

30. Ms. Pranalee, a secondary level teacher, plans her lessons to motivate her students to reflect on their daily life experiences. She helps students to gather information, make observations and draw conclusions. She provides guided questions and checklists to enable students to reflect and document their learning experience. Students in her class also conduct self-assessments. Ms. Pranalee maintains a teacher's diary to write down her personal reflections to understand if her methods in the classroom were effective.

Ms. Pranalee is adopting which of the following approaches of assessment?

- (A) Assessment of learning and assessment for learning
- (B) Assessment for learning and assessment as learning
- (C) Assessment of learning and assessment as learning
- (D) Assessment of, for and as learning



31. যদি $a^2 = b^2 = c^2$, তেনেহ'লে $\frac{a^6 - b^6 - c^6}{a^2 b^2 c^2}$ ৰ মান হ'ব

- (A) 1 (B) -1 (C) -3 (D) 3

31. যদি $a^2 = b^2 = c^2$ হয়, তৰে $\frac{a^6 - b^6 - c^6}{a^2 b^2 c^2}$ এর মান নির্ণয় কর।

- (A) 1 (B) -1 (C) -3 (D) 3

31. যদি $a^2 = b^2 = c^2$, অল্লা $\frac{a^6 - b^6 - c^6}{a^2 b^2 c^2}$ নি মানা জাগোন

- (A) 1 (B) -1 (C) -3 (D) 3

31. If $a^2 = b^2 = c^2$, then the value of $\frac{a^6 - b^6 - c^6}{a^2 b^2 c^2}$ is

- (A) 1 (B) -1 (C) -3 (D) 3

32. NEP 2020ত সামগ্ৰিকভাৱে প্ৰমূল্যৰ তালিকা দিয়া হৈছে। এগৰাকী শিক্ষকৰ দৃষ্টিত বৈষম্যমূলক সামাজিক সংস্কৃতি—যি জাতি, লিংগ, বৰ্ণ, ধৰ্ম, অঞ্চল আৰু অক্ষমতাৰ দ্বাৰা প্ৰৰোচিত—হ্ৰাস কৰাত এটি বিদ্যালয়ৰ সংস্কৃতি কি উপাদানেৰে গঠিত হোৱা উচিত?

- (A) সকলো শিক্ষাৰ্থীক সমদৃষ্টিৰে চোৱা, পক্ষপাতিত্ব নকৰা আৰু নিয়ম মানি নচলা ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক নিলম্বন কৰা
(B) কঠোৰ ব্যৱস্থাগ্ৰহণৰ দ্বাৰা বৈষম্যমূলক সংস্কৃতিৰ অৱসান ঘটোৱা, কেতিয়াবা শাস্তি দিব লগা হয় যেতিয়া সেই পছা একেবাৰে অনিবাৰ্য হৈ পৰে
(C) সন্মানসূচক সংস্কৃতিৰ অৱলম্বন কৰা, শিক্ষণ প্ৰক্ৰিয়াত ভুল হোৱাটো স্বাভাৱিক, কোনোধৰণৰ শাৰীৰিক শাস্তিৰ পথ নোলোৱা
(D) কাহিনীৰ মাজেৰে শিশুসকলক নীতিশিক্ষা প্ৰদান কৰি সকলো মানুহ যে একেই হয়, সেই ধাৰণাৰ প্ৰবৰ্তন কৰি শিক্ষাৰ্থীসকলে বিদ্যালয়ত কেনে আচৰণ কৰা উচিত সেই বিষয়ে শিক্ষাদান কৰা

32. NEP 2020 প্ৰমূল্য ও বিন্যাসৰ একটি বোধগম্য তালিকা প্রকাশ করেছে। একজন শিক্ষকের দৃষ্টিভঙ্গীতে জাতি, লিঙ্গ, বৰ্ণ, ধৰ্ম, অঞ্চল এবং অক্ষমতা-সম্পর্কিত বৈষম্যমূলক সামাজিক প্ৰথা হ্ৰাস কৰাৰ জন্য একটি বিদ্যালয়ৰ সংস্কৃতি কি উপাদান নিয়ে গঠিত হওয়া উচিত?

- (A) পক্ষপাতিত্ব না কৰে সকল শিক্ষাৰ্থীকে সমদৃষ্টিতে বিচাৰ কৰা এবং নিয়ম মেনে না চলা শিক্ষাৰ্থীদেৰ বহিস্কাৰ কৰা
(B) কঠোৰ ব্যৱস্থা গ্ৰহণেৰ দ্বাৰা বৈষম্যমূলক সংস্কৃতিৰ অবসান ঘটানো। কখনো প্ৰয়োজনমতো শাস্তি দেওয়া দৰকাৰ যদি সেই পছা একেবাৰে অনিবাৰ্য হয়ে পড়ে
(C) সন্মানসূচক সংস্কৃতি অবলম্বন কৰা। শিক্ষণ প্ৰক্ৰিয়ায় ভুল হওয়াটা স্বাভাবিক, কোনো ধৰনেৰ শাস্তিৰ পছা অবলম্বন না কৰা
(D) কাহিনীৰ মাধ্যমে শিক্ষাৰ্থীদেৰ নীতিশিক্ষা প্ৰদান কৰে সকল মানুহ যে এক এই ধাৰণাৰ প্ৰবৰ্তন কৰা এবং বিদ্যালয়ে শিক্ষাৰ্থীদেৰ কৰুপ আচৰণ কৰা উচিত সে বিষয়ে শিক্ষা দান কৰা



32. NEP 2020 আ বেৰেণ আৰো গোসো থাচাৰিনি মনসে আৰু ফাৰিলাই হোয়ো। সাৰে ফোৰোঁগিৰিনি নোজোৰাব হাৰি, আথোন, থাখো, দোহোৰোম, আনসোল আৰো জৰ'খায়ৈ মাখনো হানায়জোঁ সোমোন্দো গোনাঁ নাসয়নায সমাজাৰি সৰ'খৌ খম খালামনো থাখায় গংসে ফাৰয়সালিনি হাৰিমুবা মাজোঁ দাজানায়া গোনাঁ?

- (A) সাক্ৰোমবো ফাৰয়সাখৌ সমান নোজোৰজোঁ নায়নায, উদৈনি বিখুনি খালামি আৰো নেম মানিয়ি আৰো গাজি আৰু দিখিগ্ৰা ফাৰয়সাফোৰখৌ ফাৰয়সালিনিফ্ৰায় দিহুননা হৰনায
- (B) গোখোঁ রাহানি গেজোৰজোঁ হাৰি বাসিনায গোনাঁ হাৰিমুখৌ গৈয়া খালামনায, মাৰুলাবা গোনাঁথি বাদিয়ৈ সাজা হোনায়াবো গোনাঁ জায়ো জেৰুলা বৈ রাহাখৌ লাথানগাংগৌ জায়ো
- (C) সন্মান গোনাঁ হাৰিমুখৌ নাজাবনায, সোলোঁনায়াব গোৰোথি জানায়া সৰাসনস্ৰাখা, বেনি থাখায় জেবো সাজানি রাহা লাযি
- (D) সল'নি গেজোৰজোঁ ফাৰয়সাফোৰনো বোসোন সোলোঁথাই হোনাই বয়বো মানসিয়ানো সমান, বে সানসি সোমজিহোনায আৰো ফাৰয়সালিয়াব মা বাদি আৰু দিখিনায়া গোনাঁ বেনি ফাৰসে সোলোঁথাই হোনায

32. The NEP 2020 gives a comprehensible list of values and dispositions. As a teacher, what constitute the elements of a school culture to reduce discriminatory social practices related to caste, gender, class, religion, region and disabilities?

- (A) Treat all students equally, there should be no bias or partiality, rusticate students who misbehave and not follow rules
- (B) Ensure discipline by taking strict measures against discriminatory practices, it is sometimes okay to go by the saying 'spare the rod and spoil the child', and give punishments when it is absolutely essential
- (C) Practice respectful dialogues, mistakes to be seen as natural part of the learning process, and no corporal punishments should be given
- (D) Encourage moral teachings through stories to teach all children everyone is equal, and how to behave properly in school

33. Choose the option with the correct narration of the given sentence :

He says, "I am ill today."

- (A) He says that he is ill today.
- (B) He said that he is ill today.
- (C) He said that he was ill today.
- (D) None of these

34. আপোনাৰ শ্ৰেণীত শিক্ষাৰ্থী Aৰ সৈতে শিক্ষাৰ্থী Cৰ কিবা এটা সমস্যা আছে আৰু দুয়ো সঘনাই কাজিয়াত লিপ্ত হয় আৰু শ্ৰেণীত শিক্ষকৰ অনুপস্থিতিত শ্ৰেণীকোঠাৰ পৰিৱেশ ব্যাহত কৰে। ঘূৰ্ণন পদ্ধতিৰে বহা ব্যৱস্থা অনুযায়ী অহা সোমবাৰে দুয়ো একেলগে বহিব লাগিব। শিক্ষাৰ্থী Cয়ে শ্ৰেণীকক্ষত আপোনাক ব্যক্তিগতভাৱে তেওঁৰ বহা স্থান সলনি কৰিবলৈ অনুৰোধ কৰিলে। আপোনাৰ মতে আশানুৰূপ কি পদক্ষেপ গ্ৰহণ কৰিলে শ্ৰেণীকোঠাৰ ভিতৰত সংঘাত নোহোৱাকৈ থাকিব?

- (A) শিক্ষাৰ্থীয়ে সমস্যা কৰেই, এনেবোৰ ঘটনাক সঁহাৰি দিয়াৰ প্ৰয়োজন নাই, তাৰোপৰি এনে কৰিলে ঋণাত্মক দৃষ্টান্তহে দাঙি ধৰা হ'ব আৰু বাকীবোৰেও নিজৰ আসন যেতিয়াই ইচ্ছা তেতিয়াই সলনি কৰিব
- (B) ঘূৰ্ণন পদ্ধতিৰে বহা ব্যৱস্থাই নিশ্চিত কৰে যাতে কেৱল বন্ধুৰ মাজতেই সেয়া সীমাবদ্ধ নাথাকে, এনে ক্ষেত্ৰত শ্ৰেণীকোঠাৰ নিয়মানুৱৰ্তিতা বক্ষা কৰিবলৈ শিক্ষাৰ্থী A আৰু Cক অকলশৰীয়াকৈ বহাৰ ব্যৱস্থা কৰিলে সম্ভাৱনীয় সমস্যা এবাই চলিব পৰা যাব
- (C) যিহেতু এয়া শ্ৰেণীকোঠাৰ নিয়ম, ইয়াক এগৰাকী শিক্ষাৰ্থীৰ ব্যক্তিগত অনুৰোধমৰ্মে সলনি কৰিব নোৱাৰিব। শিক্ষাৰ্থী A আৰু Cৰ লগত কথা পাতি তেওঁলোকৰ সমস্যা সমাধানৰ ব্যৱস্থা কৰাই সমীচীন হ'ব
- (D) আসন ব্যৱস্থাই শ্ৰেণীকক্ষৰ সামাজিক গতিশীলতা আৰু শিক্ষাৰ্থীৰ শিক্ষাৰ ওপৰত প্ৰভাৱ পেলায়। শিক্ষাৰ্থী A আৰু Cৰ লগত আলোচনা কৰি দুয়োকে নিজা পছন্দ অনুযায়ী বহিবলৈ দিব পাৰি, আৰু লগতে তেওঁলোকৰ সমস্যাবোৰৰ কাৰণ উলিয়াই তেওঁলোকক বুজাত সহায় কৰিব পাৰি



34. আপনার শ্রেণীকক্ষে ছাত্র Aর সঙ্গে ছাত্র Cর কিছু সমস্যা আছে, তাদের প্রায়শই কলহে লিপ্ত থাকতে দেখা যায় এবং শিক্ষক-শিক্ষিকাদের অনুপস্থিতিতে তারা শ্রেণীকক্ষের শৃঙ্খলার ব্যাঘাত ঘটায়। ঘুরিয়ে-ফিরিয়ে বসার অঙ্গ হিসেবে আগামী সোমবার তাদের পাশাপাশি বসতে হবে। ছাত্র C আপনার সাথে যোগাযোগ করে এবং তাদের আসন পরিবর্তনের জন্য ব্যক্তিগতভাবে অনুরোধ করে। শ্রেণীকক্ষের বিবাদ মেটানোর জন্য আপনার মতে কী আশানুরূপ পদক্ষেপ গ্রহণ করা উচিত?

- (A) শ্রেণীকক্ষে ছাত্ররা সমস্যা তৈরি করেই থাকে। এই ধরনের মামুলি ঘটনাকে আমল দেওয়ার প্রয়োজন নেই, নতুবা ছাত্র-ছাত্রীরা তাদের ইচ্ছামত আসন পরিবর্তন করার আবেদন করবে এবং সেক্ষেত্রে এটি একটি নেতিবাচক দৃষ্টান্ত স্থাপন করবে
- (B) ঘুরিয়ে-ফিরিয়ে বসার ব্যবস্থা নিশ্চিত করে যে শিক্ষার্থীরা যেন সর্বদা তাদের বন্ধুদের সাথে না বসতে পারে। শ্রেণীকক্ষের শৃঙ্খলা রক্ষা করার জন্য এক্ষেত্রে ছাত্র A এবং Cকে আলাদা আলাদা বসানোটাই উত্তম উপায়। তাদেরকে আলাদা আলাদা আসনে বসিয়ে এই সমস্যা এড়ানো যেতে পারে
- (C) যেহেতু ঘুরিয়ে-ফিরিয়ে বসার ব্যবস্থাটি শ্রেণীকক্ষের নিয়মের একটি অঙ্গ সেহেতু কারো ব্যক্তিগত পছন্দের নিরিখে আসন পরিবর্তন করানোর ব্যবস্থা করা সম্ভব নয়। ছাত্র A এবং C-এর সঙ্গে কথা বলে তাদের সমস্যা সমাধানের ব্যবস্থা করাই এক্ষেত্রে সমীচীন
- (D) ঘুরিয়ে-ফিরিয়ে বসার ব্যবস্থা শ্রেণীকক্ষের সামাজিক গতিশীলতাকে নষ্ট করে শিক্ষার্থীদের শিক্ষা ব্যবস্থাকে প্রভাবিত করে। ছাত্র A এবং C-এর সঙ্গে আলোচনা করে দুজনকেই তাদের পছন্দ অনুযায়ী আসনে বসতে দেওয়া যেতে পারে, সেই সঙ্গে তাদেরকে ভালোভাবে বুঝে নেওয়ার জন্য তাদের সমস্যাগুলিকে চিহ্নিত করা যেতে পারে

34. फरायसा A आ थाखोआव फरायसा C जों जेंना दं, बिसोरो गले गले नांज्लायबाय थायो आरो फोरोंगिरि गैयि समाव थाखोनि थासांरि गांज्जि खालामो। फैगौ समबाराव सोलायलायनाय मासि साजायनायनि बाहागो बादियै बिसोर सानैजों जिरायनांगोन। फरायसा C आ जेंनाखौ बुंनानै बिसोरनि मासिखौ सोलायनो नोंथांखौ खावलायदों। नोंनि बादिब्ला, थाखो खथायाव दाडाबाजि जानायखौ गैया खालामनो थाखाय मा साबजाथाव आगानखौ नों बेयावहाय लानांगोन?

- (A) फरायसाफोरा बिदि जेंनाखौ खालामखायो, बेबादि जेंनाखौ गोनांथि होयियानो मोजां, आरो बिदि खालामोब्ला बेयो थाखोआव गासैनिबो थाखाय गांज्जि बिदिन्थिसो जागोन आरो गुबुनफोराबो जेब्ला गोसो जायो अब्लानो मासिखौ सोलायनो नागिरगोन
- (B) सोलाय सोल' फज'नाया फरायसाफोरा लोगोफोरजोंल' जवाथों बेखौ थि खालामो। बबेखानि बे बिथिडाव फरायसा A आरो C खौ जुदा खालामनायानो साबसिन, आरो जायखिजाया जेंनाखौ एंगारनो थाखाय बिसोरखौ हारसि हारसि जिरायहोनांगोन
- (C) सोलाय' सोल' फज'नाया थाखो खथानि नेम, बेखौ सासे फरायसाया खावलायब्लानो सोलायनो हाया। बेनिखुइ फरायसा A आरो C जों रायज्लायनानै, बिसोरनि जेंनाखौ सुस्रानो राहा दिहुननाया साबसिन
- (D) मासि सोलाय सोल'वा थाखो खथायाव समाजारि खारथाइ आरो फरायसानि सोल्लोनायाव गोहोम खोलैयो। बेनिखुइ फरायसा A आरो C जों सावरायलायनानै सानैखौबो गावबा गावनि गोसो बादियै जनो होनो हायो, आरो लोगोसेनो बिसोरनि जेंनाखौ मिथिना लानानै मोजां राहा लायोब्ला बिसोरबो बाथ्राखौ बुजिगोन



34. Student A in your class has a problem with student C and they are often found engaging in quarrels and they disrupt the classroom in the absence of teachers. Next Monday, they will have to sit together as part of the rotational seating arrangement. However, student C has approached you and has personally requested you to change the seat for them. According to you, what is the desirable step you would take here to avoid conflict in the classroom?
- (A) Students create such problems. Such trivial issues should not be addressed, moreover this will set negative example for everyone else in the class to change their seats whenever they want
 - (B) Seating arrangements ensure learners should not sit with their friends, and to maintain discipline, in such a case, it is better to separate students A and C, and make them sit in single seats to avoid any issue
 - (C) As this is part of the classroom rule, it is not possible to change seats based on individual's choice. It is better to talk to students A and C, make them resolve their problem
 - (D) Seating arrangements affect social dynamics in the classroom thereby impact student learning. It is better to negotiate with students A and C by providing them with choice, at the same time reason out their problems to help them understand better
-

35. Fill up the blank with the correct option :

Macbeth is a tragedy of a man who was _____ with great qualities.

- (A) empowered
 - (B) endowed
 - (C) obsessed
 - (D) possessed
-

36. আভ্যন্তরীণভাবে উৎসাহ দিবৰ বাবে এগৰাকী শিক্ষকে 'শিকাৰ হকে শিকা'ৰ দিশত কি কৰিব পাৰে ?

- (A) ভয় আৰু মানসিক চাপ সৃষ্টি কৰি
- (B) প্রতিদ্বন্দ্বিতামূলক পরীক্ষণৰ দ্বাৰা
- (C) নিজৰ কামৰ দিশত আগুৱাবলৈ আৰু তাৰ ওপৰত দখল আনিবলৈ তেওঁলোকক সহায় কৰি
- (D) টফিৰ দৰে বান্ধৰ পুৰস্কাৰৰ কথা কৈ

36. 'শেখাৰ জন্য শিক্ষা'ৰ লক্ষ্যে একজন শিক্ষক তাঁৰ ছাত্র-ছাত্রীকে কীভাবে আভ্যন্তরীণভাবে প্রেরণা যোগাবেন ?

- (A) ভয় এবং মানসিক চাপ সৃষ্টি করে
- (B) প্রতিদ্বন্দ্বিতামূলক পরীক্ষার দ্বারা
- (C) নিজের কাজের প্রতি এগিয়ে যাওয়ার জন্য এবং সেই কাজের উপর দখল আনার জন্য তাদেরকে সহায়তা করে
- (D) টফিৰ মতো পুরস্কার প্রদান করে



36. 'सोलोनायनि थाखाय सोलोथाइ'नि थांखिजों सासे फोरोंगिरिया गावनि फरायसाफोरनो इसिं नोजोरजों माबोरै थुलुंगा होगोन?

- (A) सुखुवि आरो गिनायजों राजि जाहोनाय
- (B) बादायलायनाय आन्जाद होनायजों
- (C) गावनि खामानिथिं दावगालांनाय आरो बै खामानिनि सायाव बिसोरनि रोंगौथिखौ लाबोनो बिसोरनो मदद होनाई
- (D) टफि बादि बान्थाफोर होनाई

36. How can a teacher encourage her students to be intrinsically motivated towards 'learning for the sake of learning'?

- (A) By inducing anxiety and fear
- (B) By giving competitive tests
- (C) By supporting them in setting individual goals and their mastery
- (D) By offering tangible rewards such as toffees

37. প্রতি বছরে মাঘ মাহ (ফেব্রুয়ারী)র পূর্ণিমাৰ দিনা কি দিবস পালন কৰা হয় ?

- (A) সতী সাধনী দিবস
- (B) জয়মতী দিবস
- (C) বীৰ চিলাৰায় দিবস
- (D) চাহ দিবস

37. প্রতি বছর মাঘ মাস (ফেব্রুয়ারী)-এর পূর্ণিমার দিনটি কোন্ দিবস হিসাবে পালন করা হয় ?

- (A) সতী সাধনী দিবস
- (B) জয়মতী দিবস
- (C) বীর চিলারায় দিবস
- (D) চা দিবস

37. बोसोफ्रोमबो बबे सानखौ मागो (फेब्रुवारी) दाननि अखाफोर दानसांखालि फालिनाय जायो?

- (A) सती साधनी दिवस
- (B) जयमती दिवस
- (C) बीर चिलाराइ दिवस
- (D) साहा सान (Tea Day)

37. Every year which day is celebrated on the full-moon day of the month of Magh(February)?

- (A) Sati Sadhani Divas
- (B) Joymoti Divas
- (C) Bir Chilarai Divas
- (D) Tea Day



38. 'অসমীয়া উপন্যাসৰ সম্ৰাট' বুলি কাক জনা যায় ?

- | | |
|-------------------------|------------------------|
| (A) বৰ্জনীকান্ত বৰদলৈ | (B) হীৰেন ভট্টাচাৰ্য |
| (C) লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱা | (D) চৈয়দ আব্দুল মালিক |

38. 'অসমীয়া উপন্যাসৰ সম্ৰাট' হিচাবে কে পৰিচিত ?

- | | |
|-------------------------|------------------------|
| (A) বৰ্জনীকান্ত বৰদলৈ | (B) হীৰেন ভট্টাচাৰ্য |
| (C) লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱা | (D) চৈয়দ আব্দুল মালিক |

38. "অসমীয়া সল'মানি সম্ৰাট" হোননাই সোৱত্ৰ মিথিনায় জায়ো?

- | | |
|-------------------------|------------------------|
| (A) বৰ্জনীকান্ত বৰদলৈ | (B) হীৰেন ভট্টাচাৰ্য |
| (C) লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱা | (D) চৈয়দ আব্দুল মালিক |

38. Who is known as the 'Emperor of Assamese Novel'?

- | | |
|---------------------------|-------------------------|
| (A) Rajanikanta Bordoloi | (B) Hiren Bhattacharyya |
| (C) Lakshminath Bezbaruah | (D) Syed Abdul Malik |

39. 'লিংগ' হ'ল এক

- | | |
|----------------------|-----------------|
| (A) জৈৱিক সত্তা | (B) শাৰীৰিক গঠন |
| (C) জন্মগত বৈশিষ্ট্য | (D) সামাজিক গঠন |

39. 'লিঙ্গ' হল এক

- | | |
|----------------------|-----------------|
| (A) জৈৱিক সত্তা | (B) শাৰীৰিক গঠন |
| (C) জন্মগত বৈশিষ্ট্য | (D) সামাজিক গঠন |

39. 'আখোন' আ মোনসে

- | | |
|------------------------|--------------------|
| (A) দেহায়াৰি সিনায়থি | (B) সোলেৱাৰি দাথাই |
| (C) জোনোম গুন | (D) সমাজাৰি দাথাই |

39. 'Gender' is a/an

- | | |
|-----------------------|-----------------------------|
| (A) biological entity | (B) physiological construct |
| (C) innate quality | (D) social construct |



40. ভাৰতীয় সংবিধানৰ কোনটো অনুচ্ছেদ মতে অসম বিধানসভাৰ কাৰ্যকাল 5 বছৰ বুলি নিৰ্ধাৰণ কৰা হৈছে ?

