



Teachingninja.in



Latest Govt Job updates



Private Job updates



Free Mock tests available

Visit - teachingninja.in

UPSSSC
Junior Assistant
Previous Year Paper
2016



उत्तर प्रदेश अधीनस्थ सेवा चयन आयोग कनिष्ठ सहायक (जूनियर असिस्टेंट) भर्ती परीक्षा, 2016

व्याख्या सहित हल प्रश्न-पत्र

(परीक्षा तिथि : 24-04-2016)

भाग-I : हिन्दी परिज्ञान और लेखन योग्यता

1. हिन्दी भाषा की कितनी विख्यात बोलियाँ हैं?

(a) चार (b) दस
(c) आठ (d) पाँच

Ans. : (c) हिन्दी भाषा की 8 विख्यात बोलियाँ हैं।

2. हिन्दी भाषा का प्रथम प्रामाणिक ग्रंथ कौन-सा है?

(a) सतसई (b) रामलला नहचू
(c) पृथ्वीराज रासो (d) आत्मा उदल

Ans. : (c) हिन्दी भाषा का प्रथम प्रामाणिक ग्रंथ 'पृथ्वीराजरासो' है। कवि चन्दबरदाई द्वारा रचित इस महाकाव्य में पृथ्वी राज चौहान के जीवन-चरित्र का वर्णन किया गया। 'पृथ्वीराज रासो' हिन्दी के वीर रस का सर्वश्रेष्ठ महाकाव्य है।

3. निम्नलिखित में से कौन-सा हिन्दी साहित्य का काल-विभाजन नहीं है?

(a) आधुनिक काल (b) भक्ति काल
(c) रीति काल (d) संयुक्त काल

Ans. : (d) हिन्दी साहित्य का संयुक्त काल में विभाजन नहीं किया गया है। हिन्दी साहित्य आदिकाल (650 ई. - 1350 ई), पूर्व मध्य काल / भक्ति काल (1350 ई. - 1650 ई.), उत्तर मध्य काल (1650 ई. - 1850 ई.), आधुनिक काल (1850 ई. - अब तक) में विभाजित किया गया है।

4. क्रियाप्रक व्याकरणिक कोटि चिन्हित कीजिए।

(a) कारक (b) लिंग
(c) वचन (d) पक्ष

Ans. : (a) क्रियाप्रक व्याकरणिक कोटि कारक है। व्याकरण की वह कोटि जिसमें क्रिया निहित हो, कारक कहलाती है। कारक का शाब्दिक अर्थ है - करने वाला अर्थात् क्रिया को पूरी तरह करने में किसी न किसी भूमिका को निभाने वाला। संज्ञा या सर्वनाम के जिस रूप से उनका सम्बन्ध क्रिया से पता चले, उसे कारक कहते हैं। हिन्दी में इनकी संख्या आठ होती है। लिंग से स्त्री या पुरुष जाति तथा वचन से एक या अनेक होने का पता चलता है।

नोट : आयोग ने इस प्रश्न का उत्तर विकल्प (d) अर्थात् 'पक्ष' माना है।

5. 'चूँड़ी अच्छी थी' में 'थी' कौन-सी क्रिया है?

(a) योजक क्रिया (b) अधिकारद्योतक क्रिया
(c) औचित्यबोधक क्रिया (d) अप्रत्यक्ष क्रिया

Ans. : (a) 'चूँड़ी अच्छी थी' में 'थी' योजक क्रिया है।

6. मूल अकर्मक धातुओं के साथ प्रत्यय जोड़कर बनाई गई क्रिया-धातुएँ क्या कहलाती हैं?

(a) संयुक्त धातु (b) द्विकर्मक धातु
(c) साधित सकर्मक धातु (d) समस्त धातु

Ans. : (c) क्रिया के मूल रूप को धातु कहते हैं। धातुएं अकर्मक एवं सकर्मक दो प्रकार की होती हैं। मूल अकर्मक धातुओं में प्रत्यय जोड़कर सकर्मक एवं प्रेरणार्थक धातुएं बनायी जाती हैं। विकल्प में साधित सकर्मक धातु दिया गया है। अतः यही उत्तर होगा। इसके अतिरिक्त दो या अधिक धातुओं के संयोग से संयुक्त धातुएं बनती हैं। जैसे - रोने लगा, हँस चुका, पहुंच गया आदि। जिन धातुओं के संपादन में दो कर्मों की आवश्यकता हो द्विकर्मक धातुएं कहलाती हैं। जैसे - 'मैं लड़के को वेद पढ़ाता हूँ' यहाँ 'लड़का' एवं 'वेद' दो अलग-अलग कर्म हैं। अतः पढ़ाता हूँ द्विकर्मक धातु हुई।

7. "सारंग लै सारंग चल कई सारंग की ओट
सारंग झीनो पाइके सारंग कई गई चोटा।"

उत्तर पद्म में कौन-सा अलंकार विद्यमान है?

(a) उत्तेक्षा अलंकार (b) श्लेष अलंकार
(c) यमक अलंकार (d) रूपक अलंकार

Ans. : (c) जहाँ पर एक शब्द की आवृत्ति एक से अधिक बार हो लेकिन उनके अर्थ अलग-अलग हों तो वहाँ पर यमक अलंकार होता है। यहाँ सारंग का प्रयोग एक से अधिक बार प्रयोग किया गया है तथा इसका अर्थ अलग-अलग हैं। अतः यहाँ यमक अलंकार होगा।

8. जुगुप्सा का स्थाई भाव किस रस से सम्बन्धित है?

(a) करुण रस (b) रौद्र रस
(c) वीभत्स रस (d) अद्भुत रस

Ans. : (c) 'जुगुप्सा' वीभत्स रस का स्थायी भाव है। जब किसी दृश्य को देखकर या यादकर मन में जुगुप्सा या धृणा के भाव की परिपक्वता पायी जाए तो वहाँ वीभत्स रस होता है जैसे -

सिर पर बैट्यो काग आँख दोऊ खात निकारत ।

खीचत जीभहि स्यार अतिहि आनंद उर धारत ॥

गीध जांधि को खोदि-खोदि कै माँस उपारत ।

स्वान आंगुरिन काटि-काटि कै खात विदारत ।

करुण रस का स्थायी भाव-शोक

रौद्र रस का स्थायी भाव-क्रोध

अद्भुत का स्थायी भाव-विस्मय



9. निम्नलिखित में से कौन-सा छंद-प्रकार नहीं है?

