



Teachingninja.in



Latest Govt Job updates



Private Job updates



Free Mock tests available



Visit - teachingninja.in

**RPSC RAS
Mains 2012
Sindhi
Literature
Papers 2
English**



FOR EVALUATOR'S USE ONLYSub. Code : **37**

Optional Paper

Sindhi Literature : Paper – II

Time : 3 Hours / Maximum Marks : 200 / Total Pages : 32

Evaluation Table												(For Evaluator's Use Only)	
PART-A				PART-B				PART-C				Grand Total	
QN	E-1	E-2	AC	QN	E-1	E-2	AC	QN	E-1	E-2	AC	PART-A	
1				21				33				PART-B	
2				22				34				PART-C	
3				23				35				Total	
4				24				36				(=) Marks	
5				25				37				Final Total	
6				26				38				Marks in Words	
7				27				39					
8				28									
9				29									
10				30									
11				31								Remarks of Evaluator/Chief Evaluator	
12				32									
13													
14													
15													
16													
17													
18													
19												Remarks of Scrutiniser	
20													
Total													
Evalu ator's Sign													

12 / 37-II

BLANK PAGE

37 – II]

2

[Contd...



Note : Attempt all the twenty questions. Each question carries 2 Marks. Answer should not exceed 15 Words.

नोट : समस्त 20 प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रत्येक प्रश्न के लिए 2 अंक निर्धारित हैं। उत्तर 15 शब्दों से अधिक नहीं होने चाहिए।

1. हुब अलवतनीअ जो जिक्र शाह जे कहिडे सुर में कयल आहे?

1. حب الوطنيء جو ذکر شاه جي ڪهڙي سر ۾ ڪيل آهي؟

2. सामीअ जे गुरुअजो नालो छा हो ?

2. ساميء جي گروء جو نالو ڇا هو؟

3. सामीअ जा श्लोक गुरुमुखी पोथीअ तां अरबी अखरनि में उताराएँ छापाइण जो शर्फु कहिखे हासिल थियो ऐं उहे कडहिं छपाया विया?

3. ساميء جا سلوڪ گرمکي پوٿيءَ تان عربي اکرن ۾ اُتارائي ڇپائڻ جو شرف ڪنهن کي حاصل ٿيو ۽ اُهي ڪڏهن ڇپايا ويا؟

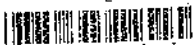


4. 'विसरियो रोजो आहे' तबल तरनल की हिन काकीत से त्रिनि त्रिहुरि में लिखो।
"وسريو روز ناھي" سچل سرست جي هن شاعريء کي ٻن ستن ۾ لکو.

5. 'विछोड़े में सहनि दुख कीअ न प्रेमी सबुर सा डीह रात' हीअ सिट कहिड़े किताब मां खंयल आहे? शइर जो अबवान ऐं शइर जो नालो बि लिखो।

"وچوڑی ۾ سھن دک کیئن نہ پریمی صبر سان ڏينھن رات" هيءَ ست ڪهڙي ڪتاب مان ڪنيل آهي؟ شعر جو عنوان ۽ شاعر جو نالو به لکو

6. "सोन मयाणी" गोठ जो जिक्र कहिड़े किताब में कयलु आहे मजमून जो नालो बि लिखो।
"سون مياڻي" ڳوٺ جو ذڪر ڪهڙي ڪتاب ۾ ڪيل آهي مضمون جو نالو به لکو.

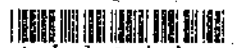


7. 'लेकिन सुहिजी मर्यादा मूखे कहिजो बि रांदीको न बणिजण डिनो आहे न सम्पति।' हिन हवाले में किताब, कहाणी ऐ लेखक जो नालो लिखो।

7. "لیکن منہنجی مریدادا مونکی کنہنچو بہ راندیکو نہ بٹجٹل ڈنو آہی نہ سمپتی۔" هن حوالي ۾ ڪتاب، ڪهاڻي ۽ ليکڪ جو نالو لکو.

8. "नालो कही वजा" कहिडे शाइर जो शाइर आहे ऐ कहिडे किताब में डिनल आहे?
8. "نالو ڪڍي وڃان" ڪهڙي شاعر جو شعر آهي ۽ ڪهڙي ڪتاب ۾ ڏنل آهي؟

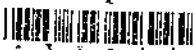
9. 'खयाम जा ख्याल' मजमून जे लेखक जो नालो लिखो।
9. "خيام جا خيال" مضمون جي ليکڪ جو نالو لکو.