- (A) অনুচ্ছেদ 181 (B) অনুচ্ছেদ 172
(C) অনুচ্ছেদ 161 (D) অনুচ্ছেদ 150

40. ভাৰতীয় সংবিধানৰ কোন অনুচ্ছেদ মতে অসম বিধানসভাৰ কাৰ্যকাল 5 বছৰ বলে নিৰ্ধাৰণ কৰা হৈছে ?

- (A) অনুচ্ছেদ 181 (B) অনুচ্ছেদ 172
(C) অনুচ্ছেদ 161 (D) অনুচ্ছেদ 150

40. ভাৰত সংবিধানৰ কোন আৰ্টিকেল (Article) আদিয়ে অসম বিধান সভাৰ সময়কাল বা (5) বৰ্ষৰ বাবে নিৰ্ধাৰণ কৰা হৈছে ?

- (A) আৰ্টিকেল 181 (B) আৰ্টিকেল 172
(C) আৰ্টিকেল 161 (D) আৰ্টিকেল 150

40. Which Article of the Indian Constitution lays down the duration of the Assam Legislative Assembly as five years?

- (A) Article 181 (B) Article 172
(C) Article 161 (D) Article 150

41. বাক্সা জিলা সৃষ্টি কৰোঁতে কোন কোন জিলাৰ অংশ লোৱা হৈছিল ?

- (A) বৰপেটা, নলবাৰী, কামৰূপ আৰু দৰং
(B) গোৱালপাৰা আৰু কোকৰাঝাৰ
(C) বঙাইগাঁও আৰু কোকৰাঝাৰ
(D) দৰং, বৰপেটা আৰু নলবাৰী

41. নিম্নলিখিত কোন জেলাগুলিৰ অংশ নিয়ে আসামৰ বাক্সা জেলা গঠিত হৈছিল ?

- (A) বৰপেটা, নলবাড়ী, কামৰূপ এবং দাৰাং
(B) গোৱালপাড়া এবং কোকড়াঝাড়
(C) বঙাইগাঁও এবং কোকড়াঝাড়
(D) দাৰাং, বৰপেটা এবং নলবাড়ী



41. আসামনি বাক্সা জিলায়া গাহাঈনি ববে ববে জিলানি বাহাগোনিফ্রায় সোরজিজাদোমোন?

- (A) বৰপেটা, নলবাৰি, কামৰূপ আৰো দৰং
- (B) গবালপাৰা আৰো কক্ৰাজাৰ
- (C) বঙাইগাওঁ আৰো কক্ৰাজাৰ
- (D) দৰং, বৰপেটা আৰো নলবাৰি

41. Baksa district of Assam was created from the parts of which of the following districts?

- (A) Barpeta, Nalbari, Kamrup and Darrang
- (B) Goalpara and Kokrajhar
- (C) Bongaigaon and Kokrajhar
- (D) Darrang, Barpeta and Nalbari

42. জৈৱিক প্ৰতিভাৰ বাবে নহয়, সামাজিক ভূমিকাৰ বাবে নিৰ্ধাৰিত বৈশিষ্ট্যবোৰক কোৱা হয়

- (A) লিঙ্গ ভূমিকাৰ মনোভাব
- (B) লিঙ্গ ভূমিকাৰ চাপ
- (C) লিঙ্গ ভূমিকাৰ ষ্টেৰিওটাইপ
- (D) লিঙ্গ ভূমিকাৰ ৰোগনিৰ্ণয়

42. জৈৱিক প্ৰতিভাৰ কাৰণে নয়, সামাজিক ভূমিকাৰ কাৰণে নিৰ্ধাৰিত বৈশিষ্ট্যগুলিকে বলা হয়

- (A) লিঙ্গ ভূমিকা মনোভাব
- (B) লিঙ্গ ভূমিকা চাপ
- (C) লিঙ্গ ভূমিকা ষ্টেৰিওটাইপ
- (D) লিঙ্গ ভূমিকা ৰোগনিৰ্ণয়

42. সমাজাৰি বিফাবনি সায়াব নাথায় জনোমজোঁ মোনবোফায়ি আখুথাইখৌ বুডো

- (A) আথোন বিফাব নোজোঁ
- (B) আথোন বিফাব গোহো
- (C) গোজোঁ (সিগাঁনিফ্রায়নো সোলিৰোখানায়) আথোন বিফাব
- (D) আথোন বিফাব থি খালামনায়

42. The features assigned due to social roles and not due to biological endowments are called

- (A) gender role attitudes
- (B) gender role strain
- (C) gender role stereotype
- (D) gender role diagnosticity



Direction : Each of the questions (Question Nos. **43** to **47**) is based on the passage given below. The questions are to be answered on the basis of what is stated or implied in the passage. Choose the most appropriate response that accurately and completely answers the question.

Back in the day, the Assyrians were one of the Near East's biggest superpowers, controlling a land-mass that stretched from Iran to Egypt. They accomplished this feat with military technologies that helped them win any open-air battle or penetrate any fortified city. Back in the ninth to the seventh centuries BCE, attack was all about the siege ramp, an elevated structure that hauled battering ramps up to the enemy's city walls and let the Neo-Assyrian soldiers wreak havoc on their enemies.

Constructed in Israel, the Assyrian siege ramp at Lachish is the only surviving physical example of their military prowess in the entire area that they campaigned in, or ruled over. Now, for the first time, a team of archaeologists led by Professor Yosef Garfinkel and Dr. Madeleine Mumcuoglu of the Institute of Archaeology at the Hebrew University of Jerusalem (HU) has reconstructed how the Assyrian army may have built the ramp and used it to conquer the city of Lachish. The team drew on a rich number of sources about this historical event to provide this complete picture. The outstanding amount of data includes biblical texts (2 Kings 18:9–19:37; 2 Chronicles 32; Isaiah 36–37), iconography (stone reliefs depicting Assyrian battle scenes) and Akkadian inscriptions, archaeological excavations, and 21st century drone photographs.

Lachish was a flourishing Canaanite city in the second millennium BCE and had been the second most important city in the Kingdom of Judah. In 701 BCE, Lachish was attacked by the Assyrian army, led by King Sennacherib. Garfinkel's analysis provides a vivid account of the construction of the massive ramp that was built by the Assyrians so that they could haul battering ramps up to the hilltop city of Lachish, breach its walls, and totally overrun the city. There have been several conflicting views on how the formidable task of constructing the ramp was achieved. However, the rigorous method employed by Garfinkel and his team, including photogrammetric analysis of aerial photographs and creating a detailed digital map of the relevant landscape, produced a practical model that accounts for all available information about that battle.

The research suggests that its construction began about 80 metres away from the walls of the city of Lachish, close to where stones required for the ramp could be quarried. In about 25 days, the ramp, which was the shape of a giant triangular wedge, could have reached the city walls. "This model assumes the Assyrians were very efficient, otherwise, it would have taken months to complete", said Garfinkel.

43. What is the main purpose of the passage?

- (A) To describe warfare tactics of ancient Assyrians that made them formidable foes
- (B) To provide a description of the construction of the Assyrian siege ramp at Lachish
- (C) To describe an archaeological dig supervised by Professor Yosef Garfinkel
- (D) To show that a lot of extant historical texts support evidence of Assyrian military campaigns



44. Which of the following can be inferred from the passage?
- (A) Iconography and inscriptions are a rich source of the history of an area
 - (B) Lachish was the second most important city in the Kingdom of Canaanite after Judah
 - (C) Assyrian siege ramp at Lachish is one of the few surviving physical examples of Assyrians' military ingenuity
 - (D) Garfinkel and his team have come up with one of the most credible descriptions of the building of the ramp at Lachish

45. Which of the following words from the passage means 'destruction'?

- (A) Havoc
- (B) Breach
- (C) Quarried
- (D) Excavations

46. Which of the following can be inferred from the passage?

- (A) Without photogrammetric analysis of aerial photographs of the area, Garfinkel and his team would have struggled to piece together the chronology of events
- (B) The siege ramp and battering ramps came into use on the battlefields less than two thousand years ago
- (C) Assyrians were the Near East's biggest superpower, controlling a landmass that stretched from Iran to Egypt
- (D) None of these

47. Which of the following cannot be inferred about the Assyrians?

- (A) Their military prowess was formidable
- (B) They did not just rely on brute force to win battles
- (C) They were avid students of the history of warfare
- (D) They were quite adept and fast at building ramps

48. ছাত্র-ছাত্রীৰ মূল্যায়নক শিক্ষকসকলে শিক্ষাদানত কোন অন্তৰ্দৃষ্টি বিকশিত কৰিবলৈ ব্যৱহাৰ কৰিব পাৰে ?

- (A) উচ্চতৰ শ্ৰেণীলৈ উত্তীৰ্ণ হ'ব লগা ছাত্র-ছাত্রীক চিনাক্ত কৰা
- (B) বিদ্যালয়ৰ মানৰ লগত সংগতি নথকা ছাত্র-ছাত্রীক উত্তীৰ্ণ নকৰা
- (C) শিক্ষার্থীৰ প্ৰয়োজন অনুযায়ী শিক্ষাদান কৰা পদ্ধতিৰ সালসলনি কৰা
- (D) ছাত্র-ছাত্রীক 'উজ্জ্বল' আৰু 'দুৰ্বল' শ্ৰেণীত ভাগ কৰা

48. ছাত্র-ছাত্রীদের মূল্যায়নকে শিক্ষকরা কোন্ অন্তৰ্দৃষ্টি গড়ে তোলবার জন্য ব্যবহার করতে পারেন ?

- (A) উচ্চতৰ শ্ৰেণীতে উত্তীৰ্ণ হওয়া প্ৰয়োজন এমন ছাত্র-ছাত্রীদের সনাক্ত কৰা
- (B) বিদ্যালয়ের মানের সঙ্গে সঙ্গতি না থাকা ছাত্র-ছাত্রীদের উত্তীৰ্ণ না কৰা
- (C) ছাত্র-ছাত্রীদের প্ৰয়োজন অনুযায়ী শিক্ষণ পদ্ধতিৰ দৃষ্টিভঙ্গী পৰিবৰ্তন কৰা
- (D) শ্ৰেণীকক্ষে ছাত্র-ছাত্রীদের 'উজ্জ্বল' এবং 'দুৰ্বল' এই দুই শ্ৰেণীতে ভাগ কৰা



48. ফৰায়সাফোৱনি বেৰেন সুনাযখৌ ফোৱেগিৰিফোৱা মা ইসিনোজোৱ জৌগাহোনো থাখায় বাহায়নো হায়ো?

- (A) গোজৌ থাখোসিম দাখোনোগোনা ফৰায়সাফোৱখৌ সিনাযথিনায়
- (B) ফৰায়সালিনি মানদান্দাজোঁ গোৱোবনায় গৈয়ি ফৰায়সাফোৱখৌ উথ্ৰিহোয়ি
- (C) ফৰায়সাফোৱনি গোনাথি বাদিয়ৈ ফোৱোনায খান্থিনি নোজোৱখৌ সোলায়নায়
- (D) থাখো খথাযাব ফৰায়সাফোৱখৌ 'গোজোঁ' আৱো 'লোৱবা' মোননৈ থাখোআব ৱাননায়

48. The assessment of students can be used by teachers in teaching to develop insight into

- (A) identifying the students who need to be promoted to the higher class
- (B) not promoting those students who do not meet school standards
- (C) changing the teaching approach according to the learners' need
- (D) creating groups of 'bright' and 'weak' students in the class

49. নগা পাহাৰ আৰু কাৰ্বি আংলং উপত্যকা পৃথক কৰা নদীটো হৈছে

- (A) কপিলি (B) বৰাক
- (C) ধনশিৰি (D) দৈয়াং

49. কোন্ নদীটি কাৰ্বি আংলং উপত্যকা এবং নাগা পাহাড়কে পৃথক করেছে ?

- (A) কপিলি (B) বৰাক
- (C) ধনশিৰি (D) দৈয়াং

49. বৰে দৈমায়া কাৰবি আংলং সেৱাং আৱো নাগা হাজোখৌ বোখাবো?

- (A) কপিলি (B) বৰাক
- (C) ধনশিৰি (D) দৈয়াং

49. Which river separates Karbi Anglong Plateau and Naga Hills?

- (A) Kapili (B) Barak
- (C) Dhansiri (D) Daiyang

50. 31 মাৰ্চ তাৰিখত কাৰ জন্মবাৰ্ষিকীৰ দিনটো অসমত 'ছাত্ৰ দিবস' হিচাবে পালন কৰা হয় ?

- (A) কৃষ্ণকান্ত সন্দিকৈ (B) উপেন্দ্ৰনাথ ব্ৰহ্ম
- (C) আনন্দৰাম বৰুৱা (D) বাণীকান্ত কাকতি

50. 31 মাৰ্চ তাৰিখে কাৰ জন্মবাৰ্ষিকীৰ দিনটি আসামে 'ছাত্ৰ দিবস' হিচাবে পালিত হয় ?

- (A) কৃষ্ণকান্ত সন্দিকৈ (B) উপেন্দ্ৰনাথ ব্ৰহ্ম
- (C) আনন্দৰাম বৰুৱা (D) বাণীকান্ত কাকতি



50. 31 মাৰ্চখালি সোৱনি জনোমসানখৌ আসামাব 'ফাৰায়সা সান' হিসাবৈ ফালিনায় জায়ো?

- (A) কৃষ্ণকান্ত সন্দিকৈ (B) উপেন্দ্ৰনাথ ব্ৰহ্ম
(C) আনন্দৰাম বৰুৱা (D) বাণীকান্ত কাকতি

50. Whose birth anniversary on March 31st is being celebrated as Students' Day in Assam?

- (A) K. K. Handique (B) Upendranath Brahma
(C) Ananda Ram Baruah (D) Banikanta Kakati

51. দুটা সংখ্যাৰ ল.সা.গু. সংখ্যা দুটাৰ গ.সা.উ.ৰ 12 গুণ। ল.সা.গু. আৰু গ.সা.উ.ৰ যোগফল 403. যদি দুয়োটা সংখ্যা ল.সা.গু.ৰ মানতকৈ সৰু হয়, তেনেহ'লে সংখ্যা দুটাৰ যোগফল নিৰ্ণয় কৰা।

- (A) 403 (B) 217 (C) 248 (D) 372

51. দুটি সংখ্যার ল.সা.গু. সংখ্যা দুটির গ.সা.গু.র 12 গুণ। ল.সা.গু. ও গ.সা.গু.র যোগফল 403. যদি উভয় সংখ্যাই ল.সা.গু.র মান অপেক্ষা ছোট হয়, তাহলে সংখ্যা দুটির যোগফল নির্ণয় কর।

- (A) 403 (B) 217 (C) 248 (D) 372

51. মোননৈ অনজিমানি দু. আ. সা.আ অনজিমা মোননৈনি দে. আ. সা.নি ফান 12. দে. আ. সা. আরো দু. আ. সা.নি দাজাৰগাসৈয়া 403. জুদি মোননৈবো অনজিমায়া দু. আ. সা.নি মাননিখুই দুয়সিন জায়ো, অল্লা অনজিমা মোননৈনি দাজাৰগাসৈখৌ দিহুন।

- (A) 403 (B) 217 (C) 248 (D) 372

51. The LCM of two numbers is 12 times their HCF. The sum of HCF and LCM is 403. If both the numbers are smaller than LCM, find the sum of the two numbers.

- (A) 403 (B) 217 (C) 248 (D) 372

52. From the options given below, choose the word that is **most nearly opposite** to the word 'Succinct'.

- (A) Curt (B) Pithy
(C) Terse (D) Lengthy

53. আভ্যন্তৰীণ উৎসাহ দিবৰ বাবে এগৰাকী শিক্ষকে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক কি কোৱা উচিত?

- (A) “কৰা, তাই কৰাৰ আগতে তুমি শেষ কৰা।”
(B) “তাৰ নিচিনা কিয় হ'ব নোৱাৰা? চোৱা, সি সঠিক ৰূপত কৰিছে।”
(C) “সোনকালে কামখিনি কৰি টফি লৈ যোৱা।”
(D) “কৰিবলৈ যত্ন কৰা, তুমি শিকিব পাৰিবা।”

53. আভ্যন্তৰীণ উৎসাহৰ সঙ্গৈ কাজ করতে প্ৰেৰণা দেওয়ার জন্য একজন শিক্ষকের তাঁর ছাত্ৰ-ছাত্ৰীকে কী বলা উচিত?

- (A) “এসো, তার আগে কাজটি শেষ কৰো।”
(B) “তুমি কেন তার মতো হবে না? দেখ সে কাজটি নিপুণভাবে সম্পন্ন করেছে।”
(C) “কাজটি দ্রুততার সঙ্গে সম্পন্ন কৰো, টফি পাবে।”
(D) “কাজটি করার চেষ্টা কৰো, তুমি শিখতে পারবে।”



53. इसिं थुलुंगाजों लोगोसे खामानि मावनो थुलुंगा होनो थाखाय सासे फोरोंगिरिया फरायसाफोरखौ मा बुंनाया गोनं?

- (A) “दे माव, बेखौ बि मावनायनि सिगां नों फोजोब।”
(B) “नों बि बादि मानो हाया? नाय, बियो बेखौ गेबेडै मावबाय।”
(C) “खामानिखौ गौखै मावजोब आरो टफि ला।”
(D) “बेखौ मावनो नाजा, नों सोलोंनो हागोन।”

53. What should a teacher tell her students to encourage them to do tasks with intrinsic motivation?

- (A) “Come on, finish it before she does.”
(B) “Why can’t you be like him? See, he has done it perfectly.”
(C) “Complete the task fast and get a toffee.”
(D) “Try to do it, you will learn.”

54. ‘नामघोषा’त किमानटा ‘घोषा’ आछे ?

- (A) 500 (B) 1000 (C) 1500 (D) 2000

54. ‘नामघोषा’ते कतगुलि ‘घोषा’ आछे ?

- (A) 500 (B) 1000 (C) 1500 (D) 2000

54. “नामघ’षा”आव गासै मोनबेसे घ’षा दं?

- (A) 500 (B) 1000 (C) 1500 (D) 2000

54. How many ‘Ghosas’ are there in the *Nama Ghosa*?

- (A) 500 (B) 1000 (C) 1500 (D) 2000

55. Fill up the blank with the correct option :

_____ the beginning they sang and later they all danced.

- (A) In (B) At
(C) For (D) To



56. বিভিন্ন সময়ত অহোমসকলৰ তিনিটা ৰাজধানীৰ নাম হ'ল
 (A) টিপাম, নামৰূপ, গৰগাঁও (B) মৰাণ, ভোগদৈ, চাৰিং
 (C) চৰাইদেউ, গৰগাঁও, যোৰহাট (D) ইয়াৰ কোনোটোৱেই নহয়
56. বিভিন্ন যুগে আহোম ৰাজ্যৰ তিনিটা ৰাজধানীৰ নাম হ'ল
 (A) টিপাম, নামৰূপ, গৰগাঁও (B) মৰাণ, ভোগদৈ, চাৰিং
 (C) চৰাইদেউ, গৰগাঁও, যোৰহাট (D) এগুলিৰ কোনোটিই নয়
56. আহমফোৱনি গুৰুন গুৰুন সমনি গংখাম ৰাজথাবনিনি মুঙা
 (A) টিপাম, নামৰূপ, গৰগাঁও (B) মৰান, ভগদৈ, চাৰিং
 (C) চৰাইদেউ, গৰগাঁও, জৰহাট (D) বেফোৱনি মোনসেবো নঙা
56. Name the three capitals of Ahom Kingdom at different eras.
 (A) Tipam, Namrup, Gargaon (B) Moran, Bhogdoi, Charing
 (C) Charaideo, Gargaon, Jorhat (D) None of these

57. Choose the one-word substitution for the given expression :

"That which cannot be understood or known"

- (A) Inexorable (B) Inscrutable
 (C) Impregnable (D) Impenetrable

58. 'চেফাল'কোদেল সূত্ৰ' অনুযায়ী কিদৰে বিকাশ বা উত্তৰণ ঘটে ?
 (A) সাধাৰণৰ পৰা বিশেষ ক্ৰিয়াৰ দ্বাৰা (B) পৃথকতাৰ পৰা একত্ৰিত ক্ৰিয়ালৈ গৈ
 (C) মূৰৰ পৰা ভৰিলৈ (D) গ্ৰাম্যৰ পৰা নগৰীয়া স্থানলৈ গৈ
58. উন্নয়নৰ 'সেফালোকডাল নীতি' ব্যাখ্যা কৰে কীভাবে উন্নয়ন এগিয়ে যায় ?
 (A) সাধাৰণ থেকে নির্দিষ্ট কাজে (B) পৃথকীকৃত থেকে সংহত কাজে
 (C) মাথা থেকে পায়ে (D) গ্রাম থেকে শহরাঞ্চলে
58. 'সেফাল'কদাল বুঁফুৱলু' বাদিযৈ জৌগানাতা মাৰোঁৰৈ জায়ো?
 (A) সৱাসনস্মানিক্ৰায় গথি মাৱথাইসিম (B) আলাদানিক্ৰায় জথাই খামানিনি গেজেৰজোঁ
 (C) খৰ'নিক্ৰায় আৰ্থিসিম (D) গামিনিক্ৰায় সহৰ আনসোলসিম থানানৈ
58. The 'cephalocaudal principle' of development explains how development proceeds from
 (A) general to specific functions (B) differentiated to integrated functions
 (C) head to toe (D) rural to urban areas



59. বিখ্যাত কামৰূপী কবি হেম সরস্বতী কাৰ শাসনৰ সময়ত বিকশিত হৈছিল ?

- (A) ধৰ্মনাৰায়ণ (B) নৰনাৰায়ণ
(C) দুৰ্লভনাৰায়ণ (D) বৈদ্যদেৱ

59. বিখ্যাত কামৰূপী কবি হেম সরস্বতী কাৰ ৰাজত্বকালে বিকাশ লাভ কৰেছিলেন ?

- (A) ধৰ্মনাৰায়ণ (B) নৰনাৰায়ণ
(C) দুৰ্লভনাৰায়ণ (D) বৈদ্যদেৱ

59. মুঁদাংখা কামৰূপী খুন্থাইগিৰি হেম সরস্বতীয়া সোৱনি খুঁথাই সমাব জৌগাখাওঁমোন?

- (A) ধৰ্মনাৰায়ণ (B) নৰনাৰায়ণ
(C) দুৰ্লভনাৰায়ণ (D) বৈদ্যদেৱ

59. The famous Kamrupi poet Hema Saraswati flourished during the reign of

- (A) Dharmanarayan (B) Naranarayan
(C) Durlabhmarayan (D) Vaidyadeva

60. চাইৰা এগৰাকী নৱম শ্ৰেণীৰ ইতিহাসৰ শিক্ষয়িত্ৰী। প্ৰতি সোমবাৰে ইতিহাসৰ শ্ৰেণীটো একেবাৰে শেষত শাৰীৰিক শিক্ষাৰ শ্ৰেণীৰ পিছৰ সময়সূচীত দিয়া আছে। তেওঁ বিভিন্ন পদ্ধতিৰে শ্ৰেণীটো আকৰ্ষণীয় কৰিবলৈ যত্ন কৰে। যোৱা সোমবাৰে তেওঁ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলক এটা কাম গোটে কাৰ্য হিচাপে কৰিবলৈ দিছিল। কিন্তু তেওঁ লক্ষ্য কৰিলে যে কিছুমান শিক্ষাৰ্থীয়ে গোটেৰ আলোচনাৰ সময়ত হামিয়াইছিল আৰু কৰিবলৈ দিয়া কামটোত মন নিদি শ্ৰেণীটো শেষ হ'বলৈ কিমান সময় বাকী আছিল সঘনাই তাকেই চাই আছিল। শিক্ষাৰ্থীবোৰৰ এই আচৰণৰ সম্ভাৱ্য কি কাৰণ হ'ব পাৰে ?