(a) दृष्टांत (b) चौपाई (c) दोहा (d) सोरठा

Ans. : (a) दृष्टांत छंद का प्रकार नहीं है। 'चौपाई', 'दोहा', 'सोरठा', 'उल्लाला', 'कुण्डलिया', 'छप्पय', 'अहीर', 'रोला', 'आल्हा', 'हरिगीतिका', बरवै इत्यादि छंद के प्रकार हैं। आयोग ने इस प्रश्न का सही उत्तर विकल्प (d) अर्थात् 'सोरठा' माना है।

10. दीर्घ सन्धि, गुण सन्धि, वृद्धि सन्धि, यण् सन्धि व अयादि सन्धि-सन्धि के किस मूल भेद के अन्तर्गत सन्निहित हैं?

(a) व्यंजन सन्धि (b) स्वर सन्धि (c) विसर्ग सन्धि (d) उपर्युक्त में से कोई नहीं

Ans. : (b) दो वर्णों के मेल से जो परिवर्तन (विकार) होता है वह संधि कहलाती है। संधि के पहले वर्ण के आधार पर इसे तीन भागों में बांटा गया है- स्वर-संधि, व्यंजन-संधि तथा विसर्ग-संधि। जब संधि के पहले शब्द का अंतिम वर्ण स्वर हो तो इस प्रकार के संधि को स्वर संधि कहा जाता है। स्वर संधि 5 प्रकार (दीर्घ संधि, गुण संधि, वृद्धि संधि, यण् संधि तथा अयादि संधि) के होते हैं।

निर्देश (प्रश्न संख्या 11 और 12) : उपर्युक्त समास चिह्नित कीजिए।

11. पथभ्रष्ट

(a) अव्ययीभाव (b) द्रन्द्व (c) तत्पुरुष (d) कर्मधारय

Ans. : (c) जिस समास में उत्तर पद प्रधान हो तथा दोनों पदों के मध्य का कारक चिन्ह लुप्त हो जाए तब वहाँ पर तत्पुरुष समास होता है। नामों के आधार पर तत्पुरुष समास को छः प्रमुख भागों में बाँटा गया है। पथ भ्रष्ट = पथ से भ्रष्ट, यहाँ अपादान कारक है अतः यहाँ 'अपादान तत्पुरुष' या 'पंचमी तत्पुरुष' समास होगा।

12. अष्टाध्यायी

(a) बहुत्रीहि (b) द्विगु (c) कर्मधारय (d) तत्पुरुष

Ans. : (b) जिस समस्त पद में पूर्व पद संख्यावाचक विशेषण हो तथा जिसके समस्त पद से समूह का बोध हो तो उसे द्विगु समास कहते हैं। जैसे अष्टाध्यायी \Rightarrow आठ अध्यायों का समाहर। इसी प्रकार चौपाया, पंचवटी, पसेरी, त्रिगुण द्विगु समास के उदाहरण हैं।

13. सुमित्रानन्दन पंत को किस कृति पर ज्ञानपीठ पुरस्कार मिला?

(a) स्वर्णधूलि (b) लोकायतन (c) युगवाणी (d) चिदम्बरा

Ans. : (d) सुमित्रानन्दन पंत को इनकी श्रेष्ठ कविता संग्रह 'चिदम्बरा' के लिए वर्ष 1961 में ज्ञानपीठ पुरस्कार से सम्मानित किया गया था। यह कविता संग्रह सुमित्रानन्दन पंत की काव्य-चेतना के द्वितीय उत्थान की परिचायिका है, इसमें 'युगवाणी' से लेकर 'अतिमा' तक की रचनाओं का संग्रह है।

14. ब्रजभाषा का विकास किस अपभ्रंश से हुआ?

(a) शौरसेनी (b) पैशाची (c) मागधी (d) अर्द्ध-मागधी

Ans. : (a) आधुनिक भारतीय आर्यभाषाओं पश्चिमी हिन्दी, राजस्थानी तथा गुजराती उपभाषा की बोलियाँ जैसे- ब्रजभाषा, बुंदेली, कर्वांजी, खड़ी बोली, जयपुरी, मेवाती, मालवी इत्यादि का विकास शौरसेनी अपभ्रंश से हुआ है। पूर्वी हिन्दी की बोलियों (अवधी, बघेली, छत्तीसगढ़ी) का विकास अर्द्धमागधी अपभ्रंश द्वारा हुआ है।

निर्देश : (प्रश्न संख्या 15 से 19) : निम्नलिखित अवतरण पर आधारित पाँच प्रश्न दिए गए हैं। अवतरण को ध्यान से पढ़िए तथा प्रत्येक प्रश्न के उत्तर के लिए दिए गए चार विकल्पों में से उचित विकल्प का चयन कीजिए तथा निर्देशानुसार चिह्न लगाइए।

राष्ट्र के सर्वांगीण विकास के लिए चरित्र निर्माण परम आवश्यक है। जिस प्रकार वर्तमान में भौतिक निर्माण का कार्य अनेक योजनाओं के माध्यम से तीव्र गति के साथ सम्पन्न हो रहा है, वैसे ही वर्तमान की सबसे बड़ी आवश्यकता यह है कि देशवासियों के चरित्र निर्माण के लिए भी प्रयत्न किया जाए। उत्तम चरित्रवान व्यक्ति ही राष्ट्र की सर्वोच्च संपदा है। जनतंत्र के लिए तो यह एक महान कल्याणकारी योजना है। जन-समाज में राष्ट्र, संस्कृति, समाज एवं परिवार के प्रति हमारा क्या कर्तव्य है इसका पूर्ण रूप से बोध कराना एवं राष्ट्र में व्याप्त समग्र भ्रष्टाचार के प्रति निषेधात्मक वातावरण का निर्माण करना ही चरित्र निर्माण का प्रथम सोपान है।

पाश्चात्य शिक्षा और संस्कृति के प्रभाव से आज हमारे मस्तिष्क में भारतीयता के प्रति 'हीन भावना' उत्पन्न हो गई है। चरित्र निर्माण, जो कि बाल्यावस्था से ही क्रष्णिकुल, गुरुकुल, आचार्यकुल की शिक्षा के द्वारा प्राचीन समय से किया जाता था, आज की लॉर्ड मेकाले की शिक्षा पद्धति से संचालित स्कूलों एवं कॉलेजों के लिए एक हास्यास्पद विषय बन गया है। आज यदि कोई पुरातन संस्कारी विद्यार्थी संध्यावंदन या शिखा-सूत्र रख कर भारतीय संस्कृतिमय जीवन बिताता है, तो अन्य छात्र उसे 'बुद्धू' या अप्रगतिशील कहकर उसका मजाक उड़ाते हैं। आज हम अपने भारतीय आदर्शों का परित्याग करके पश्चिम के अंधानुकरण को ही प्रगति मान बैठे हैं। इसका घातक परिणाम चारित्र्य-दोष के रूप में आज देश में सर्वत्र दृष्टिगोचर हो रहा है।