10. چوڻڊ سنڌي مضمون ڪتاب ۾ لکيلچند امردنومل جو ڪهڙو مضمون لکيل آهي؟
چوڻڊ سنڌي مضمون ڪتاب ۾ لکيلچند امردنومل جو ڪهڙو مضمون لکيل آهي؟

11. 'مُهيڙي اُڻ هڙاڻي اُڻ جا سَنا رَڻا وِڪ' ساهيتي جي ڪهڙي صنف آهي؟ ليکڪا
مُهيڙي اُڻ هڙاڻي اُڻ جا سَنا رَڻا وِڪ ساهيتي جي ڪهڙي صنف آهي؟ ليکڪا
هن ڪتاب ۾ ڪل گهڻا ورق لکيا آهن؟

12. 'رُهي رهاڻ' ڪتاب ۾ درج پيل ڪيئي پڙهڻي مضمونن جا نالا لکيو.
'رُهي رهاڻ' ڪتاب ۾ درج پيل ڪيئي پڙهڻي مضمونن جا نالا لکيو.



13. 'پريت پراڻي ريت نرالي' ناول ڪهڙي سال ڇپيو ۽ ان جي پبليڪيشن جو نالو لکيو.
13. 'پريت پراڻي ريت نرالي' ناول ڪهڙي سال ڇپيو ۽ ان جي پبليڪيشن جو نالو لکيو.

14. 'چنڊ سڀني مڙمڙن' ڪتاب ۾ هريش واسواڻي ۽ هيرو شيواڻي جي مضمونن جا نالا لکيو.
14. چنڊ سنڌي مضمون ڪتاب ۾ هريش واسواڻي ۽ هيرو شيواڻي جي مضمونن جا نالا لکيو.

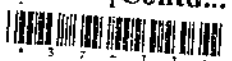
15. 'ڄڙو پڌر ٿا نيماراڻا راجا، لوت مٿي تڏو ڄڙو لاهيڻ' هي ڪهڙو شاعر آهي؟
15. 'ڄڙو پڙهون ٿا نمازان روزا لوت مٿي تون ڌري لاهيون' هي ڪهڙي شاعر جو شعر آهي؟ شعر جو عنوان ۽ ڪتاب جو نالو لکيو.



16. 'پيار ۾ پنڌو ڪهڙو؟ موهبت اڃيا مفاصلو ڪهڙو؟' هي هـالو ڪهڙي ڪهـ
 آهـ ۽ لـخـڪ ڪـر آهـ؟
 بار ۾ پنڌ ڪهڙو؟ محبت اڃيان مفاصلو ڪهڙو؟ هيءَ حوالو ڪهڙي ڪهاڻيءَ جو
 هيءَ ليکڪ ڪير آهي؟

17. دستاويز ڪهاڻيون ۽ لـخـڪ جو نالو لـخـي انـجـي مـخـي ڪـر دـارن جا نال لـڪـو.
 دستاويز ڪهاڻيءَ جي ليکڪ جو نالو لکي ان جي مکيه ڪردارن جا نال لکو.

18. چوڻڊ سنڌي ڪهاڻيون ۽ پاڻو پيو جي اسٽري ليکڪاڻن ۽ سندن ڪهاڻين جا نالا
 لکو.



19. سچل جي پڙهيل ٽن ڪهاڻين جا نالا لکيو.

19. سچل جي پڙهيل ٽن ڪهاڻين جا نالا لکيو.

20. سامونڊي سڀني جي ڪن به ڇڻن پورن جا نالا لکيو.

20. سامونڊي سڀني جي ڪن به ڇڻن پورن جا نالا لکيو.



भाग - द्

अंक : 60

नोट : समस्त 12 प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के लिए 5 अंक निर्धारित है। उत्तर 50 शब्दों से अधिक नहीं होने चाहिए।

21. سُر ڪلياڻ ۾ شاه ڪهڙو سنديش ڏنو آهي؟

22. اُوديا تي ساميءَ جا ويچار ٿوري ۾ لکو.



23. 'गुप्त गंगा ज्ञान जी' में बेवस छा बुधायो आहे ?

23. "گپت گنگا گيان جي" ۾ بيوس ڇا ٻڌايو آهي؟

24. 'चुनू ऐं मुन्नी' कहाणीअ जो मुख्य मक्सद जाहिर कयो।

24. چنوءَ مني ڪهاڻيءَ جو مکيه مقصد ظاهر ڪريو.



25. 'जंहीं दिल ते आहे जोश' सचल जी काफीअ जो सार लिखो।

2. "جنهن دل تي آهي جوش" سچل جي ڪافيءَ جو سار لکو.