- (A) কৰিবলৈ দিয়া কামটো স্পষ্ট নাছিল, আৰু শিক্ষাৰ্থীবোৰ বিভ্ৰান্ত হৈছিল
(B) কামটো স্পষ্ট আছিল, কিন্তু শিক্ষাৰ্থীবোৰ শিক্ষয়িত্ৰীৰ প্ৰতি সন্মান দৰ্শোৱা নাছিল
(C) শিক্ষাৰ্থীবোৰে ইতিহাস বিষয়টো ভাল নাপায়
(D) শিক্ষাৰ্থীবোৰে আমনি পাইছিল আৰু ভাগৰি আছিল

60. সাৱা নৱম শ্ৰেণীৰ ইতিহাসৰ একজন শিক্ষিকা। প্ৰতি সোমবাৰ শাৰীৰিক শিক্ষা ক্লাসৰ পৰে সময়সাঁৱীতে শেষ পিৰিয়ডে ইতিহাসৰ ক্লাস নিৰ্ধাৰিত হয়। তিনি ক্লাসগুলিকে আকৰ্ষণীয় কৰে তোলবাৰ জন্য বিভিন্ন পদ্ধতি প্ৰয়োগৰ চেষ্টা কৰেন। গত সোমবাৰ তিনি ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰে দলগতভাবে কৰণীয় একটা কাজ কৰতে দিলেন। কিন্তু দলগত আলোচনাৰ সময় তিনি লক্ষ্য কৰলেন যে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰে সেই কাজে জড়িত ছিল না কাৰণ তাৰে অধিকাংশই হাই তুলছিল, পিছনেৰে দিকে বুকে পড়ছিল এবং কখন পিৰিয়ড শেষ হ'বে তা জানতে অনবৰত সময় পৰীক্ষা কৰছিল। ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰে এৰূপ আচৰণৰ সম্ভাৱ্য কাৰণ কী হ'তে পাৰে ?

- (A) কৰণীয় কাজটি স্পষ্ট ছিল না এবং ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰা ছিল বিভ্ৰান্ত
(B) কৰণীয় কাজটি স্পষ্ট ছিল কিন্তু ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰা শিক্ষিকাকে সন্মান প্ৰদৰ্শন কৰছিল না
(C) ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰা ইতিহাস বিষয়টি অপছন্দ কৰে
(D) ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰা এক্ষেয়েমি এবং ক্লান্তি অনুভৱ কৰছিল



60. સાઈરાયા થાઓ 9 નિ જારિમિનિનિ સાસે ફોરોંગિરિ। મોનપ્રોમબો સમબારાવ જારિમિનિનિ થાઓઁ દેહા સોલોંથાઈ થાઓનિ ઁનાવ સમફારિનિ જોબથા પિરિયદાવ થિંખાનાય જાદોં। બિયો થાઓઁ ગોસોબોગથાબનાય ઁલામનો થાઓય ગુબુન ગુબુન આદબ બાહાયનો નાજાયો। થાંનાય સમબારાવ બિયો હાન્જાયારિ ઁમાનિ બાદિયે મોનસે ઁમાનિ હોદોંમોન અબ્લાબો, હાન્જા સાવરાયનાય સમાવ બિયો સોસનનાય બાંસિન ફરાયસાફોરાનો સિયાયબાય થાદોંમોન, બિસોરો ઁનજોં સોનારલાબાયદોંમોન આરો સમઁઁ ઁદિસ લાબાયથાદોંમોન આરો મિથિનો લુબેદોંમોન પિરિયદા માબ્લા જોબગોન। ફરાયસાફોરિનિ બેબાદિ આઁુ દિન્થિનાયનિ જાહોના મા જાનો હાગો?

- (A) ઁમાનિયા રોઁા નડામોન આરો ફરાયસાફોરા દગ' મગ' જાદોંમોન
- (B) ઁમાનિયા રોઁા, નાથાય ફરાયસાફોરા ફોરોંગિરિનિ ફારસે માનિનાય ગૈયા
- (C) ફરાયસાફોરા જારિમિનિ આયદા મોજાં મોના
- (D) ફરાયસાફોરા સુઁુવાઁ આરો મેંઁલિના દમોન

60. Saira is a class IX History teacher. Every Monday the History class is scheduled in the last period in the timetable after the Physical Education class. She tries different approaches to make the classes interesting. Last Monday, she gave a task to be conducted as a group activity. However, during the group discussion, she observed students were not engaged as many of them were yawning, they leaned back and constantly checked for time to know when the period would get over. What could be the possible factor for such a behaviour displayed by the students?

- (A) The task was not clear and students were confused
- (B) The task was clear, but students were disrespectful towards the teacher
- (C) Students dislike History subject
- (D) Students felt boredom and fatigue

61. Choose the one-word substitution for the given expression :

“One who knows a lot about food and enjoys eating good food”

- (A) Gourmet
- (B) Curator
- (C) Parasite
- (D) Chaperone

62. મોલિક કર્તવ્ય (Fundamental Duties) કાબ પબામર્શત બાબતર સંઁિધાનત અન્તરૂક્ટ કબા હેઁલિ ?

- (A) શ્હા કમિઁન
- (B) ફાઈઁ ઁડમિનિઁટ્રેટિઁ ઁફર્મઁ કમિઁન અર ઁંધિયા
- (C) ઁાનઁનમ કમિટિ
- (D) સ્ઁરગ સિંઁ કમિટિ

62. નિમ્નલિખિત કાર સૂપારિશે બારતેર સંઁિધાને મોલિક કર્તવ્ય અન્તરૂક્ટ કબા હેઁલિ ?

- (A) શાહ કમિશન
- (B) બારતેર પ્રથમ પ્રશાસનિક સંઁસ્કાર કમિશન
- (C) સાઁ્હાનામ કમિટિ
- (D) સ્ઁરગ સિંઁ કમિટિ



62. Fundamental Duties খৌ গাহায়নি সোরনি গনায়থি হোনায়াব ভারতনি संबिजिराव सोसननाय जादौमोन?

- (A) शाह कमिसन (B) भारतनि गिबि खुंथाइ फोसाब कमिसन
(C) सान्थानाम कमिति (D) स्वरण सिंह कमिति

62. The Fundamental Duties were included in the Constitution of India on the recommendation of which of the following?

- (A) Shah Commission (B) First Administrative Reforms Commission of India
(C) Santhanam Committee (D) Swaran Singh Committee

63. এজন শিক্ষকৰ বাবে আটাইতকৈ গুৰুত্বপূৰ্ণ কি ?

- (A) শ্ৰেণীত অনুশাসন বৰ্তাই ৰখা (B) শ্ৰেণীত সময়নিষ্ঠ হোৱা
(C) ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ অসুবিধাসমূহ দূৰ কৰা (D) এজন ভাল বক্তা হোৱা

63. একজন শিক্ষকেৰ ক্ষেত্ৰে সবচেয়ে গুৰুত্বপূৰ্ণ বিষয় কোনটি ?

- (A) শ্ৰেণীতে অনুশাসন বজায় ৰাখা (B) শ্ৰেণীতে সময়নিষ্ঠ হওয়া
(C) ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ অসুবিধাসমূহ দূৰ কৰা (D) একজন ভালো বক্তা হওয়া

63. सासे फोरोंगिरिनि थाखाय माया गोनंथार?

- (A) थाखोआव आबुथि लाखिनाय (B) थाखोआव सममानिना सोलिनाय
(C) फरायसाफोरनि जेंनाखौ गैया खालामनाय (D) मोजां बुंनो हाग्रा जानाय

63. What is most important for a teacher?

- (A) To maintain discipline in the class (B) To be punctual in the class
(C) To remove difficulties of students (D) To be good orator

64. কনকলতা বৰুৱাই কোন পুলিচ ষ্টেচনত ৰাষ্ট্ৰীয় পতাকা উত্তোলন কৰিব বিচাৰিছিল ?

- (A) শোণিতপুৰ (B) তেজপুৰ
(C) গহপুৰ (D) বেহৰামপুৰ

64. কনকলতা বৰুৱা কোন্ থানায় জাতীয় পতাকা উত্তোলন করতে চেয়েছিলেন ?

- (A) শোণিতপুৰ (B) তেজপুৰ
(C) গহপুৰ (D) বহরমপুৰ



64. बबे Police station आव कनकलता बरुवाया हादरनि फिरफिलाखौ बिरहोनो नायगिरदोंमोन?

- (A) सनितपुर (B) तेजपुर
(C) गहपुर (D) बहरमपुर

64. In which police station, Kanaklata Barua wanted to hoist the National Flag?

- (A) Sonitpur (B) Tezpur
(C) Gohpur (D) Behrampur

65. 'टेन्टेलाम' ह'ल

- (A) पञ्जाब चूटलेज नदी च पाबत पोरा एक विरल धातु
(B) एल'न मास्के प्रवर्तन कबा एक नतुन क्रिप्ट'कारेन्सि
(C) मानुस आबेग अनुकरण करिब पबा एक कृत्रिम बुद्धिमत्ता
(D) नासा च जेम्स वेब स्पेस दूरबीनेबे आविष्कृत नतुन ग्रहाणु

65. 'टान्टालाम' हल

- (A) पाञ्जाब च शतद्र नदी चरे आविष्कृत एक विरल धातु
(B) एलोन मास्क प्रवर्तित नतुन क्रिप्टोकारेन्सि
(C) मानुस आबेग अनुकरण करते पारा एक कृत्रिम बुद्धिमत्ता
(D) नासा च जेम्स वेब स्पेस दूरविन द्वारा आविष्कृत नतुन ग्रहाणु

65. 'टेन्टेलाम' आ जादों

- (A) पान्जाबनि सुतलेज दैमा रुगुडाव मोननाय जर'खा मेशु (Metal)
(B) Elon Musk जों फोसावजानाय गोदान क्रिम'कारेन्सि
(C) मानसिनि आबेगखौ सोलॉफानो हानाय रोखोमसे दानाय सोलो (AI)
(D) NASA नि James Webb Space Telescope जों दिहुनजानाय गोदान Asteroid

65. Tantalum is a

- (A) rare metal discovered in the Sutlej river bank in Punjab
(B) new cryptocurrency launched by Elon Musk
(C) type of artificial intelligence that can mimic human emotions
(D) new asteroid discovered by NASA's James Webb Space Telescope

66. यदि $x, y, z = 10$, तेनेह'ले $(5-x)^3 (5-y)^3 3(5-x)(5-y)z$ च मान ह'ब

- (A) 125 (B) 1000
(C) z^3 (D) एहबोबब कोनोटोरेई नहय

66. यदि $x, y, z = 10$ हय, तबे $(5-x)^3 (5-y)^3 3(5-x)(5-y)z$ -एर मान हबे

- (A) 125 (B) 1000
(C) z^3 (D) एगुलि च कोनोटिई नय



66. ଯଦି $x + y + z = 10$, ଅତ୍ତା $(5 - x)^3 + (5 - y)^3 + 3(5 - x)(5 - y)z$ ନି ମାନା ଜାଗେନ

- (A) 125 (B) 1000
(C) z^3 (D) ବେଫୋରିନି ମୋନସେବୋ ନଢା

66. If $x + y + z = 10$, then the value of $(5 - x)^3 + (5 - y)^3 + 3(5 - x)(5 - y)z$ is

- (A) 125 (B) 1000
(C) z^3 (D) None of these

67. ଶିକ୍ଷା ଗ୍ରହଣ _____ ଶିକାର ପ୍ରେରଣାମୂଳକ ଦିଶଟୋର ଲଗତ ଜଡ଼ିତ ହେ ଆଛେ ।

- (A) ଈଛା (B) ମର୍ଯ୍ୟାଦା
(C) ଆତ୍ମିକ ଶକ୍ତି (D) ଏହିବୋର କୋନୋଟୋରେଇ ନହୟ

67. ଶେଖାର _____ ଶେଖାର ଅନୁପ୍ରେରଣାମୂଳକ ଦିକ୍ଷୁଲିର ସଂସ୍ଥେ ସମ୍ପର୍କିତ ।

- (A) ଈଛା (B) ମର୍ଯ୍ୟାଦା
(C) ଆତ୍ମିକ ଶକ୍ତି (D) ଏଖୁଲିର କୋନୋଟିଈ ନୟ

67. _____ ସୋଲୌନାୟା ସୋଲୌଥାଈନି ଥୁଲୁଙ୍ଗାଝାଂହୋନାୟ ଆୟଦାର୍ଜୌ ଲୋବ୍ବା ଦଂ ।

- (A) ଗୋସୋହୋସୋମନାୟେ (Intent) (B) ମାନଗୋନାଂ (Dignity)
(C) ଗୋସୋଈସିଂ ଗୋହୋ (Psychic power) (D) ବେଫୋରିନି ମୋନସେବୋ ନଢା

67. _____ to learn is related to motivational aspects of learning.

- (A) Intent/Will (B) Dignity
(C) Psychic power (D) None of these



68. এটা 5 অংকৰ সংখ্যা $abcde$ ৰ বাওঁফালে 9 সংখ্যাটো বহালে এটা 6 অংকৰ সংখ্যা তৈয়াৰ হ'ব (অৰ্থাৎ $9abcde$) যিটো 5 অংকৰ সংখ্যা $abcde$ ৰ সোঁফালে 9 সংখ্যাটো বহালে (অৰ্থাৎ $abcde9$) তৈয়াৰ হোৱা সংখ্যাটোৰ 4 গুণৰ সমান হ'ব। তেনেহ'লে a b c d e ৰ মান হ'ব
- (A) 18 (B) 12 (C) 19 (D) 15
68. একটি 5 অঙ্কের সংখ্যা $abcde$ -এর বামদিকে 9 বসালে একটি 6 অঙ্কের সংখ্যা $9abcde$ তৈরি হয় যেটি মূল 5 অঙ্কের সংখ্যা $abcde$ -এর ডানদিকে 9 বসালে তৈরি হওয়া 6 অঙ্কের সংখ্যা $abcde9$ -এর 4 গুণের সমান। a b c d e -এর মান হবে
- (A) 18 (B) 12 (C) 19 (D) 15
68. মোনসে 5-বিসাননি অনজিমা $abcde$ নি আগসিফারসে 9 বিসানখৌ ফজ'যোব্লা মোনসে 6-বিসাননি অনজিমা দাজাগোন (থামহিনবা $9abcde$) জায় 5-বিসাননি অনজিমা $abcde$ নি আগদার্থি 9 অনজিমাখৌ ফজ'যোব্লা (থামহিনবা $abcde9$) অনজিমানি ফান 4 নি সমান জাগোন। अब्ला a b c d e नि माना जागोन
- (A) 18 (B) 12 (C) 19 (D) 15
68. If 9 is placed in the left side of a 5-digit number $abcde$, a 6-digit number is formed (i.e., $9abcde$) which is 4 times the six-digit number where 9 is placed in the right side of the original 5-digit number $abcde$ (i.e., $abcde9$). The value of a b c d e is
- (A) 18 (B) 12 (C) 19 (D) 15

69. অগতানুগতিক বা 'বাকচৰ বাহিৰ'ৰ চিন্তা কিহৰ লগত জড়িত ?
- (A) সংগত বা অবিচলিত চিন্তা (B) স্মৃতিভিত্তিক চিন্তা
(C) বিচ্ছিন্ন চিন্তা (D) অভিসাৰী বা একবিন্দুগামী চিন্তা
69. 'আউট অফ দ্য বক্স' বা অগতানুগতিক চিন্তাভাবনা কীসেৰ সঙ্গে সম্পর্কিত ?
- (A) সংগত বা অবিচলিত চিন্তা (B) স্মৃতিভিত্তিক চিন্তা
(C) বিক্ষিপ্ত চিন্তা (D) অভিসাৰী বা একবিন্দুগামী চিন্তা
69. 'বাকসুনি বাহেয়াব (Out-of-the-box)' সাননায়া সোমোন্দো দং
- (A) সানবায় থানায (B) গোসোআব থানাযনি সায়াব সাননায
(C) বায়দিসিনা সাননায (D) মোনসেখৌনো সানথাবনায
69. 'Out-of-the-box' thinking is related to
- (A) consistent thinking (B) memory-based thinking
(C) divergent thinking (D) convergent thinking

70. বহুৰা নাচ অসমৰ কোন জনজাতিৰ পৰম্পৰাগত নৃত্য ?
- (A) দেউৰী (B) কাৰ্বি
(C) মিছিং (D) সোণোৱাল কছাৰী
70. বহুয়া নৃত্য আসামের কোন জনজাতির পরম্পরাগত নৃত্য ?
- (A) দেউৰী (B) কাৰ্বি
(C) মিছিং (D) সোনোয়াল কছাৰী



70. बहुवा मोसानाया आसामनि बबे मोनसे हारिनि दोरोडारि मोसानाय?

- (A) देउरी (B) कार्बि
(C) मिसिं (D) सन'वाल कछारी

70. Bohuwa dance is a traditional event of which tribe of Assam?

- (A) Deuri (B) Karbi
(C) Mishing (D) Sonowal Kachari

71. 12-18 বছৰৰ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক পাঠদান কৰা শিক্ষক হিচাবে বিদ্যালয়ত তেওঁলোকৰ কাৰণে এক সুস্থ পৰিবেশ সৃষ্টি কৰাত আপুনি কি ক্ষেত্ৰত আগভাগ ল'ব ?

- (A) সংঘাতমুক্ত পৰিবেশ সৃষ্টি কৰি ছাত্ৰ-ছাত্ৰীয়ে মানসিক চাপৰ পৰা মুক্ত হৈ স্বাধীনভাৱে মত বিনিময় কৰি তেওঁলোকৰ ব্যক্তিগত কথা আলোচনা কৰাৰ পৰিবেশ প্ৰদান কৰা
(B) সকলোৱে কৈশোৰ অৱস্থাৰ মাজেৰে পাৰ হৈছে আৰু এনে সময়ত অযৌক্তিক চিন্তা থাকিব পাৰে, সেয়ে ভাল-বেয়াৰ পাৰ্থক্য বিচাৰ কৰিব পৰাটো বাঞ্ছনীয়
(C) কিশোৰ-কিশোৰীসকলৰ অসংৰক্ষিত শাৰীৰিক সংযোগ, ড্ৰাগ সেৱন, মাদক দ্ৰব্যৰ প্ৰতি আসক্তি, অনিয়ন্ত্ৰিত গাড়ী চালন প্ৰভৃতিৰ দৰে বিপদজনক আচৰণ সমন্বীয়াৰ মাজত সাহসী প্ৰতিযোগিতাৰ পৰিবেশ সৃষ্টি কৰে। সেয়ে তেনেকুৱা ল'ৰা-ছোৱালী নিয়ন্ত্ৰণ কৰিবলৈ বিহিত ব্যৱস্থা ল'ব লাগে
(D) নিয়মিতভাৱে নীতিগত আৰু ধাৰ্মিক শিক্ষা প্ৰদান কৰি ভাল ব্যৱহাৰক চৰিত্ৰৰ অংশ কৰি তুলিব লাগে

71. 12-18 বছৰৰ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক শিক্ষাদান কৰা একজন শিক্ষক হিচাবে শিক্ষাৰ্থীদেৱ তাদেৱ বিদ্যালয়ে একটি সুস্থ পৰিবেশ গড়ে তুলতে আপুনি কীভাবে সহায়তা প্ৰদান কৰবেন ?

- (A) সংঘাতমুক্ত পৰিবেশ সৃষ্টি কৰিবেন যাতে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ মানসিক চাপ থেকে মুক্ত হয়ে স্বাধীনভাৱে মত বিনিময় কৰে তাদেৱ ব্যক্তিগত সমস্যাগুলি আলোচনা কৰতে পাৰে
(B) প্ৰত্যেক ছাত্ৰ-ছাত্ৰী কৈশোৰ অৱস্থাৰ মধ্য দিয়ে অতিক্ৰম কৰছে। এ সময় তাদেৱ মध्ये অযৌক্তিক চিন্তা-ভাবনা থাকতে পাৰে। সুতৰাং ভাল-মন্দৰ পাৰ্থক্য বিচাৰ কৰতে পাৰাটো তাদেৱ জন্য খুবই গুৰুত্বপূৰ্ণ
(C) কিশোৰ-কিশোৰীদেৱ অসংৰক্ষিত শাৰীৰিক সংযোগ, ড্ৰাগ সেৱন, মাদক দ্ৰব্যৰ প্ৰতি আসক্তিৰ মতো ঝুঁকিপূৰ্ণ আচৰণ, অনিয়ন্ত্ৰিত গাড়ী চালানো প্ৰভৃতি সহপাঠী গোষ্ঠীৰ মध्ये সাহসী চ্যালেঞ্জৰ উদ্ৰেক কৰে। তাই এই জাতীয় শিশুদেৱ বিৰুদ্ধে উপযুক্ত শাস্তিমূলক ব্যৱস্থা গ্ৰহণ কৰা উচিত
(D) নিয়মিতভাৱে নীতিগত এবং ধাৰ্মিক শিক্ষা প্ৰদান কৰে ভালো নৈতিক চৰিত্ৰ গড়ে তুলতে হবে

71. 12-18 बसोरनि फरायसाफोरखौ फोरोंग्रा सासे फोरोंगिरि महैरै फरायसालियाव बिसोरनि थाखाय मोनसे गोगो आबहावा सोरजिनायाव नोंथाडा माबोरै बाहागो लागोन?

- (A) बेरेखा बेरेखि गैयि मोनसे थासारि सोरजिगोन जाहाते फरायसाफोरा गोसो बेरामनिफ्राय उदां जानानै उदाडै गोसोनि साननायखौ फोरमायलायनानै बिसोरनि गावबा गावनि जेनाफोरखौ फोरमायलायनो हायो
(B) साफ्रोमबो फरायसाया देरफुनाय बैसोनि गेजेरजों बारदों आरो बे समाव बिसोरनि साननाय-हनाया बानबुंथाय गैयिबो जानो हागौ, बेनिखायनो मोजां-गाज्जिनि फारागखौ बिजिरनो हानाया बिसोरनि थाखाय गोनां
(C) देरफुनाय बैसोनि सेंग्रा-सिख्लाफ्रा रैखाथि गैयि देहानि सोमोन्दो, द्रागस लानाय, फेग्रा मुवा बाहायनाय, गाज्जिगै गारि सालायनायफोर बादि गिथाव आखुजों लोगोफोरनि गेजेराव साहस गोनां बादायलायनाय थासारि सोरजियो। बेनिखायनो बेफोरबादि गथ'फोरनि बेरेखायै नांगौ रोखोम राहा लायोब्ला मोजां
(D) जेब्लाबो बोसोनगोनां आरो दोहोरोम सोल्लोंथाइ होनानै मोजां आसारखौ आखुनि बाहागो खालामनांगौ



71. As a teacher teaching the age group of 12–18 years, how would you support the learners to create a positive environment at school?
- (A) Create a conflict-free environment where learners can freely express themselves and their personal issues and concerns by being able to share in an anxiety-free manner
 - (B) Everyone has been through teenage years, sometime teenagers can be irrational, therefore, it is important for them to distinguish between right and wrong
 - (C) Teenagers enter risky behaviours like unprotected physical contact, drug abuse, alcohol, unsafe driving, instigate daring challenges with peer groups. Therefore, appropriate disciplinary actions must be taken against such children
 - (D) Inculcate good moral behaviour by regularly conducting religious and value-based education

72. 'অসম সাহিত্য সভা'ৰ 'লোগো' কোনে বনাইছিল ?

- (A) শোভা ব্ৰহ্ম
- (B) তিলক দাস
- (C) যুগল দাস
- (D) বেণু মিশ্ৰ

72. 'অসম সাহিত্য সভা'ৰ 'লোগো'ৰ নকশা কে অঙ্কন কৰেছিলেন ?

- (A) শোভা ব্ৰহ্ম
- (B) তিলক দাস
- (C) যুগল দাস
- (D) বেণু মিশ্ৰ

72. 'অসম সাহিত্য সভা'নি লগ'বা (logo) সোৱ সুবুজোঁ মৰহ হোজাদোঁমোন?