15. चरित्र निर्माण की परम आवश्यकता है

(a) समाजोपयोगी कार्यों के लिए (b) राष्ट्र के सर्वांगीण विकास के लिए (c) राष्ट्र की योजनाओं के संचालन के लिए (d) मानवमात्र के कल्याण के लिए

Ans. : (b) उपर्युक्त गद्यांश के अनुसार, राष्ट्र के सर्वांगीण विकास के लिए चरित्र निर्माण परम आवश्यक है। जिस प्रकार वर्तमान में भौतिक निर्माण कार्य अनेक योजनाओं के माध्यम से तीव्र गति से उत्पन्न हो रहा है वैसे ही वर्तमान की सबसे बड़ी आवश्यकता यह है कि देशवासियों के चरित्र निर्माण के लिए प्रयत्न किया जाए।

16. जनतंत्र के लिए लाभकारी हो सकते हैं

(a) निष्ठावान श्रमिक (b) धनवान व्यक्ति
(c) उत्तम चरित्रिवान व्यक्ति (d) शक्तिशाली सिपाही

Ans. : (c) उपर्युक्त गद्यांश के अनुसार, जनतंत्र के लिए उत्तम चरित्रिवान व्यक्ति लाभकारी हो सकते हैं। उत्तम चरित्रिवान व्यक्ति ही राष्ट्र की सर्वोच्च संपदा है।

17. उन्नत राष्ट्र के लिए विकास का प्रथम सोपान है?

(a) भ्रष्टाचार के प्रति निषेधात्मक वातावरण
(b) जनता में सांप्रदायिक सद्व्यव
(c) राजनीति के कुशल दाँव-पेंच
(d) चरित्र निर्माण के लिए शैक्षिक वातावरण

Ans. : (a) राष्ट्र में व्याप्त समग्र भ्रष्टाचार के प्रति निषेधात्मक वातावरण का निर्माण करना ही चरित्र निर्माण का प्रथम सोपान है।

18. अप्रगतिशील रूप में मजाक उड़ाया जाता है, जो

(a) पाश्चात्य संस्कृति को हृदय से अपनाता है
(b) सत्संग में अधिक समय नहीं बिताता
(c) धार्मिक वातावरण में जीवन बिताता है
(d) भारतीय संस्कृतिमय जीवन बिताता है

Ans. : (d) उपर्युक्त गद्यांश के अनुसार, आज जो व्यक्ति पुरातन संस्कारी विद्यार्थी, संध्यावंदन, या शिखा-सूत्र रखकर भारतीय संस्कृतिमय जीवन व्यतीत करता है, तो अन्य छात्र उसे बुद्ध या अप्रगतिशील कहकर उसका मजाक उड़ाते हैं। आज हम अपने भारतीय आदर्शों का परिस्त्याग करके पश्चिम के अंधानुकरण को प्रगति मान बैठते हैं।

19. भारतीयता के प्रति हीन भावना का कारण है :

(a) पुरातन संस्कारी संस्कृतिमय जीवन
(b) लॉर्ड मेकाले की शिक्षा पद्धति
(c) प्राचीन गुरुकुल की शिक्षा पद्धति
(d) वर्तमान वैज्ञानिक शिक्षा पद्धति

Ans. : (b) भारतीयता के प्रति हीनता के भाव का कारण लॉर्ड मेकाले की शिक्षा पद्धति है। पाश्चात् शिक्षा और संस्कृति का प्रभाव आज हमारे मस्तिष्क पर इस प्रकार छा गया है कि ऋषिकुल, गुरुकुल तथा आचार्य की शिक्षा हमें पुरातन तथा अप्रगतिशील प्रतीत होती है तथा इसके प्रति हीन भावना उत्पन्न होती है।

निर्देश (प्रश्न संख्या 20 से 24) : निम्नलिखित प्रत्येक प्रश्न में तीन वाक्य दिए गए हैं। त्रुटि वाले वाक्यांश को चुनिए और उसके अनुरूप (a), (b), (c) पर चिह्न लगाइए। यदि वाक्य त्रुटिहीन न हो, तो (d) पर चिह्न लगाइए।

20. (a) 'रामचरितमानस' भक्तिकाल (b) की सबसे श्रेष्ठतम
(c) रचना मानी जाती है (d) कोई त्रुटि नहीं

Ans. : (b) 'रामचरितमानस' भक्ति काल की श्रेष्ठतम रचना मानी जाती है, या 'रामचरितमानस' भक्ति काल की सबसे श्रेष्ठ रचना है, वाक्य शुद्ध है। शब्द 'श्रेष्ठतम' में शब्द 'सबसे' समाहित है अतः दोनों का प्रयोग एक साथ करना अनुचित है।

21. (a) ठंड के दिनों में

(b) प्रातःकाल के समय
(c) सर्दी काफी बढ़ जाती है
(d) कोई त्रुटि नहीं

Ans. : (b) शब्द 'प्रातः काल' के साथ शब्द 'समय' का प्रयोग नहीं किया जाता है क्योंकि प्रातःकाल स्वयं समय का सूचक है।

22. (a) जब मोहन सभा स्थल

(b) पर पहुँचा तब सभा
(c) विसर्जन हो चुकी थी
(d) कोई त्रुटि नहीं

Ans. : (c) 'जाब मोहन सभा स्थल पर पहुँचा तब सभा विसर्जित हो चुकी थी' शुद्ध वाक्य होगा। अतः विसर्जन (क्रिया) की 'जगह विसर्जित (विशेषण) होगा।

23. (a) मैं जिस बस से (b) जा रहा था वह

(c) बहुत भरी हुई थी (d) कोई त्रुटि नहीं

Ans. : (d) वाक्य में कोई त्रुटि नहीं है।

24. (a) उसने लिखा था कि (b) उसकी दुकान पर शुद्ध गाय
(c) का धी मिलता है (d) कोई त्रुटि नहीं

Ans. : (b) 'उसने लिखा था कि उसकी दुकान पर गाय का शुद्ध धी मिलता है' वाक्य शुद्ध है।