26. नारायण श्याम जे शइर 'इहे अखियूं' में शाइर जे समायल विचारन खे जाहिर करियो।

2. نارايڻ شياڻ جي شعر "اهي اکيون" ۾ شاعر جي سمايل ويچارن کي ظاهر ڪريو.

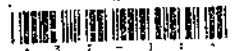


पोपटीअ पंहिजे वर्क 'जिंदगी हिक नाटकु' में छा बुघायो आहे ?

27. पोपटीअ पंहिजे वर्क 'जिंदगी हिक नाटकु' में छा बुघायो आहे ?

28. लेखक लतीफ फन छा से चयो आहे ?

28. लेखक लतीफ फन छा से चयो आहे ?



29. 'मोहम्मद गाडीअ वारो' कहाणीअ जो मूल भाव कहिडो आहे?
"محمد گاڏيءَ وارو" ڪهاڻيءَ جو مول ڀاو ڪهڙو آهي؟

30. ماروئيءَ جي سيرتنگاريءَ جو ٿوري ۾ ڇٽ چٽيو.
30. ماروئيءَ جي سيرتنگاريءَ جو ٿوري ۾ ڇٽ چٽيو.



‘लीला ऐं चनेसर’ जे किस्से में डाक्टर होतचंद गुरुवक्षाणीअ जी कयल तमशीन खे समझायो ।
31. ”लीला ऐं चनेसर“ جي قصي ۾ ڊاڪٽر هوتچند گربخشاڻيءَ جي ڪيل تمثيل
سمجهايو

32. پروفیسر رام پنجواणीअ पंहिजे मज़मून में कहिड़ियूनि सिंधी लोक कलाऊनि जो ब्यान कयो
आहे?

32. پروفيسر رام پنجواڻيءَ پنهنجي مضمون ۾ ڪهڙين سنڌي لوڪ ڪلاڻن جو ورتن
ڪيو آهي.



Note : Attempt any five questions. Each question carries 20 Marks. Answer should not exceed 200 Words.

नोट : कोई भी 5 प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के लिए 20 अंक निर्धारित है। उत्तर 200 शब्दों से अधिक नहीं होने चाहिए।

33. शाह जे शहर जूं खूबियूं लिखो।

33. شاھ جي شعر جون خوبيون لکيو.





34. स्वामीज जे विद्वान्त मत खे समजायो।

34. ساميءَ جي ويدانت مت کي سمجهايو.

Teachingninja.in





35. 'अहिसानमंदी' कहाणीअ जे अदबी कथ करियो।

35. "احسانمندی" कहाڻيءَ جي ادبي ڪٿ ڪريو.

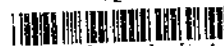




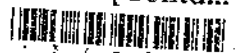
36. नावलान ज तत्त्व जे आधार ते 'ग्रीन ग्रामी' रीत निरासरी' नावल जी समालोचना करियो।
37. फावलन जी त्तोन जी आर नी प्रिय-प्रिय रीत 'ग्रीन' फावल जी समालोचना करियो.
करीयो.

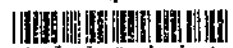


Teachingninja.in

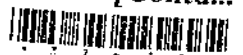


24. ۽ھ رھائڻ ڪتاب ۽ 'ڪربلا جو ڪڙيو' مڃڻ ۽ ٻارن ۾ مڃڻ ۾ لکڻو.
روح رھائڻ ڪتاب جي "ڪربلا جو ڪڙيو" مضمون جي ٻارن ۾ مڃڻ ۾ لکڻو.

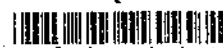




38. 'न सौ रंग न सा सुरहाण' जे आधार ते नारायण श्याम जे शहर जूं खूबियूं लिखो।
”نہ سو رنگ نہ سا سرھاڻ“ جي آڌار تي ٺارايڻ شياڻ جي شعر جون خوبيون لکو.

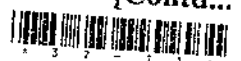


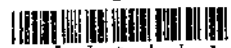
Teachingninja.in



39. 'सिंध जी भूमि' मजमून जो तार पंहिंजनि लफजनि में लिखो।

سند جي پومي مضمون جو سار پنهنجن لفظن ۾ لکو.



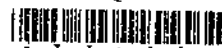
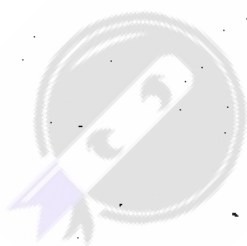


Teachingninja.in



SPACE FOR ROUGH WORK / रफ कार्य के लिए जगह

Teachingninja.in



Teachingninja.in