- (A) শ'ভা ব্ৰহ্ম
- (B) তিলক দাস
- (C) জুগল দাস
- (D) বেনু মিশ্ৰ

72. The logo of 'Asam Sahitya Sabha' was designed by which person?

- (A) Sobha Brahma
- (B) Tilak Das
- (C) Jugal Das
- (D) Benu Mishra

73. কিশোৰ-কিশোৰীসকলৰ কাৰণে ব্যক্তিৰ বিকাশৰ ক্ষেত্ৰত নিম্নলিখিত কোনটো সবাতোকৈ বাঞ্ছনীয় দিশ ?

- (A) সতীৰ্থৰ মাজত স্বীকৃতি
- (B) প্ৰাপ্তবয়স্কৰ পৰা স্বীকৃতি
- (C) শৈক্ষিক ক্ষেত্ৰত কৃতিত্ব
- (D) অনাশৈক্ষিক দিশত সফলতা

73. কিশোৰ-কিশোৰীদেৱে ব্যক্তিৰ বিকাশৰ ক্ষেত্ৰে নিম্নলিখিত কোনটি সৰ্বাধিক বাঞ্ছনীয় উপায় ?

- (A) সহপাঠীদেৱে মাজে স্বীকৃতি
- (B) প্ৰাপ্তবয়স্কদেৱে দ্বাৰা স্বীকৃতি
- (C) শৈক্ষিক কৃতিত্ব
- (D) অনাশৈক্ষিক ক্ষেত্ৰে সফলতা

73. গাহায়নি ব্ৰহ্মা লাউমোনফোৱনি গাব জৌগানায়খৌ সিনায়থিনায়নি বয়নিখুইবো আজাবজাসিননায় রাহা?

- (A) লোগোফোৱনি গেজেৱাৱ গনায়জানায়
- (B) বৈসোগোৱানিফ্ৰায় গনায়নায় মোননায়
- (C) সোলোঁথাইয়াৱি মোনফুঁনায়
- (D) সোলোঁথাইয়াৱি নডি বিথিডাব জাফুঁসাৱনায়

73. Which of the following is most desirable for the identity development of adolescents?

- (A) Acceptance among peers
- (B) Acceptance from adults
- (C) Academic achievements
- (D) Success in co-scholastic areas



74. শিক্ষণৰ অভিজ্ঞতা এইদৰে পৰিকল্পনা কৰিব লাগে যাতে শিক্ষণ অৰ্থবহ হয়। নিম্নলিখিত কোনটোৱে শিশুৰ অৰ্থবহ শিক্ষণৰ ক্ষেত্ৰত প্ৰযোজ্য নহয়?

- (A) মাথোঁ বিষয়বস্তু মনত পেলোৱাৰ ভিত্তিত কৰা পুনৰাবৃত্তি
- (B) বিষয়বস্তুৰ আধাৰত প্ৰশ্ন উত্থাপন কৰা
- (C) বিষয়বস্তুৰ ওপৰত আলোচনা আৰু যুক্তিগত পৰ্যালোচনা কৰা
- (D) বিষয়বস্তু বা বিষয়ৰ ওপৰত প্ৰদৰ্শন কৰা

74. শিক্ষাৰ অভিজ্ঞতা এমনভাবে পৰিকল্পনা কৰা প্ৰয়োজন যাতে শিক্ষা অৰ্থবহ হয়। নিম্নপ্ৰদত্ত কোন শিক্ষণ অভিজ্ঞতাটি শিশুৰ অৰ্থবহ শিক্ষাৰ ক্ষেত্ৰে প্ৰযোজ্য নহয়?

- (A) কেবলমাত্ৰ বিষয়বস্তু স্মৰণ কৰানোৰ ভিত্তিতে কৰা পুনৰাবৃত্তি
- (B) বিষয়বস্তুৰ ভিত্তিতে প্ৰশ্ন তৈৰি কৰা
- (C) বিষয়বস্তুৰ উপৰ আলোচনা এবং যুক্তিপূৰ্ণ পৰ্যালোচনা কৰা
- (D) বিষয়ৰ উপৰ উপস্থাপনা কৰা

74. सोलौथाइखौ ओंथिगोनां खालामनो थाखाय सोलौथाइनि रोंगौथिनि सायाव मोजां थांखि नाजावनांगौ। गाहायाव होनाय सोलौनायनि बबे रोंगौथिया गथ'फोरनि ओंथिगोनां सोलौथाइजों लोबबा गैया?

- (A) गाहाइ आयदाखौ गोसोखांहोनो थाखाय जावलेफिननाय
- (B) आयदानि सायाव सोंथिफोरखौ जथाइनाय
- (C) आयदानि सायाव सावरायनाय आरो दान्थे बिदान्थे खालामनाय
- (D) आयदानि सायाव दिन्थिफुनाय

74. Learning experiences should be planned in a manner so as to make learning meaningful. Which of the given learning experiences does not facilitate meaningful learning for the children?

- (A) Repetition based on mere recall of content
- (B) Formulating questions on content
- (C) Discussion and debate on the topic
- (D) Presentation on the topic

75. Fill up the blank with the correct option :

Please pour the milk _____ the glass.

- | | |
|--------|----------|
| (A) in | (B) into |
| (C) at | (D) on |

76. অসমৰ কোনখন জিলাৰ অৰ্থ ‘পাহাৰৰ জিলিকি থকা চহৰ’?

- | | |
|-----------------|-------------|
| (A) দিমা হাচাও | (B) চৰাইদেউ |
| (C) কাৰ্বি আংলং | (D) চিৰাং |

76. আসামের কোন জেলাটির নামের অর্থ হল ‘পাহাড়ের উপর অবস্থিত দীপ্তিমান শহর’?

- | | |
|-----------------|-------------|
| (A) দিমা হাসাও | (B) চৰাইদেও |
| (C) কাৰ্বি আংলং | (D) চিৰাং |



76. আসামনি বৰে জিলানি মুংখৌ 'হাজোনি সায়াব জোঁখলাবৰায থানায সহৰ' হোননাই মিথিনায় জায়ো?

- (A) দিমা হাসাব (B) চরাইদেউ
(C) কাৰ্বি আংলং (D) চিরাং

76. The name of which district of Assam means 'a shining town situated on a hill'?

- (A) Dima Hasao (B) Charaideo
(C) Karbi Anglong (D) Chirang

77. Fill up the blank with the correct option :

Please do not _____ the offer made by the Chairman.

- (A) refrain (B) refute
(C) refuse (D) refuge

78. আবেগ-অনুভূতিৰ বিকাশৰ ক্ষেত্ৰত কৈশোৰ কাল এক সংবেদনশীল সময়। ষ্টেনলী হল অনুসৰি এই সময়চোৱাক কি বুলি আখ্যা দিব পাৰি?

- (A) অস্থিৰতাৰ সময় (বয়স) (B) ধুমুহা আৰু মানসিক চাপৰ সময় (বয়স)
(C) মানসিক চাপ আৰু উদ্বেগৰ সময় (বয়স) (D) ধুমুহা আৰু খেলিমেলিৰ সময় (বয়স)

78. আবেগিক বিকাশৰ প্ৰেক্ষাপটে বয়ঃসন্ধিকাল একাটি সংবেদনশীল পৰ্যায়। ষ্ট্যানলী হল-এৰ মতে ৰূপান্তৰৰ এই সময়কাল বিশেষভাবে পৰিচিত

- (A) অস্থিৰতাৰ বয়স হিচাবে (B) ৰাড্ৰ এবং মানসিক চাপৰ বয়স হিচাবে
(C) মানসিক চাপ এবং উদ্বেগৰ বয়স হিচাবে (D) ৰাড্ৰ এবং বিশৃঙ্খলাৰ বয়স হিচাবে

78. লাইমোন বৈসোআ গোসোল্লিদাৰি (Emotional) জৌগানায় বিথিডাব মোনসে গিথাবনা থাখো। Stanley Hall নি বাদিব্লা, বে সোলায়নায়নি সমখৌ সাবসিনৈ মিথিনায় জায়ো

- (A) থাথিৰগৈয়ি বৈসো হিচাবে (B) বাৰহুংখা আরো গোসো বৈসো হিচাবে
(C) গোসো বৈসো আরো উসুখুথুনি বৈসো হিচাবে (D) বাৰহুংখা আরো দগ' মগ'নি বৈসো হিচাবে

78. Adolescence is a sensitive stage in the context of emotional development. According to Stanley Hall, this period of transition is better known as the

- (A) age of turbulence (B) age of storm and stress
(C) age of stress and anxiety (D) age of storm and turmoil



79. এটা চোলা 600 টকাত বিক্ৰি কৰিলে হোৱা লাভৰ পৰিমাণ 270 টকাত বিক্ৰি কৰা লোকচানৰ 10 গুণৰ সমান। তেনেহ'লে 20% লাভ কৰিবলৈ চোলাটো কিমান টকাত বিক্ৰি কৰিব লাগিব?
- (A) 240 টকা (B) 300 টকা
(C) 330 টকা (D) 360 টকা
79. একটি শাৰ্ট 270 টাকায় বিক্ৰি কৰিলে যে পৰিমাণ ক্ষতি হয়, শাৰ্টটিকে 600 টাকায় বিক্ৰি কৰিলে ক্ষতিৰ 10 গুণ লাভ অৰ্জিত হয়। দোকানদাৰেৰ শাৰ্টটিকে কত দামে বিক্ৰি কৰা উচিত যাতে কৰে সে 20% লাভ অৰ্জন কৰতে পারে?
- (A) 240 টকা (B) 300 টকা
(C) 330 টকা (D) 360 টকা
79. গাঁসে গস্তাখুৱী 600 ৰাঙাব ফানোব্লা মুলাম্ফানি ৰিৰাডা 270 ৰাঙাব ফাননাথ খহানি 10 ফাননি সমান জায়ো। অব্লা 20% মুলাম্ফা খালামনো গস্তাখুৱী বেৰেবাঁ ৰাঙাব ফাননো নাংগোন?
- (A) 240 রাँ (B) 300 রাँ
(C) 330 রাँ (D) 360 রাँ
79. The profit earned when a shirt is sold for ₹ 600 is 10 times the loss incurred when it is sold for ₹ 270. Find at what price he should sell the shirt if he wants to make a profit of 20%.
- (A) ₹ 240 (B) ₹ 300
(C) ₹ 330 (D) ₹ 360

80. আবেগৰ প্ৰভাৱ শিক্ষাগ্ৰহণ প্ৰক্ৰিয়াৰ ওপৰত কিদৰে পৰে?
- (A) আবেগে শিক্ষাগ্ৰহণৰ সঠিক আমেজ সৃষ্টি কৰে
(B) আবেগৰ কোনো পোনপটীয়া প্ৰভাৱ শিক্ষাগ্ৰহণৰ ওপৰত নপৰে
(C) সুস্থ আবেগিক বিকাশ হ'লেহে শিক্ষাগ্ৰহণ সম্ভৱ
(D) আবেগৰ প্ৰভাৱ ঋণাত্মকভাৱে ল'ৰা-ছোৱালীৰ বৌদ্ধিক বিকাশৰ ওপৰত পৰে
80. শিক্ষণ প্ৰক্ৰিয়াৰ উপৰ আবেগৰ প্ৰভাৱ কীভাবে পড়ে?
- (A) আবেগ শেখাৰ সঠিক মেজাজ গড়ে তোলে
(B) শিক্ষাৰ ক্ষেত্ৰে আবেগৰ কোনো প্ৰত্যক্ষ প্ৰভাৱ নাই
(C) সুস্থ আবেগিক বিকাশ ঘটলে প্ৰকৃত শিক্ষাগ্ৰহণ সম্ভৱ
(D) শিক্ষাৰ্থীৰ বৌদ্ধিক বিকাশে আবেগৰ বিৰূপ প্ৰভাৱ পড়তে পারে
80. আবেগা সোলোঁথাই লানায় খ্ৰান্খিয়াব মাৰোঁ গোহোম খোলৈয়ো?
- (A) আবেগা সোলোঁনাথনি গেৰেঁ ৰংজানায় সোৱজিয়ো
(B) আবেগা সোলোঁনাথায় থোঁজোঁ জেবো গোহোম খোলৈয়া
(C) সোলোঁনাথায় জাফুডো জেবলা আবেগনি জৌগানাথায় আবুডোঁ জায়ো
(D) আবেগনি গান্জি গোহোমা গথ'ফোৱনি সোলো জৌগানাথায় গোহোম খোলৈনো হাগৌ
80. How does emotion affect learning?
- (A) Emotion gives the right mood to learn
(B) Emotion does not have direct impact on learning
(C) Learning can happen when there is healthy emotional development
(D) Emotion can have adverse effect on intellectual abilities of children



81. অসমত 'গঁড় দিৱস' কোন দিনা পালন কৰা হয় ?

- (A) 22 অক্টোবৰ (B) 22 চেপ্তেম্বৰ
(C) 21 নবেম্বৰ (D) 20 চেপ্তেম্বৰ

81. আসামে কোন দিনটি 'গঁড় দিৱস' হিসাবে পালন কৰা হয় ?

- (A) 22 অক্টোবৰ (B) 22 সেপ্টেম্বৰ
(C) 21 নবেম্বৰ (D) 20 সেপ্টেম্বৰ

81. আসামত 'গান্ধী সান'খৌ (Rhino Day) মাৰ্চ ফালিযো?

- (A) 22 অক্টোবৰ (B) 22 সেপ্টেম্বৰ
(C) 21 নবেম্বৰ (D) 20 সেপ্টেম্বৰ

81. When is Rhino Day observed in Assam?

- (A) 22nd October (B) 22nd September
(C) 21st November (D) 20th September

82. From the options given below, choose the word that is **most nearly the same in meaning** to the word 'Alacrity'.

- (A) Briskness (B) Fear
(C) Frankness (D) Alarm

83. সামাজিক মাধ্যমৰ 'ইনফ্লুৱেন্সাৰ'ৰ যুগত বহু কিশোৰ-কিশোৰীয়ে 'হেৰাৰ ভয়-ক্ষেত্ৰ'ত সোমাই পৰে। কিশোৰ-কিশোৰীসকলৰ সামাজিক আন্তঃক্ৰিয়াৰ ধাৰণাৰ বহু পৰিৱৰ্তন হৈছে। সাম্প্ৰতিক পৰিস্থিতিৰ সঠিক ব্যাখ্যা কি হ'ব ?

- (A) সামাজিক মাধ্যমত ইনফ্লুৱেন্সাৰসকলে কিশোৰ-কিশোৰীক বিভিন্ন সন্তুষ্টিৰ আভাস দিয়ে যি তেওঁলোকৰ পছন্দবোৰ পূৰণ কৰে, সেয়ে সময়ৰ লগত মিলি চলাটো প্ৰয়োজন
(B) কিশোৰ-কিশোৰীয়ে সাম্প্ৰতিক ঘটনাৱলীৰ লগত নিজক আপডেট কৰি সতীৰ্থৰ আগত নিজৰ জ্ঞান দৰ্শাৰ পাৰে
(C) কিশোৰ-কিশোৰীৰ সামাজিক মাধ্যমৰ প্ৰতি আকৰ্ষণ চিন্তাৰ কাৰণ নহয়, কিয়নো পৃথিৱী সলনি হৈ আছে গতিকে সাম্প্ৰতিক ঘটনাৱলীৰ লগত নিজকে আপডেট কৰাটো দৰকাৰ
(D) নতুন তথ্য সোঁত এক নিচা, কিশোৰ-কিশোৰীয়ে নিজকে সামাজিক মাধ্যমৰ প্ৰতি আসক্ত কৰি তুলিছে

83. সামাজিক মাধ্যম প্ৰভাৱশালীদেৱ যুগে অনেক কিশোৰ-কিশোৰী নিজেৰে 'হাৰিয়ে ফেলোৰ অঞ্চল' খুঁজে পায়। বয়ঃসন্ধিকালে সামাজিক মিথস্ক্ৰিয়াৰ ধাৰণাৰ বহু পৰিৱৰ্তন হৈছে। সাম্প্ৰতিক ঘটনাৰ পৰিপ্ৰেক্ষিতে সবচেয়ে সঠিক ব্যাখ্যা কী ?

- (A) সামাজিক মাধ্যমৰ প্ৰভাৱশালীৰা কিশোৰ-কিশোৰীদেৱ তাদেৱ পছন্দগুণি পূৰণ কৰাৰ বিভিন্ন সন্তুষ্টিৰ আভাস দেয়, সুতৰাং সময়ৰ সঙ্গ তাল মিলিয়ে চলা প্ৰয়োজন
(B) কিশোৰ-কিশোৰীৰা তাদেৱ সমবয়সীদেৱ সঙ্গ তাদেৱ জ্ঞানেৰ কথা বিনিময় কৰতে, সাম্প্ৰতিক ঘটনাগুণিৰ সঙ্গ নিজেৰে আপডেট কৰতে পছন্দ কৰে
(C) কিশোৰ-কিশোৰীদেৱ সামাজিক মাধ্যম সম্পৰ্কে অত্যাৱসাহ নিয়ে চিন্তাৰ কোনো প্ৰয়োজন নেই, কাৰণ পৃথিৱী পৰিৱৰ্তিত হৈছে। সাম্প্ৰতিক ঘটনাৱলীৰ সঙ্গ সম্পৃক্ত থাকাটা ব্যক্তিৰ পক্ষে প্ৰয়োজনীয়
(D) নতুন তথ্যসংগ্ৰহ আসক্তিজনক। কিশোৰ-কিশোৰীৰা সামাজিক মাধ্যম ব্যবহাৰেৰ ক্ষেত্ৰে নিজেদেৱকে আসক্ত কৰে তুলছে



83. समाजारी बिजों गोहोमगिरिफोरनि मुगायाव, गोबां लाइमोनफोरा गावसोरखौनो 'गोमानायनि गिनाय' ('Fear of Missing Out [FOMO]') नि आवथायाव दोनो। लाइमोनफोरनि समाजारी सावरायनायनि सानमोन्दांनाया जोबोर गोख्रैयै सोलायबाय। दासमनि थासारिनि बादिब्ला बेनि गेबें फोरमायथिया मा जागोन?

- (A) समाजारी बिजों गोहोमगिरिफोरखौ उनसंनाया लाइमोनफोरनि थाखाय बायदिसिना रंजानाय होयो जाय बिसोरनि सायख'नाय आरो गोसोजानायफोरजों आरजायो, बेनिखायनो समजों गोरोबना सोलिनाया गोनां
- (B) लाइमोनफोरा आथिखालाव मा जादों बेजों गावखौ आपडेट लाखिनानै लोगोफोरनि सिगाडाव गावनि गियानखौ दिन्थिनो सानो
- (C) समाजारी बिजोडाव लाइमोनफोरनि गोसोबोगथाबजानायाव जेबो गिनांगौ गैया, मानोना बुहुमा सोलायदों। गोदान गोदान जाथाइफोरनि गोदान गुमुखौ साफ्रोमबो मिथिनाय जोबोर गोनां
- (D) गोदान खौरांनि दाहारा मोनसे निसा, सेंग्रा-सिख्ला जालायफ्रा गावसोरखौ समाजारी बिजों बाहायनायनि फारसे बोखथाबजानाय मोनो

83. In the age of social media influencers, many teenagers find themselves in a zone of 'fear of missing out (FOMO)'. The idea of social interaction of adolescent has changed exponentially. According to the current scenario, what is the most appropriate explanation?

- (A) Following social media influencers offers various gratifications for adolescents which fit their choices and interests, thus staying updated is important
- (B) Adolescents prefer keeping themselves updated with latest happenings to flaunt about their knowledge with their peers
- (C) There is nothing to worry about teenagers' interest in social media, as the world is changing, it is important to keep oneself updated with the latest happenings
- (D) The stream of new information is addictive, teenagers find themselves addicted to the use of social media

84. যদি a, b, c যোগাত্মক বাস্তব সংখ্যা, যাতে $a \ b \ ab \ b \ c \ bc \ c \ a \ ac \ 35$, তেনেহ'লে $(1 \ a)(1 \ b)(1 \ c)$ ৰ মান নির্ণয় কৰা।

- (A) 36
- (B) 6
- (C) 216
- (D) এইবোৰৰ কোনোটোৱেই নহয়

84. যদি a, b, c ধনাত্মক বাস্তব সংখ্যা হয়, যেখানে $a \ b \ ab \ b \ c \ bc \ c \ a \ ac \ 35$, তবে $(1 \ a)(1 \ b)(1 \ c)$ -এর মান নির্ণয় কর।

- (A) 36
- (B) 6
- (C) 216
- (D) এগুলির কোনোটিই নয়

84. जुदि a, b, c आ दाजाबथाइ नंगुबै अनजिमा, जाहाथे $a \ b \ ab \ b \ c \ bc \ c \ a \ ac \ 35$, अब्ला $(1 \ a)(1 \ b)(1 \ c)$ नि मान दिहुन।

- (A) 36
- (B) 6
- (C) 216
- (D) बेफोरनि मोनसेबो नडा

84. If a, b, c are positive real numbers such that $a \ b \ ab \ b \ c \ bc \ c \ a \ ac \ 35$, then find the value of $(1 \ a)(1 \ b)(1 \ c)$.

- (A) 36
- (B) 6
- (C) 216
- (D) None of these



85. পেৰিছ অলিম্পিক 2024ত মনু ভাৰুৰে নিম্নলিখিত কোনবোৰ ইভেণ্টত ব্ৰঞ্জৰ পদক জিতিছিল ?

- | | |
|---------------------------------|-------------------------------|
| 1. মহিলাৰ 25 মি. পিষ্টল | 2. মহিলাৰ 10 মি. এয়াৰ পিষ্টল |
| 3. মিশ্ৰ 10 মি. এয়াৰ পিষ্টল দল | 4. মহিলাৰ 10 মি. এয়াৰ ৰাইফল |

তলত দিয়া কোড ব্যৱহাৰ কৰি সঠিক উত্তৰটো বাছনি কৰক :

- | | |
|-------------|-------------|
| (A) 2 আৰু 4 | (B) 1 আৰু 3 |
| (C) 2 আৰু 3 | (D) 1 আৰু 2 |

85. প্যারিস অলিম্পিক 2024এ মনু ভাৰুৰে নিম্নলিখিত কোন কোন ইভেণ্টে ব্ৰঞ্জ পদক জিতেছিল ?

- | | |
|---------------------------------|-------------------------------|
| 1. মহিলাৰ 25 মি. পিষ্টল | 2. মহিলাৰ 10 মি. এয়াৰ পিষ্টল |
| 3. মিশ্ৰ 10 মি. এয়াৰ পিষ্টল দল | 4. মহিলাৰ 10 মি. এয়াৰ ৰাইফেল |

নীচে প্ৰদত্ত কোড ব্যৱহাৰ কৰে সঠিক উত্তৰটি চয়ন কৰো :

- | | |
|-------------|-------------|
| (A) 2 এবং 4 | (B) 1 এবং 3 |
| (C) 2 এবং 3 | (D) 1 এবং 2 |

85. 2024 পेरिस ओलम्पिक्स मनु भाकरा बबे मोनसे गेलेनायाव ब्रन्जनि मेदाल मोनदोंमोन?

- | | |
|---|--------------------------------|
| 1. आइजोफोरनि 25 मि० पिस्टल | 2. आइजोफोरनि 10 मि० एयर पिस्टल |
| 3. गलाय मोनदेर 10 मि० एयर पिस्टल हान्जा | 4. आइजोफोरनि 10 मि० एयर राइफल |

गाहायाव होनाय कडखौ बाहायना गेबें फिनखौ सायख' :

- | | |
|-------------|-------------|
| (A) 2 आरो 4 | (B) 1 आरो 3 |
| (C) 2 आरो 3 | (D) 1 आरो 2 |

85. At Paris 2024 Olympics, Manu Bhaker won bronze medals in which of the following events?

- | | |
|-------------------------------|----------------------------|
| 1. Women's 25 m Pistol | 2. Women's 10 m Air Pistol |
| 3. Mixed 10 m Air Pistol Team | 4. Women's 10 m Air Rifle |

Select the correct answer using the code given below.