निर्देश : (प्रश्न संख्या 25 से 29) : निम्नलिखित प्रत्येक कहावत के लिए चार-चार समानार्थक वाक्यांश दिए गए हैं। उनमें से सही उत्तर के रूप में विकल्प का चयन कीजिए और उत्तर-पत्र पर चिह्न लगाइए।

25. पत्थर को जोक नहीं लगती

(a) सबल का शोषण नहीं होता
(b) मजबूत चीज आसानी से खराब नहीं होती
(c) दो धूर्तों में प्रायः टकराव नहीं होता
(d) हठी पर कोई प्रभाव नहीं होता

Ans. : (d) पत्थर को जोक नहीं लगती कहावत का अर्थ 'हठी / निर्मम पर कोई प्रभाव नहीं पड़ता' है।

26. विहंगम दृष्टि

(a) गहरी नज़र (b) तीखी नज़र
(c) मंद नज़र (d) सरसरी नज़र

Ans. : (d) 'विहंगम दृष्टि' या 'विहंगावलोकन' का अर्थ 'सरसरी नज़र' है।

27. काटो तो खून नहीं

(a) पीड़ा शांत हो जाना
(b) बिल्कुल निर्जीव हो जाना
(c) भय के कारण स्तब्ध हो जाना
(d) गुस्सा शांत हो जाना

Ans. : (c) 'काटो तो खून नहीं' कहावत का सही अर्थ 'भय के कारण स्तब्ध हो जाना' है।

28. एक आँख न भाना

(a) उपेक्षा करना	(b) विरक्त होना
(c) तटस्थ होना	(d) बिल्कुल अच्छा न लगना

Ans. : (d) 'एक आँख न भाना' कहावत का अर्थ 'बिल्कुल अच्छा न लगना' है।

29. ऊँगली उठाना

(a) क्षमा माँगना	(b) अपना महत्व व्यक्त करना
(c) दोष की ओर संकेत करना	(d) अस्वीकार करना

Ans. : (c) 'ऊँगली उठाना' कहावत का सही अर्थ 'दोष की ओर संकेत करना' है।

निर्देश : (प्रश्न संख्या 30 से 34) : निम्नलिखित वाक्यों में उनके प्रथम तथा अन्तिम अंश संख्या 1 और 6 के अन्तर्गत दिए गए हैं। बीच वाले चार अंश (य), (र), (ल), (व) के अन्तर्गत बिना क्रम के हैं। चारों अंशों को उचित क्रमानुसार व्यवस्थित कर सही विकल्प चुनिए।

30. 1. समय को परखने वाला

(य) और समय की	
(र) रंक से धनाढ़ी	
(ल) करोड़पति से भिखारी	
(व) उपेक्षा करने वाला	
6. हो जाता है।	
(a) र ल य व	(b) ल य र व
(c) र य व ल	(d) ल र य व

Ans. : (c) सही क्रम है- 'समय को परखने वाला रंक से धनाढ़ी और समय की उपेक्षा करने वाला करोड़पति से भिखारी हो जाता है।'

31. 1. भारतीय गाँवों के

(य) अभी भारत सरकार को	
(र) सुधार के लिए	
(ल) और राज्य सरकारों को	
(व) बहुत प्रयत्न	
6. करना होगा	
(a) ल र य व	(b) र य ल व
(c) र य व ल	(d) ल य र व

Ans. : (b) सही क्रम है - 'भारतीय गाँवों के सुधार के लिए अभी भारत सरकार और राज्य सरकारों को बहुत प्रयत्न करना होगा।'

32. 1. समाचार - पत्रों में

(य) प्रकाशित विज्ञापनों	
(र) आवश्यक तथा उत्तमोत्तम	
(ल) पदार्थों से	
(व) द्वारा लोग उपयोगी	
6. परिचित होते हैं।	

(a) र य व ल	(b) र ल य व
(c) य र ल व	(d) य व र ल

Ans. : (d) सही क्रम है- समाचार-पत्रों में प्रकाशित विज्ञापनों द्वारा लोग उपयोगी आवश्यक तथा उत्तमोत्तम पदार्थों से परिचित होते हैं।

33. 1. प्राचीन काल में

(य) अनेक पुस्तकें उपलब्ध कराना	
(र) जिससे एक व्यक्ति	
(ल) पुस्तकें हस्तलिखित होती थीं,	
(व) के लिए विविध विषयों पर	

6. बड़ा कठिन था।

(a) य र ल व	(b) ल र व य
(c) य व ल र	(d) ल व र य

Ans. : (b) सही क्रम है - 'प्राचीन काल में पुस्तकें हस्तलिखित होती थीं, जिससे एक व्यक्ति के लिए विविध विषयों पर अनेक पुस्तकें उपलब्ध कराना बड़ा कठिन था।'

34. 1. भारत जैसे

(य) देशों के लिए	
(र) कुटीर उद्योग	
(ल) अधिक जनसंख्या वाले	
(व) अत्यन्त उपयोगी सिद्ध	

6. हो सकता है।

(a) ल य र व	(b) र व य ल
(c) ल र य व	(d) य र व ल

Ans. : (a) सही क्रम है- भारत जैसे अधिक जनसंख्या वाले देशों के लिए कुटीर उद्योग अधिक उपयोगी सिद्ध हो सकता है।

35. हिन्दी आकृति की दृष्टि से निम्नलिखित में से किस प्रकार की भाषा है?

(a) प्रशिलष्ट योगात्मक	(b) आयोगात्मक
(c) शिलष्ट योगात्मक	(d) अशिलष्ट योगात्मक

Ans. : (c) आकृति की दृष्टि से हिन्दी 'शिलष्ट योगात्मक' या 'वियोगात्मक' प्रकार की भाषा है। चीनी भाषा मंदारिन 'अयोगात्मक' प्रकार की तथा द्रविड़ भाषा 'अशिलष्ट योगात्मक' प्रकार की भाषा है।

36. भाषा-विज्ञान की दृष्टि से 'ऊ' किस प्रकार का स्वर है?

(a) पश्च विवृत	(b) अप्र संवृत
(c) अप्र विवृत	(d) पश्च संवृत

Ans. : (d) भाषा विज्ञान की दृष्टि से जिन स्वरों के उच्चारण में जीभ का पश्च भाग कार्य करता है, उसे 'पश्च स्वर' कहा जाता है। जैसे - आ, उ, ऊ, ओ, औ, ओँ। 'संवृत' उन स्वरों को कहा जाता है, जिन स्वरों के उच्चारण में मुख-द्वारा लगभग बंद रहता है। जैसे - इ, ई, उ, ऊ। इस प्रकार भाषा विज्ञान की दृष्टि से 'उ' तथा 'ऊ' पश्च संवृत है।

37. छत्तीसगढ़ी किस भाषा की बोली है?