- | | |
|-------------|-------------|
| (A) 2 and 4 | (B) 1 and 3 |
| (C) 2 and 3 | (D) 1 and 2 |

86. তলৰ কোনগৰাকী অসমীয়া গায়িকা 'নাইটিংগেল অৱ আচাম' নামেৰে জনা যায় ?

- | | |
|--------------------|--------------------------|
| (A) দীপালি বৰঠাকুৰ | (B) প্ৰতিমা বৰুৱা পাণ্ডে |
| (C) অনিমা চৌধুৰী | (D) ইয়াৰ এগৰাকীও নহয় |

86. নিম্নলিখিত কোন অসমীয়া গায়িকা 'আসামেৰ নাইটিংগেল' নামে পৰিচিত ?

- | | |
|--------------------|--------------------------|
| (A) দীপালি বৰঠাকুৰ | (B) প্ৰতিমা বৰুৱা পাণ্ডে |
| (C) অনিমা চৌধুৰী | (D) এঁদেৰ কেউই নন |



86. গাহায়নি মাধাব সোৱ অসমীয়া দৈখোগিৰিখৌ 'আসামনি নাইটিংগেল' হোননানৈ মিথিনায় জায়ো?
- (A) দীপালি বৰঠাকুৰ (B) প্ৰতিমা বৰুৱা পাণ্ডে
(C) অনিমা চৌধুৰী (D) বিসোৱনি সাসেবো নড়া
86. Who among the following Assamese singers is known as the 'Nightingale of Assam'?
- (A) Dipali Borthakur (B) Pratima Barua Pandey
(C) Anima Choudhury (D) None of them

87. চান্দুবি হ্ৰদ ভূঁইকঁপৰ কাৰণে কেতিয়া সৃষ্টি হৈছিল ?
- (A) 12 জুন, 1897 (B) 12 জুন, 1987
(C) 9 চেপ্তেম্বৰ, 1923 (D) 3 জুলাই, 1930
87. ভূমিকম্পৰ কাৰণে চান্দুবি হ্ৰদ কবে সৃষ্টি হৈছিল ?
- (A) 12 জুন, 1897 (B) 12 জুন, 1987
(C) 9 সেপ্টেম্বৰ, 1923 (D) 3 জুলাই, 1930
87. চান্দুবি বিলোআ বাণ্টি জানায়নি থাখায় মা মাথথায় দাজাদোমোন?
- (A) 12 জুন, 1897 (B) 12 জুন, 1987
(C) 9 সেপ্টেম্বৰ, 1923 (D) 3 জুলাই, 1930
87. When was Chandubi Lake formed due to earthquake?
- (A) 12th June, 1897 (B) 12th June, 1987
(C) 9th September, 1923 (D) 3rd July, 1930

88. আৰজাভৰ মতে ভাষাৰ বিকাশ এক জন্মগত প্ৰক্ৰিয়াৰ দ্বাৰা নিৰ্ধাৰিত আৰু সোণালীৰ মতে এয়া পৰিৱেশৰ দ্বাৰা পৰিচালিত।
আৰজাভ আৰু সোণালীৰ আলোচনাৰ বিষয় হৈছে
- (A) জটিল আৰু সংবেদনশীল অনুভূতি (B) স্থিৰতা আৰু অস্থিৰতাৰ যুক্তি
(C) অবিৰত আৰু বিচ্ছিন্ন শিক্ষা (D) প্ৰকৃতি আৰু প্ৰতিপালন বিতৰ্ক
88. আৰ্য্যভেৰ মতে ভাষাৰ বিকাশ সহজাত প্ৰবণতাৰ দ্বাৰা প্ৰভাৱিত কিন্তু সোণালীৰ মতে এটি পৰিৱেশ দ্বাৰা পৰিচালিত। আৰ্য্যভ
এবং সোণালীৰ আলোচনাৰ বিষয় হল
- (A) জটিল আৰু সংবেদনশীল অনুভূতি (B) স্থিৰতা আৰু অস্থিৰতাৰ যুক্তি
(C) অবিৰত আৰু বিচ্ছিন্ন শিক্ষা (D) প্ৰকৃতি আৰু প্ৰতিপালন বিতৰ্ক
88. আৰজাভনি বাদিল্লা ৱাৱ জৌগানায়া জোনোমজোঁ ফৈফানাথ খান্দিজোঁ থি খালামজানাথ আৰো সনালিনি বাদিল্লা বেয়ো আবহাৱাজোঁ
দৈদেনজানাথ। আৰজাভ আৰো সনালিনি সাৱায়নাথনি আয়দায়া
- (A) গোৱাৰ আৰো বোদোৱ সানসি (B) দিডোম আৰো দিডোম নডৈনি বানবুঁথাই
(C) থাদ'নাথ গৈয়ি আৰো থাদ'নাথ গোনোঁ সোলোঁথাই (D) মিথিগা আৰো খানাথ-বানায়নি দান্থে-বিদান্থে
88. Aarjav says that language development is influenced by one's innate predisposition while Sonali feels that it is because of the environment. This discussion between Aarjav and Sonali is about
- (A) critical and sensitive feeling (B) stability and instability argument
(C) continuous and discontinuous learning (D) nature and nurture debate



89. ক্ৰান্তীয় চিৰসেউজ বননী অসমৰ কোন জিলাত আছে ?
- (A) গোলাঘাট (B) যোৰহাট
(C) শিৱসাগৰ (D) ইয়াৰ সকলোবোৰ

89. আসামেৰ কোন জেলায় ক্ৰান্তীয় চিৰহৰিৎ অৰণ্য দেখতে পাওয়া যায় ?
- (A) গোলাঘাট (B) যোৰহাট
(C) শিবসাগৰ (D) এর সবগুলি

89. আসামনি বৰে জিলায়াব টুপিকেল অৰায়গোথাং হায়ামাখৌ মোননায় জায়ো?
- (A) গলাঘাট (B) জৰহাট
(C) শিবসাগৰ (D) বেফোৰনি গাসৈবো

89. Tropical evergreen forests are found in which district of Assam?
- (A) Golaghat (B) Jorhat
(C) Sivasagar (D) All of these

90. ওড়িছাৰ টাইগাৰ ডান্স বা 'বাঘ নাচ' কোন মাহত পৰিৱেশন কৰা হয় ?
- (A) ফাগুন (B) ব'হাগ
(C) চ'ত (D) ইয়াৰ কোনোটোৱেই নহয়

90. উড়িষ্যাৰ টাইগাৰ ডান্স বা 'বাঘ নাচ' কোন মাহে অনুষ্ঠিত হয় ?
- (A) ফাল্গুন (B) বৈশাখ
(C) চৈত্ৰ (D) এর কোনোটিই নয়

90. ଓଡିଶା (Odisha) ନି Tiger Dance ଏବା 'Bagh Nach' ଧୱି ବବେ ଦାନାବ ମୋସାୟୋ?
- (A) ଫାଗୁନ (B) ବୈଶାଖ
(C) ଚୈତ୍ର (D) ବେଫୋରିନି ମୋନସେବୋ ନଢା

90. The Tiger Dance or 'Bagh Nach' of Odisha is performed in which month?
- (A) Falgun (B) Baisakh
(C) Chaitra (D) None of these

91. ডৰাইট ডব্লিউ. এলেনে প্ৰৱৰ্তন কৰা শিক্ষণ-শিকন (teaching-learning) পদ্ধতি হৈছে
- (A) মাইক্ৰ'শিক্ষণ (B) টিম শিক্ষণ
(C) ব্ৰেইনষ্ট'ৰমিং (D) ইণ্টাৰএক্টিভ শিক্ষণ

91. ডুইট ডব্লিউ. অ্যালেন দ্বাৰা প্ৰবৰ্তিত শিক্ষণ-শিখন পদ্ধতি কোনটি ?
- (A) অনুশিক্ষণ (B) দলগত শিক্ষণ
(C) ব্ৰেইনস্টৰ্মিং (D) মিথস্ক্ৰিয় শিক্ষণ



91. Dwight W. Allen जों सोरजिजानाय फोरौनाय-सोलौनाय आदबा मा?

- (A) गुसेबै फोरौनाय (Microteaching) (B) हान्जा फोरौनाय (Team teaching)
(C) ब्रेइन स्टर्मिंग (Brainstorming) (D) इन्टरेक्टिव फोरौनाय (Interactive teaching)

91. Which teaching-learning method was introduced by Dwight W. Allen?

- (A) Microteaching (B) Team teaching
(C) Brainstorming (D) Interactive teaching

92. ब्रह्मपुत्रे यि अंश असम अतिक्रम करि बांग्लादेशत सोमाइछे ताब नाम हैछे

- (A) मेघना (B) पद्मा
(C) यमुना (D) बराक

92. ब्रह्मपुत्रे ये अंश आसाम अतिक्रम करवार पर बांग्लादेशे पतित ह्येछे सेइ अंशतिर नाम हल

- (A) मेघना (B) पद्मा
(C) यमुना (D) बराक

92. आसामखौ बारनानै बांलादेशाव गोलैनय बुरलुंबुथुरनि बाहागोनि मुडा जादों

- (A) मेघना (B) पद्मा
(C) जमुना (D) बराक

92. The part of the Brahmaputra that falls in Bangladesh after crossing Assam is known as

- (A) Meghna (B) Padma
(C) Jamuna (D) Barak

93. असमत शङ्गण संरक्षण प्रजनन केन्द्र क'त अवस्थित ?

- (A) बागी (B) गोबालपाबा
(C) टियक (D) सोगाबि

93. आसामेर शकुन संरक्षण प्रजनन केन्द्र कोथाय अवस्थित ?

- (A) रानी (B) गोबालपाड़ा
(C) टियक (D) सोनारि



93. আসামনি সিগুন সৰৈখা ফিসা জাগিহোনাথ খুলিয়া বৰাব দং?

- (A) রাণী (B) গবালপারা
(C) তিয়ক (D) সনারী

93. Where is the Vulture Conservation Breeding Centre of Assam located?

- (A) Rani (B) Goalpara
(C) Teok (D) Sonari

94. অল ইণ্ডিয়া চার্ভে অন হায়াৰ এডুকেচন (AISHE), 2021-2022 অনুযায়ী তলৰ বক্তব্যকেইটা চাওঁক :

- 2021-2022ত উচ্চ শিক্ষা খণ্ডত পূৰ্বৰ বছৰতকৈ নামভৰ্তি বৃদ্ধি পাইছে।
- বাণিজ্য শাখাত সবাতকৈ বেছি নামভৰ্তি হৈছে।
- বিদেশী পঢ়ুৱৈৰ সংখ্যাৰ ক্ষেত্ৰত ভূটানৰ অৱদান আটাইতকৈ বেছি।

ইয়াৰ কোনটো/কোনবোৰ বক্তব্য সঠিক ?

- (A) কেৱল 1 (B) কেৱল 1 আৰু 3
(C) কেৱল 2 আৰু 3 (D) ইয়াৰ আটাইকেইটা

94. অল ইণ্ডিয়া চার্ভে অন হায়াৰ এডুকেচন (AISHE), 2021-2022-এৰ প্ৰেক্ষাপটে নিম্নলিখিত বক্তব্যগুলি বিবেচনা কৰ :

- 2021-2022 সালে উচ্চশিক্ষায় মোট তালিকাভুক্তি বিগত বছৰেৰ তুলনায় বৃদ্ধি পেয়েছে।
- বাণিজ্য শাখায় তালিকাভুক্তিৰ হাৰ সবথেকে বেশি।
- বিদেশী শিক্ষার্থীদেৰ মধ্যে সবথেকে বেশি অংশ ভূটানৰ।

উপৰোক্ত বক্তব্যগুলিৰ মধ্যে কোনটি/কোনগুলি সঠিক ?

- (A) কেবলমাত্ৰ 1 (B) কেবলমাত্ৰ 1 এবং 3
(C) কেবলমাত্ৰ 2 এবং 3 (D) এৰ সবগুলি

94. All India Survey on Higher Education (AISHE), 2021-2022, जॉ सोमोन्दो लाखिनानै गाहायनि बुंथिनायखौ गनाय :

- 2021-2022 आव जौसिन सोलौंथाइनि गासै मुंथिसननाया आवगायनि बोसोरनिखुइ बारायबाय।
- मुंथिसननाया फालांगि बिफानाव (Commerce stream) बयनिखुइ बांसिन।
- गुबुन हादरनि फरायसाफोरनि बयनिखुइ बांसिन बाहागो लानाया भुटाननिफ्राय।

गोजौवाव होनाय बबे/मोनबेसे बुंथिनायफोरा गेबें?

- (A) 1 आल' (B) 1 आरो 3 आल'
(C) 2 आरो 3 आल' (D) बेफोरनि गासैबो



94. With reference to the All India Survey on Higher Education (AISHE), 2021–2022, consider the following statements :

1. The total enrollment in higher education in 2021–2022 has increased from previous year.
2. The enrollment is highest in the Commerce stream.
3. The highest share of foreign students is from Bhutan.

Which of the statements given above is/are correct?

- | | |
|------------------|------------------|
| (A) 1 only | (B) 1 and 3 only |
| (C) 2 and 3 only | (D) All of these |

95. এগৰাকী শিক্ষকৰ পাঠদান কৌশলৰ বিকাশ আৰু তাত প্ৰযুক্তি সংহতিৰ সবাতোকৈ উৎকৃষ্ট পথ হৈছে

- (A) প্ৰতিগৰাকী শিক্ষকক নিজৰ শ্ৰেণীৰ কাৰণে WhatsApp গ্ৰুপ সৃষ্টি কৰিবলৈ উৎসাহ জনোৱা
- (B) প্ৰতি সপ্তাহে যাতে কেইটামান শ্ৰেণীত প্ৰযুক্তিৰ ব্যৱহাৰ হয় তাক নিশ্চিত কৰা
- (C) প্ৰতিটো গ্ৰেডৰ উপযোগী হোৱাকৈ প্ৰযুক্তি সংযুক্ত ‘লেছন প্লেন’ৰ প্ৰৱৰ্তন কৰা
- (D) কাৰ্যকৰী ব্যৱস্থাপনাৰ দ্বাৰা প্ৰযুক্তি আহিলাৰ ব্যৱহাৰ বিদ্যালয়ৰ শৈক্ষিক বছৰৰ বাবে সম্পূৰ্ণকৈ প্ৰস্তুত কৰা

95. একজন শিক্ষকৰ পাঠদান কৌশলৰ বিকাশ এবং তাতে প্ৰযুক্তি সংহতিৰ সবথেকে উৎকৃষ্ট পথ হল

- (A) প্ৰত্যেক শিক্ষককে তাঁৰ নিজৰ ক্লাসৰ জন্য WhatsApp গ্ৰুপ সৃষ্টি করার উৎসাহ জানানো
- (B) প্ৰতি সপ্তাহে যাতে নিৰ্দিষ্ট সংখ্যক পাঠৰ অংশ হিসাবে প্ৰযুক্তিৰ ব্যৱহাৰ হয় তা নিশ্চিত কৰা
- (C) প্ৰতিটি স্তৰৰ উপযোগী উদাহৰণমূলক প্ৰযুক্তি সংযুক্ত পাঠ-পৰিকল্পনা প্ৰৱৰ্তন কৰা
- (D) শৈক্ষিক বছৰ জুড়ে প্ৰযুক্তি সৱঞ্জামৰ কাৰ্যকৰী ব্যৱহাৰৰ মডেল তৈৰি কৰা

95. সাৰ্কে ফোৰোগিৰিনি ফোৰোনাথনি আদৰ জৌগানায় আৰো বৈয়াব বাহায় বিগিয়ান জথাইনায়নি সাৰসিন লামায়া জাৰো

- (A) সাক্ৰোম ফোৰোগিৰিখোনো গাবনি থাখোনি থাখায় WhatsApp হান্জা সোৱজিনো থুলুংগা হোনাথ
- (B) সমাহায়াব কমৈবো মোননৈসো থাখোআব বাহায় বিগিয়ান বাহায়াথখৌ ৰোখা খালামনাথ
- (C) মোনফোমবো থাখোজোঁ গোৰোথাব বিদিন্থি মোনাং বাহায় বিগিয়াননি ‘ফাৰা বিথাংখি’ নাজাবনাথ
- (D) ফাৰায়াসালিয়াব বোসোৱনাউনো বাহায় বিগিয়ান আগজুখৌ মোজাউ বাহায়াথনো মদেল থিয়াৰি খালামনাথ

95. The best way of a teacher to integrate technology with development of teaching skill is

- (A) encouraging each teacher to create WhatsApp group for her class
- (B) ensuring that technology is the part of a specific number of lessons each week
- (C) creating an exemplary technology integrated lesson plan for each grade level
- (D) modelling the effective use of technology tools throughout the school year

96. ‘পিয়লি ফুকন’ নামৰ অসমীয়া বোলছবিখনৰ পৰিচালক কোন আছিল ?

- | | |
|-----------------|--------------------------|
| (A) ফণি শৰ্মা | (B) জাহ্নু বৰুৱা |
| (C) বিষ্ণু ৰাভা | (D) জ্যোতিপ্ৰসাদ আগৰৱালা |

96. ‘পিয়লি ফুকন’ নামক অসমীয়া চলচ্চিত্ৰৰ পৰিচালক কে ?

- | | |
|-----------------|--------------------------|
| (A) ফণি শৰ্মা | (B) জাহ্নু বৰুৱা |
| (C) বিষ্ণু ৰাভা | (D) জ্যোতিপ্ৰসাদ আগৰৱালা |



96. অসমীয়া সাবথুন 'পিয়লি ফুকন'নি সামলায়গিৰিয়া সোৱমোন?

- (A) ফণী শৰ্মা (B) জাহনু বৰুৱা
(C) বিষ্ণু ৰাভা (D) জ্যতিপ্ৰসাদ আগৰৱালা

96. Who was the director of the Assamese movie *Piyoli Phukan* ?

- (A) Phani Sarma (B) Jahnu Barua
(C) Bishnu Rabha (D) Jyoti Prasad Agarwala

97. অন্তৰ্ভুক্তিমূলক শিক্ষাত এজন শিক্ষকৰ কোনটো বৈশিষ্ট্য কম গুৰুত্বপূৰ্ণ?

- (A) শিশুৰ প্ৰতি সংবেদনশীলতা
(B) ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ প্ৰতি ধৈৰ্য আৰু মৰম
(C) ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ অক্ষমতাৰ বিষয়ে জনা
(D) শিক্ষকৰ আৰ্থ-সামাজিক অৱস্থা

97. অন্তৰ্ভুক্তিমূলক শিক্ষায় একজন শিক্ষকেৰ কোন বৈশিষ্ট্যটি কম গুৰুত্বপূৰ্ণ?

- (A) শিশুৰ প্ৰতি সংবেদনশীলতা
(B) ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ প্ৰতি ধৈৰ্য এবং অনুরাগ
(C) ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ অক্ষমতা-বিষয়ক জ্ঞান
(D) শিক্ষকেৰ আৰ্থ-সামাজিক অবস্থা

97. আৰু সোলোঁথাইয়াব ফোৰোঁগিৰিনি বৰে আৰুগুৱা গোনাংথি গৈসিনি?

- (A) গথ'ফোৰনি ফাৰসে অননায় দিন্থিনায়
(B) ফাৰাসাফোৰখৌ ধৈজ' আৰো অননায়জোঁ নায়নায়
(C) গথ'ফোৰনি বেঁগুৱা দেহানি ফাৰসে গিয়ান থানায়
(D) ফোৰোঁগিৰিনি সমাজ-রাংখান্থি থাখো

97. Which characteristic of a teacher is least important in inclusive education?

- (A) Sensitivity towards children
(B) Patience and affection for students
(C) Knowledge regarding disabilities of students
(D) Socio-economic status of teacher



98. 'অসম সাহিত্য সভা'ৰ পূৰ্বসূৰী কি আছিল ?

- (A) অসমীয়া ভাষা উন্নতি সাধিনী সভা (B) অসম সাহিত্য সভা পৰিষদ
(C) যোৰহাট জিলা সাহিত্য সভা পৰিষদ (D) আছামিজ লিটাৰেচাৰ চ'চাইটি

98. 'অসম সাহিত্য সভা'-ৰ পূৰ্বসূৰী কী ছিল ?

- (A) অসমীয়া ভাষা উন্নতি সাধিনী সভা (B) অসম সাহিত্য সভা পৰিষদ
(C) যোৰহাট জেলা সাহিত্য সভা পৰিষদ (D) আসামিজ লিটাৰেচাৰ সোসাইটি

98. 'অসম সাহিত্য সভা'নি সিগাফিৰিয়া (Precursor) মামোন?

- (A) অসমীয়া ভাষা উন্নতি সাধিনী সভা (B) অসম সাহিত্য সভা পৰিষদ
(C) জৰহাট জিলা সাহিত্য সভা পৰিষদ (D) আসামিজ লিটাৰেচাৰ সোসাইটি

98. What was the precursor of 'Asam Sahitya Sabha' ?

- (A) Asomiya Bhasa Unnati Sadhini Sabha (B) Asam Sahitya Sabha Parisad
(C) Jorhat Zila Sahitya Sabha Parisad (D) Assamese Literature Society

99. 58তম জ্ঞানপীঠ বঁটা কোনে লাভ কৰিছিল ?

- (A) গুলজাৰ (B) জাভেদ আখতার
(C) নগেন শইকীয়া (D) সেলিম খান

99. 58তম জ্ঞানপীঠ পুরস্কার কে পেয়েছিলেন ?

- (A) গুলজাৰ (B) জাভেদ আখতার
(C) নগেন শইকীয়া (D) সেলিম খান

99. 58 থি জ্ঞানপীঠ বান্ধাখবুঁ সোর মোনদোঁমোন?

- (A) গুলজাৰ (B) জাভেদ আকতার
(C) নগেন সইকীয়া (D) সলিম খান

99. Who won the 58th Jnanpith Award?

- (A) Gulzar (B) Javed Akhtar
(C) Nagen Saikia (D) Salim Khan

100. টোকলাই চাহ গৱেষণা কেন্দ্ৰ কেতিয়া স্থাপিত হৈছিল ?

- (A) 1905 (B) 1911 (C) 1900 (D) 1912

100. টোকলাই চাহ গৱেষণা কেন্দ্ৰ কত সালে স্থাপিত হয়েছিল ?

- (A) 1905 (B) 1911 (C) 1900 (D) 1912

100. টক্লাই সাহা বিজিৰসনাথ ফসংথানা বৰে বোসোৱাৱ ফসংজাদোঁমোন?