(a) पश्चिमी हिन्दी (b) राजस्थानी
 (c) बिहारी (d) पूर्वी हिन्दी

Ans. : (d) छत्तीसगढ़ी, बघेली तथा अवधी बोली उपभाषा 'पूर्व हिन्दी' के अन्तर्गत आती है। उपभाषा 'पश्चिमी हिन्दी' के अन्तर्गत कौरवी / खड़ी बोली, ब्रजभाषा बुंदेली तथा कन्नौजी आती है। पश्चिमी हिन्दी सौरसेनी अपभ्रंश तथा पूर्वी हिन्दी अर्द्ध माराठी अपभ्रंश से विकसित हुई है।

38. कौन-सा प्रत्यय हिन्दी भाषा में बहुवचन के रूप में जाना जाता है?

(a) ओं (b) ए
 (c) एँ (d) ओँ

Ans. : (a) 'ओ' प्रत्यय हिन्दी भाषा में बहुवचन के रूप में जाना जाता है।

39. 'उत्कर्ष एक कुशाग्र विद्यार्थी है' — यहाँ कुशाग्र कौन-सा विशेषण है?

(a) परिमाणबोधक (b) सार्वनामिक
 (c) संख्यावाचक (d) गुणवाचक

Ans. : (d) वह विशेषण जो संज्ञा अथवा सर्वनाम के गुण धर्म, स्वभाव का बोध करते हैं, गुणवाचक विशेषण कहलाते हैं। जैसे — कुशाग्र, नया, पुराना, मोटा, पतला, भला, बुरा, झूठा, सच्चा इत्यादि।

40. इनमें से कौन भक्तिकालीन कवि नहीं हैं?

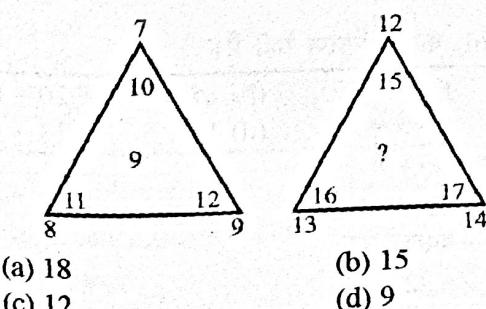
(a) बिहारी (b) सूरदास
 (c) कबीरदास (d) तुलसीदास

Ans. : (a) सूरदास, कबीरदास तथा तुलसीदास भक्ति काल के कवि हैं। बिहारी लाल जयपुर नरेश जयसिंह के दरबार में रहकर काव्य की रचना करने वाले रीति काल के कवि थे। बिहारी लाल की एकमात्र रचना 'बिहारी सतसई' है। इस मुक्तक काव्य में 719 श्लोक संकलित हैं। 'बिहारी सतसई' शृंगार रस की अत्यंत प्रसिद्ध और अनूठी कृति है।

भाग-II : सामान्य बुद्धि परीक्षण

निर्देश (प्रश्न संख्या 41 से 43) : लुप्त संख्या को ज्ञात कीजिए।

41.



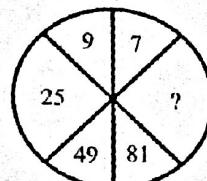
Ans. : (d) जिस प्रकार,

$$(10 - 7) + (12 - 9) + (11 - 8) = 3 + 3 + 3 = 9$$

उसी प्रकार,

$$(15 - 12) + (17 - 14) + (16 - 13) = 3 + 3 + 3 = 9$$

42.



(a) 3 (b) 5
 (c) 7 (d) 9

Ans. : (b) जिस प्रकार,

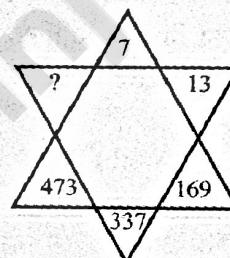
$$7^2 = 49$$

$$9^2 = 81$$

उसी प्रकार

$$5^2 = 25$$

43.



(a) 549 (b) 594
 (c) 459 (d) 945

Ans. : (d) जिस प्रकार,

$$7 \times 2 - 1 = 13$$

$$169 \times 2 - 1 = 337$$

उसी प्रकार

$$473 \times 2 - 1 = 945$$

44. जो जोड़ी अलग है, उसकी पहचान कीजिए।

(a) सम्पत्ति : देनदारियाँ (b) फायदा : लाभ
 (c) नामे : श्रेय (d) आमदनी : व्यय

Ans. : (b) शेष अन्य एक-दूसरे के विलोमार्थी शब्द हैं।

45. किसी कोड में यदि DECEMBER को ERMBCEDE लिखा जाता हो, तो उसी कोड में NOVEMBER को लिखा जा सकता है:

(a) EMRBVENO (b) ERBMVENO
 (c) REMBVENO (d) ERMBVENO

Ans. : (d) जिस प्रकार,

$$\frac{DE}{1} \frac{CE}{2} \frac{MB}{3} \frac{ER}{4} \rightarrow \frac{ER}{4} \frac{MB}{3} \frac{CE}{2} \frac{DE}{1}$$

उसी प्रकार,

$$\frac{NO}{1} \frac{VE}{2} \frac{MB}{3} \frac{ER}{4} \rightarrow \frac{ER}{4} \frac{MB}{3} \frac{VE}{2} \frac{NO}{1}$$

46. एक लड़के को किसी संख्या को $\frac{7}{8}$ से गुणा करने के

लिए कहा गया था। उसने संख्या को $\frac{17}{8}$ से गुणा किया

और उसे सही उत्तर से 30 ज्यादा प्राप्त हुआ। वह संख्या थी

(a) 24 (b) 3
(c) 8 (d) 21

Ans. : (a) माना संख्या x है।

प्रश्नानुसार,

$$\begin{aligned} \frac{17x}{8} - \frac{7x}{8} &= 30 \\ \frac{10x}{8} &= 30 \\ x &= 8 \times 3 = 24 \end{aligned}$$

47. नीचे अक्षरों की एक शृंखला दी गई है, जो कुछ निश्चित क्रम में है। इस क्रम का निर्धारण कीजिए और विकल्पों में से शृंखला के अगले दो अक्षरों का चयन कीजिए:

ZAXDVGTJRMP

(a) PR (b) PS
(c) PN (d) NS

Ans. : (c) शृंखला इस प्रकार है:-

-2	-2	-2	-2	-2	-2
Z	A	X	D	V	G
+3	+3	+3	+3	+3	+3

48. नीचे दी गई शृंखला में कौन-सी संख्या गलत है?

3, 13, 31, 58, 91, 111
(a) 111 (b) 58
(c) 31 (d) 91

Ans. : (b) शृंखला = 3, 13, 31, 58, 91, 111

$$= (2+1), (12+1), (30+1), (57+1), (90+1), (110+1)$$

$$= (1 \times 2 + 1), (3 \times 4 + 1), (5 \times 6 + 1), (7 \times 8 + 1), (9 \times 10 + 1), (10 \times 11 + 1)$$

$$= 3, 13, 31, 57, 91, 111$$

अतः शृंखला में 58 के स्थान पर 57 होना सही है।

49. एक व्यक्ति 4 किमी. लम्बी सुरंग में एक रेलगाड़ी को घुसते हुए देखता है। यदि रेलगाड़ी की लम्बाई सुरंग की लम्बाई का आठवाँ भाग हो और वह 6 मिनट में सुरंग से बाहर निकल गया हो, तो उसकी रफ्तार कितनी है?

(a) 48 किमी./घंटा (b) 40 किमी./घंटा
(c) 45 किमी./घंटा (d) 50 किमी./घंटा

Ans. : (c) सुरंग की लम्बाई = 4 किमी.

रेलगाड़ी की लम्बाई = $\frac{4}{8}$ किमी. = .5 किमी.

सुरंग पार करने में लगा समय = 6 मिनट $\Rightarrow \frac{1}{10}$ घंटा

रेलगाड़ी की चाल = $\frac{\text{दूरी}}{\text{समय}}$

$$= \frac{4+.5}{1/10}$$

$$= 4.5 \times 10$$

$$= 45 \text{ किमी./घंटा}$$

निर्देश (प्रश्न संख्या 50 से 52): एक शब्द के बाद चार अन्य शब्द दिए गए हैं, जिनमें से एक शब्द का दिए गए शब्द के अक्षरों का उपयोग करके गठन नहीं किया जा सकता है। चार विकल्पों में से वह शब्द ज्ञात कीजिए।

50. ENTERTAINING

(a) TERTIARY (b) INERTIA
(c) TANNING (d) TREATING

Ans. : (a) मूल शब्द ENTERTAINING से शब्द TERTIARY नहीं बनाया जा सकता है क्योंकि मूल शब्द में अक्षर 'Y' नहीं है।

51. PERSEVERANCE

(a) ENERVATE (b) PRESERVE
(c) SEVERE (d) SERENE

Ans. : (a) मूल शब्द में अक्षर 'T' नहीं है। अतः शब्द ENERVATE नहीं बनाया जा सकता है।

52. SUPERINTENDENT

(a) DENTIST (b) PERTINENT
(c) TEENER (d) RETENTION

Ans. : (d) मूल शब्द में अक्षर 'O' नहीं है। अतः शब्द RETENTION नहीं बनाया जा सकता है।

निर्देश: (प्रश्न संख्या 53 और 54) : यदि '−' है गुणन, '+' है विभाजन, ':' है घटाव तथा '÷' है जोड़ना, तो सही समीकरण ज्ञात कीजिए।

$$53. (a) 5 \div 8 - 3 \cdot 3 = 36 \quad (b) 9 + 3 - 1 \div 9 = 10$$

$$(c) 15 \cdot 2 - 3 + 3 = 39 \quad (d) 9 - 7 \div 7 + 7 \div 64$$

Ans. : (d) विकल्प (d) से

$$9 - 7 \div 7 + 7 = 64$$

प्रश्नानुसार चिन्ह बदलने पर,

$$\Rightarrow 9 \times 7 + 7 \div 7 = 64$$

$$\Rightarrow 9 \times 7 + 1 = 64$$

$$\Rightarrow 64 = 64$$

अतः विकल्प (d) का समीकरण सही है।

$$54. (a) 17 \cdot 1 - 4 \div 8 = 29 \quad (b) 15 - 7 \cdot 5 + 20 = 104$$

$$(c) 25 \div 7 \cdot 2 - 5 = 22 \quad (d) 10 + 5 \cdot 2 \div 13 = 15$$

Ans. : (c) विकल्प (c) ये

$$25 \div 7 \cdot 2 - 5 = 22$$

प्रश्नानुसार चिन्ह बदलने पर

$$25 + 7 - 2 \times 5 = 22$$

$$\text{या } 25 + 7 - 10 = 22$$

$$\text{या } 32 - 10 = 22$$

$$22 = 22$$

अतः विकल्प (c) का समीकरण सही है।

भाग-III : सामान्य जानकारी

61. सांसद निधि की वर्तमान राशि कितनी है?

- (a) पाँच करोड़ रुपये
- (b) एक करोड़ रुपये
- (c) दो करोड़ रुपये
- (d) तीन करोड़ रुपये

Ans. : (a) लोकसभा और राज्यसभा के सदस्यों को अपने क्षेत्र के विकास के लिए प्रत्येक वर्ष 5 करोड़ रुपये की धनराशि दी जाती है। इसके लिए सांसद स्थानीय क्षेत्र विकास योजना बनायी गयी है, इस योजना का नाम MPLADS (मेंबर ऑफ पार्लियामेंट लोकल एरिया डेवलपमेंट स्कीम) है। लेकिन सामान्य भाषा में लोग इसे MP फंड कहते हैं।

62. 'डॉटर ऑफ द ईस्ट' नामक प्रसिद्ध पुस्तक की लेखिका कौन हैं?

- (a) बेनजीर भुट्टो
- (b) अनिता देसाई
- (c) अरुंधती राय
- (d) मेधा पाटकर

Ans. : (a) 'डॉटर ऑफ द ईस्ट' नामक प्रसिद्ध पुस्तक की लेखिका पाकिस्तान की पूर्व प्रधानमंत्री 'बेनजीर भुट्टो' हैं। बेनजीर भुट्टो पाकिस्तान या किसी मुस्लिम देश की पहली महिला प्रधानमंत्री थी। अपनी आत्मकथा 'डॉटर ऑफ द ईस्ट' में बेनजीर भुट्टो ने अपने जीवन तथा राजनीति के बारे में विस्तार से लिखा है।

63. भारत में सर्वप्रथम मेडिकल कॉलेज कहाँ खुला था?