- (A) 1905 (B) 1911 (C) 1900 (D) 1912

100. In which year was Tocklai Tea Research Institute established?

- (A) 1905 (B) 1911 (C) 1900 (D) 1912



101. তলত দিয়া শিকন অক্ষমতাসমূহক ইয়াৰ প্ৰকৃত উপসৰ্গৰ লগত সজাওঁক :

- | | |
|-------------------|---|
| 1. ডিচলেক্সিয়া | a. শিশুৰ মটৰ স্কিলৰ সমন্বয়ত অসুবিধা |
| 2. ডিচকেলকুলিয়া | b. ভাষা বুজাত অসুবিধা |
| 3. ডিচগ্ৰাফিয়া | c. পঠনত অসুবিধা, বানান, ইত্যাদি |
| 4. ডিচপ্ৰেক্সিয়া | d. গণিতৰ সমাধানত অসুবিধা |
| 5. ডিচফেচিয়া | e. লিখাত অসুবিধা, বানানৰ নিয়মাৱলী বুজি পোৱাত অসুবিধা |

(A) 1-e, 2-d, 3-c, 4-a, 5-b

(B) 1-c, 2-d, 3-e, 4-a, 5-b

(C) 1-b, 2-d, 3-e, 4-a, 5-c

(D) 1-a, 2-d, 3-b, 4-c, 5-e

101. নিম্নলিখিত শিকন অক্ষমতাগুলিকে তাদেৰ প্ৰকৃত উপসৰ্গ অনুযায়ী সাজাও :

- | | |
|--------------------|--|
| 1. ডিসলেক্সিয়া | a. শিশুৰ চলন ক্ষমতায় সমন্বয়ৰ অক্ষমতা |
| 2. ডিসক্যালকুলিয়া | b. ভাষা বোকাৰ অসুবিধা |
| 3. ডিসগ্ৰাফিয়া | c. পঠন অক্ষমতা, বানান, ইত্যাদি |
| 4. ডিসপ্ৰেক্সিয়া | d. গণিতৰ সমাধান কৰাৰ ক্ষেত্ৰে অসুবিধা |
| 5. ডিসফেচিয়া | e. লেখাৰ অসুবিধা এবং বানানবিধি বোকাৰ অসুবিধা |

(A) 1-e, 2-d, 3-c, 4-a, 5-b

(B) 1-c, 2-d, 3-e, 4-a, 5-b

(C) 1-b, 2-d, 3-e, 4-a, 5-c

(D) 1-a, 2-d, 3-b, 4-c, 5-e

101. গাহায়নি সোলোঁনায় হাৰোডিখ্বৌ বেনি আৰজাথাব দিন্থিথিজৌ গোৰোবহৌ :

- | | |
|--------------------------------|--|
| 1. দিসলেক্সিয়া (Dyslexia) | a. গথ'সানি Motor skills খৌ ফোনাঁজাৰনায়নি জেনা |
| 2. দিসকেলকুলিয়া (Dyscalculia) | b. ৰাৱখৌ বুজিনায়নি জেনা |
| 3. দিসগ্ৰাফিয়া (Dysgraphia) | c. ফাৰাখানৌ হাযি, বানান, ৰাৱদি |
| 4. দিসপ্ৰেক্সিয়া (Dyspraxia) | d. সানখান্থি খালামনায়নি জেনা |
| 5. দিসফেসিয়া (Dysphasia) | e. লিৰনৌ হাযি, বানানখান্থি বুজিনৌ হাযি |

(A) 1-e, 2-d, 3-c, 4-a, 5-b

(B) 1-c, 2-d, 3-e, 4-a, 5-b

(C) 1-b, 2-d, 3-e, 4-a, 5-c

(D) 1-a, 2-d, 3-b, 4-c, 5-e

101. Match the following learning disabilities with their appropriate symptoms :

- | | |
|----------------|--|
| 1. Dyslexia | a. Difficulty in coordination between child's motor skills |
| 2. Dyscalculia | b. Problems in language comprehension |
| 3. Dysgraphia | c. Difficulty in reading, spelling, etc. |
| 4. Dyspraxia | d. Problem in doing mathematical operations |
| 5. Dysphasia | e. Difficulty in writing, understanding spelling conventions |

(A) 1-e, 2-d, 3-c, 4-a, 5-b

(B) 1-c, 2-d, 3-e, 4-a, 5-b

(C) 1-b, 2-d, 3-e, 4-a, 5-c

(D) 1-a, 2-d, 3-b, 4-c, 5-e



102. Fill up the blank with the correct option :

Please don't break in _____ our conversation.

- (A) at (B) with
(C) upon (D) of

103. দুডাল সমান উচ্চতাৰ মমবাতি সম্পূৰ্ণকৈ জ্বলিবলৈ ক্ৰমে 8 ঘণ্টা আৰু 10 ঘণ্টা সময় লাগে। যদি দুয়োডাল মমবাতি সিহঁতৰ নিৰ্দিষ্ট জ্বলন বেগত একেলগে জ্বলোৱা হয়, তেনেহ'লে কিমান সময় পিচত সিহঁতৰ উচ্চতাৰ অনুপাত 5 : 6 হ'ব ?

- (A) 3 ঘণ্টা (B) 3 ঘণ্টা 30 মিনিট
(C) 4 ঘণ্টা (D) 4 ঘণ্টা 40 মিনিট

103. একই উচ্চতাৰ দুটি মোমবাতি যথাক্ৰমে 8 ঘণ্টা এবং 10 ঘণ্টায় সম্পূৰ্ণৰূপে জ্বলতে পারে। যদি উভয়ই তাদের নিজ নিজ গতিতে একই সময়ে জ্বলতে শুরু করে, তবে কত সময় পরে তাদের উচ্চতার অনুপাত 5 : 6 হবে ?

- (A) 3 ঘণ্টা (B) 3 ঘণ্টা 30 মিনিট
(C) 4 ঘণ্টা (D) 4 ঘণ্টা 40 মিনিট

103. থনৈ সমান জৌথাইনি মমবাথি আবুঙৈ খামনো ফাৰিয়ৈ 8 ঘন্টা আরো 10 ঘন্টা সম নাংগৌ। জুদি থনৈবো মমবাথিখৌ জয়ৈ খামহোনায জায়ো, অল্লা বেসোরনি থি খামনায খাৰথাইয়াব বেসেবাঁ সমনি উনাব বে জৌথাইনি রুজুথাইয়া 5 : 6 জাগোন?

- (A) 3 ঘন্টা (B) 3 ঘন্টা 30 মিনিট
(C) 4 ঘন্টা (D) 4 ঘন্টা 40 মিনিট

103. Two candles of same height can burn completely in 8 hours and 10 hours respectively. If both start burning at the same time at their respective speed, then find after how much time, the ratio of their heights becomes 5 : 6.

- (A) 3 hours (B) 3 hours 30 minutes
(C) 4 hours (D) 4 hours 40 minutes

104. মল্লদেৱৰ আন এটা নাম কি আছিল ?

- (A) নৰনাৰায়ণ (B) শুক্লধ্বজ
(C) বিশ্বসিংহ (D) ইয়াৰ এজনও নহয়

104. মল্লদেৱৰ অপৰ নামটি কী ?

- (A) নৰনাৰায়ণ (B) শুক্লধ্বজ
(C) বিশ্বসিংহ (D) এঁদের কেউই নন

104. মল্লদেৱনি গুবুন মুড়া মামোন?

- (A) নরনারায়ণ (B) শুক্লধ্বজ
(C) बिश्व सिंह (D) बिसोरनि सासेबो नडा

104. What is the other name of Malladev?

- (A) Naranarayan (B) Sukladhvaj
(C) Biswa Singha (D) None of them



105. Fill up the blank with the correct option :

She has _____ luggage with her.

- | | |
|----------|------------------|
| (A) much | (B) many |
| (C) any | (D) All of these |

106. মৈদাম হৈছে

- (A) সম্ভ্ৰান্ত অহোমসকল আৰু বজাসকলৰ সমাধিস্থল
(B) ডাঙৰ পথাৰ
(C) মন্দিৰ
(D) খেল-খেমালিৰ কাৰণে সংৰক্ষিত অঞ্চল

106. মৈদাম হল

- (A) আহোম অভিজাত ও রাজাদের সমাধিস্থল
(B) বিস্তৃত ক্ষেত্র
(C) মন্দির
(D) খেলাধুলার জন্য সংৰক্ষিত অঞ্চল

106. মৈদামা জাদৌ

- (A) গেদেৰ গোলাব আহমফোৰ আরো রাজাফোৰখৌ ফৰগ্ৰা জায়গা
(B) গুৱাৰ ফোথারফোৰ
(C) মন্দিৰফোৰ
(D) রংজা-ৰাজানি থাখ্ৰায় থিখ্ৰানায় জায়গা

106. Maidams are

- (A) elaborate burial tanks of Ahom Nobility and Kings
(B) large fields
(C) temples
(D) enclosures for sporting activities

107. “প্ৰকৃতিৰ পৰা আঁতৰি অহা শিক্ষাই শিশুৰ অভাৱনীয় ক্ষতি কৰিছে।” এয়া কাৰ দৃষ্টিভংগী ?

- | | |
|--------------------|-----------------------|
| (A) অৰবিন্দ ঘোষ | (B) ৰবীন্দ্ৰনাথ ঠাকুৰ |
| (C) মহাত্মা গান্ধী | (D) এছ. ৰাধাকৃষ্ণন |

107. “প্ৰকৃতি থেকে বিচ্যুত হওয়া শিক্ষা-পদ্ধতি শিশুর অভাবনীয় ক্ষতি করছে।” এটি কাৰ দৃষ্টিভঙ্গী ?

- | | |
|--------------------|-----------------------|
| (A) অৰবিন্দ ঘোষ | (B) ৰবীন্দ্ৰনাথ ঠাকুৰ |
| (C) মহাত্মা গান্ধী | (D) এস. ৰাধাকৃষ্ণন |



107. “‘मिथिगानिफ्राय दोरोदना फैनाय सोल्लोथाइया गथ’फोरनि फोरमायस’हायि खहा लाबोबाय।” बे नोजोरा सोरनि?

(A) अरबिन्द’ घष

(B) रबीन्द्रनाथ ठाकुर

(C) महात्मा गान्धी

(D) एस० राधाकृष्णन

107. “Education diverted from nature has brought untold harm to young children.” Whose view was this?

(A) Aurobindo Ghosh

(B) Rabindranath Tagore

(C) Mahatma Gandhi

(D) S. Radhakrishnan

108. 15,625 টকাৰ 9 মাহৰ চক্ৰবৃদ্ধি সূত 1,951 টকা, য’ত সূত গণনা প্ৰতি 3 মাহত কৰা হয়। তেনেহ’লে বছৰেকীয়া সূতৰ হাৰ কিমান হ’ব?

(A) 20%

(B) 16%

(C) 25%

(D) 4%

108. 15,625 টকাৰ 9 মাহে চক্ৰবৃদ্ধি সুদ 1,951 টকা, যেখানে সুদ প্ৰতি 3 মাহে গণনা কৰা হয়। বাৎসৰিক সুদেৰ হাৰ নিৰ্ণয় কৰ।

(A) 20%

(B) 16%

(C) 25%

(D) 4%

108. 15,625 টাকাত 9 মাহত চক্ৰবৃদ্ধি সুদ 1,951 টকা, যেখানে সুদ সাননাথক্ৰৌ মনফ্রোম 3 মাহত খালামনাথ জাযো। অল্লা বোসোরনি সুদনি হাৰা বেচেবাং জাগোন?

(A) 20%

(B) 16%

(C) 25%

(D) 4%

108. The compound interest on ₹ 15,625 in 9 months is ₹ 1,951, where interest being compounded quarterly. Find the annual rate of interest.

(A) 20%

(B) 16%

(C) 25%

(D) 4%

109. জয়াৰ শ্ৰেণীত ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকল খুবেই উদ্যোগী আৰু প্ৰতিটো কামতেই আগভাগ লয়। তেওঁ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলক নিয়োগ কৰাটো এক ভাল প্ৰত্যাহ্বান হিচাপে লয়। বিদ্যালয়ৰ অধ্যক্ষৰ লগত আলোচনা কৰোঁতে জয়াই নিজৰ শিক্ষাৰ্থীৰ এই দিশটোক ‘শিকাৰ অভিযোজনা’ বুলি অভিহিত কৰে। ইয়াৰ অৰ্থ হ’ল

(A) শিকাৰসকল সক্ৰিয় আৰু তেওঁলোকৰ শ্ৰেণীকোঠাত আত্মবিশ্বাস প্ৰদৰ্শিত হয়

(B) শিকাৰসকল দায়িত্বশীল আৰু নিজৰ অধ্যয়নৰ প্ৰতি আত্মপ্ৰেৰিত

(C) শিকাৰসকলে বিদ্যালয়লৈ পৰিৱৰ্তন আনিব পাৰে

(D) শিকাৰসকলৰ নিজৰ শিক্ষাৰ প্ৰতি বিনিয়োগ থকাই তাৰ পৰা মালিকীস্বত্বৰ ভাব দেখা যায়

109. জয়াৰ শ্ৰেণীকক্ষটি খুবেই উদ্যোগী। তাঁৰ শিক্ষাৰ্থীৰা সকল কাৰ্যক্ৰমে অংশগ্ৰহণ কৰে। তিনি এই প্ৰক্ৰিয়াটিকে এক ইতিবাচক দৃষ্টিভঙ্গীতে গ্ৰহণ কৰেন। বিদ্যালয়ৰ অধ্যক্ষৰ সঙ্গে আলোচনা কৰাৰ সময় জয়া তাঁৰ শিক্ষাৰ্থীদেৰ এই ভালো দিকটিকে ‘শিক্ষাৰ্থী অভিযোজনা’ হিচাবে অভিহিত কৰেন। এৰ অৰ্থ হ’ল

(A) শিক্ষাৰ্থীৰা সক্ৰিয় এবং শ্ৰেণীকক্ষে আত্মবিশ্বাস প্ৰদৰ্শন কৰে

(B) শিক্ষাৰ্থীৰা দায়িত্বশীল এবং তারা নিজের অধ্যয়নের জন্য স্ব-অনুপ্রাণিত

(C) শিক্ষাৰ্থীৰা বিদ্যালয়ে পৰিৱৰ্তন আনতে পাৰে

(D) শিক্ষাৰ্থীৰা বিনিয়োগী এবং তাদের নিজস্ব শিক্ষার প্ৰতি অধিকাৰ প্ৰদৰ্শন কৰে



109. जयानि थाखनि फरायसाफोरा जोबोद गोसो गुदुं आरो बिसोर गासैबो खामानियावनो बाहागो लायो। बियो बे हाबाफारिखौ दाजाबथाइ नोजोरजों नाजावो। फरायसालिनि गोरायुंजों बेनि सोमोन्दै सावरायनाय समाव जयाया बेखौ 'सोलोंग्रा एजेन्सि' होननानै गनायथियो। बेनि ओथिया जादों

- (A) सोलोंग्राफोरा मावथि आरो थाखो खथायाव बिसोर गावफोथायथि दिन्थिफुडो
- (B) सोलोंग्राफोरा बिबान मावफुंग्रा आरो सोलोंनायनि फारसे गावनो गाव थुलुंगगोनां
- (C) सोलोंग्राफोरा फरायसालियाव सोलायनाय लाबोनो हायो
- (D) सोलोंग्राफोरा गावनि सोलोंथाइनि फारसे बाउसोमनाया बिसोरनि, सोलोंनायाव दखल थानायखौ फोरमायो

109. Jaya finds her class very engaged, her students participate in all activities and tasks. She finds it as a good challenge to engage her learners. While discussing her class performance with her school Principal, she describes her learners exhibit 'learner agency'. What does it imply?

- (A) Learners who are active and exhibit confidence in the classroom
- (B) Learners who are responsible and self-motivated towards studies
- (C) Learners who can bring change and transformation in the school
- (D) Learners who are invested and show ownership towards their own learning

110. তলত দিয়া কোনখন বন্যপ্রাণী অভয়াবন্য অসমৰ ওদালগুৰি জিলাত আছে ?

- (A) চক্ৰশীলা
- (B) বৰনদী
- (C) আমচাং
- (D) বুড়া চাপৰি

110. নিম্নলিখিত কোন্ বন্যপ্রাণী অভয়াবন্যটি আসামের উদালগুড়ি জেলায় অবস্থিত ?

- (A) চক্ৰশীলা
- (B) বৰনদী
- (C) আমচাং
- (D) বুড়া চাপৰি

110. গাহায়নি ববে Wildlife Sanctuaries আ আসামনি উদালগুৰি জিলায়াব দং?

- (A) চক্ৰশীলা
- (B) বৰনদী
- (C) আমচাং
- (D) বুড়া চাপৰী

110. Which of the following Wildlife Sanctuaries is located in Udalguri district of Assam?

- (A) Chakrashila
- (B) Bornadi
- (C) Amchang
- (D) Bura Chapori

111. গুৰুত্ব অনুযায়ী সৰ্বাধিকৰ পৰা সৰ্বনিম্নলৈকে আৰম্ভ কৰি নিম্নলিখিত কথাবোৰ সজোৱা, যি অনা-ইংৰাজীভাষী শিক্ষার্থীৰ অন্তৰ্ভুক্তি নিৰ্দেশ কৰে :

1. দক্ষতাৰ জোখ লোৱা
 2. বহুভাষিক শিক্ষা প্ৰদান
 3. সমভাষী সতীৰ্থ গোটৰ সৈতে লগলগাই দিয়া
 4. আদৰি লৈ তেওঁলোকক সহজ কৰি দিয়া যাতে সতীৰ্থসকলৰ লগত সম্পৰ্ক গঢ় লৈ উঠে
- (A) 2, 4, 3, 1
 - (B) 3, 4, 1, 2
 - (C) 4, 1, 3, 2
 - (D) 2, 3, 1, 4



111. সর্বাধিক থেকে শুরু করে সর্বনিম্ন পর্যন্ত তাদের গুরুত্ব অনুসারে নিম্নলিখিত পদগুলি সাজাও, যা একজন অ-ইংরেজিভাষী শিক্ষার্থীর অন্তর্ভুক্তি নির্দেশ করে :

1. তার দক্ষতার সীমা সম্পর্কে জানা
2. বহুভাষিক নির্দেশনা প্রদান
3. একই ভাষাগত পটভূমির সতীর্থদের সঙ্গে সম্পৃক্ত করা
4. যাতে করে সতীর্থদের সঙ্গে তার সম্পর্ক গড়ে ওঠে তার জন্য তাকে স্বাগত জানানো

(A) 2, 4, 3, 1

(B) 3, 4, 1, 2

(C) 4, 1, 3, 2

(D) 2, 3, 1, 4

111. গোনাংখি বাড়িয়ে গোজৌসিননিফ্রায় গাহায়সিম গাহায়াব হোনায বাথ্রাফোরখৌ সাজায় জায় সাসে ইংরাজি বুড়ি সোলোগ্রানি সোফানাযখৌ থুলুংগা হোয়ো :

1. বিসোরনি হানায থাখোরখৌ মিথিনায
2. বাংরাবারি বিথোন হোনায
3. এখে রাববিগিয়ানারি হান্জানি লোগোফোরজৌ ফোনাংজাঅনায
4. বিসোরখৌ বরাযনায বাড়ি মোনহো আরো গাবসোরনি লোগোফোরজৌ সোমোন্দো লাখিনো খাবু হো

(A) 2, 4, 3, 1

(B) 3, 4, 1, 2

(C) 4, 1, 3, 2

(D) 2, 3, 1, 4

111. Arrange the following items in order of their importance, starting from most to least, that promote a non-English speaking learner's inclusion :

1. Know their proficiency level
2. Provide multilingual instruction
3. Pair with a peer support group of same linguistic background
4. Make them feel welcome and facilitate relationships with their peers

(A) 2, 4, 3, 1

(B) 3, 4, 1, 2

(C) 4, 1, 3, 2

(D) 2, 3, 1, 4



112. Fill up the blank with the correct option :

I have tried to learn algebra for years but I _____ not succeeded yet.

- | | |
|----------|----------|
| (A) did | (B) will |
| (C) have | (D) had |

113. 'Pedagogy' শব্দৰ ব্যুৎপত্তিগত অৰ্থ হৈছে

- | | |
|---------------------------|----------------------------|
| (A) শিশুক পথ প্ৰদৰ্শন কৰা | (B) শিশুক নেতৃত্ব দিয়া |
| (C) শিশুক শিক্ষিত কৰা | (D) শিশুক বুজিবলৈ যত্ন কৰা |

113. 'Pedagogy' শব্দৰ ব্যুৎপত্তিগত অৰ্থ হ'ল

- | | |
|----------------------------|-----------------------------|
| (A) শিশুকে পথ প্ৰদৰ্শন কৰা | (B) শিশুকে নেতৃত্ব দেওয়া |
| (C) শিশুকে শিক্ষিত কৰা | (D) শিশুকে বোঝাৰ চেষ্টা কৰা |

113. 'Pedagogy' সোদোবনি জনোম অঁথিয়া

- | | |
|----------------------------|---------------------|
| (A) গথ'সাখৌ দিথা হোনায | (B) গথ'সাখৌ দৈদিনায |
| (C) গথ'সাখৌ সোলোঁথাই হোনায | (D) গথ'সাখৌ বুজিনায |

113. The etymological meaning of the word 'Pedagogy' is

- | | |
|--------------------------|-----------------------------|
| (A) to guide the child | (B) to lead the child |
| (C) to educate the child | (D) to understand the child |

114. কোনটো হ্ৰদক 'অসমৰ স্কটলেণ্ড' বুলি আখ্যা দিয়া হয় ?

- | | |
|----------------------|-------------------|
| (A) হাফলং হ্ৰদ | (B) চান্দুবি হ্ৰদ |
| (C) দীঘলীপুখুৰী হ্ৰদ | (D) ডিফু হ্ৰদ |

114. কোন হ্ৰদকে 'আসামৰ স্কটলেণ্ড' হিচাবে আখ্যা দেওয়া হয় ?

- | | |
|----------------------|-------------------|
| (A) হাফলং হ্ৰদ | (B) চান্দুবি হ্ৰদ |
| (C) দীঘলীপুখুৰী হ্ৰদ | (D) দিফু হ্ৰদ |

114. বৰে বিলোখৌ 'আসামনি Scotland' হোননাই বুঁনায জায়ো?

- | | |
|----------------------|-------------------|
| (A) হাফলং বিলো | (B) চান্দুবি বিলো |
| (C) দীঘলীপুখুৰী বিলো | (D) দিফু বিলো |

114. Which lake is regarded as 'Scotland of Assam' ?

- | | |
|-------------------------|-------------------|
| (A) Haflong Lake | (B) Chandubi Lake |
| (C) Dighalipukhuri Lake | (D) Diphu Lake |



115. ভানিতা দ্বাদশ শ্ৰেণীৰ ছাত্ৰী। তাইৰ সহপাঠী আৰু শিক্ষকসকলে তাইক ‘আবেগিকভাৱে পৰিপক্ব’ বুলি গণ্য কৰে। ইয়াৰ অৰ্থ হ’ল
- (A) তাই নিজৰ আবেগক বশ কৰিব জানে
- (B) তাইৰ শৈশৱকাল অতি সুখৰ আছিল, সেয়ে তাই কোনো সংঘাত আৰু অস্থিৰতা অনুভৱ কৰা নাছিল
- (C) সামাজিকভাৱে স্বীকৃত ৰূপত তাই নিজৰ আবেগক নিয়ন্ত্ৰণ কৰিব শিকিছে
- (D) তাই নিজৰ অনুভূতি সঠিক ৰূপত বন্ধু-বান্ধৱী আৰু পৰিয়ালৰ সদস্যসকলৰ সন্মুখত প্ৰকাশ কৰিব পাৰে
115. বনিতা দ্বাদশ শ্ৰেণীৰ ছাত্ৰী। তাৰ সহপাঠী এবং শিক্ষকেৱা তাকে ‘আবেগিকভাৱে পৰিপক্ব’ বুলি গণ্য কৰে। এৰ অৰ্থ হ’ল
- (A) সে নিজৰ আবেগকে দমন কৰতে জানে
- (B) তাৰ শৈশৱকাল ছিল অতি সুখের তাই সে কখনও সংঘাত এবং অস্থিৰতা অনুভব করেনি
- (C) সামাজিকভাৱে স্বীকৃত পদ্ধতিতে সে তাৰ নিজৰ আবেগকে নিয়ন্ত্ৰণ কৰতে শিখেছে
- (D) সে জানে কীভাবে তাৰ বন্ধু-বান্ধৱী এবং পৰিৱাৰেৰ সদস্যদেৰ সামনে তাৰ নিজৰ অনুভূতিকে প্ৰকাশ কৰতে হবে
115. ভনিতায়া থাখো 12 আৱ ফৰায়ো। বিনি লোগোফোৰ আৰো ফোৰোঁগিৰিফোৰা বিন্খৌ ‘আবেগজোঁ ৰাফুনায’ হোননানৈ মিথিয়ো। বেনি আঁথিয়া জাদোঁ
- (A) বিয়ো গাৱনি আবেগখৌ দৰথায়নো ৰোঁগৌ
- (B) বিয়ো গৌজোন উন্দৈসম মোনদোঁ, বেখায়নো বিয়ো মাৰ্লাৰাৰো দাডাৰাজি আৰো দাৱাৱদাৱসিখৌ সৈনাডাৰৌ
- (C) বিয়ো গাৱনি আবেগফোৰখৌ মোনসে সমাজাৰি ৰান্জায়নাযগোনাঁ আদৰজোঁ দৰথায়নো সোলোঁদোঁ
- (D) গাৱনি লোগোফোৰ আৰো নখৱনি সোদ্রোমাফোৰনি সিগাডাৱ বিয়ো গাৱনি আবেগখৌ গেৰেডৈ ফোৰমাযথিনো হায়ো
115. Vanita is in grade XII. Her friends and teachers find her ‘emotionally mature’. What does it imply?
- (A) She has learnt to suppress her emotions
- (B) She had a happy childhood, so she has never experienced conflict and turmoil
- (C) She has learnt to control her feelings effectively in a socially appropriate manner
- (D) She knows how to express her feelings accurately to her friends and family
-
116. মাইক্ৰ’-টিচিং বা অনুশিক্ষণ কি ?
- (A) ন্যূনতম সম্পদ ব্যৱহাৰ কৰা এক শিক্ষাদানৰ কৌশল
- (B) কম সময়ত একক শিকন কৌশলৰ ওপৰত গুৰুত্ব আৰোপ কৰা এক শিক্ষক প্ৰশিক্ষণ কৌশল
- (C) ডাঙৰ শ্ৰেণীৰ কাৰণে শিক্ষাদানৰ পদ্ধতি
- (D) এটা পদ্ধতি য’ত শিক্ষকসকলে এজনে আনজনৰ পাঠ নিৰীক্ষণ কৰে



116. মাইক্রোটীচিং বা অনুশিক্ষণ কী ?