- (a) लखनऊ
- (b) मद्रास (चेन्नई)
- (c) वाराणसी
- (d) कलकत्ता (कोलकाता)

Ans. : (d) भारत में सर्वप्रथम मेडिकल कॉलेज कलकत्ता (कोलकाता) में 28 जनवरी, 1935 को स्थापित किया गया। 50 विद्यार्थियों के साथ फरवरी, 1935 में इस कॉलेज ने अपनी शुरुआत की जबकि मद्रास मेडिकल कॉलेज की स्थापना 2 फरवरी, 1935 को हुई थी।

64. आत्महत्या की दर भारत में सर्वाधिक किस राज्य में है?

- (a) सिक्किम
- (b) आन्ध्र प्रदेश
- (c) ओडिशा
- (d) महाराष्ट्र

Ans. : (a) भारत में आत्महत्या की सर्वाधिक दर सिक्किम राज्य में है। आत्महत्या में दूसरे स्थान पर तमिलनाडु एवं तीसरे स्थान पर केरल है। बिहार में आत्महत्या की दर सबसे कम है।

65. इनमें से किन्हें वर्ष 2015 का 'बी.सी.सी.आई. क्रिकेटर' के लिए मनोनीत किया गया है?

- (a) एम.एस. धोनी
- (b) रोहित शर्मा
- (c) रविचन्द्रन अश्विन
- (d) विराट कोहली

Ans. : (d) भारत के टेस्ट क्रिकेट के कप्तान विराट कोहली को वर्ष 2015 का 'बी.सी.सी.आई. क्रिकेटर' मनोनीत किया गया था। 'बी.सी.सी.आई. क्रिकेटर' के पुरस्कार की शुरुआत 2006-07 में हुई थी।

66. अधिवर्ष (लीप इयर) का जनक इनमें से किसे माना जाता है?

- (a) नक्षत्रवेत्ता सोसीजेंस
- (b) पोप ग्रेगोरी XIII
- (c) जुलियस सीजर
- (d) इनमें से कोई नहीं

Ans. : (c) सर्वप्रथम इस पूर्व 46 में जूलियस सीजर द्वारा लाए गए जूलियन कैलेंडर में लीप वर्ष की व्यवस्था की गई थी। उस समय कैलेंडर का अंतिम महीना फरवरी होता था, जो सबसे छोटा महीना भी था। जूलियन कैलेंडर में कुछ कमी रह गई थी जिसे लुइजि गिलियो ने दूर किया।

67. 'ग्लैसियर एक्सप्रेस' निम्नलिखित में से किस देश की प्रसिद्ध रेलगाड़ी है?

- (a) अमेरिका
- (b) नॉर्वे
- (c) भारत
- (d) स्वीट्जरलैण्ड

Ans. : (d) ग्लैसियर एक्सप्रेस स्वीट्जरलैण्ड की प्रसिद्ध रेलगाड़ी है। यह स्विस आल्प्स के केन्द्र में जर्मट और सेंट मोरित्ज के बीच प्रमुख पर्वत रिसार्ट्स को जोड़ने वाली एक एक्सप्रेस ट्रेन है।

68. 'बिनसर का जंगल' भारत के किस प्रदेश/केन्द्रशासित क्षेत्र में अवस्थित है?

- (a) मध्य प्रदेश
- (b) हिमाचल प्रदेश
- (c) लक्ष्मीप
- (d) उत्तराखण्ड

Ans. : (d) 'बिनसर का जंगल' भारत के उत्तराखण्ड राज्य में स्थित है। बिनसर उत्तराखण्ड में अल्मोड़ा से लगभग 34 किमी दूर स्थित है। यह समुद्र तल से लगभग 2412 मीटर की ऊँचाई पर बसा है। अब इसे वन्य जीव अभ्यारण्य बना दिया गया है।

69. 25वें व्यास सम्मान से किसे सम्मानित किया गया था?

- (a) श्रीमती मृणाल पाण्डे
- (b) डॉ. अशोक वाजपेयी
- (c) डॉ. सुनीता जैन
- (d) डॉ. पुष्पेश पत

Ans. : (c) 26 फरवरी, 2016 को 25वाँ 'व्यास सम्मान' प्रसिद्ध लेखिका डॉ. सुनीता जैन को इनकी काव्य संग्रह 'क्षमा' के लिए प्रदान किये जाने की घोषणा की गयी। सुनीता जैन एक साहित्यकार हैं, जो 'उपन्यास, कहानी, लघुकथा एवं कविता लेखन में समान अधिकार रखती हैं। ज्ञातव्य है कि 24वाँ व्यास सम्मान डॉ. कमल किशोर गोयनका को इनकी पुस्तक 'प्रेमचंद की कहानियों का कालाक्रमानुसार अध्ययन' के लिए प्रदान किया गया था। व्यास सम्मान 2017 ममता कालिया (कृति दुक्खम-सुक्खम)

70. निम्नलिखित में से मौर्य कला का सर्वोत्तम प्रतिमान कौन-सा है?

- (a) स्तम्भ
- (b) स्तूप
- (c) चैत्य
- (d) बारादरी

Ans. : (a) मौर्य काल की सर्वोत्तम कला / प्रतिमान 'स्तम्भ' है।

71. नेपाल के राष्ट्रगान के रचयिता कौन हैं?

- (a) सुरेन्द्र मोहन
- (b) शांता सिन्हा
- (c) पी.के. राय
- (d) जोहरा सहगल

Ans. : (c) प्रदीप कुमार राय (व्याकुल माइला) द्वारा रचित 'संयौथुंगा फूलका' को नेपाल के राष्ट्रगान के तौर पर 3 अगस्त, 2007 को स्वीकार किया गया।

72. "राजनैतिक प्रजातंत्र का तात्पर्य उस जीवन विधा से है जो जीवन में सैद्धांतिक रूप से उदारता, समानता और भ्रातृत्व को स्वीकारती है।" यह किसका कथन है?

(a) डॉ. बी.आर. अम्बेडकर (b) डॉ. राजेन्द्र प्रसाद
(c) डॉ. सर्वपल्ली राधाकृष्णन् (d) डॉ. राममनोहर लोहिया

Ans. : (a) प्रारूप समिति के अध्यक्ष डॉ. भीम राव अम्बेडकर ने अपने संविधान सभा के अंतिम भाषण में राजनैतिक प्रजातंत्र का तात्पर्य समझाते हुए कहा था कि "राजनैतिक प्रजातंत्र का तात्पर्य उस जीवन विधा से है, जो जीवन में सैद्धांतिक रूप से उदारता, समानता और भ्रातृत्व को स्वीकार करती है। डॉ. अम्बेडकर का जन्म मध्य प्रदेश के महू जिले में हुआ था।

73. मानसिक 'विक्षिप्ति' भारतीय दण्ड संहिता के किस धारा में सन्निहित है?

(a) धारा 88 (b) धारा 83
(c) धारा 84 (d) धारा 86

Ans. : (c) मानसिक 'विक्षिप्ति' भारतीय दण्ड संहिता के धारा 84 में सन्निहित है जिसके अनुसार 'मानसिक विक्षिप्ति' या 'विकृतचित्त' व्यक्ति आपराधिक व्यायित्व से मुक्त रहेगा।

74. आर्थिक आसूचना परिषद् (ई. आई. सी.) का अध्यक्ष कौन है?

(a) वित्त सचिव (b) वित्त मंत्री
(c) प्रधानमंत्री (d) आर. बी. आई. के गवर्नर

Ans. : (b) केन्द्रीय आसूचना परिषद का अध्यक्ष वित्त मंत्री होता है। 'केन्द्रीय आर्थिक आसूचना ब्यूरो' भारत की एक आसूचना एजेंसी है जो आर्थिक अपराधों एवं आर्थिक युद्धों से संबंधित सूचना एकत्र करती है। इसकी स्थापना सन् 1985 में की गई थी। इसके अंतर्गत आर्थिक आसूचना परिषद् की स्थापना सन् 1990 में की गयी थी जिसके अन्तर्गत आर्थिक अपराधों जैसे नशीले पदार्थों की गैर कानूनी धन्धा, तस्करी, विदेशी मुद्रा का उल्लंघन, जाली मुद्रा की आपूर्ति, जालसाजी, धनशोधन इत्यादि से संबंधित सूचना और आसूचना के केन्द्रीय स्तर पर आवान-प्रदान का समन्वय किया जाता है।

75. 'धूमर' लोकनृत्य है :

(a) बिहार का (b) राजस्थान का
(c) मध्य प्रदेश का (d) छत्तीसगढ़ का

Ans. : (b) धूमर राजस्थान का अत्यंत लोकप्रिय नृत्य है, जिसमें केवल खियाँ ही भाग लेती हैं। लहंगा पहने जब महिलाएँ विशिष्ट शैली में नाचती हैं तो उनके लहंगे का धेरा एवं हाथों का संचालन अत्यंत आकर्षक होता है।

76. आंग्ल समाज में हत्या कब तक अपराध नहीं मानी जाती थी?

(a) 14वीं शताब्दी (b) 10वीं शताब्दी
(c) 11वीं शताब्दी (d) 12वीं शताब्दी

Ans. : (b) आंग्ल समाज में हत्या को 1000 A.D. के पहले अर्थात् 10वीं शताब्दी तक अपराध नहीं माना जाता था।

77. "आदमी का लालच अपराध का प्रभावी कारण है।" यह किसका कथन है?

(a) महात्मा गांधी (b) अरस्तू
(c) प्लेटो (d) इमाइल दुर्खीम

Ans. : (c) 'प्लेटो' यूनान का प्रसिद्ध दार्शनिक था जो बाद में मौलिक चिंतक के रूप में विख्यात हुआ। प्लेटो को 'अफलातून' के नाम से भी जाना जाता है। प्लेटो सुकरात का शिष्य तथा अरस्तु का गुरु था। प्लेटो ने अनेक विचार दिये जिनमें "आदमी का लालच अपराध का प्रभावी कारण है" एक है। प्लेटो के अनुसार यदि व्यक्ति किसी वस्तु का लालच न करें तो वह अपराध से दूर रह सकता है।

78. ताज महल को किसके प्रभाव का खतरा है?

(a) SO_2 (b) HNO_3
(c) I_2 (d) Pb

Ans. : (a) मुगल बादशाह शाहजहाँ द्वारा बनवाये गए ताजमहल को सल्फर डाइ ऑक्साइड से खतरा है। आजकल कारखानों से निकलने वाला SO_2 , N_2O से ताजमहल के पत्थरों का क्षरण हो रहा है जिससे ताजमहल की चमक फीकी पड़ती जा रही है। आने वाले दिनों में इसके उपाय न किए गए तो ताजमहल अपनी सुन्दरता खो देगा।

79. निम्नलिखित में से कौन-सा अशोक के साम्राज्याधीन नहीं था?

(a) कश्मीर (b) गुर्जर
(c) कर्नाटक (d) कामरूप

Ans. : (d) कर्नाटक के 'मॉस्की अभिलेख' तथा गुर्जर के 'गुर्जर अभिलेख' से यह ज्ञात होता है कि अशोक का साम्राज्य कर्नाटक तथा गुर्जर तक विस्तृत था। अशोक का कश्मीर पर भी अधिकार था उसने यहाँ अनेक अभिलेख भी बनवाये। कल्हण के राजतरंगिणी के अनुसार अशोक की मृत्यु के बाद जब केन्द्रीय सत्ता कमज़ोर पड़ने लगी तब उसके राज्य प्रतिनिधि जालोक ने अपनी स्वतंत्रता की घोषणा कर कश्मीर को मौर्य साम्राज्य से अलग कर लिया। कामरूप असम का पुराना नाम है, यह अशोक के साम्राज्याधीन नहीं था।

80. भारतीय राष्ट्रीय कॉंग्रेस के अधिवेशन की सर्वप्रथम किस मुसलमान ने अध्यक्षता की?

(a) लिआकत अली खान (b) सर सैय्यद अली खान
(c) मौलाना आजाद (d) बद्रुद्दीन तैयबजी

Ans. : (d) भारतीय राष्ट्रीय कॉंग्रेस भारत का सबसे प्राचीन राजनीतिक दल है। इसकी स्थापना 28 दिसम्बर, 1885 को ए.ओ. हूम द्वारा की गई जिसके प्रथम अध्यक्ष व्योमेश चन्द्र बनर्जी थे। सन् 1887 ई. के मद्रास अधिवेशन के अध्यक्ष बद्रुद्दीन तैयबजी थे, जो भारतीय राष्ट्रीय कॉंग्रेस के प्रथम मुसलमान अध्यक्ष थे।