- (A) ন্যূনতম সম্পদ ব্যবহার করা এক শিক্ষাদান কৌশল
- (B) কম সময়ে একক শিখন কৌশলের উপর গুরুত্ব আরোপ করে প্রদান করা এক শিক্ষক প্রশিক্ষণ কৌশল
- (C) বড়ো শ্রেণীর জন্য এক শিক্ষাদান পদ্ধতি
- (D) একটি পদ্ধতি যেখানে শিক্ষকেরা একজন অন্যজনের পাঠ নিরীক্ষণ করেন

116. মাঙ্ক' ফরোঁনায়া মা?

- (A) খম ফুঁখা বাহাযনা ফরোঁনায মোনসে আদব
- (B) ফরোঁগিরি রোঁগৌথাইনি মোনসে আদব জেরাব খম সমনি গেজেরাব মোনসেল' ফরোঁনায রোঁগৌথিখৌ গোনাংথি হোয়ো
- (C) গেদে থাখোআব ফরোঁনাযনি মোনসে আদব
- (D) মোনসে আদব জেরাব ফরোঁগিরিফ্রা সাসেয়া সাসেনি ফরাযাব নোজোর হোয়ো

116. What is microteaching?

- (A) A teaching technique that uses minimal resources
- (B) A teacher training technique that focuses on a single teaching skill in a short time
- (C) A teaching method for large classes
- (D) A system where teachers observe each other's lessons

117. যি মূল্যায়ন সাধারণত এটা পাঠ্যক্রমত সামগ্রিকভাৱে কৰা হয়, সেয়া হ'ল

- (A) ডায়েগনষ্টিক এচেসমেন্ট
- (B) ফৰমেটিভ এচেসমেন্ট
- (C) চামেটিভ এচেসমেন্ট
- (D) কন্টেমপৰেৰী এচেসমেন্ট

117. একটি মূল্যায়ন যেটি সাধারণত একটি পাঠ্যক্রমে সৰ্বতোভাবে কৰা হয়, সেটি হল

- (A) নিদানাত্মক মূল্যায়ন (ডায়াগনষ্টিক অ্যাসেসমেন্ট)
- (B) গঠনমূলক মূল্যায়ন (ফৰমেটিভ অ্যাসেসমেন্ট)
- (C) সমষ্টিগত মূল্যায়ন (সামেটিভ অ্যাসেসমেন্ট)
- (D) সমসাময়িক মূল্যায়ন (কন্টেমপোৱারি অ্যাসেসমেন্ট)

117. जाय सुनायनायखौ मोनसे फराफारियाव जथाइयै लानाय जायो, बेखौ बुडो

- (A) हमदांनाय सुनायनाय (Diagnostic assessment)
- (B) दाथाइयारि सुनायनाय (Formative assessment)
- (C) जथाइ सुनायनाय (Summative assessment)
- (D) समब्रा समब्रि सुनायनाय (Contemporary assessment)

117. An assessment that is generally carried out throughout a course is called

- (A) diagnostic assessment
- (B) formative assessment
- (C) summative assessment
- (D) contemporary assessment



118. অসমৰ একমাত্ৰ বামচাৰ স্থান কোনটো ?

- (A) সোণবিল (B) চান্দুবি
(C) দীপৰ বিল (D) ধীৰবিল

118. আসামেৰ একমাত্ৰ ৰামসাৰ স্থান কোনটি ?

- (A) সোণবিল (B) চান্দুবি
(C) দীপৰ বিল (D) ধীৰবিল

118. আসামনি মনসেল' Ramsar Site আ বৰে?

- (A) সনবিল (B) চান্দুবি
(C) দীপৰ বিল (D) ধীৰবিল

118. Which is the only Ramsar Site of Assam?

- (A) Sonbeel (B) Chandubi
(C) Deepor Beel (D) Dhirbeel

119. কিশোৰ-কিশোৰীসকল প্ৰতিবাদী স্বভাৱৰ আৰু তেওঁলোকে কৰ্তৃত্ব স্বীকাৰ কৰিবলৈ টান পায়। এই ধাৰণাৰ সপক্ষে কোনটো কাৰণ সৰ্বাধিক প্ৰযোজ্য হ'ব পাৰে ?

- (A) ঘৰত পিতৃ-মাতৃৰ লগত সংঘাত হোৱা কাৰণে তেওঁলোক প্ৰতিবাদী হৈ পৰে
(B) হৰম'ন স্তৰৰ কাৰণে তেওঁলোক আক্ৰমণাত্মক আৰু খঙাল হৈ পৰে
(C) তেওঁলোকে খুব কম আত্মনিয়ন্ত্ৰণ কৰে আৰু বিপদজনক কৰ্মত লিপ্ত হয়
(D) তেওঁলোকে ভাবে তেওঁলোক 'ডাঙৰ' হৈ গ'ল আৰু সেয়ে স্বাধীনতা বিচাৰে

119. কিশোৰ-কিশোৰীৰা প্ৰতিবাদী স্বভাৱেৰ এবং তাৰা কৰ্তৃত্বকে অস্বীকাৰ কৰে। এই ধাৰণাৰ ক্ষেত্ৰে সৰ্বাধিক উপযুক্ত কাৰণ কোনটি ?

- (A) গৃহে পিতা-মাতাৰ সঙ্গে সংঘাত হওৱাৰ কাৰণে তাৰা প্ৰতিবাদী হয়ে পড়ে
(B) হৰমোনেৰ মাত্ৰা তাৰেৰকে আক্ৰমণাত্মক ও ৰাগাঘিত কৰে তোলে
(C) তাৰা খুব কম আত্মনিয়ন্ত্ৰণ কৰে এবং বিপজ্জনক কাজে লিপ্ত হয়ে পড়ে
(D) তাৰা ভাবে যে তাৰা সাবালক হয়ে গেছে এবং সে কাৰণে তাৰা স্বাধীনতা লাভেৰ প্ৰত্যাশী হয়ে পড়ে

119. লাইমোনফোৰা ৰিগ্ৰায়ফুগ্ৰা আৰো ৰিসোৰ গুবুনখুৱী গনায়নো নাগিৰা। বৰেয়া বে বুঁফোৰনায়নি থাখায় ৰয়নিখুই গোৰোবফ্লেনায় জাহোন?

- (A) ৰিসোৰো ৰিগ্ৰায়ফুগ্ৰা জায়ো নখৰাব ৰিমা-ৰিফাজোঁ দাঙাৰাজি জানায়নি থাখায়
(B) ৰিসোৰনি হৰমননি থাখোআ ৰিসোৰখুৱী নাংজ্লায়সুলা আৰো ৰাগা গোসা খালামো
(C) ৰিসোৰ গাবখুৱী জোৰো ইসেল' সামলায়নো নাজায়ো আৰো খুইফোদগোনাং খামানি মাবনো লায়ো
(D) ৰিসোৰ ফোথায়োদি ৰিসোৰ দেৰবায় আৰো গাবনি ৰাদি সোলিনায়খুৱী সাবজায়ো

119. Adolescents are rebellious and detest authority. Which is the most appropriate reason for this assertion?

- (A) They become rebellious because of conflict with their parents at home
(B) Their hormone levels make them aggressive and angry
(C) They exercise very little self-control and want to indulge in risky behaviour
(D) They believe they are grown up and desire autonomy



120. G20ৰ মুখ্য কাৰ্যালয় ক'ত অৱস্থিত ?

- (A) ফ্ৰান্স
(C) ভাৰত

- (B) আমেৰিকা যুক্তৰাষ্ট্ৰ
(D) ইয়াৰ কোনোটোৱেই নহয়

120. G20-ৰ মুখ্য কাৰ্যালয় কোথায় অৱস্থিত ?

- (A) ফ্ৰান্স
(C) ভাৰত

- (B) আমেৰিকা যুক্তৰাষ্ট্ৰ
(D) এৰ কোনোটিই নহয়

120. G20 নি গাহাড মাৱখ'বা বৰাব?

- (A) ফ্ৰান্স
(C) ভাৰত

- (B) ইউ.এস.এ.
(D) বেফোৰনি মনসেৰো নডা

120. Where is the Headquarters of G20 located?

- (A) France
(C) India

- (B) USA
(D) None of these

121. নিৰীক্ষণযুক্ত শিক্ষা ক্ৰম অনুযায়ী হয়। শিক্ষাৰ সমুচিত ক্ৰমত সজাওঁক :

1. মনোযোগ
3. উৎপাদন

2. প্ৰেৰণা
4. নিৰীক্ষণৰ ধাৰণক্ষমতা

- (A) 1, 4, 3, 2
(C) 2, 4, 1, 3

- (B) 1, 2, 3, 4
(D) 4, 1, 2, 3

121. নিৰীক্ষণযুক্ত শিক্ষা ক্ৰম অনুযায়ী হয়। শিক্ষাৰ সঠিক ক্ৰমটি সাজাও :

1. মনোযোগ
3. উৎপাদন

2. প্ৰেৰণা
4. নিৰীক্ষণৰ ধাৰণক্ষমতা

- (A) 1, 4, 3, 2
(C) 2, 4, 1, 3

- (B) 1, 2, 3, 4
(D) 4, 1, 2, 3

121. সানমোন্দাডাৰি (Observational learning) সোলোঁনায়া মনসে ফাৰিজোঁ জাযো। সোলোঁনাযনি গেৰেঁ ফাৰিখৌ সাজায় :

1. গোসোহোনায
3. দিহুনথাই

2. থুলুংগাখানায
4. সানমোন্দানাযখৌ হমথানা লাখিনায

- (A) 1, 4, 3, 2
(C) 2, 4, 1, 3

- (B) 1, 2, 3, 4
(D) 4, 1, 2, 3

121. Observational learning happens in a sequential way. Rearrange the right order of learning :

1. Attention
3. Production

2. Motivation
4. Retention of observation

- (A) 1, 4, 3, 2
(C) 2, 4, 1, 3

- (B) 1, 2, 3, 4
(D) 4, 1, 2, 3



122. PM YASASVI আঁচনিৰ প্ৰেক্ষাপটত তলৰ বক্তব্যকেইটা চাওঁক :

1. কেৱল অন্যান্য পিছপৰা জাতি (OBC) আৰু অৰ্থনৈতিকভাৱে পিছপৰা জাতি (EBC)ৰ কাৰণে ই এক বৃত্তি আঁচনি।
2. এই প্ৰক্ৰিয়াই মেট্ৰিকৰ পূৰ্বৰ আৰু তাৰ পিছৰ বৃত্তিও প্ৰদান কৰে।

ইয়াৰ কোনটো/কোনবোৰ বক্তব্য সঠিক ?

- | | |
|---------------------|----------------------------|
| (A) কেৱল 1 | (B) কেৱল 2 |
| (C) 1 আৰু 2 দুয়োটা | (D) 1 আৰু 2 কোনোটোৱেই নহয় |

122. PM YASASVI যোজনাৰ প্ৰেক্ষাপটে নিম্নলিখিত বক্তব্যগুলি বিচাৰ কৰ :

1. এটি শুধুমাত্ৰ অন্যান্য অনগ্ৰসৰ শ্ৰেণী (OBC) এবং অৰ্থনৈতিকভাৱে অনগ্ৰসৰ শ্ৰেণী (EBC)ৰ জন্য একটি বৃত্তিমূলক কৰ্মসূচী।
2. এটি প্ৰাক-মাধ্যমিক এবং মাধ্যমিক পৰবৰ্তী ছাত্ৰবৃত্তি উভয়ই প্ৰদান কৰে।

উপৰোক্ত বক্তব্যগুলিৰ মध्ये কোনটি/কোনগুলি সঠিক ?

- | | |
|-------------------|-------------------------|
| (A) কেবলমাত্ৰ 1 | (B) কেবলমাত্ৰ 2 |
| (C) 1 এবং 2 উভয়ই | (D) 1 এবং 2 কোনোটিই নয় |

122. PM YASASVI Scheme जों सोमोन्दो लानानै गाहायनि बुंथिनायखौ सायख' :

1. बेयो गुबुन जौगानो हायि थाखो (OBC) नि आरो रांखान्थि बिथिडाव उन गोलैसोनाय थाखो (EBC) नि थाखाय मोनसे वृत्तिगोनां हाबाफारि।
2. बेयो मेट्रिकनि सिगां आरो मेट्रिकनि उनाव मोननैबो होनाय स्कलारसिप।

गोजौवाव होनाय बबे/मोनबेसे बुंथिनायफोरा गेबें?

- | | |
|---------------------|-------------------------|
| (A) 1 आल' | (B) 2 आल' |
| (C) 1 आरो 2 मोननैबो | (D) 1 आरो 2 मोननैबो नडा |

122. With reference to the PM YASASVI Scheme, consider the following statements :

1. It is a scholarship program for Other Backward Classes (OBCs) and Economically Backward Classes (EBCs) only.
2. It offers both pre-matric and post-matric scholarships.

Which of the statements given above is/are correct?

- | | |
|------------------|---------------------|
| (A) 1 only | (B) 2 only |
| (C) Both 1 and 2 | (D) Neither 1 nor 2 |



Direction : Each of the questions (Question Nos. **123** to **126**) is based on the passage given below. The questions are to be answered on the basis of what is stated or implied in the passage. Choose the most appropriate response that accurately and completely answers the question.

Sarah was in her late teens when it first happened. A normal Thursday, it was early morning and pitch-black outside. The wind rattled the trees, branches rapping the windowpanes like a nervous visitor at the door. She could feel it was nearly time for her to get up, and heard her parents moving around downstairs.

As she opened her eyes for the first time, something changed. A dark realization—two, in fact.

She couldn't move her body. And she wasn't alone.

Something in the corner of her bedroom was waiting there. It was watching her. Something very old, almost primal. It emanated a vital sense of malice.

Later that day, she sat her father down at the kitchen table. "OK dad, I need you to tell me about ghosts."

What Sarah (not her real name) experienced that morning was sleep paralysis, a phenomenon that affects about 7 percent of adults. It happens because, when we awake, our muscles aren't always ready—even if our minds are conscious and alert. It is a natural consequence of the muscle paralysis most of us experience when in rapid eye movement (REM) sleep, in the shallow waters of our sleep cycles in the early morning. Without sleep paralysis, we might act out dreams and nightmares (people for whom that does occur—those with REM sleep behaviour disorder—generally have poor health as a consequence).

Estimates vary, but about half of everyone who experiences sleep paralysis will have hypnagogic hallucinations at the same time. Hypnagogia refers to unusual experiences around the boundaries of sleep : the shout of a name, a flicker out of the corner of your eye, or even a sudden touch as you drift off. The most common hypnagogic experience in sleep paralysis is this mysterious 'feeling of presence' : the sensation that someone is there, without any clear sensory evidence or even any input from the outside world. And the presences that come during sleep paralysis are often of the worst kind—pure malevolence, as if something had just stepped straight out of a nightmare and into your bedroom.

Feelings of presence (FP) are, at their core, just that : feelings. While we routinely think of hallucinations as auditory or visual in nature, the FP experience involves the mere sense that someone else is present without a visual, auditory or sensory cue.

123. Which of the following is true of sleep paralysis?

- (A) It affects less than 1/10th of the population
- (B) It leads to muscle paralysis
- (C) It is likely to be protective in nature
- (D) All of these



124. What is the relationship between sleep paralysis and hypnagogic hallucinations?

- (A) People who experience sleep paralysis seldom experience hypnagogic hallucinations
 - (B) There is a big possibility that people who experience sleep paralysis also experience hypnagogic hallucinations concurrently
 - (C) Sleep paralysis and hypnagogic hallucinations are always accompanied by the perception of someone's/something's presence
 - (D) Sleep paralysis is usually accompanied by the presence of something malevolent but that doesn't happen in hypnagogic hallucinations
-

125. Which of the following words from the passage means 'radiating'?

- (A) Rapping
 - (B) Primal
 - (C) Emanated
 - (D) Rattled
-

126. Which of the following can be inferred from the passage?

- (A) Sarah's episodes of sleep paralysis happened more than once
 - (B) There was a spectral, malicious presence in Sarah's room during her sleep paralysis
 - (C) Muscle paralysis happens to everyone during their REM cycle
 - (D) Sarah saw a ghost in her room when she woke up
-

127. শ্ৰেণীকোঠাত ব্যক্তিগত ভিন্নতা পূৰণ কৰিবলৈ এগৰাকী শিক্ষকে কিদৰে ব্যৱস্থা গ্ৰহণ কৰিব ?

- (A) সমমানৰ শিক্ষা আৰু মূল্যায়ন কৰা
 - (B) মূল্যায়নত প্ৰাপ্ত নম্বৰৰ আধাৰত ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক পৃথক কৰা
 - (C) ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ লগত সংলাপত মিলিত হৈ তেওঁলোকৰ দৃষ্টিভংগীৰ বুজ লোৱা
 - (D) কঠোৰ নিয়মাবলী ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ ওপৰত বলৱৎ কৰা
-



127. শ্রেণীকক্ষে ব্যক্তিগত ভিন্নতা দূর করতে একজন শিক্ষক কী ব্যবস্থা গ্রহণ করবেন ?

- (A) সম মানের শিক্ষা এবং মূল্যায়ন পদ্ধতি গ্রহণ করবেন
- (B) প্রাপ্ত নম্বরের ভিত্তিতে ছাত্র-ছাত্রীদের পৃথক করবেন
- (C) ছাত্র-ছাত্রীর সঙ্গে সংলাপ আদান-প্রদান করে তাদের দৃষ্টিভঙ্গী মূল্যায়ন করবেন
- (D) ছাত্র-ছাত্রীর উপর কঠোর নিয়মাবলী চাপিয়ে দেবেন

127. থাখো খথায়াব গাবারি ফাৰাগখৌ গৈয়া খালামনো সাসে ফোৰোঁগিরিয়া মা রাহা আজাবগোন?

- (A) সমান থাখোনি সোলোঁথাই আরো বেসেন সুনায় রাহা নাজাবগোন
- (B) বেসেন সুনায়নি নম্বৰ বাদিয়ৈ ফাৰায়সাফোৰখৌ আলাদা খালামগোন
- (C) ফাৰায়সাফোৰজোঁ সাবৰায়লায়নানৈ বিসোরনি নোজোৰখৌ মিথিনা লাগোন
- (D) ফাৰায়সাফোৰনি সায়াব গোৰ্বোঁ খান্ধি জাবসিনমোন

127. To cater to individual differences in her classroom, a teacher should

- (A) have uniform and standard ways of teaching and assessment
- (B) segregate and label children based on their marks
- (C) engage in a dialogue with students and value their perspectives
- (D) impose strict rules upon her students

128. ‘প্ৰেৰণা’ অভিযানৰ লগত জড়িত তলত দিয়া বক্তব্যকেইটা চাওঁক :

1. ষষ্ঠৰ পৰা দ্বাদশ শ্ৰেণীৰ পঢ়ুৱৈৰ কাৰণে নেতৃত্ব গুণ গঢ় দিয়া ই এক অভিজ্ঞতালব্ধ শিকন প্ৰক্ৰিয়া।
2. ই এসপ্তাহ ধৰি চলা আৱাসীয়া প্ৰক্ৰিয়া আৰু ইয়াক কৌশল আৰু উদ্যমিতা মন্ত্ৰালয় দ্বাৰা আৰম্ভ কৰা হৈছে।

ইয়াৰ কোনটো বক্তব্য/বক্তব্যবোৰ সঠিক হয় ?

- (A) কেৱল 1
- (B) কেৱল 2
- (C) 1 আৰু 2 দুয়োটা
- (D) 1 আৰু 2 কোনোটোৱেই নহয়

128. ‘প্ৰেৰণা’ কৰ্মসূচীৰ প্ৰসঙ্গে নিম্নলিখিত বক্তব্যগুলি বিবেচনা কৰ :

1. ষষ্ঠ থেকে দ্বাদশ শ্ৰেণীৰ পড়ুৱাদেৱ মध्ये নেতৃত্ব গুণ গড়ে তোলার জন্য এটি একটি অভিজ্ঞতালব্ধ শিকন প্ৰক্ৰিয়া।
2. এটি একটি সপ্তাহব্যাপী আবাসিক কৰ্মসূচী যা দক্ষতা উন্নয়ন ও উদ্যমিতা মন্ত্ৰক চালু কৰেছিল।

উপৰোক্ত বক্তব্যগুলির মধ্যে কোনটি/কোনগুলি সঠিক ?

- (A) কেবলমাত্র 1
- (B) কেবলমাত্র 2
- (C) 1 এবং 2 উভয়ই
- (D) 1 এবং 2 কোনোটিই নয়

128. PRERANA হাৰাফাৰিজোঁ সোমোন্দো লাখিনানৈ গাহায়নি বুঁথিনায়খৌ গনায়থি হো :

1. বেয়ো থাখো VI আরো থাখো XII নি গেজেরনি ফাৰায়সাফোৰনি দৈদেনগিৰি গুনখৌ জৌগাহোনাযনি মোনসে মাৱমোন্দাংথিয়াৰি সোলোঁনায।
2. বেয়ো মোনসে সপ্তাহ-গোলাৱ জায়গায়াৱনো থানানৈ মাৱনায হাৰাফাৰি জায়খৌ ৰোঁগৌথি জৌগানায আরো গাৱ-সুঁথানায (Entrepreneurship) বিফানা ফোসাৱদোঁ।

গোজৌৱাৱ হোনায ৰবে/মোনবেসে বুঁথিনায়ফোৰা গেৰেঁ?

- (A) 1 আল'
- (B) 2 আল'
- (C) 1 আরো 2 মোননৈবো
- (D) 1 আরো 2 মোননৈবো নড়া



128. Consider the following statements with reference to the PRERANA Program :

1. It is an experiential learning for developing leadership qualities in students of class VI to XII.
2. It is a week-long residential program that has been launched by the Ministry of Skill Development and Entrepreneurship.

Which of the statements given above is/are correct?

- (A) 1 only (B) 2 only
(C) Both 1 and 2 (D) Neither 1 nor 2

129. $1^2 + 2^2 + 3^2 + 4^2 + 5^2 + 6^2 + \dots + 97^2 + 98^2 + 99^2$ ৰ মান হ'ব
(A) - 5050 (B) 4950 (C) - 4950 (D) 5050

129. $1^2 + 2^2 + 3^2 + 4^2 + 5^2 + 6^2 + \dots + 97^2 + 98^2 + 99^2$ -এৰ মান হ'ল
(A) - 5050 (B) 4950 (C) - 4950 (D) 5050

129. $1^2 + 2^2 + 3^2 + 4^2 + 5^2 + 6^2 + \dots + 97^2 + 98^2 + 99^2$ নি মানা জাগোন
(A) - 5050 (B) 4950 (C) - 4950 (D) 5050

129. The value of $1^2 + 2^2 + 3^2 + 4^2 + 5^2 + 6^2 + \dots + 97^2 + 98^2 + 99^2$ is
(A) - 5050 (B) 4950 (C) - 4950 (D) 5050

130. জন ডিৱিৰ মতে এগৰাকী শিক্ষকে ছাত্র-ছাত্রীক জ্ঞানৰ পথত আগুৱাই নিব লাগে _____ হিচাবে।
(A) সুবিধা প্ৰদানকাৰী (B) পথপ্ৰদৰ্শক
(C) দাৰ্শনিক (D) এইবোৰৰ কোনোটোৱেই নহয়

130. জন ডিউইৰ মতে একজন শিক্ষক ছাত্র-ছাত্রীকে জ্ঞানৰ পথে এগিয়ে নিয়ে যাবেন _____ হিসাবে।
(A) সুবিধা প্ৰদানকাৰী (B) পথপ্ৰদৰ্শক
(C) দাৰ্শনিক (D) এগুলিৰ কোনোটিই নয়

130. John Dewey নি বাদিল্লা সাসে ফোৰোগিৰিয়া ফায়াসাফোৱা গিয়াননি লামায়াব _____ মহৰৈ আবগায়ালাংহোনাংগৌ।
(A) খাবুহোগিৰি (B) দিথাগিৰি
(C) সানসুমৈগিৰি (D) বেফোৰনি মোনসেবো নডা

130. According to John Dewey, the teacher should guide students as _____ in the path of knowledge.
(A) facilitator (B) guide
(C) philosopher (D) None of these



131. মামনি বয়ছম গোস্বামীৰ প্ৰথমখন চুটিগল্প-সংকলনৰ নাম কি ?

- (A) 'চেনাবৰ সোঁত' (B) 'যাত্ৰা'
(C) 'নীলকণ্ঠী ব্ৰজ' (D) 'চিনাকি মৰম'

131. মামনি ৰাইসম গোস্বামীৰ প্ৰথম ছোটগল্প-সংকলনটিৰ নাম কি ?

- (A) 'চেনাবৰ সোঁত' (B) 'যাত্ৰা'
(C) 'নীলকণ্ঠী ব্ৰজ' (D) 'চিনাকি মৰম'

131. মামনি ৰাইসম গোস্বামীজীৰ 'সুজুজানায় গিৰিসিন সুন্দ' সল' জথাইনি মুড়া মা?

- (A) 'চেনাবৰ সোঁত' (B) 'যাত্ৰা'
(C) 'নীলকণ্ঠী ব্ৰজ' (D) 'চিনাকি মৰম'

131. What is the name of the first short stories collection by Mamoni Raisom Goswami?

- (A) *Chenabor Shrot* (B) *Jatra*
(C) *Neelkanthi Braja* (D) *Chinaki Maram*

132. প্ৰগতিৰ তত্ত্ব অনুযায়ী এটা শিশুৰ 'বিকাশ' বা প্ৰগতি তেতিয়া সম্ভৱ হয় যেতিয়া _____ ৰ বৈশিষ্ট্যসমূহ একত্ৰিত হৈ ক্ৰিয়া কৰিবলৈ লয়।

- (A) পৰিবেশ আৰু শিক্ষা (B) শিক্ষা আৰু স্বাস্থ্য
(C) বংশানুক্ৰম আৰু শিক্ষা (D) পৰিবেশ আৰু বংশানুক্ৰম

132. বিকাশ তত্ত্ব অনুযায়ী এটা শিশুৰ বিকাশ তখনই ঘটে যখন _____ উপাদানগুণি একত্ৰিত হয়।

- (A) পৰিবেশ আৰু শিক্ষা (B) শিক্ষা আৰু স্বাস্থ্য
(C) বংশানুক্ৰম আৰু শিক্ষা (D) পৰিবেশ আৰু বংশানুক্ৰম

132. জীয়াথাই বুংফুৰলুনি ৰাডিব্লা, সাসে গথ'সানাব 'জীগানায়'আ নুজাথিযো জেব্লা _____ আৰুথাইফোৰা জ জানা খামানি মাবো।

- (A) আৰহাবা আৰো সোলোঁথাই (B) সোলোঁথাই আৰো সাবসি
(C) ফোলেৰফাৰি আৰো সোলোঁথাই (D) আৰহাবা আৰো ফোলেৰফাৰি

132. According to the development theory, 'development' occurs in a child when the _____ factors come together.

- (A) environment and education (B) education and health
(C) heredity and education (D) environment and heredity

133. Fill up the blank with the correct option :

The class test will commence _____ Saturday.

- (A) on (B) from
(C) till (D) until



134. প্ৰিয়ম গ্ৰেড IIৰ ছাত্ৰী। তাইৰ দুটা পৰিচয় আছে যাৰ কাৰণে তাই সঘনাই আত্ম-দ্বন্দ্বৰ সন্মুখীন হয় এই বুলি যে তাই ঘৰত কি শিকিছে আৰু নিজৰ সমবয়সীয়াবোৰৰ লগত কি উপভোগ কৰে। সংগীত সৃষ্টি কৰি, লগৰবোৰৰ সৈতে সময় অতিবাহিত কৰি তাই ভাল পায় আৰু বন্ধু-বান্ধৱীৰ ভূমিকা তাইৰ জীৱনত অপৰিসীম। তাইৰ মাকে আপোনাৰ পৰা সহায় বিচাৰি তাইৰ জীৱনৰ ওপৰত সমনীয়াৰ প্ৰভাৱৰ কথা আপোনাক অভিযোগ কৰিছে। শিক্ষক হিচাবে আপুনি এই পৰিস্থিতিৰ বুজ কিদৰে ল'ব?

- (A) প্ৰিয়ম সতীৰ্থৰ হেঁচাত আছে, তাইৰ মাকৰ ধাৰণা সঠিক, তাই লগৰবোৰৰ দ্বাৰা প্ৰভাৱান্বিত হোৱা অনুচিত
- (B) প্ৰিয়মে নিজৰ ব্যক্তিগত পৰিচয়, পছন্দ আৰু উৎসাহৰ সন্ধান কৰিছে, দুটা বেলেগ সংস্কৃতিয়ে অনা দ্বিধাদ্বন্দ্বৰ সন্মুখীন হোৱাটো স্বাভাৱিক
- (C) প্ৰিয়মে নিজৰ শিক্ষণৰ প্ৰতি মনোযোগ দিয়া প্ৰয়োজন, তাইৰ অগ্ৰাধিকাৰসমূহৰ পুনৰ বিচাৰৰ সময় আহি পৰিছে
- (D) প্ৰিয়মে নিজৰ বিশ্বাসী বন্ধুৰ গোট পাইছে, কিন্তু স্কুলৰ বন্ধু-বান্ধৱী চিৰদিনৰ কাৰণে নহয়, তাই ইয়াৰ পৰা অৱশেষত ওলাই আহিব

134. প্ৰিয়ম দ্বিতীয় শ্ৰেণীতে পড়ে। সে দুটি আলাদা পৰিচয় বহন কৰে, সে প্ৰায়শই দ্বন্দ্ব পড়ে এই ভেবে যে সে বাড়িতে কী শিখিছে এবং বন্ধুত্বমহলে সে কী উপভোগ কৰে। সে গান গাইতে, বন্ধুদেৰ সাথে সময় অতিবাহিত কৰতে আনন্দ অনুভব কৰে এবং তাৰেৰ ভূমিকা তাৰ জীৱনে অপৰিসীম। তাৰ মা আপনাৰ কাছে উপস্থিত হয়ে তাৰ বন্ধু-বান্ধব এবং তাৰ জীৱনে সেই বন্ধু-বান্ধবদেৰ প্ৰভাব নিয়ে অভিযোগ কৰেন। একজন শিক্ষক/শিক্ষিকা হিসাবে এই পৰিস্থিতি থেকে আপনি কী উপলব্ধি কৰবেন?

- (A) প্ৰিয়মেৰ মাত্ৰেৰ অভিযোগ সঠিক এই যে প্ৰিয়ম বন্ধু-বান্ধবেৰ ঘেৰাটোপে আছে এবং বন্ধু-বান্ধবেৰ দ্বাৰা তাৰ প্ৰভাৱিত হওয়া উচিত নয়
- (B) প্ৰিয়ম তাৰ ব্যক্তিগত পৰিচয়, পছন্দ এবং আগ্ৰহ অন্বেষণ কৰছে এবং দুটি পৃথক সংস্কৃতিৰ অংশ নিয়ে তাৰ দ্বিধা এবং দ্বন্দ্ব থাকা স্বাভাৱিক
- (C) প্ৰিয়মকে তাৰ নিজৰ পড়াশোনাৰ প্ৰতি মনোযোগ দেওয়া প্ৰয়োজন। তাৰ অগ্ৰাধিকাৰসমূহৰ পুনৰবিচাৰেৰ সময় হয়েছে
- (D) প্ৰিয়ম বন্ধুদেৰ একটি মূলদল খুঁজে পেয়েছে, তবে আপনি বুঝতে পেরেছেন যে বিদ্যালয়েৰ বন্ধুৱা চিৰকালের জন্য নয় এবং প্ৰিয়ম শেষ পর্যন্ত তাৰেৰ মূল থেকে বেৰিয়ে আসতে সক্ষম হবে

134. প্ৰিয়মা থাৱা 2 আৱ ফৰায়ো। ৰিয়ো মোননৈ গুবুন গুবুন সিনাথথিৰ্জো সিনাথজাথো, জাথনি থাৱায় ৰিয়ো গলে গলে গাৱজোঁনো গাৱ জুজিনাগৌ জাথো জাথখৌ ৰিয়ো নৱাৱ সোলোঁদোঁ আৰো জাথখৌ লোগোফোৰজোঁ সোলোঁদোঁ বেজোঁ। মেথাই খনননৈ গাৱনি লোগোফোৰজোঁ সম ৰাৱহোননৈ ৰিয়ো মোজামোনো আৰো লোগো লেৱানি ৰিফাৱা ৰিনি জিউৱাৱ সুজাথাৱি। ৰিনি ৰিমায়া নোঁথাংনিফ্ৰায় মদদ ৰিনানৈ লোগো লেৱানি গোহোমনি ৰাথ্ৰাখৌ নোঁথাংনো ফোৰমায়দোঁ। সাসে ফোৰোঁগিৰি হিসাৰৈ নোঁথাডা ৰে জেনাখৌ মাৰোঁ ৰুজিগোন?

- (A) প্ৰিয়মা লোগোফোৰনি নাৱসিননাথ মোন্দোঁ, ৰিনি ৰিমায়া থাৱানো আৰো ৰিয়ো গাৱনি লোগোফোৰজোঁ 'গোহোম হোজানায়া' মোজা নড়া
- (B) প্ৰিয়মা গাৱনি আংগো সিনাথথিখৌ নাথগিৰদোঁ, গাৱনি গোসো জানাথ আৰো মোজা মোননাথখৌ নাথগিৰদোঁ, মোননৈ আলাদা হাৱিমুৱা লাৰোনা হোঁফৈনাথ গোনোগোথো আৰো জেনায়া জাথাৱনাখা
- (C) প্ৰিয়মা গাৱনি সোলোঁথাইনি থাৱায়সো গোসো হোথাৱনাংগৌ, ৰিনি গোনোঁথাফোৰখৌ নাথফামফিননাথনি সম ফৈদোঁ
- (D) প্ৰিয়মা গাৱনি ফোথাথজাথাৱ লোগোফোৰনি মোনসে গুৰৈ হান্জা মোনৰাথ। অৰুলাৰো, নোঁ মিথিগৌদি ফৰায়সালিনি লোগোফোৰা জেলাৰোনি থাৱায় নড়া, ৰিয়ো জোৰনাথৱ ৰেনিফ্ৰায় আঁৱাৰৰোগোন



134. Priyam is in grade II. She lives two separate identities. She often finds herself in conflict to what she has learnt at home and what she enjoys doing in her peer group. She enjoys making music, hanging out with her friends, and they have a major role in her life. Her mother has approached you and has complained about her friends, and their 'influence' in her life. As a teacher, what do you understand of this situation?
- (A) Priyam is in peer pressure, her mother is right and she should not get 'influenced' by her peers
- (B) Priyam is exploring her personal identity, her choices and interest, it is natural to have dilemma and conflict to be part of two separate cultures
- (C) Priyam needs to be serious about her academics, her priorities need to be reoriented
- (D) Priyam has found a core group of friends. However, you understand school friends are not forever, she will eventually grow out of it

135. Fill up the blank with the correct option :

Italy has a lot to offer India in her efforts to leap _____ the 21st century.

- (A) in (B) into
(C) over (D) to

136. গৱেষণা অনুযায়ী এটা বৈচিত্ৰ্যপূৰ্ণ শ্ৰেণীকোঠাত এজন শিক্ষকৰ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ পৰা প্ৰত্যাশা _____ তেওঁলোকৰ শিকনৰ ওপৰত।

- (A) গুৰুত্বপূৰ্ণভাৱে প্ৰভাৱ পেলায় (B) একমাত্ৰ নিৰ্ণায়ক হয়
(C) সম্পৰ্কযুক্ত নহয় (D) কোনো প্ৰভাৱ নপেলায়

136. গৱেষণা অনুযায়ী একটা বৈচিত্ৰ্যপূৰ্ণ শ্ৰেণীকক্ষে একজন শিক্ষকৰ তাঁৰ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীদেৰ কাছ থেকে প্ৰত্যাশা _____ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীদেৰ শেখাৰ উপৰ।

- (A) গুৰুত্বপূৰ্ণ প্ৰভাৱ বিস্তাৰ কৰে (B) একমাত্ৰ নিৰ্ণায়ক হয়
(C) সম্পৰ্কযুক্ত নয় (D) কোনো প্ৰভাৱ বিস্তাৰ কৰে না

136. संजिरनाथ बादियै बायदि रोखोम गोनां थाखोखथायाव, सासे फोरोंगिरिनि फरायसानिफ्राय मोननो मिजिथिनाया बिसोरनि सोल्लोनायाव _____।

- (A) गोनान्थार गोहोम खोलैयो (B) मोनसेल' थिरां खालामग्रा जायो
(C) सोमोन्दो थाफादेरजाबनाय जानाडा (D) जेबो गोहोम खोलैया

136. Research suggests that in a diverse classroom, a teacher's expectations from her students _____ their learning.

- (A) have a significant impact on (B) are the sole determinant of
(C) should not be correlated with (D) do not have any effect on



137. কোন চনত আৰু কিহৰ কাৰণে কুশল কোঁৱৰক ফাঁচি দিয়া হৈছিল ?

- (A) 1930, উজনি অসমত ভাৰত ত্যাগ আন্দোলনৰ গুৰি ধৰা কাৰণে
- (B) 1921, শিৱসাগৰত অসহযোগ আন্দোলন আৰু সত্যাগ্ৰহত আগভাগ লোৱা কাৰণে
- (C) 1943, গোলাঘাটৰ সমীপত ৰেল লাইনচ্যুত কৰাৰ অভিসন্ধিৰ কাৰণে
- (D) ইয়াৰ এটাও নহয়

137. কোন সালে এৰু কী কাৰণে কুশল কোঁৱৰক ফাঁচি দেওয়া হয়েছিল ?

- (A) 1930, উচ্চ আসামে ভাৰত ছাড়ো আন্দোলনৰ প্ৰসাৰ ঘটানোৰ জন্য
- (B) 1921, শিৱসাগৰে অসহযোগ আন্দোলন এৰু সত্যাগ্ৰহতে সহায়তা প্ৰদানৰ কাৰণে
- (C) 1943, গোলাঘাটৰ কাছৰে ৰেল লাইনচ্যুত কৰাৰ ষড়যন্ত্ৰে দোষী সাব্যস্ত হওয়ার কাৰণে
- (D) এৰ কোনোটিই নয়

137. বৰে মাথায় আৰু মানি থাখায় কুশল কোঁৱৰক ব্ৰিটিছা ফাঁচি হোৱাৰ কাৰণ?

- (A) 1930, গৌৰী আসামত ভাৰত নাগাৰ সোমাবসাৰনাথক দৈনন্দিন থাখায়
- (B) 1921, শিৱসাগৰত হেফাজত হোৱা সোমাবসাৰনাথ আৰু সত্যাগ্ৰহৰ বাবে বাহাগী লানায়নি থাখায়
- (C) 1943, গোলাঘাটত খাখায় গংগে ট্ৰেনকুই খোজলৈ সলি খালামনায়নি থাখায়
- (D) বেফোৰে মনসেৰা নদী

137. In which year, Kushal Konwar was hanged by the British and for what cause?

- (A) 1930, spearheaded Quit India Movement in Upper Assam
- (B) 1921, facilitated Non-Cooperation Movement and Satyagraha in Sivasagar
- (C) 1943, declared guilty of conspiracy for a train derailment near Golaghat
- (D) None of these

138. নিম্নলিখিত কোনটো শিশুৰ আৱেগিক বিকাশৰ কাৰণে সবাতোকৈ প্ৰযোজ্য ?

- (A) গণতান্ত্ৰিক শ্ৰেণীকোঠাৰ পৰিবেশ
- (B) যিহেতু ই পিতৃ-মাতৃৰ দায়িত্ব, ইয়াত শিক্ষকৰ কোনো ভূমিকা নাই
- (C) নিয়ন্ত্ৰিত শ্ৰেণীকোঠাৰ পৰিবেশ
- (D) কৰ্তৃত্ববাদী শ্ৰেণীকোঠাৰ পৰিবেশ

138. নিম্নলিখিত কোনটি শিশুৰ আৱেগিক বিকাশৰ কাৰণে সবাতোকৈ বেছি প্ৰযোজ্য ?

- (A) গণতান্ত্ৰিক শ্ৰেণীকক্ষৰ পৰিবেশ
- (B) যেহেতু এটি পিতা-মাতাৰ দায়িত্ব, তাই শিক্ষকৰ এতে কোনো ভূমিকা নাই
- (C) নিয়ন্ত্ৰিত শ্ৰেণীকক্ষৰ পৰিবেশ
- (D) কৰ্তৃত্ববাদী শ্ৰেণীকক্ষৰ পৰিবেশ



138. गाहाइनि बबे मोनसेया गथ'साफोरनि आबेग जौगानायनि थाखाय बयनिखुइ साबसिन आरजायो?

- (A) सुबुंखान्थि थाखोखथा आबहावा
- (B) बेयो बिमा-बिफानिसो खामानि, बेयाव फोरोंगिरिनि मोनबो बिफाव गैया
- (C) सामलायजानाय थाखोखथा आबहावा
- (D) दबथायजानाय थाखोखथा आबहावा

138. Which one of the following is best suited for emotional development of children?

- (A) Democratic classroom environment
- (B) No involvement of the teachers as it is the task of the parents
- (C) Controlled classroom environment
- (D) Authoritarian classroom environment

139. From the options given below, choose the word that is **most nearly the same in meaning** to the word 'Annihilate'.

- | | |
|-------------|-------------|
| (A) Destroy | (B) Entrain |
| (C) Forward | (D) Testify |

140. এগৰাকী সাৰ্থক শিক্ষক হ'বৰ কাৰণে কি প্ৰয়োজন ?

- (A) কিতাপৰ পৰা প্ৰশ্নৰ উত্তৰবোৰ শ্ৰুতিলিখন কৰা
- (B) সামূহিক কাৰ্য্যাবলীতকৈ ব্যক্তিগত শিক্ষণৰ ওপৰত গুৰুত্ব দিয়া
- (C) ছাত্ৰ-ছাত্ৰীয়ে কৰা প্ৰশ্নৰ পৰা হ'ব পৰা বিধিনিষেধৰ পৰা আঁতৰি থকা
- (D) প্ৰতিগৰাকী শিশুৰ সংস্পৰ্শত থকা

140. একজন কাৰ্য্যকৰী শিক্ষক হ'বৰ জন্ম প্ৰয়োজন

- (A) পাঠ্যপুস্তকৰ পৰা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ পাঠ কৰা
- (B) দলগত কাৰ্য্যকলাপৰ পৰিৱৰ্তে ব্যক্তিগত শিক্ষণৰ প্ৰতি আলোকপাত কৰা
- (C) ছাত্ৰ-ছাত্ৰীয়ে কৰা প্ৰশ্নৰ পৰা হ'ব পৰা বিধিনিষেধৰ পৰা আঁতৰি থকা
- (D) প্ৰত্যেক ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ সংস্পৰ্শত থকা

140. सासे जाफुंसार फोरोंगिरि जानो थाखाय गोनां

- (A) बिजाबनिफ्राय फिननायखौ खोनासंना लिरहोनाय
- (B) हान्जा मावनायनिखुइ हारसिं सोलोंनायाव गोनांथि होनाय
- (C) फरायसाफोरनि सोंथिसोंनायनिफ्राय जानगारना थानाय
- (D) साफ्रोमबो गथ'साजों खाथि सोमोन्दोआव थानाय

140. To be an effective teacher, it is important to

- (A) emphasize dictating answers from the book
- (B) focus on individual learning rather than group activity
- (C) avoid disruption caused due to questioning by students
- (D) be in touch with each and every child



SPACE FOR ROUGH WORK



Teachingninja.in



SPACE FOR ROUGH WORK



Teachingninja.in



SPACE FOR ROUGH WORK

Teachingninja.in



TCR-2024/P-II/**202-A**

80



BDS25

GOVERNMENT OF ASSAM
OFFICE OF THE DIRECTOR OF SECONDARY EDUCATION, ASSAM KAHILIPARA, GUWAHATI-19
TCR - 2024 (Paper-II - Provisional Answerkey)

Question Booklet Code (Set) - A

Q.No.	key	Q.No.	key	Q.No.	key	Q.No.	key	Q.No.	key
1	B	29	B	57	B	85	C	113	B
2	A	30	B	58	C	86	A	114	A
3	C	31	C	59	C	87	A	115	C
4	B	32	C	60	D	88	D	116	B
5	A	33	A	61	A	89	D	117	B
6	A	34	D	62	D	90	C	118	C
7	C	35	B	63	C	91	A	119	D
8	D	36	C	64	C	92	C	120	D
9	C	37	C	65	A	93	A	121	A
10	C	38	A	66	C	94	A	122	B
11	A	39	D	67	A	95	D	123	C
12	C	40	B	68	A	96	A	124	B
13	B	41	A	69	C	97	D	125	C
14	A	42	C	70	D	98	A	126	A
15	B	43	B	71	A	99	A	127	C
16	D	44	D	72	C	100	B	128	D
17	A	45	A	73	A	101	B	129	B
18	D	46	D	74	A	102	C	130	A
19	A	47	C	75	B	103	C	131	D
20	B	48	C	76	B	104	A	132	D
21	A	49	C	77	C	105	A	133	A
22	A	50	B	78	B	106	A	134	B
23	D	51	B	79	D	107	B	135	B
24	C	52	D	80	C	108	B	136	A
25	A	53	D	81	B	109	BD	137	C
26	B	54	B	82	A	110	B	138	A
27	B	55	A	83	A	111	C	139	A
28	D	56	C	84	C	112	C	140	D